



पंचसंग्रह

वधविधि-प्ररूपणा अधिकार

श्री चन्द्राषिमहत्तर प्रणीत

पंचसंग्रह

[बधविधि-प्ररूपणा अधिकार]

(मूल, शब्दार्थ, विवेचन, सुवक्ष्ये)

हिन्दीव्याख्याकार^{६१}

श्रमणसूर्य प्रवर्तक मरुधरकेसरी
श्री मिश्रीमल जी महाराज

सम्प्रेरक

मरुधराभूषण श्री सुकनमुनि

सम्पादक

देवकुमार जैन

प्रकाशक

आचार्यश्री रघुनाथ जैन शोध सस्थान, जोधपुर

प्रकाशकीय

जैनदर्शन का मर्म समझना हो तो 'कर्मसिद्धान्त' को समझना अत्यावश्यक है। कर्मसिद्धान्त का सर्वांगीण तथा प्रामाणिक विवेचन 'कर्मग्रन्थ' (छह भाग) में बहुत ही विशद रूप से हुआ है, जिनका प्रकाशन करने का गौरव हमारी समिति को प्राप्त हुआ। कर्मग्रन्थ के प्रकाशन से कर्मसाहित्य के जिज्ञासुओं को बहुत लाभ हुआ तथा अनेक क्षेत्रों से आज उनकी मांग बराबर आ रही है।

कर्मग्रन्थ की भाँति ही 'पचसग्रह' ग्रन्थ भी जैन कर्मसाहित्य में अपना महत्वपूर्ण स्थान रखता है। इसमें भी विस्तारपूर्वक कर्मसिद्धान्त के समस्त अंगों का विवेचन है।

पूज्य गुरुदेव श्री मरुधरकेसरी मिश्रीमल जी महाराज जैनदर्शन के प्रौढ़ विद्वान और सुन्दर विवेचनकार थे। उनकी प्रतिभा अद्भुत थी, ज्ञान की तीव्र रुचि अनुकरणीय थी। समाज में ज्ञान के प्रचार-प्रसार में अत्यधिक रुचि रखते थे। यह गुरुदेवश्री के विद्यानुराग का प्रत्यक्ष उदाहरण है कि इतनी वृद्ध अवस्था में भी पचसग्रह जैसे जटिल और विशाल ग्रन्थ की व्याख्या, विवेचन एवं प्रकाशन का अद्भुत साहसिक निर्णय उन्होंने किया और इस कार्य को सम्पन्न करने की समस्त व्यवस्था भी करवाई।

जैनदर्शन एवं कर्मसिद्धान्त के विशिष्ट अभ्यासी श्री देवकुमार जी जैन ने गुरुदेवश्री के मार्गदर्शन में इस ग्रन्थ का सम्पादन कर प्रस्तुत किया है। इसके प्रकाशन हेतु गुरुदेवश्री ने प्रसिद्ध साहित्यकार श्रीयुत श्रीचन्द्र जी मुराना को जिम्मेदारी सौंपी और वि० स० २०३६ के आश्विन मास में इसका प्रकाशन-मुद्रण प्रारम्भ कर दिया

प्रकाशकीय

जैनदर्शन का मर्म समझना हो तो 'कर्मसिद्धान्त' को समझना अत्यावश्यक है। कर्मसिद्धान्त का सर्वांगीण तथा प्रामाणिक विवेचन 'कर्मग्रन्थ' (छह भाग) में बहुत ही विशद रूप से हुआ है, जिनका प्रकाशन करने का गौरव हमारी समिति को प्राप्त हुआ। कर्मग्रन्थ के प्रकाशन से कर्मसाहित्य के जिज्ञासुओं को बहुत लाभ हुआ तथा अनेक क्षेत्रों से आज उनकी माग बराबर आ रही है।

कर्मग्रन्थ की भाँति ही 'पचसग्रह' ग्रन्थ भी जैन कर्मसाहित्य में अपना महत्वपूर्ण स्थान रखता है। इसमें भी विस्तारपूर्वक कर्मसिद्धान्त के समस्त अंगों का विवेचन है।

पूज्य गुरुदेव श्री मरुधरकेसरी मिश्रीमल जी महाराज जैनदर्शन के प्रौढ विद्वान और सुन्दर विवेचनकार थे। उनकी प्रतिभा अद्भुत थी, ज्ञान की तीव्र रुचि अनुकरणीय थी। समाज में ज्ञान के प्रचार-प्रसार में अत्यधिक रुचि रखते थे। यह गुरुदेवश्री के विद्यानुराग का प्रत्यक्ष उदाहरण है कि इतनी वृद्ध अवस्था में भी पचसग्रह जैसे जटिल और विशाल ग्रन्थ की व्याख्या, विवेचन एवं प्रकाशन का अद्भुत साहसिक निर्णय उन्होंने किया और इस कार्य को सम्पन्न करने की समस्त व्यवस्था भी करवाई।

जैनदर्शन एवं कर्मसिद्धान्त के विशिष्ट अभ्यासी श्री देवकुमार जी जैन ने गुरुदेवश्री के मार्गदर्शन में इस ग्रन्थ का सम्पादन कर प्रस्तुत किया है। इसके प्रकाशन हेतु गुरुदेवश्री ने प्रसिद्ध साहित्यकार श्रीयुत श्रीचन्द जी मुराना को जिम्मेदारी सापी और वि० स० २०३६ के आश्विन मास में इसका प्रकाशन-मुद्रण प्रारम्भ कर दिया

आमुख

जैनदर्शन के सम्पूर्ण चिन्तन, मनन और विवेचन का आधार आत्मा है। आत्मा स्वतन्त्र शक्ति है। अपने सुख-दुःख का निर्माता भी वही है और उसका फल-भोग करने वाला भी वही है। आत्मा स्वयं मे अमूर्त है, परम विशुद्ध है, किन्तु वह शरीर के साथ मूर्तिमान् बनकर अशुद्ध दशा में ससार में परिभ्रमण कर रहा है। स्वयं परम आनन्दस्वरूप होने पर भी सुख-दुःख के चक्र में पिस रहा है। अजर-अमर होकर भी जन्म-मृत्यु के प्रवाह में बह रहा है। आश्चर्य है कि जो आत्मा परम शक्तिसम्पन्न है, वही दीन-हीन, दुःखी, दरिद्र के रूप में ससार में यातना और कष्ट भी भोग रहा है। इसका कारण क्या है ?

जैनदर्शन इस कारण की विवेचना करते हुए कहता है—आत्मा को ससार में भटकाने वाला कर्म है। कर्म ही जन्म-मरण का मूल है—कर्म न जाई मरणस्त मूल। भगवान् श्री महावीर का यह कथन अक्षरशः सत्य है, तथ्य है। कर्म के कारण ही यह विश्व विविध विचित्र घटनाचक्रों में प्रतिपल परिवर्तित हो रहा है। ईश्वरवादी दर्शनों ने इस विश्ववैचित्र्य एवं सुख-दुःख का कारण जहाँ ईश्वर को माना है, वहाँ जैनदर्शन ने समस्त सुख-दुःख एवं विश्ववैचित्र्य का कारण मूलतः जीव एवं उसका मुख्य सहायक कर्म माना है। कर्म स्वतन्त्र रूप से कोई शक्ति नहीं है, वह स्वयं में पुद्गल है, जड है। किन्तु राग-द्वेष-वशवर्ती आत्मा के द्वारा कर्म किये जाने पर वे इतने बलवान् और शक्तिसम्पन्न बन जाते हैं कि कर्ता को भी अपने बन्धन में बाँध लेते हैं। मालिक को भी नौकर की तरह नचाते हैं। यह कर्म की बड़ी विचित्र शक्ति है। हमारे जीवन और जगत के समस्त परिवर्तनों का

यह मुख्य बीज कर्म क्या है ? इसका स्वरूप क्या है ? इसके विविध परिणाम कैसे होते हैं ? यह बड़ा ही गम्भीर विषय है । जैनदर्शन में कर्म का बहुत ही विस्तार के साथ वर्णन किया गया है । कर्म का सूक्ष्मातिसूक्ष्म और अत्यन्त गहन विवेचन जैन आगमों में और उत्तर-वर्ती ग्रन्थों में प्राप्त होता है । वह प्राकृत एवं सस्कृत भाषा में होने के कारण विद्वद्भोग्य तो है, पर साधारण जिज्ञासु के लिए दुर्बोध है । थोकडों में कर्मसिद्धान्त के विविध स्वरूप का वर्णन प्राचीन आचार्यों ने गूँथा है, कण्ठस्थ करने पर साधारण तत्त्व-जिज्ञासु के लिए वह अच्छा ज्ञानदायक सिद्ध होता है ।

कर्मसिद्धान्त के प्राचीन ग्रन्थों में कर्मग्रन्थ और पचसग्रह इन दोनों ग्रन्थों का महत्त्वपूर्ण स्थान है । इनमें जैनदर्शन-सम्मत समस्त कर्मवाद, गुणस्थान, मार्गणा, जीव, अजीव के भेद-प्रभेद आदि समस्त जैनदर्शन का विवेचन प्रस्तुत कर दिया गया है । ग्रन्थ जटिल प्राकृत भाषा में है और इनकी सस्कृत में अनेक टीकाएँ भी प्रसिद्ध हैं । गुजराती में भी इसका विवेचन काफी प्रसिद्ध है । हिन्दी भाषा में कर्मग्रन्थ के छह भागों का विवेचन कुछ वर्ष पूर्व ही परम श्रद्धेय गुरुदेवश्री के मार्गदर्शन में प्रकाशित हो चुका है, सर्वत्र उनका स्वागत हुआ । पूज्य गुरुदेव श्री के मार्गदर्शन में पचसग्रह (दस भाग) का विवेचन भी हिन्दी भाषा में तैयार हो गया और प्रकाशन भी प्रारम्भ हो गया, किन्तु उनके समक्ष एक भी भाग नहीं आ सका, यह कमी मेरे मन को खटकती रही, किन्तु निरुपाय । अब गुरुदेवश्री की भावना के अनुसार ग्रन्थ पाठकों के समक्ष प्रस्तुत है, आशा है इसमें सभी लाभान्वित होंगे ।

—सुकन मुनि

सम्पादन

श्रीमद्देवेन्द्रसूरि विरचित कर्मग्रन्थों का सम्पादन करने के सन्दर्भ में जैन कर्मसाहित्य के विभिन्न ग्रन्थों के अवलोकन करने का प्रसंग आया। इन ग्रन्थों में श्रीमदाचार्य चन्द्राक्षि महत्तरकृत 'पचसग्रह' प्रमुख है।

कर्मग्रन्थों के सम्पादन के समय यह विचार आया कि पचसग्रह को भी सर्वजन सुलभ, पठनीय बनाया जाये। अन्य कार्यों में लगे रहने से तत्काल तो कार्य प्रारम्भ नहीं किया जा सका। परन्तु विचार तो था ही और पाली (मारवाड) में विरजित पूज्य गुरुदेव मरुधरकेसरी, श्रमणसूर्य श्री मिश्रीमल जी म सा की सेवा में उपस्थित हुआ एवं निवेदन किया—

भन्ते ! कर्मग्रन्थों का प्रकाशन तो हो चुका है, अब इसी क्रम में पचसग्रह को भी प्रकाशित कराया जाये।

गुरुदेव ने फरमाया—विचार प्रशस्त है और चाहता भी हूँ कि ऐसे ग्रन्थ प्रकाशित हो, मानसिक उत्साह होते हुए भी गारीरिक स्थिति साथ नहीं दे पाती है। तब मैंने कहा—आप आदेश दीजिये। कार्य करना ही है तो आपके आशीर्वाद में सम्पन्न होगा ही, आपश्री की प्रेरणा एवं मार्गदर्शन से कार्य शीघ्र ही सम्पन्न होगा।

'तथास्तु' के मागलिक के साथ ग्रन्थ की गुरुता और गम्भीरता को सुगम बनाने हेतु अपेक्षित मानसिक श्रम को नियोजित करके कार्य प्रारम्भ कर दिया। 'शनै कथा' की गति से करते-करते आधे में अधिक ग्रन्थ गुरुदेव के बगड़ी सज्जनपुर चातुर्मास तक तैयार करके सेवा में उपस्थित हुआ। गुरुदेवश्री ने प्रमोदभाव व्यक्त कर फरमाया—चरैवेति-चरैवेति।

इसी बीच शिवशर्मसूरि विरचित 'कम्मपयडी' (कर्मप्रकृति) ग्रन्थ के सम्पादन का अवसर मिला। इसका लाभ यह हुआ कि बहुत से जटिल माने जाने वाले स्थलों का समाधान सुगमता में होता गया।

श्रमणसूर्य के भीष्म-पितामह

श्रमणसूर्य स्व० गुरुदेव श्री मिश्रीमल जी महाराज

स्थानकवासी जैन परम्परा के ५०० वर्षों के इतिहास में कुछ ही ऐसे गिने-चुने महापुरुष हुए हैं जिनका विराट् व्यक्तित्व अनन्त असीम नभोमण्डल की भाँति व्यापक और सीमातीत रहा हो। जिनके उपकारों से न सिर्फ स्थानकवासी जैन, न सिर्फ श्वेताम्बर जैन, न सिर्फ जैन किन्तु जैन-अजैन, बालक-वृद्ध नारी-पुरुष, श्रमण-श्रमणी सभी उपकृत हुए हैं और सब उस महान् विराट् व्यक्तित्व की शीतल छाया से लाभान्वित भी हुए हैं। ऐसे ही एक आकाशीय व्यक्तित्व का नाम है—श्रमण-सूर्य प्रवर्तक मरुधरकेशरी श्री मिश्रीमल जी महाराज ?

पता नहीं वे पूर्वजन्म की क्या अखूट पुण्याई लेकर आये थे कि बाल-सूर्य की भाँति निरन्तर तेज-प्रताप प्रभाव यश और सफलता की तेजस्विता, प्रभास्वरता से बढ़ते ही गये, किन्तु उनके जीवन की कुछ विलक्षणता यही है कि सूर्य मध्याह्न के बाद क्षीण होने लगता है, किन्तु यह श्रमणसूर्य जीवन के मध्याह्नोत्तर काल में अधिक से अधिक दीप्त होता रहा, ज्यो-ज्यो यौवन की नदी बूढ़ापे के सागर की ओर बढती गई त्यों त्यों उसका प्रवाह तेज होता रहा, उसकी धारा विगल और विशालतम होती गई सोमाएँ व्यापक बनती गई, प्रभाव-प्रवाह सौ-सौ धाराएँ बनकर गाँव-नगर-वन-उपवन सभी को तृप्त-परितृप्त करता गया। यह सूर्य डूबने की अन्तिम घड़ी, अन्तिम क्षण तक तेज दीप्त रहा, प्रभाव में प्रचण्ड रहा और उसकी किरणों का विस्तार अनन्त असीम गगन के दिक्कोणों को छूता रहा।

जैसे लड्डू का प्रत्येक दाना मीठा होता है, अगूर का प्रत्येक अश मधुर होता है, इसी प्रकार गुरुदेव श्री मिश्रीमल जी महाराज का

पडी। इस बीच गुरुदेवश्री मानमलजी म का वि सं १९७५, माघ वदी ७ को जोधपुर मे स्वर्गवास हो गया। वि स १९७५ अक्षय तृतीया को पूज्य स्वामी श्री बुधमलजी महाराज के कर-कमलो से आपने दीक्षारत्न प्राप्त किया।

आपकी बुद्धि बड़ी विचक्षण थी। प्रतिभा और स्मरणशक्ति अद्भुत थी। छोटी उम्र मे ही आगम, थोकडे, सस्कृत, प्राकृत, गणित, ज्योतिष, काव्य, छन्द, अलकार, व्याकरण आदि विविध विषयो का आधिकारिक ज्ञान प्राप्त कर लिया। प्रवचनशैली की ओजस्विता और प्रभावकता देखकर लोग आपश्री के प्रति आकृष्ट होते और यो सहज ही आपका वर्चस्व, तेजस्व बढता गया।

वि स १९८५ पौष वदि प्रतिपदा को गुरुदेव श्री बुधमलजी म का स्वर्गवास हो गया। अव तो पूज्य रघुनाथजी महाराज की सप्रदाय का समस्त दायित्व आपश्री के कधो पर आ गिरा। किन्तु आपश्री तो सर्वथा सुयोग्य थे। गुरु से प्राप्त सप्रदाय-परम्परा को सदा विकासोन्मुख और प्रभावनापूर्ण ही बनाते रहे। इस दृष्टि मे स्थानागसूत्र-वर्णित चार शिष्यो (पुत्रो) मे आपको अभिजात (श्रेष्ठतम) शिष्य ही कहा जायेगा, जो प्राप्त ऋद्धि-वैभव को दिन दूना रात चौगुना बढाता रहता है।

वि स १९९३, लोकाशाह जयन्ती के अवसर पर आपश्री को मरु-धरकेसरी पद से विभूषित किया गया। वास्तव मे ही आपकी निर्भीकता और क्रान्तिकारी सिह गर्जनाएँ इस पद की शोभा के अनुरूप ही थी।

स्थानकवासी जैन समाज की एकता और सगठन के लिए आपश्री के भगीरथ प्रयास श्रमणसघ के इतिहास मे सदा अमर रहेंगे। समय-समय पर टूटती कडिया जोडना, सघ पर आये सकटो का दूरदर्शिता के साथ निवारण करना, सत-सतियो की आन्तरिक व्यवस्था को सुधारना, भीतर मे उठती मतभेद की कटुता को दूर करना—यह आपश्री की ही क्षमता का नमूना है कि बृहत् श्रमणसघ का निर्माण हुआ, बिखरे घटक एक हो गये।

प्रवचन, जैन उपन्यास आदि की आपश्री की पुस्तके भी अत्यधिक लोकप्रिय हुई हैं। लगभग ६-७ हजार पृष्ठ से अधिक परिमाण में आपश्री का साहित्य आका जाता है।

शिक्षा क्षेत्र में आपश्री की दूरदर्शिता जैन समाज के लिए वरदान-स्वरूप मिद्ध हुई है। जिस प्रकार महामना मालवीय जी ने भारतीय शिक्षा क्षेत्र में एक नई क्रांति—नया दिशादर्शन देकर कुछ अमर स्थापनाएँ की हैं, स्थानकवासी जैन समाज के शिक्षा क्षेत्र में आपको भी स्थानकवासी जगत का 'मालवीय' कह सकते हैं। लोकाशाह गुरुकुल (सादडी), राणावास की शिक्षा सस्थाएँ, जयतारण आदि के छात्रावास तथा अनेक स्थानों पर स्थापित पुस्तकालय, वाचनालय, प्रकाशन सस्थाएँ शिक्षा और साहित्य-मेवा के क्षेत्र में आपश्री की अमर कीर्ति गाथा गा रही है।

लोक-मेवा के क्षेत्र में भी मरुधरकेसरी जी महाराज भामागाह और खेमा देदराणी की शुभ परम्पराओं को जीवित रखे हुए थे। फर्क यही है कि वे स्वयं धनपति थे, अपने धन को दान में देकर उन्होंने राष्ट्र एव समाज-मेवा की, किन्तु आप एक अकिंचन श्रमण थे, अतः आपश्री ने धनपतियों को प्रेरणा, कर्तव्य-बोध और मार्गदर्शन देकर मरुधरा के गाव-गाव, नगर-नगर में सेवाभावी सस्थाओं का, सेवात्मक प्रवृत्तियों का व्यापक जाल बिछा दिया।

आपश्री की उदारता की गाथा भी सैकड़ों व्यक्तियों के मुख में सुनी जा सकती है। किन्हीं भी सत, सतियों को किसी वस्तु की, उपकरण आदि की आवश्यकता होती तो आपश्री निस्सकोच, बिना किसी भेदभाव के उनको सहयोग प्रदान करने और अनुकूल साधन-सामग्री की व्यवस्था कराते। साथ ही जहाँ भी पधारते वहाँ कोई रुग्ण, असहाय, अपाहिज, जरूरतमन्द गृहस्थ भी (भले ही वह किसी वर्ण, समाज का हो) आपश्री के चरणों में पहुँच जाता तो आपश्री उसकी दयनीयता में द्रवित हो जाते और तत्काल समाज के समर्थ व्यक्तियों द्वारा उनकी उपयुक्त व्यवस्था करा देते। इसी कारण गाव-गाव में

सौ० रुक्माबाई पृथराजजी मुणोत

श्यामान पृथराजजी भणोत

उदार सहयोगी

श्रीमान् पुखराजजी जानचन्दजी मुणोत, ताम्बरम् (मद्रास)

समार मे उसी मनुष्य का जन्म सफल माना जाता है जो जीवन मे त्याग, सेवा, सयम, दान, परोपकार आदि सुकृत करके जीवन को सार्थक बनाता है। श्रीमान् पुखराजजी मुणोत भी इसी प्रकार के उदारहृदय, धर्मप्रेमी, गुरुभक्त और दानवीर हैं जिन्होंने जीवन को त्याग एवं दान दोनों धाराओं मे पवित्र बनाया है।

आपका जन्म वि० स० १९७८ कार्तिक वदी ५, रणसीगाव (पीपाड जांबपुर) निवामी फूलचन्दजी मुणोत के घर, धर्मशीला श्रीमती कूकी वाई के उदर से हुआ। आपके दो अन्य बन्धु व तीन बहने भी हैं।

भाई—स्व० श्री मिश्रीलाल जी मुणोत

श्री मोहनराज जी मुणोत

बहने—श्रीमती दाखूवाई, धर्मपत्नी सायबचन्द जी गाधी, नागौर

श्रीमती नीजोवाई, धर्मपत्नी रावतमल जी गुन्डेचा, हरियाणा

श्रीमती मुगनीवाई, धर्मपत्नी गगाराम जी लूणिया, शेरगढ

आप बागह वर्ष की आयु मे ही मद्रास व्यवसाय हेतु पधार गये और मंठ श्री चन्दनमल जी सखलेचा (तिण्डीवणम्) के पास कामकाज सीखा।

आपका पाणिग्रहण श्रीमान् मूलचन्द जी लूणिया (शेरगढ निवासी) की मुपुत्री धर्मशीला, सीभाग्यशीला श्रीमती रुक्मावाई के साथ सम्पन्न हुआ। आप दोनों की ही धर्म के प्रति विशेष रुचि, दान, अतिथि-सत्कार व गुरु भक्ति मे विशेष लगन रही है।

ई० सन् १९५० मे आपने ताम्बरम् मे स्वतन्त्र व्यवसाय प्रारम्भ किया। प्रामाणिकता के साथ परिश्रम करना और सबके साथ सद्व्यवहार रखना आपकी विशेषता है। करीब २० वर्षों मे आप नियमित

पाँचकथन

यह वधविधि प्ररूपणा नामक पाँचवाँ अधिकार है। यहाँ तक ग्रन्थ के प्रतिपाद्य में ने अर्ध अंग का विवेचन पूर्ण होता है। जिसमें यहाँ तक के भाग को पञ्चमग्रह का पूर्वावर्ण कह सकते हैं। इसका पूर्व अधिकारों के साथ यह सम्बन्ध है कि जो जीव कर्म के बन्धक है, वे जिन हेतुओं में अपने योग्य कर्मों का वध करते हैं, उसकी विधि क्या है? वे वधहेतुओं की अल्पाधिकता के द्वारा किस रूप में वध करते हैं? इसका उत्तर प्रस्तुत अधिकार में दिया है।

यद्यपि अधिकार के नाम से तो ऐसा प्रतीत होता है कि यहाँ मात्र वध की विधि का, वध के स्वरूप का वर्णन किया गया होगा और ऐसी धारणा बनना स्वाभाविक भी है। 'वधविधि' की शाब्दिक व्युत्पत्ति में यही अर्थ निकलता है। लेकिन ग्रन्थकार आचार्य ने व्यापक दृष्टिकोण का आधार लेकर वध के साथ-साथ उदय, उदीरणा और सत्ता विधि का भी विवेचन किया है। इनका भी विवेचन क्यों किया है? इसके कारण को ग्रन्थकार आचार्य ने निम्न प्रकार में स्पष्ट किया है—

वधस्तुदञ्जो उदए उदीरणा तदवसेसयं सत ।

तम्हा वधविहाणं भन्तते इइ भणितन्व ॥

अर्थात् वद्ध कर्म का उदय होता है। उदय होने पर उदीरणा होती है और शेष की सत्ता होती है। इस प्रकार परस्पर सम्बन्ध होने से वधविधि के साथ उदयादिक के स्वरूप का भी वर्णन किया गया है।

विषय प्रवेग के सन्दर्भ में तो अधिकार के प्रतिपाद्य की संक्षेप में रूपरेखा दी जायगी। जिसका क्षेत्र सीमित है। उसमें अन्य सम्बन्धित

३—योगोपयोगमार्गणा अधिकार की गाथा ११ में बताया है कि विभगज्ञान में औदारिकमिश्र काययोग नहीं होता है, जबकि गाथा १२ में कहा है कि विभगज्ञान में औदारिकमिश्र काययोग होता है।

४—आचार्य मलयगिरि सूरि ने अपनी व्याख्या में चक्षुदर्शन मार्गणा में वैक्रियमिश्र और आहारकमिश्र का निषेध किया है लेकिन चतुर्थ कर्मग्रन्थ में उसका निषेध नहीं किया है।

५—जीवस्थानों में योग निरूपण के प्रसंग में तो मनोयोग सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त को और वचनयोग पर्याप्त द्वीन्द्रिय आदि पाँच जीवस्थानों में तथा काययोग सर्व जीवस्थानों में बतलाया है। जबकि मार्गणास्थानों में जीवस्थानों को बतलाने के प्रसंग में मनोयोग में सज्ञी पर्याप्त-अपर्याप्त यह दो, वचनयोग में पर्याप्त-अपर्याप्त विकलेन्द्रिय और असज्ञी पचेन्द्रिय यह आठ एव काययोग में एकेन्द्रिय के मात्र चार जीवस्थान बताये हैं। जबकि चतुर्थ कर्मग्रन्थ में वचनयोग में पर्याप्त द्वीन्द्रियादि मात्र पाँच जीवस्थान बताये हैं।

६—योगोपयोगमार्गणा अधिकार गाथा ६ में जीवस्थानों में योगों का निर्देश करने के प्रसंग में पर्याप्त विकलेन्द्रिय और असज्ञी पचेन्द्रिय में काययोग और वचनयोग, सज्ञी पर्याप्त में सभी योग और शेष जीवों में काययोग बताया है। लेकिन योगमार्गणा में जीवभेदों को बताने के प्रसंग में काययोग में चार, वचनयोग में आठ और मनोयोग में दो जीवस्थान बतलाते हैं। जबकि जीवस्थानों में योगों को अथवा योगों में जीवस्थानों को बतलाना एक जैसा है।

७—भगवती आदि आगमों में अर्वाधिदर्शन में एक में बारह, कर्मग्रन्थादि में चार से बारह और यहाँ (योगोपयोगमार्गणा अधिकार में) गाथा २० में तीन से बारह तथा गाथा ३० की टीका में एक में बारह गुणस्थान बताये हैं।

८—विभगज्ञान में सज्ञी-पर्याप्त एक और चतुर्थ कर्मग्रन्थ में सज्ञी पर्याप्त-अपर्याप्त इस प्रकार दो जीवभेद बताये हैं।

१६—कर्मग्रन्थादिक के मतानुसार उपशम और क्षपक श्रेणि इस प्रकार दोनो श्रेणिया एक ही भव मे की जा सकती है, लेकिन सिद्धात के मत से एक भव मे दोनो मे से एक ही श्रेणि की जा सकती है ।

१७—दर्शन के चक्षु आदि केवल पर्यन्त चार भेद प्रसिद्ध है और इनको मानने मे सभी की एकरूपता है, लेकिन किन्ही-किन्ही आचार्यों ने मन पर्याय दर्शन के रूप मे एक पृथक्-पृथक् दर्शन और भी माना है ।

१८—सञ्ज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे पन्द्रह योग मानना युक्त है, अथवा अपर्याप्त अवस्थाभावी औदारिकमिश्र वैक्रियमिश्र और कार्मण के सिवाय शेष बारह योग माने जाये ? बजाय अपेक्षा दृष्टि के ययार्ध निर्णय अपेक्षित है ।

१९—दिगम्बर कर्म साहित्य मे सञ्ज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीवस्थान मे पन्द्रह योग के बजाय चौदह योग मानने का मत भी मिलता है । क्या वह समीचीन है ?

२०—कर्मग्रन्थिक मतानुसार आदि के ग्यारह जीवस्थानो मे मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और अचक्षुदर्शन मे तीन उपयोग होते है । सिद्धान्त के अनुसार अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असञ्ज्ञी पचेन्द्रिय इन चार जीवस्थानो मे अचक्षुदर्शन, मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान, मतिज्ञान, श्रुतज्ञान ये पाच उपयोग होते है ।

२१—दिगम्बर कर्म साहित्य मे कुमति, कुश्रुत, मति श्रुत-अवधि-ज्ञान, अचक्षु और अवधिदर्शन ये सात उपयोग सञ्ज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त को बताये हे । लेकिन एक मत कुमति, कुश्रुत के अतिरिक्त शेष पांच उपयोग मानने का भी है ।

२२—केवली मे केवलज्ञान-दर्शन उपयोगद्वय सहभावी माने जाये या क्रमभावी ? इसका निर्णय अपेक्षित है । जिससे सिद्धान्त और कर्म साहित्य के वर्णन मे एकरूपता हो ।

२६—मिथ्यात्व और सासादन इन दो गुणस्थानों में कार्मग्रन्थिक मतानुसार अज्ञानत्रिक और चक्षु-अचक्षु दर्शन, कुल पाँच उपयोग होते हैं। जबकि सिद्धान्त में अवधिदर्शन सहित छह उपयोग माने हैं। दिगम्बर साहित्य का मत कार्मग्रन्थिक मत जैसा है।

३०—कार्मग्रन्थिकों ने मनुष्यगति में पर्याप्त-अपर्याप्त सञ्ज्ञी पचेन्द्रिय रूप दो जीवस्थान माने हैं, और सिद्धान्त में उक्त दो के साथ अपर्याप्त असञ्ज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान भी बताया है।

३१—दिगम्बर साहित्य में मनोयोग में एक सञ्ज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान माना है और श्वेताम्बर साहित्य में अपर्याप्त-पर्याप्त सञ्ज्ञी इन दो जीवस्थानों के होने का संकेत किया है।

३२—सिद्धान्त में असञ्ज्ञी पर्याप्त और अपर्याप्त इन दो में मात्र नपु सकवेद माना है और कार्मग्रन्थिक मतानुसार इनमें पुरुषवेद और स्त्रीवेद भी हैं।

३३—कार्मग्रन्थिकों ने अज्ञानत्रिक मार्गणाओं में आदि के तीन गुणस्थान माने हैं। लेकिन सिद्धान्त के मतानुसार प्रथम, द्वितीय ये दो गुणस्थान हैं। दिगम्बर परम्परा में भी अज्ञानत्रिक में आदि के दो गुणस्थान होने का मत स्वीकार किया है।

३४—सिद्धान्त में अवधिदर्शन में पहले से लेकर बारहवें तक बारह गुणस्थान माने हैं। लेकिन कतिपय कार्मग्रन्थिक आचार्य चौथे से बारहवें तक नौ गुणस्थान और कुछ तीसरे से बारहवें तक दस गुणस्थान मानते हैं। दिगम्बर परम्परा में भी इन दोनों मतों का उल्लेख है।

३५—श्वेताम्बर साहित्य में सुखपूर्वक जागना हो जाये उसे निद्रा कहा है, जबकि दिगम्बर परम्परा ने निद्रा का अर्थ किया है कि जीव-गमन करते हुए भी खड़ा रह जाये, बैठ जाये, गिर जाये। इसी प्रकार प्रचला के लक्षण में भी भिन्नता है। श्वेताम्बर साहित्य में प्रचला का लक्षण बताया है कि जिस निद्रा में बैठे-बैठे या खड़े-खड़े नीद आये

२६—मिथ्यात्व और सासादन इन दो गुणस्थानों में कर्मग्रन्थिक मतानुसार अज्ञानत्रिक और चक्षु-अचक्षु दर्शन, कुल पाँच उपयोग होते हैं। जबकि सिद्धान्त में अवधिदर्शन सहित छह उपयोग माने हैं। दिगम्बर साहित्य का मत कर्मग्रन्थिक मत जैसा है।

३०—कर्मग्रन्थिकों ने मनुष्यगति में पर्याप्त-अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय रूप दो जीवस्थान माने हैं, और सिद्धान्त में उक्त दो के साथ अपर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान भी बताया है।

३१—दिगम्बर साहित्य में मनोयोग में एक सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान माना है और श्वेताम्बर साहित्य में अपर्याप्त-पर्याप्त सज्ञी इन दो जीवस्थानों के होने का संकेत किया है।

३२—सिद्धान्त में असज्ञी पर्याप्त और अपर्याप्त इन दो में मात्र नपु सकवेद माना है और कर्मग्रन्थिक मतानुसार इनमें पुरुषवेद और स्त्रीवेद भी हैं।

३३—कर्मग्रन्थिकों ने अज्ञानत्रिक मार्गणाओं में आदि के तीन गुणस्थान माने हैं। लेकिन सिद्धान्त के मतानुसार प्रथम, द्वितीय ये दो गुणस्थान हैं। दिगम्बर परम्परा में भी अज्ञानत्रिक में आदि के दो गुणस्थान होने का मत स्वीकार किया है।

३४—सिद्धान्त में अवधिदर्शन में पहले से लेकर बारहवें तक बारह गुणस्थान माने हैं। लेकिन कतिपय कर्मग्रन्थिक आचार्य चौथे से बारहवें तक नौ गुणस्थान और कुछ तीसरे से बारहवें तक दस गुणस्थान मानते हैं। दिगम्बर परम्परा में भी इन दोनों मतों का उल्लेख है।

३५—श्वेताम्बर साहित्य में सुखपूर्वक जागना हो जाये उसे निद्रा कहा है, जबकि दिगम्बर परम्परा ने निद्रा का अर्थ किया है कि जीव-गमन करते हुए भी खड़ा रह जाये, बैठ जाये, गिर जाये। इसी प्रकार प्रचला के लक्षण में भी भिन्नता है। श्वेताम्बर साहित्य में प्रचला का लक्षण बताया है कि जिस निद्रा में बैठे-बैठे या खड़े-खड़े नीद आये

प्रतिभा का घात करे, यह पराघात का लक्षण श्वेताम्बर परम्परा मान्य है, जबकि दिगम्बर परम्परा में 'जिस कर्म के उदय से दूसरे के घात करने वाले अवयव होते हैं,' उसे पराघात नामकर्म कहा है।

४१—जिस कर्म के उदय से मस्तक, हड्डियाँ, दाँत आदि शरीरावयव स्थिर हो, वह स्थिरनाम और इसके विपरीत जिस कर्म के उदय से जिह्वा आदि शरीरावयवों में अस्थिरता हो वह अस्थिरनाम है। जिस कर्म के उदय में नाभि से ऊपर के अवयव शुभ और नाभि से नीचे के अवयव अशुभ माने जायें वह अशुभ नामकर्म है। यह श्वेताम्बर साहित्य में माना है। लेकिन दिगम्बर साहित्य में उक्त चारों के लक्षण इस प्रकार माने हैं—जिस कर्म के उदय से शरीर के घातु-उपघातु यथास्थान स्थिर रहें यह स्थिरनाम और घातु-उपघातु स्थिर न रह सकें वह अस्थिरनाम है। जिस कर्म के उदय में शरीर के अवयव सुन्दर हों वह शुभ तथा सुन्दर न हो, वह अशुभ नामकर्म है।

४२—श्वेताम्बर साहित्य में 'जिस कर्म के उदय में मनुष्य की प्रवृत्ति, वाणी को लोक प्रमाण मानें वह आदेय नाम और इसके विपरीत अनादेय नामकर्म का लक्षण माना है। लेकिन दिगम्बर परम्परा में प्रभायुक्त शरीर के होने को आदेय कर्म का और शरीर में प्रभा न होने को अनादेय कर्म का लक्षण कहा है।

४३—दिगम्बर साहित्य में श्वेताम्बर साहित्य मान्य बधननामकर्म के पन्द्रह भेद न मानकर पाँच भेद माने हैं और शरीरनाम के पाँचों शरीर के सयोगों पन्द्रह भेद माने हैं। जबकि श्वेताम्बर साहित्य में शरीरनाम के पाँच भेद स्वीकार किये हैं।

४४—श्वेताम्बर कर्म साहित्य में सज्वलन लोभ रहित पन्द्रह कपाय, मिथ्यात्व, भय, जुगुप्सा, हास्य, रति, मनुष्यानुपूर्वी, सूक्ष्म, साधारण, अपर्याप्त, आतप, पुष्पवेद इन छद्मों से प्रकृतियों को समकव्यवच्छिद्यमानवधोदया माना है। लेकिन दिगम्बर परम्परा में इनके

सम्यग्दृष्टि गुणस्थानवर्ती जीव बताया है। लेकिन कर्मग्रन्थों की टीका में चौथे से आठवें गुणस्थान तक के उत्कृष्ट योग में वर्तमान जीवों को बताया है। दिग्म्बर साहित्य का भी यही अभिमत है। इसी प्रकार यहाँ (पचसग्रह में) असातावेदनीय का उत्कृष्ट प्रदेशवधक मिथ्यादृष्टि जीव बताया है, परन्तु सम्यक्त्वी जीव भी बाधता है, अतः वह भी उत्कृष्टप्रदेशवध का स्वामी हो सकता है। पचम कर्मग्रन्थ एवं दिग्म्बर साहित्य का यही मत है।

६०—पचसग्रह में वज्रऋषभनाराचसहनन का उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी मनुष्यगतियोग्य उनतीस प्रकृतियों का वधक बताया है। लेकिन पचम कर्मग्रन्थ में तिर्यचगति योग्य उनतीस प्रकृतियों के वधक को बताया है।

इनके अतिरिक्त अन्य मतभिन्नताये भी यत्र-तत्र कर्म साहित्य में विद्यमान हैं। जिनका पूर्वापर सम्बन्ध के साथ विस्तृत प्रस्तुतीकरण एक मन्त्र विषय है और प्राकथन के रूप में वह सत्र लिखा जाना प्रासंगिक भी नहीं है। अतः यथावकाश स्वतंत्र लेख के रूप में लिखने की इच्छा है। यहाँ जो कतिपय सामान्य मतभिन्नताओं का विहंगावलोकन मात्र किया है, वह इसलिये कि जिज्ञासु जन विचार करें। ऊहापोह एवं तर्क प्रक्रिया प्रारम्भ हो।

अत्र संक्षेप में अधिकार के विषय की रूपरेखा का संक्षेप करते हैं।

विषय परिचय

मुख्य रूप में इस अधिकार के विचारणीय विषय तीन हैं—वध, उदय और सत्ता की विधि, स्वरूप, प्रकार का विचार करना और उदय के साथ ही उदीरणा विधि का भी संक्षेप में उल्लेख कर दिया है।

वधविधि प्ररूपणा को प्रारम्भ करते हुए पहले गुणस्थानों में मूलरमों की वध, उदय और सत्ता विधि का विचार किया है।

अनन्तर सादि-आदि बध-प्रकारो का भावाभावत्व, अजघन्य और अनुत्कृष्ट मे अतर आदि को स्पष्ट करके मूल एव उत्तरप्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा करके स्वामित्व का वर्णन किया है और इसके साथ ही प्रकृतिबध का विवेचन पूर्ण हुआ है ।

इसके बाद स्थिति, निषेक, अवाधाकडक, उत्कृष्ट जघन्य स्थिति-बध, स्थितिस्थान, सकलेश और विशुद्धि स्थान, अध्यवसाय स्थान प्रमाण, साद्यादि, स्वामित्व और शुभाशुभत्व इन ग्यारह विभागो द्वारा स्थितिबध का विस्तार से विवेचन किया है । जो गाथा ३१ से प्रारम्भ होकर गाथा ६४ मे पूर्ण हुआ है ।

इसी प्रकार फिर अनुभागबध का सादि-अनादि, स्वामित्व और अल्पबहुत्व इन तीन विभागो द्वारा अनुभाग बध का वर्णन किया है । यह सब वर्णन ६५ से ७६ तक कुल बारह गाथाओ मे है ।

उक्त तीनों बधो का वर्णन करने के बाद प्रदेशबध का विचार प्रारम्भ किया है । इसके भाग-विभाग, सादि-अनादि और स्वामित्व प्ररूपणा यह तीन विभाग है । प्रत्येक विभाग मे अपने अधिकृत विषय का सर्वांगीण विचार किया है । इसी प्रसंग मे प्रकृतियों के निरन्तर बधकाल का वर्णन करके बधविधि की प्ररूपणा समाप्त हुई । इसके पश्चात् प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश के भेद से उदयविधि का वर्णन किया है । इसी तरह सत्ताविधि का भी विचार किया है ।

यह समस्त वर्णन १८५ गाथाओ मे किया गया है । पाठकगण स्वयं अधिकार का अध्ययन करके कर्म सिद्धान्त को हृदयगम करे, यह आकाक्षा है ।

खजाची मौहल्ला
वीकानेर, ३३४००१

—देवकुमार जैन

विषयानुक्रमिका

गाथा १	३—
वधविधि के साथ उदय उदीरणा और सत्ता विधि के कथन करने में हेतु	
गाथा २	१—
मूलकर्म प्रकृतियों के वधस्थान गुणस्थानापेक्षा वधस्थानों के स्वामी	
गाथा ३	७—
मूलकर्म प्रकृतियों के उदय और सत्तास्थानों की सख्या गुणस्थानापेक्षा उदय व सत्तास्थानों का स्वामित्व	
गाथा ४	१०—
जीवस्थानों में वध उदय सत्ता विधि की प्ररूपणा	
गाथा ५	१२—
गुणस्थानों में मूलकर्मों की उदीरणा विधि गुणस्थानों में वध आदि विधियों का प्रारूप	
गाथा ६	१६—
मूलप्रकृतियों के उदय-उदीरणा विषयक अपवाद	
गाथा ७	१६—
सामान्य से उत्तर प्रकृतियों की गुणस्थानों में उदीरणा विधि	
मिथ्यात्व गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	
सासादन गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	
मिश्र गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	
अविरत सम्यग्दर्शित गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	

देशविरत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२२
प्रमत्तसयत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२२
अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
अपूर्वकरण गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
अनिवृत्तिकरण गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
उपशातमोह गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
क्षोणमोह गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
सयोगिकेवली गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
गाथा ८	२५—२८
भजनीय उदीरणा योग्य प्रकृतियो का कारण सहित नामोल्लेख	२६
गाथा ९	२८—३०
बध के प्रकारो का रूप	१९
गाथा १०, ११	३०—३४
बध-प्रकारो के उत्तर भेद	३१
गाथा १२	३४—३६
बध के अन्य चार भेद	३५
भूयस्कार अल्पतर आदि बध-प्रकारो के लक्षण	३५
गाथा १३	३७—४१
मूलकर्म प्रकृतियो के बधस्थान	३७
मूलकर्म प्रकृतियो के बधस्थानो मे भूयस्कार आदि बध-प्रकार	३८
गाथा १४	४१—४६
मूल प्रकृतियो के उदयस्थान	४१
मूल प्रकृतियो के उदयस्थानो मे भूयस्कार आदि प्रकार	४२

विषयानुक्रमिका

गाथा १	३—४
वधविधि के साथ उदय उदीरणा और सत्ता विधि के कथन करने में हेतु	३
गाथा २	४—७
मूलकर्म प्रकृतियों के वधस्थान	५
गुणस्थानापेक्षा वधस्थानों के स्वामी	६
गाथा ३	७—८
मूलकर्म प्रकृतियों के उदय और सत्तास्थानों की सख्या	७
गुणस्थानापेक्षा उदय व सत्तास्थानों का स्वामित्व	८
गाथा ४	१०—११
जीवस्थानों में वध उदय सत्ता विधि की प्ररूपणा	१०
गाथा ५	१२—१६
गुणस्थानों में मूलकर्मों की उदीरणा विधि	१२
गुणस्थानों में वध आदि विधियों का प्रारूप	१५
गाथा ६	१६—१६
मूलप्रकृतियों के उदय-उदीरणा विषयक अपवाद	१७
गाथा ७	१६—२५
सामान्य से उत्तर प्रकृतियों की गुणस्थानों में उदीरणा विधि	१६
मिथ्यात्व गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२०
सासादन गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२०
मिश्र गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२१
अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान में उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२१

देशविरत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२२
प्रमत्तसयत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२२
अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
अपूर्वकरण गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
अनिवृत्तिकरण गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२३
उपशातमोह गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
क्षीणमोह गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
सयोगिकेवली गुणस्थान मे उदीरणा योग्य प्रकृतिया	२४
गाथा ८	२५—२८
भजनीय उदीरणा योग्य प्रकृतियो का कारण सहित नामोल्लेख	२६
गाथा ९	२८—३०
बध के प्रकारो का रूप	१९
गाथा १०, ११	३०—३४
बध-प्रकारो के उत्तर भेद	३१
गाथा १२	३४—३६
बध के अन्य चार भेद	३५
भूयस्कार अल्पतर आदि बध-प्रकारो के लक्षण	३५
गाथा १३	३७—४१
मूलकर्म प्रकृतियो के बधस्थान	३७
मूलकर्म प्रकृतियो के बधस्थानो मे भूयस्कार आदि बध-प्रकार	३८
गाथा १४	४१—४६
मूल प्रकृतियो के उदयस्थान	४१
मूल प्रकृतियो के उदयस्थानो मे भूयस्कार आदि प्रकार	४२

मूल प्रकृतियों के उदीरणास्थान	४३
मूल प्रकृतियों के उदीरणास्थानों में भूयस्कार आदि प्रकार	४३
मूल प्रकृतियों के सत्तास्थान,	४५
मूल प्रकृतियों के सत्तास्थानों में भूयस्कार आदि प्रकार	४५
गाथा १५	४६—५४
दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधस्थान	४७
मोहनीय कर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधस्थान	४८
नामकर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधस्थान	५०
ज्ञानावरण, अन्तराय, वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधस्थान	५४
उक्त उत्तर प्रकृतियों के बधस्थानों में अवस्थित बध-प्रकार का निरूपण	५४
गाथा १६, १७	५४—६४
दर्शनावरण कर्म के बधस्थानों में भूयस्कार आदि बध-प्रकार त्रय का निरूपण	५५
मोहनीय कर्म के बधस्थानों में भूयस्कार आदि बध-प्रकार त्रय का निरूपण	५७
नामकर्म के बधस्थानों में भूयस्कार आदि बध-प्रकार त्रय का निरूपण	५९
नामकर्म के आठ बधस्थानों में छह भूयस्कार बध होने का कारण	६१
पूर्वोक्त के अतिरिक्त शेष ज्ञानावरण आदि पाँच कर्मों के बध स्थानों में भूयस्कार आदि बध प्रकार	६४
गाथा १८	६५—६४
समस्त उत्तर प्रकृतियों के बध स्थान	६५

उक्त वधस्थानो मे भूयस्कार वध-प्रकार का विवरण	६६
उक्त वधस्थानो मे अल्पतर वध-प्रकार का विवरण	७०
उक्त वधस्थानो मे अवस्थित और अवक्तव्य वध प्रकार का विवरण	७३
ज्ञानावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र, अन्तरायकर्म के उदय-स्थान	७३
दर्शनावरण कर्म के उदयस्थान व भूयस्कार आदि	७४
मोहनीय कर्म के उदय स्थान व भूयस्कार आदि	७५
नामकर्म के उदयस्थानो का विस्तार से वर्णन	७७
नामकर्म के उदय स्थानो मे भूयस्कारोदय आदि	८६
गाथा १६	९५—१०६
समस्त उत्तर प्रकृतियों के उदय स्थान तथा सम्भव भूयस्कार आदि का विवरण	९५
गाथा २०	१०६—११८
समस्त उत्तर प्रकृतियों के उदयस्थानो मे इक्कीस भूयस्कारोदय व चौबीस अल्पतरोदय होने मे हेतु	१०७
ज्ञानावरण व अन्तरायकर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूयस्कार आदि निरूपण	१११
वेदनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूयस्कार आदि निरूपण	१११
गोत्र व आयु कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूयस्कार आदि निरूपण	११२
दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूयस्कार आदि निरूपण	११३
मोहनीय कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूयस्कार आदि निरूपण	११४

नामकर्म की उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व भूय- स्कार आदि निरूपण	११५
गाथा २१, २२	११८—१३०
समस्त उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान व उनके बनने में हेतु	११८
उक्त सत्तास्थानों में भूयस्कार आदि निरूपण	१२६
गाथा २३	१३०—१३२
सादि आदि बध-प्रकारों का भावाभावत्व	१३०
गाथा २४	१३२—१३४
अजघन्य और अनुत्कृष्ट में अन्तर	१३३
अजघन्य और अनुत्कृष्ट में अन्तर बताने के लिए सादित्व विशेष ग्रहण करने में हेतु	१३४
गाथा २५	१३५—१३६
सामान्य से सादित्व आदि का निर्देश	१३५
गाथा २६	१३७—१३८
प्रकृति बधापेक्षा सामान्यतः मूल और उत्तर प्रकृतियों में सम्भव जघन्यादि भग	१३७
गाथा २७	१३९—१४०
प्रत्येक मूलकर्म की सादि आदि प्ररूपणा	१४०
गाथा २८	१४१—१४३
उत्तर प्रकृतियों की साद्यादि बध प्ररूपणा	१४१
स्वामित्व प्ररूपणा	१४३
गाथा २९	१४३—१४५
तिर्यचगति की बध-अयोग्य प्रकृतिया	१४४
गाथा ३०	१४५—१४७
देव और नारक के बध-अयोग्य प्रकृतिया	१४६

स्थितिबध प्ररूपणा के अधिकार	१४७
गाथा ३१	१४८—१५१
मूल प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबध	१४८
गाथा ३२	१५१—१५३
मूलकर्म प्रकृतियों की जघन्य स्थिति	१५२
गाथा ३३	१५४—१५५
वर्णचतुष्क की उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति	१५४
गाथा ३४	१५५—१५६
असातावेदनीय, आवरणादि, अन्तराय, मिथ्यात्व- मोहनीय, स्त्रीवेद, मनुष्यद्विक, सातावेदनीय की उत्कृष्ट स्थिति	१५६
गाथा ३५	१५७—१५८
प्रथम सस्थान, सहनन, सूक्ष्मत्रिक, विकलेन्द्रियत्रिक, कषायमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति	१५७
गाथा ३६	१५९—१६१
पुरुषवेद, हास्य, रनि, उच्च गोत्र, शुभखगति, स्थिरषट्क देवद्विक की उत्कृष्ट स्थिति	१६०
अबाधा काल नियम	१६१
गाथा ३७	१६१—१६४
आयु चतुष्क की उत्कृष्ट स्थिति	१६१
आयु चतुष्क के अबाधा काल सम्बन्धी स्पष्टीकरण	१६२
गाथा ३८, ३९	१६५—१६६
आयुबध विषयक शका	१६५
गाथा ४०	१६७—१६९
आयुबध विषयक शका का समाधान	१६७
गाथा ४१	१६९—१७०
परभवायुबधक शेष जीवो की अबाधा का प्रमाण	१७०

गाथा ४२	
तीर्थकरनाम, आहारकद्विक की उत्कृष्ट स्थिति	
गाथा ४३	१
तीर्थकरनाम की उत्कृष्ट स्थिति सम्बन्धी प्रश्न	
गाथा ४४	१
तीर्थकरनाम को उत्कृष्ट स्थिति सम्बन्धी प्रश्न का उत्तर	
गाथा ४५	१८
उत्तर प्रकृतियों की जघन्य स्थिति का नियम	
गाथा ४६	१८
देवायु, नरकायु की जघन्य स्थिति	
गाथा ४७	१७
पुरुषवेद, यश कीर्ति, उच्चगोत्र, सातावेदनीय आहारकद्विक, अतरायपचक, आवरणद्विक की जघन्य स्थिति	
गाथा ४८	१८०
सज्वलन कषायचतुष्क की जघन्य स्थिति शेष प्रकृतियों की जघन्य स्थिति विषयक सूत्र निद्रापंचक आदि पचासी प्रकृतियों की जघन्य स्थिति सम्बन्धी कर्म प्रकृति का दृष्टिकोण	
गाथा ४९	१८५—
वैक्रियषट्क की जघन्य स्थिति	
गाथा ५०	१८७—
अनन्तरोपनिधा से निषेक विचार	
गाथा ५१	१९०—
आयु कर्म की प्रथम समय से निषेक रचना होने का कारण	

परपरोपनिधा से निषेक रचना का विचार	१६१
गाथा ५२	१६३—१६४
अर्घ अर्घ हानि के सभवस्थान	१६३
गाथा ५३	१६५—१६७
अवाधा प्ररूपणा	१६५
गाथा ५४, ५५	१६७—२०१
एकेन्द्रियादि का जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबन्ध	१६८
एव तद्विषयक पचसंग्रह व कर्मप्रकृति का मन्तव्य	
गाथा ५६	२०१—२०८
स्थितिस्थान प्ररूपणा	२०२
सकलेश और विशुद्धि स्थान प्ररूपणा	२०५
स्थितिस्थान, सकलेशस्थान, विशुद्धिस्थान का प्रारूप	२०८
गाथा ५७, ५८	२०९—२१२
स्थितिबन्ध मे हेतुभूत अध्यवसायस्थानप्रमाण प्ररूपणा	२०९
गाथा ५९	२१२—२१४
स्थितिबधापेक्षा मूल प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपण	२१३
गाथा ६०, ६१, ६२	२१५—२१६
उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	२१५
गाथा ६३	२२०—२२७
उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट और जघन्य स्थितिबध की स्वामित्व प्ररूपणा	२२०
उत्कृष्ट और जघन्य स्थितिबध-स्वामित्व का प्रारूप	२२६
गाथा ६४	२२६—२३०
स्थितिबन्ध की शुभाशुभत्व प्ररूपणा	२२६

गाथा ६५	२३१—२३४
अनुभाग बन्ध की अपेक्षा मूल प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	२३१
मूल प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा के प्रारूप	२३४
गाथा ६६	२३५—२३६
उत्तर प्रकृतियों की सादि, अनादि प्ररूपणा	२३५
सादि-अनादि प्ररूपणा सम्बन्धी प्रारूप	२३८
गाथा ६७	२४०—२४०
अशुभ ध्रुववधिनी प्रकृतियों के जघन्य-अजघन्य अनुभागबध का स्वामित्व	२४०
गाथा ६८	२४१—२४२
शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुत्कृष्ट अनुभागबध का स्वामित्व	२४१
गाथा ६९	२४२—२४६
कतिपय शुभ प्रकृतियों एव समस्त अशुभ प्रकृतियों के उत्कृष्टअनुभाग बध का स्वामित्व	२४२
गाथा ७०	२४७—२४९
आहारकद्विक का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२४८
देव-नारक बधायोग्य प्रकृतियों का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२४८
गाथा ७१	२४९—२५१
औदारिकद्विक आदि छह प्रकृतियों एव तीर्थकरनाम का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२४९
गाथा ७२	२५१—२५३
शुभ ध्रुववधिनी अष्टक-त्रसचतुष्क आदि पन्द्रह प्रकृतियों का जघन्य अनुभाग बध स्वामित्व	२५२

गाथा ७३	२५३—२५४
सप्रतिपक्ष स्थिर, शुभ, यशःकीर्ति, सातावेदनीय का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२५३
गाथा ७४	२५५—२६२
सप्रतिपक्ष सुस्वरत्रिक, सस्थानषट्क, सहननषट्क, मनुष्य- द्विक, विहायोगतिद्विक, उच्चगोत्र का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२५५
ज्ञानावरणपत्रक, दर्शनावरणचतुष्क, अतरायपत्रक का जघन्य अनुभागबन्ध स्वामित्व	२५६
पुरुषवेद, सज्वलनचतुष्क, अप्रशस्तवर्णचतुष्क आदि ग्यारह, सत्यार्द्धित्रिक आदि आठ अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क का जघन्य अनुभाग बन्ध स्वामित्व	२५७
उत्कृष्ट, जघन्य अनुभागबन्ध स्वामित्व का प्रारूप	२५८
गाथा ७५, ७६	२६२—२६६
योगस्थान, प्रकृतिभेद, स्थितिभेद, स्थिति बन्धाध्यव- सायस्थान, अनुभागबन्धाध्यवसायस्थान, कर्मप्रदेश और रसाणुओ का अल्पबहुत्व	२६३
गाथा ७७	२६७—२७१
जीव द्वारा कर्मवर्गणाओ के ग्रहण करने की प्रक्रिया	२६७
गाथा ७८, ७९	२७१—२७८
कमदलिक भाग-विभाग प्ररूपणा एव अल्पाधिक भाग मिलने का कारण	२७२
गाथा ८०	२७८—२७९
जघन्य प्रदेशबन्ध होने मे हेतु	२७८
गाथा ८१	२७९—२८१
स्वत परतः उभयत उत्कृष्ट प्रदेशबन्ध की सभावना का विचार	२७९

गाथा ८२	२८२—२८३
आयु कर्म मे उत्कृष्ट प्रदेशबन्ध कैसे ?	२८२
गाथा ८३	२८३—२८४
प्रदेशबन्धापेक्षा सामान्य से मूल कर्मों की साद्यादि प्ररूपणा	२८४
गाथा ८४, ८५	२८४—२८७
आयु और मोहनीय कर्म के सिवाय शेष छह कर्मों के साद्यादि भग का विशेष निरूपण	२८५
गाथा ८६, ८७	२८७—२८९
मोहनीय और आयु कर्म के साद्यादि भगो का निरूपण	२८८
गाथा ८८, ८९, ९०	२८९—३०१
ज्ञानावरणपचक आदि तीस ध्रुवबधिनी प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	२९०
मिथ्यात्व आदि सत्रह ध्रुवबधिनी प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	२९५
अध्रुवबधिनी प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	२९६
मूल प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेश बन्ध स्वामित्व	२९७
ध्रुवबधिनी उत्तर प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेश बध स्वामित्व	२९९
गाथा ९१	३०१—३११
अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व का नियम और स्वामी	३०२
जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व की योग्यता	३०६
मूल कर्म प्रकृतियों के जघन्य प्रदेश बध के स्वामी	३०७
उत्तर प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व	३०९
गाथा ९२	३११—३१७
मिथ्यात्व, अनन्तानुबधिचतुष्क, स्त्यार्नाद्वित्रिक के	

उत्कृष्ट तथा तैजस आदि नामकर्म की ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के जघन्य प्रदेश बध स्वामित्व का विशेष स्पष्टीकरण	३१२
उत्कृष्ट व जघन्य प्रदेश बध स्वामित्व दर्शक प्रारूप	३१३
गाथा ६३	३१७—३१८
तिर्यचद्विक, नीचगोत्र और आयु चतुष्क का जघन्य उत्कृष्ट निरन्तर बध काल	३१८
गाथा ६४	३१९—३२१
सातावेदनीय, औदारिक शरीर, पराघात, उच्छ्वास, त्रसचतुष्क, पचेन्द्रियजातिनाम का निरन्तर बध काल	३१९
गाथा ६५	३२२—३२४
समचतुरस्र सस्थान, उच्चगोत्र, प्रशस्त विहायोगति, पुरुषवेद, सुस्वरत्रिक, मनुष्यद्विक, औदारिक अगोपाग, वज्रऋषभनाराच सहनन, तीर्थकरनाम का निरन्तर बधकाल	३२२
गाथा ६६	३२५—३२६
पूर्वोक्त से श्रेय प्रकृतियों का निरन्तर बधकाल	३२५
प्रकृतियों का उत्कृष्ट जघन्य निरन्तर बध काल दर्शक प्रारूप	३२७
गाथा ६७	३२९—३३१
प्रकृतियों के उदय के प्रकार	३२९
गाथा ६८	३३१—३३२
उदय के भेद	३३१
गाथा ६९, १००	३३३—३३६
विशेष उदयवती प्रकृतियों के नाम	३३३

गाथा १०१	३३६—३३८
प्रकृत्युदयापेक्षा मूल प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	३३७
मिथ्यात्वमोहनीय की साद्यादि प्ररूपणा	३३७
अध्रुवोदया, ध्रुवोदया उत्तर प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	३३८
गाथा १०२	३३९—३४०
स्थिति-उदय के प्रकार	३३९
गाथा १०३	३४०—३४५
उदीरणा योग्य से उदय योग्य स्थिति का एक स्थिति स्थान अधिक होने का हेतु	३४१
निद्रापचक के अतिरिक्त शेष इकतालीस प्रकृतियों के जघन्य उदय का प्रमाण	३४४
गाथा १०४	३४५—३४७
अनुभागेदय विषयक विशेषता	३४६
गाथा १०५	३४७—३५१
प्रदेशोदयापेक्षा मूल प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	३४७
गाथा १०६	३५१—३५४
प्रदेशोदयापेक्षा सभी उदय प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	३५२
गाथा १०७, १०८	३५४—३६१
ग्यारह गुणश्रेणियों के नाम और लक्षण	३५५
गुणश्रेणियों में दल रचना एवं समय का प्रमाण	३५८
गुणश्रेणियों का प्रदेश और समय प्रमाण दर्शक प्रारूप	३६०
गाथा १०९	३६१—३६३
गतियों में सभ्य गुणश्रेणिया	३६२
गाथा ११०	३६३—३६४
सामान्यतः उत्कृष्ट जघन्य प्रदेशोदय का स्वामित्व	३६३

गाथा १११	३६४—३६६
सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक, सज्वलनकषायचतुष्क के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी	३६४
लघुक्षपणा, चिरक्षपणा का अर्थ	३६५
धीणमोह गुणस्थान में उदयविच्छेद प्राप्त प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी	३६५
सयोगि और अयोगि केवली गुणस्थान में उदय विच्छिन्न होने वाली प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी	३६६
गाथा ११२	३६६—३६७
निद्राद्विक, वैक्रिय सप्तक, देवद्विक प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी	३६७
गाथा ११३	३६७—३६८
एकान्त तिर्यच उदय प्रायोग्य मिथ्यात्व, स्त्यानद्विक, अपर्याप्त नाम प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी	३६८
गाथा ११४	३६९
हास्यपट्क मध्यम कषायाण्टक का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३६९
गाथा ११५	३६९—३७०
देव और नरक आयु का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३७०
गाथा ११६	३७०—३७१
मनुष्यायु, तिर्यचायु का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३७१
गाथा ११७	३७२—३७३
नरकद्विक, तिर्यचद्विक, दुर्भंगत्रिक, नीचगोत्र, मनुष्यानुपूर्वी का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३७२

गाथा ११८	३७३—३७४
अन्तिम पाँच सहनन, आहारक सप्तक, उद्योतनाम का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३७४
गाथा ११९	३७५—३७६
आतप नाम का उत्कृष्ट प्रदेशोदय स्वामित्व	३७५
गाथा १२०	३७६—३७८
ज्ञानावरणचतुष्क, दर्शनावरणत्रिक का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३७७
गाथा १२१	३७८—३७९
अवधिद्विक का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३७९
गाथा १२२	३७९—३८०
वेदनीयद्विक, उच्चगोत्र, अतरायपचक, अरति, शोक मोहनीय निद्राद्विक का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३७९
गाथा १२३	३८०—३८१
नपु सक वेद, तिर्यचगति, स्थावरनाम, नीचगोत्र, स्त्यानद्वित्रिक का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८१
गाथा १२४	३८१—३८२
दर्शनमोहत्रिक, अप्रत्याख्यानावरणादि बारह कषाय, पुरुषवेद, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा मोहनीय का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८२
गाथा १२५	३८३—३८४
नपु सकवेद आदि आठ प्रकृतियों का देवो मे उदय न होने का कारण मिथ्यात्व मोहनीय का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८३
	३८४

गाथा १२६	३८४—३८६
अनन्तानुवधिकपायचतुष्क का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८५
गाथा १२७	३८६—३८७
स्त्रीवेद का जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व	३८६
गाथा १२८	३८८—३८८
आयुचतुष्क का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८८
गाथा १२९, १३०	३८९—३९१
नरकगति, आनुपूर्वीचतुष्टय का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३८९
गाथा १३१	३९१—३९२
देवगति का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३९१
गाथा १३२	३९२—३९४
पूर्वोक्त से शेष मनुष्यगति, जातिचतुष्क आदि प्रकृ- तियों का जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व	३९२
प्रकृतिसत्कर्म प्ररूपणा के अर्थाधिकारो के नाम	३९४
सत्तापेक्षा मूल प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	३९४
गाथा १३३	३९४—३९७
सत्तापेक्षा उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा निद्राद्विक, ज्ञानावरणपचक आदि प्रकृतियों का सत्ता स्वामित्व	३९५
गाथा १३४	३९७—३९८
मिथ्यात्व और सम्यक्त्व मोहनीय का निश्चित और भजनीय सत्ता स्वामित्व	३९७

गाथा १३५	३६६—४००
मिश्रमोहनीय और अनन्तानुबध्चतुष्क का निश्चित एव भजनीय सत्ता स्वामित्व	३६६
गाथा १३६	४००—४०१
मध्यम कषायाष्टक एव स्त्यानाद्ध्रित्रिक का सत्ता स्वामित्व	४००
गाथा १३७	४०१—४०१
एकान्त तिर्यच प्रायोग्य प्रकृतिया	४०१
गाथा १३८	४०२—४०३
क्षपकश्रेणि के आरम्भ की अपेक्षा नपुसक- वेद, स्त्रीवेद, हास्यषट्क, पुरुषवेद का सत्ता स्वामित्व	४०२
गाथा १३९, १४०	४०३—४०५
स्त्रीवेद के उदय मे क्षपक श्रेणि आरम्भक के प्रकृ- तियो के क्षय का क्रम	४०४
गाथा १४१	४०५—४०६
आहारकसप्तक व तीर्थकरनाम के सत्ता स्वामित्व सम्बन्धी गुणस्थान	४०५
गाथा १४२	४०६—४०७
अन्यतर वेदनीय, उच्चगोत्र, चरमोदया नाम प्रकृ- तियो और मनुष्यायु का सत्ता स्वामित्व	४०७
स्थिति सत्कर्म प्ररूपणा के अर्थाधिकारो के नाम	४०७
गाथा १४३	४०८—४१०
स्थिति सत्कर्मपिक्षा मूलकर्मों की सदि-अनादि प्ररूपणा	४०९

ध्रुवसत्ताका प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	४०६
अध्रुवसत्ताका प्रकृतियों की साद्यादि प्ररूपणा	४१०
गाथा १४४	४११—४१४
बंधोदयोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति सत्ता	४११
अनुदयबधोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति सत्ता	४१२
गाथा १४५	४१४—४१६
उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता	४१५
अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता	४१७
गाथा १४६	४१६—४२०
उदयवती प्रकृतियों के नाम व जघन्य स्थितिसत्ता	४१६
अनुदयवती प्रकृतियों के नाम व जघन्य स्थितिसत्ता	४२०
गाथा १४७	४२०—४२२
हास्यषट्क, पुरुषवेद, सज्वलनत्रिक की जघन्य स्थिति सत्ता	४२१
उत्तर प्रकृतियों का जघन्य स्थिति सत्ता स्वामित्व	४२१
गाथा १४८	४२२—४२४
स्थितिस्थानो का प्रमाण व उनकी निरन्तर सातर रूपता	४२२
गाथा १४९	४२५—४२६
सामान्य मे अनुभाग सत्कर्म सम्बन्धी विशेषताओं का सकेत	४२५
गाथा १५०	४२६—४२७
मनपर्यायज्ञानावरण, सम्यक्त्वमोहनीय वेदत्रिक, क्षीणमोहगुणस्थान मे क्षय होने वाली प्रकृतियों, और सज्वलन लोभ सम्बन्धी विशेषताये	४२६

गाथा १५१	४२७—४२८
मति-श्रुत-अवधि-भनपर्याय ज्ञानावरण, चक्षु-अचक्षु अवधि दर्शनावरण की जघन्य अनुभागसत्ता का स्वामित्व	४२७
गाथा १५२	४२८—४३०
अनुभाग सत्तास्थान के भेद और उनके लक्षण	४२९
प्रदेश सत्कर्म प्ररूपणा के अर्थाधिकार	४३०
गाथा १५३	४३०—४३२
प्रदेशसत्कर्मपिक्षा मूल प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा	४३१
गाथा १५४, १५५	४३२—४३५
ध्रुवाध्रुवसत्ताका उत्तर प्रकृतियों की साद्यादि- प्ररूपणा	४३३
गाथा १५६	४३६
सामान्य से उत्कृष्ट प्रदेश सत्कर्म स्वामित्व	४३६
गाथा १५७	४३३—४३७
मिश्र सम्यक्त्व मोहनीय, नपु सक वेद की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४३७
गाथा १५८	४३८
स्त्रीवेद की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता का स्वामी	४३८
गाथा १५९	४३९
पुरुषवेद एव सज्वलनकषायचतुष्क की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४३९
गाथा १६०	४४०
यश कीर्ति, उच्चगोत्र, सातावेदनीय की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४४०

गाथा १६१, १६२	४४१—४४३
आयुचतुष्क की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४४१
गाथा १६३	४४३—४४४
वैक्रियषट्क की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४४३
गाथा १६४	४४४—४४५
मनुष्यद्विक, वज्रऋषभनाराचसहनन की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता के स्वामी	४४६
गाथा १६५	४४५—४४६
सम्यक्त्व सापेक्ष पचेन्द्रियजाति आदि बारह शुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता का स्वामित्व	१४६
गाथा १६६	४४६—४४८
तीर्थकरनाम, आहारकसप्तक की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता का स्वामित्व	४४७
गाथा १६७	४४८—४४९
एकेन्द्रिय जाति आदि तिर्यच प्रायोग्य प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेश सत्ता का स्वामित्व	४४८
गाथा १६८	४४९—४५०
सामान्य से जघन्य प्रदेश सत्ता स्वामित्व	४४९
गाथा १६९, १७०	४५०—४५४
उद्वलन प्रकृतियों, सज्वलन लोभ, यश कीर्ति की जघन्य प्रदेश सत्ता का स्वामित्व	४५१
पूर्वोक्त से शेष प्रकृतियों की जघन्य प्रदेश सत्ता स्वामित्व	४५४

गाथा १७१	४५५—४५७
प्रकृतियों की स्पर्धक प्ररूपणा	४५५
गाथा १७२, १७३	४५७—४५९
स्पर्धक का लक्षण	४५८
गाथा १७४	४६०—४६१
मिथ्यात्वादि अनुदयवती उनतीस प्रकृतियों के उत्कृष्ट स्पर्धक	४६०
गाथा १७५	४६१—४६६
क्षीणमोह गुणस्थान मे अन्त होने वाली प्रकृतियों के स्पर्धक	४६२
गाथा १७६	४६६—४६८
अयोगिकेवली गुणस्थान मे अन्त होने वाली प्रकृतियों के स्पर्धक	४६७
गाथा १७७, १७८	४६९—४७०
उदयवती अनुदयवती प्रकृतियों, प्रकृतियों के स्पर्धको मे अन्तर का हेतु	४६९
गाथा १७९	४७१—४७२
सज्वलन लोभ और यश कीर्ति का अन्य प्रकार से एक स्पर्धक होने मे हेतु	४७१
गाथा १८०	४७२—४७५
उद्वलन प्रकृतियों और हास्यषट्क प्रकृतियों के स्पर्धक	४७२
गाथा १८१, १८२, १८३	४७५—४८१
सज्वलनत्रिक, वेदत्रिक के स्पर्धक	४७६

गाथा १८४, १८५

४८२—४८५

वेदत्रिक के दो स्पर्धक होने का कारण सहित विशेष
वर्णन

४८२

परिशिष्ट

१—७४

मूल गाथाएँ	१
उदीरणा विषयक स्पष्टीकरण	१६
दिगम्बर साहित्यगत मोहनीयकर्म के भूयस्कार आदि बध प्रकारो का वर्णन	१८
दिगम्बर कर्म साहित्यगत नामकर्म के भूयस्कार आदि बध प्रकारो का विवेचन	२६
पल्योपम सागरोपम की स्वरूप व्याख्या	२६
अपवर्तनीय अनपवर्तनीय आयु विषयक दृष्टिकोण	४२
दिगम्बर साहित्यगत आयुबध सम्बन्धी अबाधाकाल का स्पष्टीकरण	४४
कर्म प्रकृतियों की जघन्य स्थितिबध विषयक मत-भिन्नताएँ आयु और मोहनीय कर्म के उत्कृष्ट प्रदेश बध स्वामित्व विष यक विशेष वक्तव्य	४७
मूल प्रकृतियों के बधादिस्थान भूयस्कार आदि प्रकार	५५
प्रत्येक कर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधादि स्थान भूयस्कार आदि प्रकार	६०
समस्त उत्तर प्रकृतियों के बधादि स्थान भूयस्कार आदि प्रकार	६२
गाथा —अकाराद्यनुक्रमणिका	६३

श्रीमदाचार्य चन्द्राषिमहत्तर-विरचित
पंचसंग्रह

(मूल, शब्दार्थ तथा विवेचन युक्त)

बधविधि-प्ररूपणा अधिकार

५

५. बधविधि-प्ररूपणा अधिकार

बधहेतु नामक चतुर्थ अधिकार की प्ररूपणा करने के पश्चात् अब क्रम-प्राप्त बधविधि नामक पाचवे अधिकार को प्रारम्भ करते हैं। इस अधिकार मे बध, उदय, उदीरणा और सत्ता का स्वरूप कहा जायेगा।

कदाचित् यह कहा जाये कि 'बंधस्य विधिः, बधविधि' बध की विधि, स्वरूप, प्रकार वह बधविधि, ऐसी व्युत्पत्ति होने से यहाँ केवल बध के स्वरूप का ही प्रतिपादन करना चाहिये, लेकिन उदय, उदीरणा और सत्ता का स्वरूप कहना योग्य नहीं, तो फिर यहाँ बध, उदय, उदीरणा और सत्ता इन चारो के स्वरूप कथन की प्रतिज्ञा क्यों की है ?

उक्त प्रश्न का उत्तर देते हुए आचार्य कहते हैं—

बद्धस्सुदओ उदए उदीरणा तदवसेसय संत ।

तम्हा बधविहाणे भन्तते इइ भणियव्वं ॥१॥

शब्दार्थ—बद्धस्सुदओ—बद्ध का उदय होता है, उदए—उदय होने पर, उदीरणा—उदीरणा, तदवसेसय—शेष की, संत—सत्ता, तम्हा—इसलिए, बधविहाणे—बधविधान, भन्तते—कहने पर भी, इइ—इस कारण, भणियव्वं—कहना चाहिये।

गाथार्थ—बद्ध कर्म का उदय होता है और उदय होने पर उदीरणा होती है तथा शेष की सत्ता होती है। इस कारण परस्पर सम्बन्ध होने से बधविधि कहने पर भी उन उदयादिक का भी स्वरूप कहना चाहिये।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा मे बधविधि के साथ-साथ

अथवा बधविधि के प्रसंग में उदय, उदीरणा और सत्ता के विवेचन करने के कारण को स्पष्ट किया है।

‘बद्धस्सुदओ’ अर्थात् बधे हुए कर्म का अपना-अपना अबाधाकाल पूर्ण समाप्त होने के बाद उदय होता है और ‘उदए उदीरणा’ अर्थात् उदय होने पर प्रायः^१ उदीरणा अवश्य होती है। किन्तु जिस कर्म को अभी तक उदय, उदीरणा के द्वारा भोगकर नष्ट नहीं किया, उस शेष रहे कर्म की सत्ता होती है। इस प्रकार चारों का परस्पर सम्बन्ध होने से बध के साथ-साथ उदयादिक का स्वरूप कहना भी आवश्यक होने से इस अधिकार में अनुक्रम से चारों के स्वरूप का विचार किया जायेगा।

अब क्रम-निर्देशानुसार सर्वप्रथम गुणस्थानों में मूलकर्मों की बध-विधि का कथन करते हैं।

गुणस्थानों में मूलकर्म बधविधि

जा अपमत्तो सत्तट्ठबधगा सुहुमछण्हमेगस्स ।

उवसतखीणजोगी सत्तण्हं नियट्ठिमीसअनियट्ठी ॥२॥

शब्दार्थ—जा—पर्यन्त तक, अपमत्तो—अप्रमत्तगुणस्थान, सत्तट्ठबधगा—सात या आठ कर्म के बधक, सुहुम—सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती, छण्ह—छह, एगस्स—एक के, उवसतखीणजोगी—उपशान्तमाह, क्षीणमोह और सयोगि केवली गुणस्थानवर्ती, सत्तण्ह—सात के, नियट्ठि—निवृत्ति (अपूर्वकरण), मीस—मिश्र, अनियट्ठी—अनिवृत्तिबाधरगुणस्थानवर्ती।

गाथार्थ—अप्रमत्तगुणस्थान तक जीव सात अथवा आठ कर्मों के बधक हैं। सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती छह कर्म के, उपशान्त

१ यहाँ ‘प्रायः’ शब्द रखने का कारण यह है कि उदीरणा के बिना भी उदय होता है, जैसे कि मतिज्ञानावरणादि इकतालीस प्रकृतियाँ। उदय के लिए उदीरणा की अपेक्षा नहीं होती है। किन्तु उदीरणा उदयसापेक्ष है।

मोह, क्षीणमोह सयोगिकेवलि गुणस्थानवर्ती जीव एक कर्म और निवृत्ति, मिश्र और अनिवृत्तिबादर गुणस्थानवर्ती जीव सात कर्म के बधक है ।

विशेषार्थ—गाथा मे गुणस्थानो की अपेक्षा मूलकर्मप्रकृतियों के बधक जीवो का कथन किया है कि किस गुणस्थान तक के जीवो को कितने कितने मूल कर्मों का बध होता है विशेषता के साथ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मूलकर्मप्रकृतियों के आठप्रकृतिक, सातप्रकृतिक, छहप्रकृतिक और एकप्रकृतिक, इस प्रकार कुल चार बधस्थान होते है । इनमे से आठ-प्रकृतिक बधस्थान मे ज्ञानावरण से लेकर अन्तराय पर्यन्त आठ मूल-प्रकृतियों का, सातप्रकृतिक बधस्थान मे आयु कर्म के बिना सात का, छहप्रकृतिक बधस्थान मे आयु और मोहनीय कर्म के बिना छह का तथा एकप्रकृतिक बधस्थान मे मात्र वेदनीय कर्म का ग्रहण होता है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि आयुबध के सभव गुणस्थानो तक आठो कर्मों का भी और उन गुणस्थानो मे जब आयु का बध नही होगा तब सात का बध होता है । इसका कारण यह है कि आयु कर्म का सदैव-निरतर बध नही होकर निर्धारित काल मे होता है । इसी-लिये आयुबध के सम्भव गुणस्थानो मे विकल्प से आठ अथवा सात कर्मों के बध होने का निर्देश किया है । लेकिन उसके बाद के शेष आयु-अबधक गुणस्थानो मे सात कर्मों का और इन सात कर्मों मे से भी जब मोहनीय कर्म के बध का विच्छेद हो जाता है तब आयु और मोहनीय इन दो कर्मों से शेष रहे ज्ञानावरणादि छह कर्मों का बध होता है । इन छह कर्मों मे से भी वेदनीय के सिवाय शेष पाच कर्मों के बध का विच्छेद हो जाने पर सिर्फ वेदनीय-प्रत्ययिक एकप्रकृतिक बधस्थान प्राप्त होता है । इसीलिये मूलकर्मप्रकृतियों के चार बध-स्थान सम्भव है—

१ आठप्रकृतिक, २ सातप्रकृतिक, ३ छहप्रकृतिक, ४ एक-प्रकृतिक ।

गुणस्थानो की अपेक्षा इनके बधको का विवरण इस प्रकार है कि—‘जा अपमत्तो सत्तद्रुबधगा’ अर्थात् पहले मिथ्यादृष्टिगुणस्थान से लेकर सातवे अप्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त सात गुणस्थानो मे सात अथवा आठ प्रकृतिक बधस्थान प्राप्त होता है । किन्तु इनमे तीसरे मिश्र गुणस्थान को ग्रहण नहीं करना चाहिये । जिसका ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा मे पृथक से निर्देश किया है ।

तात्पर्य यह है कि मिश्रगुणस्थान को छोड़कर मिथ्यादृष्टिगुणस्थान से लेकर अप्रमत्तसयतगुणस्थान तक के सभी जीव समय-समय सात या आठ कर्मों का बध करते है । जब आयु का बध करते है तब अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त आठ का और उससे शेष रहे समयो मे सात कर्मों का बध करते है ।

“सुहुम छण्ह”—अर्थात् सूक्ष्मसपराय नामक दसवे गुणस्थानवर्ती जीव मोहनीय और आयु के बिना समय-समय छह कर्म का बध करते है । क्योंकि इस गुणस्थानवर्ती जीव अति विशुद्ध परिणाम वाले होने से आयु का बध करते ही नहीं है और बादर कषायोदय रूप बध का कारण नहीं होने से मोहनीय का भी बध नहीं करते है । इसीलिये सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती जीव छहप्रकृतिक बधस्थान के स्वामी है ।

उपशान्तमोह, क्षीणमोह, और सयोगिकेवलि नामक ग्यारहवे, बारहवे और तेरहवे गुणस्थानवर्ती जीव योग निमित्तक मात्र एक सातावेदनीय का ही बध करते है । इसलिये वे एकप्रकृतिक बधस्थान के स्वामी है—“एगस्स उवसतखीणजोगी ।” क्योंकि कषाय का उदय नहीं होने से वे शेष किसी भी कर्म को नहीं बाँधते हैं ।

‘सत्तण्ह निर्याट्टिमीसअनियट्टी’ अर्थात् आठवे अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती, तीसरे मिश्रगुणस्थान वाले और नौवे अनिवृत्तिबादरसपराय-

गुणस्थान वाले जीव आयु के बिना प्रति समय सात-सात कर्मों को बाधते हैं। क्योंकि आठवे और नौवे गुणस्थान में अति विशुद्ध परिणाम होने से और मिश्रगुणस्थान में जीवस्वभाव से ही आयु का बध नहीं होता है। इस कारण ये तीन गुणस्थानवर्ती जीव सात कर्मों के बधक होते हैं।^१

इस प्रकार से गुणस्थानों की अपेक्षा मूलकर्मों की बध-विधि का निरूपण जानना चाहिये। अब गुणस्थानों में उदय और सत्ता विधि का कथन करते हैं।

गुणस्थानों में उदय और सत्ता विधि

जा सुहुमसपराओ उइन्न सताइं ताव सव्वाइं ।

सत्तट्ठुवसते खीणे सत्ता सेसेसु चत्तारि ॥३॥

शब्दार्थ—जा—तक, सुहुमसपराओ—सूक्ष्मसपराय, उइन्न—उदयगत, सताइ—होते हैं, ताव—तब तक, सव्वाइ—सभी, सत्तट्ठ—सात और आठ, उवसते—उपशातमोह में, खीणे—क्षीणमोह में, सत्त—सात, सेसेसु—शेष गुणस्थानों में, चत्तारि—चार।

गाथार्थ—सूक्ष्मसपरायगुणस्थान तक सभी कर्म उदयगत और सत्तागत होते हैं। उपशान्तमोहगुणस्थान में सात कर्म का उदय और आठ कर्मों की सत्ता, क्षीणमोह में सात का उदय और सात की सत्ता और शेष गुणस्थानों में चार कर्मों का उदय और चार कर्मों की सत्ता होती है।

विशेषार्थ—गाथा में मूलकर्मों के उदयस्थानों एवं सत्तास्थानों

१ दिगम्बर कर्मगन्धों में नी इसी प्रकार माना गया है—

(क) छगु सगविहमट्ठविह कम्म वंधति तिनु य मत्तविह ।

छव्विहमेकट्ठाणे तिमुण्वकमवधगो एक्को ॥

!—गो कर्मकांड, गा ४५२

(ग) दि० पंचसग्रह, पातक अधिकार, गाथा २१६-२२०

को बतलाते हुए गुणस्थानों की अपेक्षा उनके स्वामियों का भी निर्देश किया है ।

मूल प्रकृतियों की अपेक्षा उदयस्थान तीन है—१ आठप्रकृतिक, २ सातप्रकृतिक और ३ चारप्रकृतिक । आठप्रकृतिक उदयस्थान में सब ज्ञानावरणादिक मूल प्रकृतियों का, सातप्रकृतिक उदयस्थान में मोहनीय कर्म के बिना शेष सात का और चारप्रकृतिक उदयस्थान में चार अघाति कर्मों का ग्रहण होता है ।

इसी प्रकार मूल प्रकृतियों के सत्तास्थान भी तीन है—१ आठप्रकृतिक, २ सातप्रकृतिक और ३ चारप्रकृतिक । आठप्रकृतिक सत्त्वस्थान में सब मूल प्रकृतियों की, सात प्रकृतिक सत्त्वस्थान में मोहनीय के बिना सात की और चारप्रकृतिक सत्त्वस्थान में चार अघाति कर्मों की सत्ता पाई जाती है ।

मूल प्रकृतियों के उक्त तीन-तीन उदयस्थान और सत्तास्थान होने से यह आशय फलित होता है कि मोहनीय का उदय रहते आठों कर्मों का मोहनीय के बिना शेष तीन घाति कर्मों का उदय रहते सात का तथा चार अघाति कर्मों का उदय रहते चार का उदय स्थान होता है । इसी प्रकार सत्त्वस्थानों में भी मोहनीय के रहते आठों की, ज्ञानावरण-दर्शनावरण-अन्तराय के रहते मोहनीय के बिना सात की तथा चार अघाति कर्मों के रहते चार अघाति कर्मों की सत्ता पाई जाती है ।

इन पूर्वोक्त उदयस्थानों और सत्तास्थानों का गुणस्थानों की अपेक्षा स्वामित्व इस प्रकार है—

पहले मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर दसवें सूक्ष्मसपरायगुणस्थान तक अर्थात् आदि के दस गुणस्थानों तक आठों कर्मों का उदय और आठों कर्मों की सत्ता है—“जा सुहुमसपराओ उइन्न सताइ ताव सव्वाइ ।” इसका कारण यह है कि इन सभी गुणस्थानों में मोहनीय कर्म का उदय और सत्ता होती है ।

‘सत्तट्ठुवसते’ अर्थात् उपशान्तमोह नामक ग्यारहवे गुणस्थान मे उदय सात कर्मों का होता है । क्योंकि इस गुणस्थान मे मोहनीय कर्म के सर्वथा उपशमित होने से उदय नही होता है किन्तु सत्ता आठो कर्मों की होती है । इसका कारण यह है कि उपशमित होते हुए भी वह सत्ता मे तो विद्यमान है तथा बारहवे क्षीणमोहगुणस्थान मे सात कर्म का उदय और सात कर्म की सत्ता होती है—“खीणे सत्त” । क्योंकि इस गुणस्थान मे मोहनीय कर्म का सर्वथा क्षय होने से वह उदय और सत्ता दांनो मे ही नही होता है ।

इस प्रकार मे आदि के वाग्ह गुणस्थानो के उदय और सत्व का विचार करने के पश्चात् अब शेष रहे अन्तिम दो गुणस्थानो—सयोगिकेवलि और अयोगिकेवलि गुणस्थानो के उदय एव सत्त्व का निर्देश करते है—‘मेसेसु चत्तारि’ अर्थात् घाति कर्मों का सर्वथा क्षय हो जाने से सयोगि और अयोगिकेवलि गुणस्थानो मे शेष रहे चार अघाति कर्मों का ही उदय और सत्व पाया जाता है ।^१

इस प्रकार से गुणस्थानो मे वध, उदय और सत्वविधि का कथन जानना चाहिये । यद्यपि क्रम-प्राप्त उदीरणाविधि के वर्णन का प्रसंग है, लेकिन उसका विस्तार से विवेचन किया जाना सम्भव होने से

१ दिगम्बर कर्मग्रन्थो मे भी इसी प्रकार का निर्देश किया गया है—

अट्ठुदओ सुहुमोत्ति य मोहेण विणा हु सतपीणोसु ।

घादिदराण चउयकस्सुदओकेवलि णियमा ॥

—दि० पचसग्रह, शतक अधिकार, गा० २२१

—गो० कर्मकाण्ड, गा० ४५४

मतोत्ति अट्ठ सत्ता खीणे सत्तेव होत्ति सत्ताणि ।

जोगिम्मि अजोगिम्मि य चत्तारि हवति सत्ताणि ॥

—गो० कर्मकाण्ड, गा० ४५७

आदि भाग के प्रारम्भ मे जब आयु का बध करे तब अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त आठ कर्म बाधते है और शेष काल मे निरन्तर सात कर्म बाधते है तथा इन्ही तेरह भेदो के सभी जीवो के उदय और सत्ता मे आठ कर्म होते है—उडन्न सत्तट्टगा उ सव्वे वि ।

अब उक्त तेरह जीवभेदो से शेष रहे और पृथक् निर्दिष्ट पर्याप्त सत्ता जीवभेद के बधस्थान आदि का निर्देश करते है—

‘पज्जत्त सन्नमि’ अर्थान् पर्याप्त सत्ता जीवभेद मे सात, आठ, छह और एक, इस प्रकार गुणस्थानो के भेद से बध के चार विकल्प होते है। इसका आशय यह हुआ कि पर्याप्त सत्ता किसी समय सात का, किसी समय आठ का, किसी समय छह का और किसी समय एक कर्म का बध करता है और चार भग-विकल्प होने का कारण यह है कि इस जीवभेद मे चौदह गुणस्थान पाये जाते है। अतः प्रथम मिथ्या-दृष्टिगुणस्थान से लेकर अप्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त सत्ता पंचेन्द्रिय आयुबध के काल मे आठ कर्म का और शेष काल मे सात कर्म का बध करते हैं तथा मिश्र, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिवादर यानी तीसरे, आठवे और नौवे गुणस्थानवर्ती जीव आयु के विना सात कर्म बाधते है। दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे आयु और मोहनीय के विना छह और उपशान्तमोह से लेकर सयोगिकेवलि पर्यन्त तीन गुणस्थानो के सभी जीव एक सातावेदनीय का ही बध करते है। इसीलिए गाथा मे पर्याप्त सत्ता के लिए “सत्तट्टेगवधगभगा”—सात, आठ, छह और एक ये चार बध-विकल्पो का निर्देश किया है तथा अयोगिकेवलि भगवान बबहेतु का अभाव होने से एक भी कर्म का बध नही करते है।

गाथा गत ‘सत्तट्टगा’ के वाद ग्रहण किया गया ‘उ—तु’ शब्द अधिक अर्थ का सूचक होने से यह अर्थ समझना चाहिये कि पर्याप्त सत्ता मे आठप्रकृतिक, सातप्रकृतिक और चारप्रकृतिक ये तीन उदय-विकल्प तथा आठ, सात और चार प्रकृतिक ये तीनों सत्ता के विकल्प होते है। पर्याप्त सत्ता जीवभेद मे ये उदय और सत्ता के विकल्प कैसे

उसकी विधि का आगे वर्णन कर रहे हैं। अतएव अभी उसको गौण करके पहले जीवस्थानों में बध, उदय और सत्ता को घटित करते हैं।

जीवस्थानों में बध, उदय और सत्ताविधि

बधति सत्त अट्ठ व उइन्न सत्ताट्ठगा उ सव्वे वि ।

सत्तट्ठछेगबंधगभगा

पज्जत्तासन्निमि ॥४॥

शब्दार्थ—बधति—बाधते है, सत्त अट्ठ—सात, आठ, व—अथवा, उइन्न—उदय, सत्त—सत्ता में, अट्ठगा—आठ, उ—और, सव्वे वि—सभी, सत्तट्ठछेग—सात, आठ, छह और एक, बधगभगा—बध के भग, पज्जत्तासन्निमि—पर्याप्त सज्ञी जीवस्थान में।

गाथार्थ—सभी जीव सात अथवा आठ कर्मों को बाधते हैं तथा उदय और सत्ता में आठों कर्म होते हैं। मात्र पर्याप्त सज्ञी जीवस्थान में सात, आठ, छह और एक इस प्रकार बध के चार भग होते हैं।

विशेषार्थ—जीवस्थानों के चौदह भेद और उनके नामों का उल्लेख पूर्व में किया जा चुका है। यहाँ उन्हीं जीवभेदों में बध, उदय और सत्ता विधि का विचार किया है।

बधविधि का विचार प्रारम्भ करते हुए आचार्य ने बताया है कि 'बधति सत्त अट्ठ व' अर्थात् अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय से लेकर पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय पर्यन्त चौदह जीवभेद प्रति समय सात अथवा आठ कर्मों का बध करते हैं। यह कथन सामान्य से समझना चाहिये। क्योंकि ग्रन्थकार आचार्य ने इसी गाथा में पर्याप्त सज्ञी जीवभेद का पृथक् से निर्देश किया है। अतः तात्पर्य यह हुआ कि पर्याप्त सज्ञी के सिवाय शेष अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रियादि तेरह भेद वाले सभी जीव प्रति समय सात अथवा आठ कर्मों का बध करते हैं। जिसका आशय यह है कि अपनी-अपनी आयु के दो भाग बीतने के बाद तीसरे

आदि भाग के प्रारम्भ मे जब आयु का बध करे तब अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त आठ कर्म बाधते है और शेष काल मे निरन्तर सात कर्म बाँधते है तथा इन्ही तेरह भेदो के सभी जीवो के उदय और सत्ता मे आठ कर्म होते है—उद्भन्न सत्तद्गुगा उ सव्वे वि ।

अब उक्त तेरह जीवभेदो से शेष रहे और पृथक् निर्दिष्ट पर्याप्त सज्ञी जीवभेद के बधस्थान आदि का निर्देश करते है—

‘पञ्जत्त सन्निमि’ अर्थात् पर्याप्त सज्ञी जीवभेद मे सात, आठ, छह और एक, इस प्रकार गुणस्थानो के भेद से बध के चार विकल्प होते है । इसका आशय यह हुआ कि पर्याप्त सज्ञी किसी समय सात का, किसी समय आठ का, किसी समय छह का और किसी समय एक कर्म का बध करता है और चार भग-विकल्प होने का कारण यह है कि इस जीवभेद मे चौदह गुणस्थान पाये जाते है । अतः प्रथम मिथ्या-दृष्टिगुणस्थान से लेकर अप्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त सज्ञी पंचेन्द्रिय आयुबध के काल मे आठ कर्म का और शेष काल मे सात कर्म का बध करते है तथा मिश्र, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिबादर यानी तीसरे, आठवे और नौवे गुणस्थानवर्ती जीव आयु के बिना सात कर्म बाधते है । दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे आयु और मोहनीय के बिना छह और उपशान्तमोह से लेकर सयोगिकेवलि पर्यन्त तीन गुणस्थानो के सभी जीव एक सातावेदनीय का ही बध करते है । इसीलिए गाथा मे पर्याप्त सज्ञी के लिए ‘सत्तद्दुग्गेगवधगभगा’—सात, आठ, छह और एक ये चार बध-विकल्पो का निर्देश किया है तथा अयोगिकेवलि भगवान् बधहेतु का अभाव होने से एक भी कम का बध नहीं करते है ।

गाथा गत सत्तद्गुगा’ के वाद ग्रहण किया गया ‘उ—तु’ शब्द अधिक अर्थ का सूचक होने से यह अर्थ समझना चाहिये कि पर्याप्त सज्ञी मे आठप्रकृतिक, सातप्रकृतिक और चारप्रकृतिक ये तीन उदय-विकल्प तथा आठ, सात और चार प्रकृतिक ये तीनों सत्ता के विकल्प होते है । पर्याप्त सज्ञी जीवभेद मे ये उदय और सत्ता के विकल्प कैसे

सम्भव हैं ? तो इसका निर्देश तीसरी गाथा मे गुणस्थान सम्बन्धी उदय और सत्ता विधि को बताने के प्रसंग मे पहले किया जा चुका है, तदनुसार यहाँ घटित कर लेना चाहिये ।

अब पूर्व मे गौण की गई उदीरणा विधि की प्ररूपणा करते हैं ।

गुणस्थानो मे मूलकर्म उदीरणा विधि

जाव पमत्तो अट्ठण्हुदीरगो वेयआउवज्जाण ।

सुहुमो मोहेण य जा खीणो तप्परओ नामगोयाण ॥५॥

शब्दार्थ—जाव—पर्यन्त, तक पमत्तो—प्रमत्तसयत, अट्ठण्हुदीरगो—आठ कर्म के उदीरक, वेयआउवज्जाण—वेदनीय और आयु को छोड़कर, सुहुमो—सूक्ष्मसपराय, मोहेण—मोहनीय के, य—और, जा—तक, खीणो—क्षीणमोह, तप्परओ—और उसके बाद, नामगोयाण—नाम और गोत्र के ।

गाथार्थ—मिथ्यादृष्टि से लेकर प्रमत्तसयत पर्यन्त सभी जीव आठो कर्म के और अप्रमत्त से लेकर सूक्ष्मसपराय तक के सभी जीव वेदनीय और आयु के बिना छह कर्म के तथा मोहनीय के बिना पाच कर्म के क्षीणमोह पर्यन्त के उदीरक होते हैं और उसके बाद के सयोगिकेवलिगुणस्थानवर्ती जीव नाम और गोत्र इन दो कर्मों के उदीरक हैं ।

विशेषार्थ—गाथा मे गुणस्थानो के क्रम से आठ मूल कर्मों का उदीरणा-स्वामित्व बतलाया है और इसका प्रारम्भ करते हुए निर्देश किया है—

‘जाव पमत्तो अट्ठण्हुदीरगो’ अर्थात् मिथ्यादृष्टिगुणस्थान से प्रमत्त-सयतगुणस्थान पर्यन्त के सभी जीव आठो कर्म के उदीरक होते हैं । यानी पहले से लेकर छठे गुणस्थान तक के सभी जीवों को प्रति समय आठो कर्मों की उदीरणा होती है । किन्तु जब अपनी-अपनी आयु का भोग करते-करते एक आवलिका प्रमाण आयु शेष रहे तब आयु की

उदीरणा नही होती है, अतः उस समय वे सात कर्म के उदीरक होते हैं। इसका कारण यह है कि उदयावलिका से ऊपर की स्थिति में से दलिको को खीचकर उदयावलिका के साथ भोगने योग्य करने को उदीरणा कहते हैं, किन्तु यहाँ तो मात्र एक आवलिका ही श्रेण है और ऊपर की सब स्थिति भोगी जा चुकी है, इस कारण ऊपर से खीचने योग्य दलिक नही होने से उस एक आवलिका काल आयु के विना श्रेण सात कर्मों के उदीरक होते हैं। लेकिन तीसरा मिश्रगुणस्थान इसका अपवाद है। उसके विषय में इतनी विशेषता जानना चाहिये कि—

सम्यग्मिथ्यादृष्टि (मिश्र) गुणस्थान में वर्तमान सभी जीव सर्वदा आठो कर्मों के उदीरक होते हैं। क्योंकि आयु की अन्तिम एक आवलिका श्रेण रहने पर मिश्रगुणस्थान ही असम्भव है। इसका कारण यह है कि अन्तर्मुहूर्त आयु श्रेण रहने पर मिश्रगुणस्थानवर्ती सभी जीव तथास्वभाव से उस गुणस्थान को छोड़कर चौथे अथवा पहले गुणस्थान में चले जाते हैं, उनके तीसरा गुणस्थान रहता ही नहीं है।

सातवें अप्रमत्तसयतगुणस्थान से लेकर दसवें सूक्ष्मसपरायगुणस्थान पर्यन्त चार गुणस्थानों के सभी जीव वेदनीय और आयु के विना श्रेण छह कर्म के उदीरक होते हैं। अप्रमत्तदशा के परिणामों के कारण इन गुणस्थानों में वेदनीय और आयु की उदीरणा होती नहीं है—‘वेय-आउवज्जाण सुहुमो।’ इसीलिए इन दो कर्मों की उदीरणा का यहाँ निषेध किया है। लेकिन इतना विशेष समझना चाहिये कि—

यदि क्षपकश्रेणिगत सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में मोहनीय कर्म का क्षय करते-करते सत्ता में एक आवलिका श्रेण रहे तब उस अन्तिम आवलिका में मोहनीय के विना पाँच कर्मों की उदीरणा होती है और उपशम श्रेणि में तो मोह की सत्ता अधिक होने से चरम समय पर्यन्त उदीरणा होती है। उक्त कथन का सारांश यह हुआ कि सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में जो छह कर्मों की उदीरणा बताई है, वह उपशम श्रेणि की

दृष्टि से समझना चाहिए। किन्तु क्षपकश्रेणि की अपेक्षा मोहनीय की अन्तिम आवलिका शेष रहने पर मोहनीय की उदीरणा नहीं होती है, शेष पाँच कर्मों की उदीरणा होती है। इसीलिए सूक्ष्मसपरायगुणस्थान की चरम आवलिका से लेकर क्षीणमोहगुणस्थान पर्यन्त मोहनीय, वेदनीय और आयु के बिना शेष पाँच कर्मों की उदीरणा होती है। मात्र क्षीणमोहगुणस्थान की चरम आवलिका में ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय की स्थिति सत्ता में एक आवलिका ही शेष रहती है, अतः उनकी उदीरणा नहीं होती है, किन्तु नाम और गोत्र इन दो कर्मों की ही उदीरणा होती है। क्योंकि यह नियम है कि किसी भी कर्म की सत्ता में एक आवलिका शेष रहने पर ऊपर की स्थिति में से दलिको को खींचा जा सके वैसे दलिक शेष नहीं रहने से उनकी उदीरणा नहीं होती है।

क्षीणमोहगुणस्थान की चरम आवलिका से लेकर सयोगिकेवलिगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त मात्र नाम और गोत्र इन दो कर्मों की ही उदीरणा होती है—‘तप्परओ नामगोयाण ।’

चौदहवे अयोगिकेवलिगुणस्थान में उदीरणा नहीं होती है। इसका कारण यह है कि योग होने पर उदीरणा होती है। किन्तु अयोगिकेवलिगुणस्थान में सूक्ष्म अथवा बादर योग नहीं होने से किसी भी कर्म की उदीरणा सम्भव नहीं है।^१ जैसा कि कहा है—

१ दिगम्बर कार्मग्रन्थिक आचार्यों का भी यही अभिमत है—

(क) धादीण छदुमट्ठा उदीरगा राणिणो हि मोहस्स ।
तदियाऊण पमत्ता जोगता होति दोण्ह पि ॥
मिस्सूणपमत्तन्ते आउस्सद्धाहुसुहुम खीणाणा ।
आवलमिट्ठे कमसो सग पण दो चेवुदीरणा होति ॥

—गो० कर्मकाण्ड, गा० ४५५, ४५६

(ख) दि० पंचमग्रह, शतक अधिकार, गाथा २२३-२४-२५-२६

वट्टतो उ अजोगी न किञ्चि कम्म उदीरेइ ।^१

अर्थात् अयोगि आत्मा किसी भी कर्म को उदीरित नहीं करती है ।

इस प्रकार में गुणस्थानों में मूल कर्मों की उदीरणा विधि जानना चाहिये और इसके साथ ही गुणस्थानों में मूल कर्म प्रकृतियों की वध, उदय, सत्ता और उदीरणा विधि का विवेचन पूर्ण होता है । सरलता से बोध करने के लिए जिसका प्रारूप इस प्रकार है—

क्रम	गुणस्थान नाम	वध प्रकृतियाँ	उदय प्रकृतियाँ	सत्ता प्रकृतियाँ	उदीरणा प्रकृतियाँ
१	मिथ्यात्व	७/८	८	८	८/७
२	सासादन	७/८	८	८	८/७
३	मिश्र	७	८	८	७
४	अविरतसम्यग्दृष्टि	७/८	८	८	८/७
५	देशविरत	७/८	८	८	८/७
६	प्रमत्तसयत	७/८	८	८	८/७
७	अप्रमत्तसयत	७/८	८	८	६
८	निवृत्ति (अपूर्वकरण)	७	८	८	६

२ दि० पञ्चसग्रह शातक अधिकार, गाथा २२६ में भी इसी प्रकार का उल्लेख है । तुलना कीजिये—वट्टतो दु अजोगी ण किञ्चि कम्म उदीरेइ ।

क्रम	गुणस्थान नाम	बध प्रकृतियाँ	उदय प्रकृतियाँ	सत्ता प्रकृतियाँ	उदीरणा प्रकृतियाँ
६	अनिवृत्तिबादर	७	८	८	६
१०	सूक्ष्मसपराय	६	८	८	६/५
११	उपशातमोह	१	७	८	५
१२	क्षीणमोह	१	७	७	५/२
१३	सयोगिकेवली	१	४	४	२
१४	अयोगिकेवली	×	४	४	०

उदय और उदीरणा के उक्त कथन के प्रसंग में शकाकार अपनी शका प्रस्तुत करता है कि—

ऐसा सिद्धान्त है कि उदय होने पर उदीरणा होती है। अतः जहाँ तक उदय हो वहाँ तक उदीरणा होती है अथवा उदय होने पर भी उदीरणा न हो, ऐसा भी सम्भव है? तो अब इसका समाधान करते हैं।

उदय, उदीरणा विषयक अपवाद

जाबुदओ ताव उदीरणा वि वेयणीय आउवज्जाण ।

अद्धावलिया सेसे उदए उ उदीरणा नत्थि ॥६॥

शब्दार्थ—जाबुदओ—जब तक उदय हो, ताव—तब तक, उदीरणा—उदीरणा, वि—भी, वेयणीय आउवज्जाण—वेदनीय और आयु के विना, अद्धावलिया—एक समयावलीका, सेसे—शेष रहने पर, उदए—उदय, उ—किन्तु, उदीरणा—उदीरणा, नत्थि—नहीं होती है।

गाथार्थ—वेदनीय और आयु के बिना शेष छह कर्मों का जहाँ तक उदय होता है, वहाँ तक उनकी उदीरणा भी होती है तथा किसी भी कर्म की सत्ता मे एक समयावलिका शेष रहे तब उदीरणा नहीं होती है, केवल उदय ही होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे उदीरणाविषयक अपवाद का निर्देश किया है कि—

वेदनीय और आयु के बिना शेष छह कर्मों का जहाँ तक उदय होता है, वहाँ तक उनकी उदीरणा होती है—‘जावुदयो ताव उदीरणा वि ।’ वेदनीय और आयु कर्म का प्रमत्तगुणस्थान पर्यन्त उदय होता है वहाँ तक उनकी उदीरणा प्रवर्तमान होती है और प्रमत्तगुणस्थान से आगे वेदनीय और आयु कर्म की उदीरणा रुक जाने पर देशोन पूर्व कोटि पर्यन्त^१ केवल उदय ही होता है तथा सभी कर्मों की अद्धावलिका^२ (एक समयावलिका) शेष रहने पर उदय प्रवर्तमान होता है किन्तु उदीरणा नहीं होती है । अर्थात् एक आवलिका जितने काल मे भोगने योग्य दलिक जब सत्ता मे शेष रहे तब उदय प्रवर्तमान होने पर भी उदीरणा नहीं होती है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अंतराय, मोहनीय और आयुकर्म का अपनी-अपनी पर्यन्तावालिका मे उदय होता है, किन्तु उदीरणा नहीं होती है । क्योंकि उदीरणा का लक्षण यह है—उदय-समय से आरम्भ

१ यहा देशोनपूर्व कोटिकाल सयोगिकेवल्लिगुणस्थान के काल की अपेक्षा जानना चाहिए ।

२ अद्धावलिका—आवलिका यानी पक्ति श्रेणी । श्रेणी प्राय प्रत्येक पदार्थ की हो सकती है । परन्तु यहा काल की पक्ति लेना है । जिससे अद्धा शब्द को ग्रहण किया है । अत अद्धा काल की आवलिका श्रेणी को अद्धावलिका अर्थात् प्रतिनियत सत्त्या वाली आवलिका के समय प्रमाण जो समय रचना हो, उसे अद्धावलिका कहते है ।

करके एक आवलिका जितने काल मे भोगी जाये ऐसी निषेक रचना को उदयावलिका कहते है और उस उदयावलिका से ऊपर के स्थिति-स्थानो मे रहे हुए दलिको को कषाययुक्त या कषाय बिना के योग सन्नक वीर्यविशेष द्वारा खीचकर उदयावलिका मे विद्यमान दलिको के साथ भोगने योग्य करने को उदीरणा कहते है ।^१ इसलिये सत्ता मे ही जब किसी कर्म की एक आवलिका शेष रहे, तब उस आवलिका के ऊपर अन्य कोई भी स्थितिस्थान नही है जिनमे से दलिक खीचकर उदयावलिका मे प्रवेश कराया जाये, इसलिये उस समय उदय होता है, परन्तु उदीरणा नही होती है ।

गाथागत 'उ—तु' शब्द अधिक अर्थ का सूचक होने से यह जानना चाहिये कि नाम और गोत्र कर्म का अयोगिकेवलि अवस्था मे उदय होता है, किन्तु योग का अभाव होने से वहा उदीरणा नही होती है । यद्यपि नाम, गोत्र और वेदनीय कर्म की पर्यन्तावलिका चौदहवे गुणस्थान मे शेष रहती है परन्तु वहा योग का अभाव होने से उदीरणा होती ही नही है । इनमे से नाम और गोत्र कर्म की उदीरणा तेरहवे गुणस्थान के चरम समय पर्यन्त और वेदनीय की उदीरणा छठे प्रमत्त-सयतगुणस्थान पर्यन्त होती है । आयु कर्म की पर्यन्तावलिका उपशम श्रेणि मे तीसरे गुणस्थान को छोडकर ग्यारहवे गुणस्थान तक मे शेष रह सकती है । इसका कारण यह है कि तीसरे को छोडकर ग्यारह गुणस्थान तक मे मरण होना सभव है और क्षपकश्रेणि मे चौदहवे गुणस्थान मे ही शेष रहती है, किन्तु उसकी उदीरणा छठे गुणस्थान तक ही होती है । आगे के गुणस्थानो मे अधिक आयु सत्ता मे हो भी किन्तु उदीरणा नही होती है इसका कारण पूर्व मे वतलाया जा चुका है ।

१ उदयावलिकातो वहिर्वतिनीना स्थितीना दलिक कषायै सहितेनासहितेन वा योग मञ्जिकेन वीर्यविशेषेण सभाकृष्णोदयावलिकाया प्रवेशनमुदीरणा ।

इस प्रकार से मूल कर्मों की उदीरणाविधिविषयक अपवाद जानना चाहिये। अब उत्तरप्रकृतियों की उदीरणाविधि का कथन प्रारम्भ करते हुए यह बतलाते हैं कि किस प्रकृति की किस गुणस्थान तक उदीरणा होती है।

उत्तरप्रकृतियों की गुणस्थानों में उदीरणाविधि

सायासायाऊण जाव पमत्तो अजोगि सेसुदओ ।

जा जोगि उईरिज्जइ सेसुदया सोदयं जाव ॥७॥

शब्दार्थ—सायासायाऊण—साता, असाता और (मनुष्य) आयु, जाव—पर्यन्त, पमत्तो—प्रमत्त गुणस्थान, अजोगि—अयोगिकेवलगुणस्थान, सेसुदओ—शेष उदयप्राप्त, जा—पर्यन्त, जोगि—सयोगि, उईरिज्जइ—उदीरणा करते हैं, सेसुदया—शेष उदयप्राप्त, सोदय—अपने उदय, जाव—पर्यन्त ।

गाथार्थ—साता, असाता वेदनीय और (मनुष्य) आयु की उदीरणा प्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त होती है। इनसे शेष रही अयोगिकेवलगुणस्थान में उदय-प्राप्त प्रकृतियों की उदीरणा सयोगिकेवलगुणस्थान पर्यन्त होती है और इनसे भी शेष उदय-प्राप्त प्रकृतियों की उदीरणा अपने उदय पर्यन्त होती है।

विशेषार्थ—कर्मविचारणा के प्रसंग में सामान्य से उदययोग्य उत्तरप्रकृतियों की संख्या एक सौ बाईस कही गई है और उदीरणा योग्य प्रकृतियों की संख्या भी इतनी ही है। उनमें से किस गुणस्थान तक किस प्रकृति की उदीरणा होती है, यह विचार इस गाथा में किया गया है—

‘सायासायाऊण जाव पमत्तो’ अर्थात् वेदनीय कर्म की सातावेदनीय, असातावेदनीय इन दो उत्तरप्रकृतियों तथा मनुष्यायु इन तीन प्रकृतियों की उदीरणा छठे प्रमत्तसयतगुणस्थान तक होती है किन्तु अप्रमत्त आदि आगे के गुणस्थानों में नहीं होती है। उसका कारण यह है कि इन तीन प्रकृतियों की उदीरणा में प्रमत्त दशा के परिणाम हेतु हैं और

प्रमाद का उदय—प्रमत्त दशा छठे गुणस्थान तक ही पाई जाती है, इसलिये वहा तक ही उदीरणा हो सकती है। आगे के गुणस्थानों में प्रमाद का अभाव—अप्रमत्त दशा होने से उदीरणा नहीं होती है।

साता, असाता वेदनीय और मनुष्यायु के बिना जो प्रकृतिया अयोगिकेवलिगुणस्थान में उदययोग्य है, उनकी उदीरणा सयोगिकेवलिगुणस्थान पर्यन्त होती है। अर्थात् साता, असाता वेदनीय और मनुष्यायु के बिना शेष रही त्रस, वादर, पर्याप्त, मनुष्य गति, पचेन्द्रिय जाति, तीर्थकर नाम, सौभाग्य, आदेय, यश-कीर्ति और उच्च गोत्र इन दस प्रकृतियों का अयोगिकेवलिगुणस्थान में उदय है, परन्तु उदीरणा सयोगिकेवलिगुणस्थान के चरम समयपर्यन्त होती है। अयोगिकेवलिगुणस्थान में योग का अभाव होने से अयोगि भगवान किसी भी कर्म-प्रकृति की उदीरणा नहीं करते हैं। तथा—

पूर्वोक्त तेरह प्रकृतियों से शेष रही प्रकृतियों की उदीरणा उन-उन प्रकृतियों का जिस-जिस गुणस्थान तक उदय हो वहाँ तक होती है। लेकिन इतना ध्यान रखना चाहिये कि मात्र चरमावलिका में उदीरणा नहीं होती है, यानी किसी भी कर्मप्रकृति की जब भोगते-भोगते सत्ता में एक आवलिका स्थिति ही शेष रहे तब उदीरणा नहीं होती है।

उक्त सामान्य नियम और अपवाद का संकेत करने के बाद अब इसका निर्देश करते हैं कि किस गुणस्थान पर्यन्त किन-किन प्रकृतियों की उदीरणा होती है।

१ मिथ्यात्वमोहनीय, आतप, सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्त नाम इन पाँच प्रकृतियों की उदीरणा मिथ्यार्हाष्टगुणस्थान पर्यन्त होती है। क्योंकि मिथ्यात्व मोहनीय का उदय पहले गुणस्थान में ही होता है और आतप आदि प्रकृतियों के उदय वाले जीवों के पहला ही गुणस्थान होता है।

२ अनन्तानुबधिकपायचतुष्क, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय,

चतुरिन्द्रिय तथा स्थावर नामकर्म इन नौ प्रकृतियों की उदीरणा सासादनगुणस्थान पर्यन्त होती है। क्योंकि अनन्तानुबंधी का उदय दूसरे गुणस्थान तक ही है और शेष एकेन्द्रिय जाति नाम कर्मादि प्रकृतियों के उदय वाले जीवों में करण-अपर्याप्त अवस्था में ही दूसरा गुणस्थान होता है, और उसके सिवाय सदैव पहला गुणस्थान है। इसलिए उन प्रकृतियों का उदय दूसरे गुणस्थान तक होने से उनकी उदीरणा भी दूसरे गुणस्थान तक होती है।

३ मिश्रमोहनीय कर्म का उदय तीसरे गुणस्थान में ही होने से, उसकी उदीरणा भी जब तक तीसरा गुणस्थान रहे तब तक होती है।

४ अप्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क, देवायु, नरकायु, तिर्यचानुपूर्वी, मनुष्यानुपूर्वी, देवद्विक, नरकद्विक, वैक्रियद्विक, दुर्भंग, अनादेय और अयश कीर्ति इन सत्रह प्रकृतियों की उदीरणा अविरत सम्यक्-दृष्टिगुणस्थान तक ही होती है। इसका कारण यह है कि अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क का उदय चौथे गुणस्थान तक ही होता है, उसके बाद के गुणस्थानों में उनकी क्षयोपशम रूपस्थिति हो जाने से उदय नहीं होता है तथा देवत्रिक, नरकत्रिक और वैक्रियद्विक का उदय देव और नारको के आदि के चार गुणस्थान होने से इन चार गुणस्थानों तक ही उदीरणा होती है। किसी भी आनुपूर्वी नामकर्म का उदय विग्रहगति में होता है और वहाँ पहला, दूसरा और चौथा ये तीन गुणस्थान होते हैं, अन्य कोई गुणस्थान नहीं होते हैं। इसलिए मनुष्य और तिर्यचानुपूर्वी नामकर्म का उदय भी तीसरे के सिवाय चतुर्थ गुणस्थान तक होता है तथा दीर्घग्य, अनादेय और अयश कीर्ति नामकर्म का उदय देशविरत आदि गुणसम्पन्न जीवों के गुणनिमित्त से

- १ यहाँ भवधारणीय वैक्रियगरीर की विवक्षा होने से वैक्रियद्विक में चार गुणस्थान कहे हैं, अन्यथा लघ्विग्रह्य वैक्रिय गरीर का उदय तो मात्र गुणस्थानों तक सम्भव है।

ही नहीं होता है। इसलिए इन अप्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क आदि सत्रह प्रकृतियों की उदीरणा भी चौथे गुणस्थान तक ही होती है।

५ प्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क, तिर्यचगति, तिर्यचायु, उद्योत-नामकर्म और नीचगोत्र, इन आठ प्रकृतियों की उदीरणा देशविरत गुणस्थान तक ही होती है। क्योंकि प्रत्याख्यानावरणकषाय का उदय पाचवे गुणस्थान तक होता है किन्तु आगे के गुणस्थानों में उनकी क्षयोपशम रूप स्थिति हो जाने से उदय होता नहीं है तथा तिर्यचो में आदि के पाच गुणस्थान सम्भव होने से तिर्यचगति और तिर्यचायु का उदय भी पाचवे गुणस्थान तक ही होता है। उद्योत नामकर्म^१ तिर्यचगति का सहचारी होने से उसका उदय तथा नीचगोत्र का उदय भी तिर्यचाश्रित होने से वह भी पाचवे गुणस्थान तक होता है। इसलिए इन आठ प्रकृतियों की उदीरणा भी पाचवे गुणस्थान तक ही होती है।

६ स्त्यार्नाद्ध्रिक और आहारकद्विक, इन पाच प्रकृतियों की उदीरणा छठे प्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त होती है। इसका कारण यह है कि स्त्यार्नाद्ध्रि, निद्रा-निद्रा और प्रचला-प्रचला ये तीन निद्राये स्थूल प्रमाद रूप होने से अप्रमत्तसयत आदि गुणस्थानों में उनका उदय नहीं हो सकता है। इसलिए प्रमत्तसयतगुणस्थान पर्यन्त उनका उदय होता है तथा आहारकशरीर और आहारक-अगोपाग इन दो प्रकृतियों का उदय प्रमत्तसयतगुणस्थान में आहारकशरीर करने वाले चौदह पूर्वघर के होता है।^२ इसलिए इन पाच प्रकृतियों की उदीरणा प्रमत्तसयत

१ यद्यपि लब्धिजन्य वैक्रिय और आहारक शरीर में भी उद्योत का उदय होता है, परन्तु वह मनुष्यगति सहचारी नहीं है। अतः उसकी विवक्षा नहीं की है।

२ यदि आहारकशरीर को करके उद्योत नामकर्म के बिना उनतीस और उद्योतनाम सहित तीस के उदय में वर्तमान कोई सयमी अप्रमत्तगुणस्थान में जाये तो वहाँ आहारकद्विक का उदय सम्भव है, परन्तु अल्पकाल होने से उनकी विवक्षा नहीं की है। अतः प्रमत्तगुणस्थान में ही उनका उदय ग्रहण किया है।

गुणस्थान तक ही होती है तथा साता, असातावेदनीय और मनुष्यायु का प्रमत्तमयत गुणस्थान मे लेकर चौदहवे गुणस्थान के चरमगमय पर्यन्त केवल उदय ही होता है, उदीरणा नही होती है, यह पहले बटा जा चुका है ।

७ सम्यक्त्वमोहनीय, अघनाराच, कीलिका और मेवात महनन इन चार प्रकृतियो की उदीरणा अप्रमत्तमयतगुणस्थान पर्यन्त ही होती है । क्योकि आगे के गुणस्थानो मे चारित्रमोहनीय के उपगमक या क्षपक जीव ही होते है और उनको क्षायिक अथवा औपशमिक सम्यक्त्व होता है, क्षायोपशमिक सम्यक्त्व नही होता है । सम्यक्त्वमोहनीय का उदय क्षायोपशमिक सम्यक्त्वो के चौथे से सातवे तक चार गुणस्थानो मे होता है । इसलिए उसकी उदीरणा भी वहां तक ही होती है और अन्तिम तीन सहननो के द्वारा कोई भी जीव श्रेणी आरम्भ नही कर सकता है एव सातवे गुणस्थान तक जा सकता है । जिसमे उनका उदय भी सातवे गुणस्थान तक होता है, इसलिए उदीरणा भी सातवे गुणस्थान तक होती है ।

८ हास्यपट्क की उदीरणा आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान तक होती है, किन्तु आगे के गुणस्थानो मे अत्यन्त विशुद्ध परिणाम होने मे उदय नही होता है, इसलिए उदीरणा भी नही होती है ।

९ वेदत्रिक, सज्वलन क्रोध, मान और माया इन छह प्रकृतियो की उदीरणा नौवे अनिवृत्तिकरणगुणस्थान पर्यन्त होती है । यहाँ उनका सर्वथा क्षय अथवा उपशम सम्भव होने से ऊपर के गुणस्थानो मे उनकी उदीरणा नही होती है ।

१० सज्वलन लोभ की उदीरणा दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान पर्यन्त होती है । इसमे भी उपगमश्रेणिगत सूक्ष्मसपराय के चरम समय पर्यन्त और क्षपकश्रेणिगत चरमावलिा को छोडकर शेषकाल मे होती है ।

११ ऋषभनाराच और नाराचसहनन की उदीरणा उपशान्तमोह गुणस्थान तक होती है। इसका कारण यह है कि ये दो सहनन वाले उपशमश्रेणि को माडकर इस गुणस्थान तक ही आ सकते हैं।

१२ दर्शनावरणचतुष्क—चक्षु, अचक्षु, अवधि और केवल दर्शनावरण, ज्ञानावरणपचक और अन्तरायणचक इन चौदह प्रकृतियों का उदय और उदीरणा क्षीणमोहगुणस्थान पर्यन्त होती है। मात्र चरमावलिका में उदीरणा नहीं होती है।^१

१३—औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, तैजस्, कर्मण, सस्थानषट्क, वज्रऋषभनाराच सहनन, वर्ण, गध, रस, स्पर्श, प्रशस्त-अप्रशस्त विहायोगति, पराघात, उपघात, अगुरुलघु, उच्छ्वास, प्रत्येक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुस्वर, दुस्वर और निर्माण इन उन्तीस प्रकृतियों की सयोगिकेवल्लिगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त उदय और उदीरणा होती है।

१ कर्मस्तवकार क्षीणमोह के द्विचरम समय पर्यन्त निद्रा और प्रचला का उदय मानते हैं। इसीलिये उनके मत से क्षीणमोह के द्विचरम समय पर्यन्त निद्राद्विक का उदय और उदीरणा चरमावलिका छोडकर समझना चाहिये। पञ्चसग्रहकार ने भी स्वोपज्ञ टीका में इसी मत को स्वीकार किया है—
दर्शनषट्क ज्ञानान्तरागणा क्षीणकपाय यावदुदय उदीरणा च।

दिग्भ्रम कर्मग्रन्थकारो ने भी क्षीणमोहगुणस्थान में सोलह प्रकृतियों की उदीरणा मानी है। उनमें निद्रा और प्रचला की द्विचरम समय में और चरम समय में ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क एव अन्तराय पचक इन चौदह प्रकृतियों की वतलाई है।

पञ्चसग्रह के टीकाकार आचार्य मलयगिरि ने उपशातमोहगुणस्थान तक निद्रा और प्रचला की उदीरणा वतलाई है—

ततस्त्वन्मतेन निद्राप्रचलयोरपि क्षीणमोहगुणस्थानक द्विचरम समय यावदुदया वेदितव्य स्वमतेनोपशातमोहगुणस्थानक यावत्।

त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, तीर्थकर नाम और उच्चगोत्र इन दस प्रकृतियों की उदीरणा तेरहवें गुणस्थान के चरम समय पर्यन्त होती है और उदय अयोगि गुणस्थान के चरम समय पर्यन्त होता है।

१४—अयोगिवेलिगुणस्थान मे योग का अभाव होने से किंसी भी कर्म की उदीरणा नहीं होती है।^१

इस प्रकार से गुणस्थानो मे उत्तरप्रकृतियों की उदीरणाविधि जानना चाहिये। लेकिन जिन कर्मप्रकृतियों का उदय होने पर भी उदीरणा भजना से होती है, अब उनका निर्देश करते हैं।

भजनीय उदीरणा-योग्य प्रकृतिया

निहाउयदवईणं समिच्छपुरिसाण एगचत्ताण ।

एयाणं चिय भज्जा उदीरणा उदए नन्नासि ॥८॥

शब्दार्थ—निहा—निद्रापचक, उदयवईण—उदयवती सज्ञावाली, समिच्छ-पुरिसाण—मिथ्यात्वमोहनीय और पुरुषवेद सहित, एगचत्ताण—इकतालीस,

१ दिगम्बर साहित्य मे गुणस्थानो मे उदीरणायोग्य प्रकृतियों की सख्या इस प्रकार बतलाई है—

(क) णव णव इगिसत्तरस अट्ठट्ठ य चउरछक्क छच्चेव ।

इगि दुय सोलगुदाल उदीरणा होति जोगता ॥

मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर सयोगिकेवलिगुणस्थान पर्यन्त क्रम से पाच, नौ, एक, सत्रह, आठ, आठ, चार, छह, छह, एक, दो, सोलह और उनतालीस प्रकृतियों की उदीरणा होती है।

—पचसग्रह कर्मस्तव गा० ४८

(ग) गो. कर्मकाड गा २८१

एयाण— इनकी, चिय—ही, भज्जा— भजनीय, उदीरणा— उदीरणा, उदए— उदय, नन्नासि— और दूसरी प्रकृतियों की नहीं ।

गाथार्थ—निद्रापचक, मिथ्यात्वमोहनीय और पुरुषवेद सहित उदयवती सज्ञा वाली चौतीस इस तरह इकतालीस प्रकृतियों का उदय होने पर भी उदीरणा भजनीय जानना चाहिये । इनके सिवाय अन्य प्रकृतियों का जहा तक उदय हो वही तक उदीरणा होती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे भजनीय उदीरणा वाली प्रकृतियों का नाम निर्देश किया है । भजनीय उदीरणा का यह आशय है कि उदीरणा के बिना भी अमुक समय तक सिर्फ उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है । ऐसी भजनीय उदीरणा वाली प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

पाच निद्रायें तथा जिनका पूर्व मे उदयवती सज्ञा के रूप मे उल्लेख किया जा चुका है ऐसी ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरण-चतुष्क, साता-असातावेदनीय, स्त्रीवेद, नपुसकवेद, सम्यक्त्वमोहनीय, सज्वलन लोभ, ब्रस, बादर, पर्याप्ति, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, मनुष्यगति, पचेन्द्रिय जाति, तीर्थकर नाम, उच्च गोत्र, चार आयु, ये चौतीस प्रकृतिया तथा मिथ्यात्वमोहनीय, और पुरुषवेद इन इकतालीस प्रकृतियों का उदय होने पर भी उदीरणा भजनीय होती है ।^१ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पाच निद्राओ का शरीर पर्याप्ति पूर्ण होने के बाद से लेकर जब तक इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण न हो, तब तक केवल उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है । शेषकाल मे उदय और उदीरणा दोनो साथ ही होती है ।

चारो आयु का अपने भव की अतिम आवलिका शेष रहे तब केवल उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है ।

१ कर्मप्रकृति उदयाधिकार गा० १, २, ३

ज्ञरनवरणडक, अतरररडक और दरुनरवरणकतुषुक की कुषड हुरते-हुरते डड सतुतर डे एक आवलकर शेष रहती है तड डररहवे गुण-सुथरन की अतडड आवलकर डे केवल उदड ही हुरतर है, उदुररण नही हुरती है ।

कुषड शुरेणी डे सुकुषुडसडररररगुणसुथरन डे सडुवलन लुरड की एक आवलकर के शेष रहने डर उदुररण नही हुरती है, केवल उदड ही हुरतर है ।

कुषरडक सडुडकुतुव उडररुन करते सडड डड डररड आवलकर शेष रहे तड सडुडकुतुवडुहनीड की उदुररण नही हुरती है, कडनुतु उदड ही रहतर है ।

उडशड सडुडकुतुव उडररुडत करते सडड अनडुवृतुकरण की डुरथड सुथरतड की एक आवलकर के शेष रहने डर डडथुडरतुवडुहनीड कर केवल उदड हुरतर है, उदुररण नही हुरती है ।

तुरस, डरदर, डरररडुत, सुडग, आदुड, डश कुरतुतड, डनुषुड गतुतड, डडे-नुदुररड डरतुतड, तुररुथकर नरड और उकुक गुरतुर डन दस डुरकृतुडुडु की अडुगड अवसुथर डे डुग के अडरव डे उदुररण नही हुरती है, डरतुर उदड ही हुरतर है ।

सरतर-असरतररवेदनीड की अडुरडतुतगुणसुथरन से तथररवडध अधुडव-सरर के अडरव डे उदुररण नही हुरती, केवल उदड सडुडव है ।

सुतुरीवेद के उदड डे कुषडशुरेणड आरडुड करने वरले के सुतुरीवेद की, नडु सकवेद के उदड डे आरडुड करने वरले के नडु सकवेद की और डुरुषवेद के उदड डे आरडुड करने वरले के डुरुषवेद की अडुनी-अडुनी डुरथड सुथरतड की डड एक आवलकर शेष रहती है तड उदुररण नही हुरती है, केवल उदड सडुडव है ।

इसी कररण उडडुडुकुत इकतरलीस डुरकृतुडुडु कर उदड हुरने डर डी उदुररण डडननीड सडडुनर कुररहडुडु तथर डनसे शेष रही इकडरसी डुरकृ-

तियों का उदय होने पर भी उदीरणा भजनीय नहीं है।^१ इसका आशय यह हुआ कि शेष इक्यासी प्रकृतियों का जहा तक उदय हो वहा तक उदीरणा भी होती है किन्तु किसी भी समय उदीरणा से विहीन केवल उदय नहीं होता है, दोनों का क्रम साथ चलता है और साथ ही रुकता है।

इस प्रकार विस्तार से उदीरणा विधि समझना चाहिए। अब बध, उदय, सत्ता और उदीरणा विधियों का निर्देश करने के बाद बध का विस्तार से विवेचन करने के लिए पहले बध के प्रकारों को बतलाते हैं।

बध के प्रकार

होइ अणाइअणन्तो अणाइसतो य साइसन्तो य ।

बधो अभव्व भव्वोवसन्तजीवेसु इइ तिविहो ॥६॥

शब्दार्थ—होइ—होता है अणाइअणन्तो—अनादि-अनन्त, अणाइसन्तो—अनादि-सान्त, य—और, साइसन्तो—सादि-सान्त, य—तथा, बधो—बध, अभव्व—अभव्य, भव्वोवसन्त—भव्य, उपशान्तमोह, जीवेसु—जीवों में इइ—इस तरह, तिविहो—तीन प्रकार।

गाथार्थ—अभव्य, भव्य और उपशातमोहगुणस्थान से पतित हुए जीवों में अनुक्रम से अनादि-अनन्त, अनादि-सात और सादि-सान्त बध होता है। इस तरह बध के तीन प्रकार हैं।

- १ दिगम्बर कर्म साहित्य का भी इकतालीस प्रकृतियों की भजनीय उदीरणा के सम्बन्ध में यही मतव्य है। अन्तर इतना है कि यहा उदय-योग्य १२२ की अपेक्षा उदय एव भजनीय उदीरणा के योग्य इकतालीस प्रकृतियों का उल्लेख किया है, जब कि दिगम्बर साहित्य में समस्त एक सौ अष्टतालीस प्रकृतियों को लेकर उदीरणा, अनुदीरणा, उदीरणाविच्छेद का विचार किया है, किन्तु इकतालीस प्रकृतियों के नाम समान हैं। विस्तार से इसका विवरण परिशिष्ट में देखिये।

विशेषार्थं गाथा मे वध के प्रकारो—भेदो का निर्देश करते हुए उनके अधिकारी जीवो को बतलाया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पूर्व मे ध्रुववध, उदय तथा अध्रुववध, उदय की अपेक्षा जो प्रकृतियों का वर्गीकरण किया गया है, उस चर्चा मे यह जानने की सहज ही उत्सुकता हो जाती है कि कर्मवध की कितनी दशाएँ होती हैं ? इसी उत्सुकता का निराकरण इस गाथा मे किया गया है ।

बंध के मूल मे दो प्रकार है—अनादि-अनन्त और प्रतिपक्षी सादि-सात । अब यदि इनके सायोगिक भग बनाये जाये तो चार भग-विकल्प होंगे—१ अनादि-अनन्त, २ अनादि-सान्त, ३—सादि-अनन्त और ४ सादि-सान्त । जिस वध की परम्परा अनादि काल से निरन्तर बिना किसी रुकावट के चली आ रही हो और मध्य मे न कभी विच्छिन्न हुई और न कभी आगे होगी, ऐसी वध परम्परा को अनादि-अनन्त कहते हैं । जिस वध की परम्परा अनादि काल से अप्रतिहत प्रवाह रूप मे चली आ रही हो, किन्तु आगे व्युच्छिन्न हो जायेगी, वह अनादि-सात है । जिस वध की परम्परा की आदि होकर अनन्त काल तक चलती रहे, उसे सादि-अनन्त कहते हैं और जिस वध की परम्परा आदि सहित होकर कालान्तर मे नष्ट हो जाने वाली हो, उसे सादि-सात समझना चाहिए ।

इन चार भगो के होने पर भी सादि-अनन्त भग किसी भी वध या उदय प्रकृति मे घटित नहीं होता है । क्योंकि जो वध या उदय सादि हो वह कभी अनन्त नहीं हो सकता है । इसीलिए ग्रन्थकार आचार्य ने यहाँ वध के तीन प्रकारो को ग्रहण किया है—१ अनादि-अनन्त, २ अनादि-सान्त और ३ सादि-सान्त ।

इन तीनों प्रकारो मे अभव्य जीवो के सापरायिक—ससार के कारण-भूत रूप का वध अनादि-अनन्त है । क्योंकि उनको भूतकाल मे सर्वदा वध होता चला आ रहा है, जिसमे अनादि है और भविष्य मे किसी

भी काल में बध का नाश होने वाला नहीं है, सर्वदा बध होता ही रहेगा, इसलिए अनन्त है। इस प्रकार अभव्य जीवों में अनादि-अनन्त बध-प्रकार जानना चाहिए।

भव्य जीवों में अनादि-सात प्रकार होता है। क्योंकि भूतकाल में सर्वदा बध होते आने से अनादि है और भविष्यकाल में मोक्ष जाने पर बध का विच्छेद होगा इसलिए सात है। इसीलिए भव्य जीवों में अनादि-सात भग प्राप्त होता है।

उपशातमोहगुणस्थान से पतित हुए जीव में सादि-सात प्रकार प्राप्त होता है। क्योंकि उपशातमोहगुणस्थान में बध का अभाव होने और वहाँ में पतन होने पर पुन बध प्रारम्भ हो जाने से सादि है। अर्थात् उपशातमोहगुणस्थान में सापरायिक कर्म का बध नहीं होता है, किन्तु वहाँ से पतित होने की दशा में जब दसवे आदि अधोवर्ती गुणस्थानों में जीव आता है तब पुन बध प्रारम्भ हो जाता है, जिससे सादि है और भविष्य काल में अधिक से अधिक देशोनवर्षपुद्गल-परावर्त काल में उसको मोक्ष में जाने पर बध का नाश होगा, जिससे वह सात है। इसीलिए उपशातमोहगुणस्थानवर्ती जीव में सादि-सात प्रकार बताया है।

इस प्रकार बध के तीन प्रकार होते हैं। अब इन्हीं बधप्रकारों के उत्तरभेद बतलाते हैं।

बधप्रकारों के उत्तरभेद

पयडीठिईपएसाणुभागभेया चउन्विहेक्केक्को ।

उक्कोसाणुक्कोस जहन्न अजहन्नया तेसि ॥१०॥

तेवि हु साइ-अणार्इ-धुव-अधुवभेयओ पुणो चउहा ।

ते द्रुविहा पुण नेया मूलुत्तरपयइभेएण ॥११॥

शब्दार्थ—पयडीठिईपएसाणुभागभेया—प्रकृति, स्थिति, प्रदेश और अनु-

भाग के भेद से, चउट्टिह—चार प्रकार का, एक्केवको—एक-एक, उक्को-साणुक्कोसजहन्तअजहृया—उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य के भेद से, तेस—उनके ।

तेधि—वे भी, हु—अवश्य ही, साइअणाईधुवअधुवभेयओ—सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव के भेद से, पुणो—पुन, चउहा—चार प्रकार के, ते—वे, दुक्किहा—दो प्रकार के, पुण—पुन, नेया—जानना चाहिये, मूलुत्तरपयइभेएण—मूल और उत्तर प्रकृति के भेद से ।

गाथार्थ—पूर्वोक्त अनादि-अनन्त आदि एक-एक बध के प्रकृति, स्थिति, प्रदेश और अनुभाग के रूप से चार-चार भेद होते हैं और वे प्रकृति बध आदि प्रत्येक के उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य ऐसे चार-चार भेद हैं तथा वे उत्कृष्ट आदि प्रत्येक भेद भी पुन सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव—इस तरह चार-चार प्रकार के हैं और वे प्रत्येक मूल एव उत्तर प्रकृति के भेद से दो-दो भेद वाले हैं ।

विशेषार्थ—पूर्व की गाथा में जो अनादि-अनन्त आदि बध के भेद बतलाये हैं, उनके और प्रकारों तथा उन प्रकारों के भी अवान्तर प्रकारों का इन दो गाथाओं में निर्देश किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पूर्वोक्त अनादि-अनन्त आदि बध के प्रत्येक भेद प्रकृति, स्थिति, प्रदेश और अनुभाग के भेद से चार-चार प्रकार के हैं । यानी पूर्वोक्त बध के तीन भेद प्रकृतिबध, स्थितिबध, प्रदेशबध और अनुभागबध इन चारों में घटित होते हैं । जैसे कि—प्रकृतिबध अभव्य के अनादि-अनन्त, भव्य के अनादि-सात तथा यहाँ सापरायिकबध की विवक्षा होने में और उपशान्तमोहगुणस्थान में सापरायिकबध नहीं होने से किन्तु वहाँ में पतित होने पर पुन प्रकृतिबध होने से सादि-सात, इस तरह जैसे पूर्व में सामान्य बध के प्रसंग में घटित किये हैं उसी प्रकार यहाँ प्रकृतिबध में भी घटित करे । इसी प्रकार स्थितिबध आदि के लिए भी समझ लेना चाहिये ।

अब यदि इन अनादि-अनन्त आदि भेदों की अपेक्षा रखे बिना सामान्य से प्रकृतिबध आदि प्रत्येक के भेदों का विचार किया जाये तो वे उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य इस तरह चार-चार प्रकार के हैं। तात्पर्य यह है कि प्रकृतिबध, स्थितिबध आदि प्रत्येक उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य इस तरह चार-चार भेद वाले हैं। इन उत्कृष्ट आदि चारों प्रकारों के लक्षण इस प्रकार हैं—

अधिकतम बध होने को उत्कृष्टबध कहते हैं। अर्थात् जिससे अधिक स्थिति वाला बध हो ही नहीं सकता है, वह उत्कृष्टबध है। समयादि न्यून होते होते जघन्य तक का जो बध है वह अनुत्कृष्ट बध है। अर्थात् एक समय कम उत्कृष्ट स्थितिबध से लेकर जघन्य स्थिति-बध तक के सभी बध अनुत्कृष्ट बध हैं, यानी उत्कृष्टबध के सिवाय अन्य सभी बध अनुत्कृष्टबध कहे जाते हैं। सबसे कम स्थिति वाला बध जघन्यबध है और एक समय अधिक जघन्यबध से लेकर उत्कृष्ट बध पर्यन्त सभी बध अजघन्यबध कहे जाते हैं।

प्रश्न—सामान्य से किसी भी वस्तु के जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट, यह तीन-तीन भेद होते हैं और यहाँ जो जघन्य-अजघन्य और उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट इस तरह दो-दो को जोड़कर चार भेद कहे हैं। उनमें जघन्य प्रकृतिवधादि का जघन्य में और मध्यम तथा उत्कृष्ट का अजघन्य में समावेश होता है। इस तरह जघन्य से लेकर उत्कृष्ट पर्यन्त प्रकृति-वधादि के सभी विकल्पों का इन दो भेदों में समावेश हो जाता है। इसी प्रकार से उत्कृष्ट प्रकृतिवधादि का उत्कृष्ट में और मध्यम तथा जघन्य का अनुत्कृष्ट में समावेश हो जाने में उत्कृष्ट से जघन्य पर्यन्त के कुल प्रकृतिवधादि के भेदों का भी उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट इन दो भेदों में संग्रह हो जाता है। अतः जब प्रकृतिवधादि के सभी भेदों का जघन्य, अजघन्य में अथवा उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट इस तरह दो भेदों में संग्रह हो जाता है तब फिर चार भेद क्यों ग्रहण किये हैं? कोई भी दो ले लेना चाहिए था।

उत्तर—चार भेद ग्रहण करने का कारण यह है कि किसी समय अनुत्कृष्ट पर सादि आदि चार भंग घटित होते हैं तो किसी समय अजघन्य पर । किसी समय अनुत्कृष्ट पर तो कभी अजघन्य पर दो भंग घटित होते हैं । इस प्रकार भंगो की घटना भिन्न-भिन्न रीति से होने के कारण चार भेद लिये हैं । जिसका विशेष स्पष्टीकरण मूल और उत्तर प्रकृतियों में घटित करते समय किया जायेगा ।
तथा—

‘ते वि हु’ अर्थात् वे उत्कृष्ट आदि प्रत्येक भेद भी यथासंभव^१

१ ये उत्कृष्ट आदि सभी भेद सादि आदि चार विकल्पों में घटित नहीं होते हैं, इसीलिये यहाँ यथासंभव पद दिया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जिन प्रकृतियों का उत्कृष्ट रसवधादि ऊपर के गुणस्थानों में होता है, उनके अनुत्कृष्ट भेद पर सादि आदि चार भंग घटित होते हैं । क्योंकि ऊपर के गुणस्थानों में नहीं गये हुए, नहीं जाने वाले और जाकर पतित हुए जीव होते हैं । उसी प्रकार जिन प्रकृतियों का अजघन्य रसवधादि ऊपर के गुणस्थानों में होता हो, उनके अजघन्य भंग में सादि आदि चार भंग घटित होते हैं । किन्तु जिन प्रकृतियों का उत्कृष्ट रसवधादि पहले गुणस्थान में होता हो, उनके अनुत्कृष्ट विकल्प पर सादि और सात ये दो भंग घटित होते हैं क्योंकि मिथ्यात्वगुणस्थान में एक के बाद दूसरा इस क्रम से उत्कृष्ट अनुत्कृष्ट दोनों भंग संभव हैं । इसी प्रकार जिन प्रकृतियों का अजघन्य रसवधादि पहले गुणस्थान में होना हो उनके अजघन्य भंग पर सादि और सात ये दो भंग घटित होते हैं । अजघन्य और उत्कृष्ट अमुक समय ही होने से उन पर तो सादि और सात ये दो ही भंग घट सकते हैं अन्य नहीं ।

सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस प्रकार चार भेद वाले होते हैं^१। इन सादि आदि के लक्षण इस प्रकार हैं—

जो आदि सहित हो अर्थात् जिसका प्रारम्भ हो, छूटकर जिसका पुन बध हो, उसे सादि और जो प्रारम्भ रहित हो अर्थात् शुरुआत न हो, अनादि काल से जिसके बध का अभाव न हो, उसे अनादि कहते हैं। जो अन्त सहित बध हो उसे सात—अध्रुव और जिसका निरन्तर बध हुआ करे, उसे अनन्त—ध्रुव बध कहते हैं।

ये सादि आदि बध मूल और उत्तर प्रकृतियों के भेद से दो-दो प्रकार के हैं—‘ते दुविहा पुण नेया मूलुत्तरभेएण’।

यहाँ बधादि भेदों का संक्षेप में कथन किया है। विस्तार से यथा-स्थान आगे विचार किया जा रहा है। अब मूल और उत्तर प्रकृतियों में बध के अन्य सम्भव चार भेदों को बतलाते हैं।

बध के अन्य चार भेद

भूओगारप्पयरग अव्वत्त अवट्ठिओ य विन्नेया ।

मूलुत्तरपगइबधणासिया ते इमे सुणसु ॥१२॥

शब्दार्थ—भूओगारप्पयरग—भूयस्कार, अल्पतर, अव्वत्त—अवक्तव्य, अवट्ठिओ—अवस्थित, य—और, विन्नेया—जानना चाहिए मूलुत्तरपगइबधणासिया—मूल और उत्तर प्रकृतियों के बधाश्रित, ते इमे—उनको, सुणसु—सुनो ।

१ गो कर्मकाण्ड में भी इसी प्रकार बध के भेदों को बतलाया है—

पयडिट्ठिदि अणुभागप्पदेस वधोत्ति चदुविहो वधो ।

उक्कस्ममणुक्कस्स जहण्णमजहण्णगति पुव ॥

सादि अणादी ध्रुव अध्रुवो व वधो दु जेट्ठमादीसु ।

णाणेग जीव पडि ओघारे से जहा जोग्ग ॥

—गो कर्मकाण्ड, गा ८६, ६०

गाथार्थ—मूल और उत्तर प्रकृतियों के बधाश्रित भूयस्कार, अल्पतर, अवक्तव्य और अवस्थित ये चार भग जानना चाहिए जिनका वर्णन आगे किया जायेगा उसे सुनो ।

विशेषार्थ—गाथा मे कर्मप्रकृतियों मे सम्भव बध के अन्य चार प्रकारो—भेदो के नाम वतलाये है कि—

मूलप्रकृतिबध और उत्तरप्रकृतिबध इन दोनो के आश्रित रहे हुए यानी इन दोनो मे घटित होने वाले अन्य भी चार भेद है । जिनके नाम है—१ भूयस्कार, २ अल्पतर, ३ अवक्तव्य और ४ अवस्थित । इनके लक्षण क्रमश इस प्रकार है—

१ भूयस्कार—कम प्रकृतियों को बाँधकर दूसरे समय मे उससे अधिक प्रकृतियों के बध करने को भूयस्कार बध कहते है । यानी पहले जो बध हुआ, उससे एकादि प्रकृति का अधिक बध करना, जैसे कि सात का बध करके आठ का बध करना । यह बध भूयस्कार कहलाता है ।^१

२ अल्पतर—प्रथम समय मे अधिक कर्मों का बध करके दूसरे समय मे कम कर्मों के बध करने को अल्पतर बध कहते है । अल्पतर बध भूयस्कार बध से बिल्कुल उलटा है । जैसे कि आठ कर्म बाधकर सात का बध करना अल्पतर कहलाता है ।^२

१ दिगम्बर साहित्य मे भूयस्कार के स्थान पर भुजगार और भुजाकार शब्द का प्रयोग देखने मे आता है, लेकिन लक्षण मे कोई अन्तर नही है—

अप्पवधिय कम्म बहुय ववेइ होइ भूययारो ।

—दि० पचसग्रह, शतक अधिकार, गा० २३४ ।

२ भूयस्कार और अल्पतर इन दोनो बधो का काल एक समय है । क्योकि जिस समय बढे या घटे, उसी समय वह बध भूयस्कार या अल्पतर कहलाता है ।

३ अवस्थित—पहले समय में जितने कर्मों का बध किया, दूसरे समय में भी उतने ही कर्मों के बध करने को अवस्थित बध कहते हैं। अर्थात् पहले और बाद के समय में एक जैसा बध रहे वह अवस्थित बध कहलाता है और कदाच बड़े या घटे तो वह बध भूयस्कार या अल्पतर सज्ञा के योग्य हो जाता है।

४ अवक्तव्य—एक भी कर्म न बाँधकर पुन कर्म बध करने को अवक्तव्य बध कहते हैं। अर्थात् सर्वथा अबधक होकर पुन बध का प्रारम्भ हो तब वह बध अवक्तव्य कहलाता है। अवक्तव्य यानी नहीं कहने योग्य, ऐसा बध जो भूयस्कार, अल्पतर अथवा अवस्थित शब्द द्वारा कहने योग्य न हो, उस बध को अवक्तव्य कहते हैं। अबधक होकर नया बध प्रारम्भ करे, तो वही बध भूयस्कार आदि शब्द द्वारा कहने योग्य न होने से अवक्तव्य कहलाता है। इसका काल एक समय का है। इसका कारण यह है कि बाद के समय में बड़े या घटे तो वह बध भूयस्कार, अल्पतर सज्ञा के योग्य हो जाता है। तथा जितनी प्रकृतियाँ पूर्व के समय में बाँधी थी, उतनी ही बाद के समय में बाँधी हो तो वह बध अवस्थित कहा जाने लगता है। क्योंकि बध सख्या में वृद्धि हानि नहीं हुई, उतनी ही सख्या है।

इस प्रकार बध के अन्य चार भेदों का स्वरूप जानना चाहिए।^१ वे मूल और उत्तर प्रकृतियों में जिस रीति से घटित होते हैं, उसका विचार यथाक्रम से आगे किया जायगा। लेकिन इन बधप्रकारों को घटित करने के लिए कर्मों के बधस्थानों को जान लेना आवश्यक होने से अब पहले मूल कर्मों के बधस्थानों को बतलाते हैं।

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य में भी इसी प्रकार बध के चार भेद और उनके लक्षण बतलाये हैं।

मूलकर्मप्रकृतियों के बंधस्थान

इगच्छाइ मूलियाणं बधट्टाणा हवति चत्तारि ।

अबधगो न बंधइ इइ अव्वत्तो अओ नत्थि ॥१३॥

शब्दार्थ—इगच्छाइ—एक और छह आदि, मूलियाण—मूल कर्मों के, बधट्टाणा—बधस्थान, हवति—होते हैं, चत्तारि—चार, अबधगो—अबधक, न—नहीं, बधई—बांधता है, इइ—यहाँ, अव्वत्तो—अवक्तव्य, अओ—इसलिए, नत्थि—नहीं होता है ।

गाथार्थ—मूल कर्मों के एक और छह आदि तीन इस प्रकार कुल चार बधस्थान होते हैं । सभी कर्मों का अबधक होकर पुन उनका बध नहीं करता है, इसलिए यहाँ अवक्तव्य बध घटित नहीं होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में मूलकर्मों—ज्ञानावरणादि के बधस्थानों का निर्देश करके यह स्पष्ट किया है कि उनमें कौन सा बधप्रकार घटित हो सकता ।

‘इगच्छाइ मूलियाण’ अर्थात् मूलकर्मों के एक और छह आदि तीन कुल चार बधस्थान हैं । यानि एकप्रकृतिक, छहप्रकृतिक, सातप्रकृतिक और आठ प्रकृतिक, इस प्रकार कुल चार बधस्थान मूलकर्मप्रकृतियों के होते हैं । वे चारों बधस्थान गुणस्थानापेक्षा इस प्रकार समझना चाहिये—

जब एक सातावेदनीय रूप कर्मप्रकृति का बध हो तब एकप्रकृतिक बधस्थान होता है और वह उपशातमोह आदि गुणस्थानों में जानना चाहिये । आयु और मोहनीय कर्म के बिना छह कर्म प्रकृतियों का बध होने पर छह का बधस्थान है और वह दसवें सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में होता है । सात कर्मों का बध होने पर सातप्रकृतिक बधस्थान होता

है और वह मिश्र, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिबादर इन तीन गुणस्थानों में जानना चाहिये। क्योंकि इन तीन गुणस्थानों में आयु का बध नहीं होता है तथा शेष मिथ्यादृष्टि से लेकर मिश्र गुणस्थान वर्जित अप्रमत्त सयत्त तक के गुणस्थान वालों के आयु के बध काल में आठ का और शेष काल में सात का बधस्थान जानना चाहिये।^१

गुणस्थानापेक्षा बधस्थानों के क्रमोल्लेख करने का यह आशय है कि उस-उस गुणस्थानवर्ती जीव उस बधस्थान के स्वामी है।

मूल कर्मों के इन चार बधस्थानों में तीन भूयस्कार, तीन अल्पतर और चार अवस्थित बधप्रकार होते हैं किन्तु अवक्तव्य बधप्रकार नहीं होता है।^२ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

१ गो कर्मकांड में भी इसी प्रकार से चार बधस्थानों के स्वामी का निर्देश किया है—

छसु सगविहमदृठविह कम्म बधति तिसुयसत्तविह ।

छन्विहमेकदृठणे तिसु एककमबधगो एक्को ॥४५२॥

मिश्रगुणस्थान के बिना अप्रमत्त पर्यन्त छह गुणस्थानों में जीव आयु के बिना सात प्रकार के अथवा आयु सहित आठ प्रकार के कर्म बांधते हैं। मिश्र, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण इन तीन गुणस्थानों में आयु के बिना सात प्रकार के ही कर्म बध रूप होते हैं। सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में आयु, मोह के बिना छह प्रकार के कर्मों का बध होता है, और उपशातमोह आदि तीन गुणस्थानों में एक वेदनीय कर्म का ही बध होता है और अयोगि गुणस्थान बध रहित हैं, उसमें किसी भी कर्म प्रकृति का बध नहीं होता है।

२ दिगम्बर साहित्य में भी मूल प्रकृतियों के बधस्थान और उनमें भूयस्कार आदि बध इसी प्रकार बतलाये हैं। देखो—गो कर्मकांड गा ४५३

उपशातमोहगुणस्थान मे एक सातावेदनीय का बध करके जब कोई जीव वहा से गिर कर दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे आता है और वहा छह कर्मों का बध करता है, तब छह प्रकृति रूप पहला भूयस्कारबध है । जिस समय छह का बध करे उस समय तो भूयस्कार बध और शेष काल मे जब तक वही का वही बध हो तब तक अवस्थित बध होता है ।

वही जीव दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान से भी च्युत होकर जब नीचे नौवे अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान मे मोहनीय कर्म सहित सात प्रकृतियों को बाधता है, तब पहले समय मे दूसरा भूयस्कारबध और शेष काल मे जब तक उतना ही बध करे, तब तक अवस्थितबध होता है । यह दूसरा भूयस्कारबध है ।

वही जीव सात कर्मों को बाध कर प्रमत्तसयत आदि गुणस्थानो मे आयुर्कर्म सहित आठ कर्मों को बाधे तब पहले समय मे तीसरा भूयस्कारबध और शेष काल मे अवस्थितबध होता है । यह तीसरा भूयस्कारबध है ।

इस प्रकार एक से छह, छह से सात और सात से आठ का बध होने के कारण भूयस्कारबध तीन होते है ।

इस प्रकार से तीन भूयस्कारबध जानना चाहिए अब अल्पतरबध का निर्देश करते है—

भूयस्कारबध की तरह अल्पतरबध भी तीन होते है । वे इस प्रकार है—१ आठ कर्मप्रकृतियों को बाध कर सात का बध, २ सात को बाधकर छह का बध और ३ छह को बाधकर एक का बध होना ।

आठ कर्मप्रकृतियों को बाधकर सात कर्मप्रकृतियों को बाधते समय पहला अल्पतरबध और शेष काल मे अवस्थितबध होता है ।

जब सात कर्म को बाध कर सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में छह कर्म प्रकृतियों को बाधे तब पहले समय में अल्पतरबध और शेष काल में अवस्थितबध होता है, यह दूसरा अल्पतरबध है ।

छह को बाधकर उपशातमोहगुणस्थान अथवा क्षीणमोहगुणस्थान में एक प्रकृति का बध करने पर पहले समय में अल्पतरबध और शेष काल में अवस्थितबध होता है । यह तीसरा अल्पतरबध है ।

इस प्रकार मूलकर्मप्रकृतियों में तीन अल्पतरबध जानना चाहिये । यहाँ पर आठ का बध करके छह तथा एक का बध रूप और सात का बध करके एक का बधरूप अल्पतर बध नहीं हो सकता है । क्योंकि अप्रमत्त और अनिवृत्तिबाधर गुणस्थान से जीव एकदम ग्यारहवें गुणस्थान में और न अप्रमत्त से एकदम दसवें गुणस्थान में ही जा सकता है । इसीलिये अल्पतर बध तीन ही हो सकते हैं ।

मूल कर्मप्रकृतियों में अवस्थितबध चार होते हैं । क्योंकि बधस्थान चार है और वे चारों बधस्थान अमुक काल तक निरंतर बधते हैं । उनका काल इस प्रकार है—आठ के अवस्थितबध का काल आयु के अन्तर्मुहूर्त काल तक ही बधने से अन्तर्मुहूर्त है । सात कर्म के बध का काल अन्तर्मुहूर्तन्यून पूर्वकोटि का तीसरा भाग अधिक छह मास न्यून तेतीस सागरोपम प्रमाण है । जिसका आशय यह है कि कोई पूर्वकोटि की आयु वाला दो भाग जाने के बाद तीसरे भाग के प्रारंभ में नारक या देव की तेतीस सागरोपम प्रमाण आयु बाधे । आयु का बधकाल अन्तर्मुहूर्त है, जिससे आयु का बध करने के पश्चात् अन्तर्मुहूर्त न्यून पूर्वकोटि के तीसरे भाग तक सात कर्म का बध होता है । देव या नारक भव में छह मास शेष रहे, तब परभव की आयु का बध करता है । छह मास शेष रहे, तब तक आयु के बिना सात कर्म ही बाधता है जिससे पूर्वोक्त बधकाल कम होता है । छह के बध का

काल अन्तर्मुहूर्त है। क्योंकि सूक्ष्मसपरायगुणस्थान का काल अन्तर्मुहूर्त है और छह का बध सूक्ष्मसपराय गुणस्थान में ही होता है। एक के बध का काल देशोन् पूर्वकोटि है। क्योंकि सयोगिकेवलि गुणस्थान का काल उतना है।

अब अवक्तव्यबध का विचार प्रारम्भ करते हैं कि मूल कर्मों में अवक्तव्यबध सम्भव नहीं है। इसका कारण यह है कि समस्त मूल कर्मप्रकृतियों का अवधक होकर कोई पुन कर्मों का बध नहीं करता है। सभी मूल प्रकृतियों का अवधक अयोगिकेवली गुणस्थान में होता है और वहाँ से पतन नहीं होने से अवक्तव्य बध घटित नहीं होता है।

इस प्रकार बध में भूयस्कार आदि बधों को जानना चाहिये। अब बध की तरह उदय, उदीरणा और सत्ता स्थानों में भी भूयस्कार आदि का कथन करते हैं।

उदय आदि में भूयस्कार आदि निरूपण

भूओगारप्पयरगअव्वत्ता अवट्टिया जहा बंधे ।

उदओदीरणसतेसु वावि जहसभवं नेया ॥१४॥

शब्दार्थ—भूओगारप्पयरग—भूयस्कार, अल्पतर, अव्वत्ता—अवक्तव्य, अवट्टिया—अवस्थित, जहा—जिस प्रकार से, बंधे—बध में, उदओदीरणसतेसु—उदय, उदीरणा, सत्ता में, वावि—मी, जहसभव—यथासभव, नेया—जानना चाहिए।

गाथार्थ—जिस प्रकार से बध में भूयस्कार, अल्पतर, अवस्थित और अवक्तव्य बतलाये हैं, उसी प्रकार से उदय, उदीरणा और सत्ता में भी यथासभव जानना चाहिये।

विशेषार्थ—गाथा में बध की तरह उदयादि में भूयस्कार आदि प्रकारों को घटित करने का निर्देश किया है। जिसका अनुक्रम से उदयादि की अपेक्षा विस्तार से स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

उदय—मूल कर्मप्रकृतियों के तीन उदयस्थान हैं—१ आठप्रकृ-

तिक २ सात प्रकृतिक और २ चार प्रकृतिक । इनमे से आठो कर्म का उदय पहले मिथ्यात्वगुणस्थान से लेकर दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान पर्यन्त दस गुणस्थानो मे होता है । मोहनीय के बिना सात कर्मो का उदय ग्यारहवे और बारहवे उपशातमोह, क्षीणमोह गुणस्थान मे तथा चार घाति कर्मो के बिना तेरहवे और चौदहवे गुणस्थान मे चार अघाति कर्मो का उदय होता है ।^१ यहाँ एक भूयस्कार होता है । क्योकि उपशातमोहगुणस्थान मे सात का वेदक होकर वहाँ से पतित होने पर पुन आठ का वेदक होता है । चार का वेदक होकर सात का या आठ कर्म का वेदक नही होता है । क्योकि चार का वेदक सयोगि केवलि अवस्था मे होता है, किन्तु वहाँ से प्रतिपात होता नही जिससे यहाँ एक ही भूयस्कार घटित होता है ।

अल्पतर दो होते हैं । वे इस प्रकार जानना चाहिए कि आठ के उदयस्थान से ग्यारहवे अथवा बारहवे गुणस्थान मे जाने पर सात का उदयस्थान प्राप्त होता है और सात के उदयस्थान से जब तेरहवे गुणस्थान मे जाता है तब चार का उदयस्थान होता है । इस प्रकार दो अल्पतर घटित होते हैं ।

अवस्थित तीन है । क्योकि तीनो उदयस्थान अमुक काल तक अवस्थित होते हैं । इनमे से आठ का उदयस्थान अभव्य को अनादि-अनन्त है, भव्य को अनादि-सात और ग्यारहवे गुणस्थान से पतित को देशोन अर्धपुद्गलपरावर्तन पर्यन्त होता है । सात का उदय अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त और चार का उदय देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त होता है ।

१ दिग्स्वर साहित्य मे भी इसी प्रकार तीन उदयस्थान और उनके स्वामी बतलाये हैं—

(क) अद्दुदओ सुहुमोत्ति य मोहेण विणा टु सनखीणेसु ।

घाद्रिदाराण चउक्कस्सुदओ केवली दुगे णियमा ॥

—गो० कर्मकाण्ड, गाथा ४५४

(ग) दि० पञ्चमग्रह घातक अधिकार, गा० २२१

मूल कर्मों के उदयस्थानों में अवक्तव्योदय घटित नहीं होता है। इसका कारण यह है कि समस्त कर्मों का अवेदक होकर पुन किसी भी कर्म का वेदक नहीं होता है। समस्त कर्म का अवेदक जीव सिद्धावस्था में होता है और वहा से पुन. ससार में आगमन नहीं है कि जिसमें पुन कर्म का वेदन किया जाये। इसीलिए मूल कर्मों में अवक्तव्योदय घटित नहीं होता है।

उदीरणा—अब उदीरणास्थानों में भूयस्कार आदि का विचार करते हैं।

उदीरणास्थान पाँच है—१ आठप्रकृतिक २ सातप्रकृतिक ३. छहप्रकृतिक ४ पाँचप्रकृतिक ५ दोप्रकृतिक। इनमें से जब तक आयु की पर्यन्तावलिका शेष न रही हो, वहाँ तक पहले से छठे गुणस्थान पर्यन्त आठ कर्मों की उदीरणा होती है। अन्तर्मुहूर्त आयुशेष रहे तब जीव तीसरे गुणस्थान से पहले या चौथे गुणस्थान में चले जाने से वहाँ आठ कर्मों की ही उदीरणा होती है। सातवे से दसवे गुणस्थान पर्यन्त वेदनीय और आयु के बिना छह कर्मों की उदीरणा होती है और मोहनीय के बिना ग्यारहवे, बारहवे गुणस्थानों में पाँच कर्मों की उदीरणा होती है और तेरहवे गुणस्थान में नाम एव गोत्र इन दो कर्मों की उदीरणा होती है।^१

इन पाँच उदीरणास्थानों में तीन भूयस्कार होते हैं। वे इस प्रकार समझना चाहिए कि—उपशातमोहगुणस्थान में पाच कर्म का उदीरक होकर जीव वहाँ से पतित हो सूक्ष्मसगरायगुणस्थान में आता है तब छह कर्म की उदीरणा होती है, यह पहला भूयस्कार है। वहाँ से पतित होकर प्रमत्तसयत आदि गुणस्थानों में आयु की आवलिका शेष

१ दिगम्बर साहित्य में भी इसी प्रकार पाँच उदीरणास्थान बतलाये हैं।
देगो—गो० कर्मकाण्ड, गा० ४५५, ४५६ और दि० पचसग्रह, शतक अधि-
कार, गाथा २१७, २२२-२२६

रहने पर सात का उदीरक होता है, यह दूसरा भूयस्कार है। तत्पश्चात् परभव मे आठ का उदीरक हो, यह तीसरा भूयस्कार है। दो-प्रकृतिक स्थान के उदीरक क्षीणमोह और सयोगिकेवलि गुणस्थान है। किन्तु इन दोनों मे से पतन नहीं है। इसलिए उसकी अपेक्षा भूयस्कार घटित नहीं होता है। इसी कारण उदीरणास्थानो मे तीन ही भूयस्कार प्राप्त होते हैं।

उदीरणास्थानो मे अल्पतर चार होते हैं। वे इस प्रकार समझना चाहिये कि आठ का उदीरक सात के, सात का उदीरक छह के, छह का उदीरक पाँच के और पाँच का उदीरक दो के उदीरणास्थान मे जाता है। इसलिए अल्पतर चार ही सम्भव हैं। तथा—

अवस्थित पाँचो सम्भव हैं। क्योंकि उदीरणास्थान पाँच है। उनमे से तेतीस सागरोपम की आयु वाला देव या नारक अपनी आयु की शेष एक आवलिका न रहे, वहाँ तक आठ कर्म का उदीरक होता है। इसलिए आठ कर्म की उदीरणा का उत्कृष्ट काल आवलिकान्यून तेतीस सागरोपम प्रमाण है। आयु की जब एक आवलिका शेष रहे तब उस आवलिका मे सात कर्म की उदीरणा होती है। जिससे सात कर्म की उदीरणा का काल अन्तर्मुहूर्त है। क्षपकश्रोणि मे दसवे गुणस्थान की पर्यन्तावलिका मे और ग्यारहवे गुणस्थान मे मोहनीय के बिना पाँच कर्म की उदीरणा होती है। अतः पाँच की उदीरणा अन्तर्मुहूर्त मात्र होती है तथा सयोगिकेवलिगुणस्थान का देशोन पूर्वकोटि काल होने मे एव वहाँ दो कर्म की उदीरणा होने से दो की उदीरणा का काल देशोन पूर्वकोटि है। इसलिए उदीरणास्थान पाँच होने से अवस्थित भी पाँच होते हैं।

यहाँ भी अव्यक्तव्य नहीं घटता है। क्योंकि मूलकर्म का सर्वथा अनुदीरक होकर पुनः उदीरक नहीं होता है। सर्व कर्मों के अनुदीरक अयोगिकेवलि भगवान् होते हैं और वहाँ से प्रतिपात होता नहीं है, जिममे अवक्तव्य भी नहीं होता है।

सत्तास्थानो मे भी अवक्तव्य घटित नहीं होता है । क्योंकि सर्वथा समस्त कर्मों की सत्ता का नाश होने के पश्चात् पुन उनकी सत्ता होती ही नहीं है । इसी कारण सत्तास्थानो मे अवक्तव्य प्रकार नहीं माना जाता है ।

इस प्रकार मूलकर्मों के बध, उदय, उदीरणा और सत्ता स्थानो मे भूयस्कार आदि का विधान जानना चाहिये ।

अब इन्ही भूयस्कार आदि को अनुक्रम से उत्तरप्रकृतियों के बंध आदि स्थानो मे बतलाते हैं । परन्तु उत्तरप्रकृतियों के बधादि स्थानो को जाने बिना उनके भूयस्कार आदि का विवेचन किया जाना सम्भव नहीं है । अत विवेचन की सरलता के लिये प्रत्येक कर्म की उत्तर-प्रकृतियों के बधादि स्थानो का कथन करते हैं और उसके बाद उनमे भूयस्कार आदि विकल्पो का निर्देश करेगे ।

कर्मों की बध, उदय, उदीरणा और सत्ता इन चार अवस्थाओ मे बध का क्रम पहला होने से अब प्रत्येक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के बध-स्थानो का निर्देश करते है ।

उत्तरप्रकृतियों के बधस्थान और उनमे भूयस्कार आदि

वधट्टाणा तिदसट्ट दंसणावरणमोहनामाणं ।

सेसाणेगमवट्टियबधो सव्वत्थ ठाणासमो ॥१५॥

शब्दार्थ—वधट्टाणा—वधस्थान, तिदसट्ट—तीन, दस और आठ, दस-णावरणमोहनामाण—दर्शनावरण, मोहनीय, नाम के, सेसाणेग—शेष का एक-एक, अवट्टियबधो—अवस्थित बध, सव्वत्थ—सर्वत्र, ठाणासमो—वधस्थानो के समान ।

गाथार्थ—दर्शनावरण, मोहनीय और नाम कर्म के अनुक्रम से तीन, दस और आठ वधस्थान होते है और शेष कर्मों का एक-एक वधस्थान है तथा अवस्थितबध सर्वत्र वधस्थानो के समान (वरा-वर) होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे आठ मूल कर्मों की उत्तरप्रकृतियों की अपेक्षा बधस्थानों की सख्या बतलायी है कि—

दर्शनावरण के बधस्थान तीन, मोहनीय के बधस्थान दस और नामकर्म के बधस्थान आठ है तथा इन तीन कर्मों से शेष रहे ज्ञानावरण, अन्तराय, वेदनीय, आयु और गोत्र, इन पाच कर्मों मे प्रत्येक का एक-एक बधस्थान होता है ।^१ तथा जिस कर्म के जितने बधस्थान होते हैं, उस कर्म के उतने अवस्थितबध होते हैं । इसीलिये गाथा मे सकेत किया है कि अवस्थितबध सब कर्मों मे बधस्थान के समान होता है । जिसका सविशद स्पष्टीकरण इस प्रकार है ।

दर्शनावरण—इसके तीन बधस्थान हैं—नौप्रकृतिक, छहप्रकृतिक और चारप्रकृतिक । उनमे से दर्शनावरण कर्म की सभी प्रकृतियों का समूह नौप्रकृतिक बधस्थान है । स्त्यानर्द्धित्रिक—निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्यानर्द्धि—से रहित छहप्रकृतिक और इसमे से निद्रा-र्द्धिक—निद्रा, प्रचला से रहित चार प्रकृतिक, इस प्रकार तीन बधस्थान होते हैं ।^२ जिनको इस प्रकार समझना चाहिये कि सासादनगुणस्थान

१ (क) गो कर्मकांड मे भी इसी प्रकार से उत्तरप्रकृतियों के बधस्थानों का निर्देश किया है—

तिग्णिदसअट्ठठाणाणि दसणावरण मोहणामाण ।
एत्येव य भुजगारा सेसेसेय ह्वे ठाण ॥४५८॥

दर्शनावरण, मोह और नाम कर्म के क्रमण तीन, दस और आठ बधस्थान होते हैं और इन्हीं मे भुजाकार आदि बध होते हैं । शेष कर्मों मे केवल एक-एक ही बधस्थान होता है ।

(ग) दि पचमग्रह, शतक अधिकार, गाथा २४२

२ गो० कर्मवाण्ड मे भी दर्शनावरण के बधस्थानों और उनके स्वामियों को इसी प्रकार बतलाया है—

तक तो सभी प्रकृतियों का बध होता है। जिससे सासादनगुणस्थान तक नौप्रकृतिक बधस्थान पाया जाता है। उसके बाद सासादनगुणस्थान के अन्त में स्त्यानाद्वित्रिक के बध की समाप्ति हो जाती है, अतः आगे सम्यक्मिथ्यादृष्टिगुणस्थान से अपूर्वकरणगुणस्थान के प्रथम भाग तक छहप्रकृतिक बधस्थान होता है और प्रथम भाग के अन्त में निद्रा और प्रचला के बध का निरोध हो जाता है अतः अपूर्वकरण गुणस्थान के दूसरे भाग से लेकर दसवें गुणस्थान तक शेष चार ही प्रकृतियों का बध होता है। इसी कारण दर्शनावरण कर्म के नौ, छह और चार प्रकृतिक ये तीन बधस्थान होते हैं।

मोहनीय कर्म—इसके दस बधस्थान हैं—बाईस, इक्कीस, सत्रह, तेरह, नौ, पाच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक। इनमें से बाईस का बधस्थान मिथ्यादृष्टि, इक्कीस का बधस्थान सासादन, सत्रह का मिश्र और अविरतसम्यग्दृष्टि, तेरह का देशविरत, नौ का प्रमत्त, अप्रमत्त और अपूर्वकरण गुणस्थान में जानना चाहिये एव पाच से

णव छक्क चदुक्क च य विदियावरणस्म वधठाणाणि ।

भुजगाग्पदराणि य अवट्ठिदाणिवि य जाणाहि ॥४५६॥

णव सासणोत्ति वधो छच्चेव अपुव्वपढमभाणोत्ति ।

चत्तारि होत्ति तत्तो सुहुमकसायस्स चरिमोत्ति ॥४६०॥

अर्थात्—दूसरे दर्शनावरण कर्म के नौ प्रकृति, छह प्रकृति और चार प्रकृति रूप, इस तरह तीन बधस्थान हैं तथा इनके भुजाकार, अल्पतर और अवस्थित बध ये तीन बध होते हैं। अपि शब्द से अवक्तव्यबध भी होता है।

दर्शनावरण का नौप्रकृतिरूप बध सासादनगुणस्थान पर्यन्त, उसके बाद ऊपर अपूर्वकरण गुणस्थान के पहले भाग तक छह प्रकृतियों का और उनके बाद मूढममपरायगुणस्थान के अन्त ममय तक चार प्रकृतियों का बध जाना है।

एक तक के पाच बधस्थान अनिवृत्ति-बादरसपरायगुणस्थान मे होते है ।^१

मोहनीयकर्मप्रकृतियों के दस बधस्थान होने का सविगत विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

यद्यपि मोहनीयकर्म की उत्तरप्रकृतिया अट्ठाईस है । लेकिन उनमे से सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्वमोहनीय का तो बध ही नही होता है तथा तीन वेदो मे से एक समय मे एक ही वेद का, हास्य-रति और शोक-अरति, इन दो युगलो मे से भी एक समय मे एक युगल का बध होता है । अत छह प्रकृतियों को कम कर देने पर शेष बाईस प्रकृतिया ही एक समय मे बध को प्राप्त होती है । जिनके नाम है— मिथ्यात्व, अनन्तानुबधिचतुष्क आदि सोलह कषाय, वेदत्रिक मे से कोई एक वेद, युगलद्विक मे से कोई एक युगल, भय और जुगुप्सा । इस बाईसप्रकृतिक बधस्थान का बध कैवल पहले मिथ्यात्वगुणस्थान मे होता है । दूसरे गुणस्थान मे मिथ्यात्व के सिवाय शेष इक्कीस प्रकृतियों^२ का, तीसरे और चौथे गुणस्थान मे अनन्तानुबधिचतुष्क के सिवाय शेष सत्रह प्रकृतियों^३ का, पाचवे गुणस्थान मे अप्रत्याख्याना-

१ गो कर्मकाण्ड मे मोहनीयकर्म के बधस्थानो और उनके स्वामियों का निर्देश इसी प्रकार है—

वावीसमेवकवीस सत्तारस तेरसेव णव पच ।

चदुतियदुग च एकरु बधट्ठाणाणि मोहस्म ॥४६३॥

वावीसमेवकवीस सत्तर सत्तार तेर तिसु णवय ।

धूले पण चदुतियदुगमेवक मोहस्स ठाणाणि ॥४६४॥

२ यद्यपि यहाँ नपु सकवेद का बध नही होता है तो भी उमकी पूति स्त्री या पुरुष वेद के बध से हो जाती है । इसीलिए यहाँ मिथ्यात्व को कम किया है ।

३ इन दोनो गुणस्थानो मे स्त्रीवेद का बध नही होता है । पुरुषवेद का बध होने से यहाँ वेद को ग्रहण किया है । आगे पुरुषवेद की अपेक्षा नीचे गुणस्थान के प्रथम भाग तक वेद का ग्रहण समझना चाहिये ।

वरणचतुष्क का बध न होने के कारण शेष तेरह प्रकृतियों का ही बध होता है। छठे, सातवे और आठवे गुणस्थान में प्रत्याख्यानावरणचतुष्क का बध न होने से शेष नौ प्रकृतियों का बध होता है। आठवे गुणस्थान के अन्त में हास्य, रति, भय, जुगुप्सा का बधविच्छेद हो जाने से नौवे गुणस्थान के प्रथम भाग में पाच ही प्रकृतियों का, दूसरे भाग में वेद के बध का अभाव हो जाने से चार का, तीसरे भाग में सज्वलन क्रोध के बध का अभाव हो जाने के कारण तीन का, चौथे भाग में सज्वलन मान का बध न होने से दो प्रकृतियों का और पाचवे भाग में सज्वलन माया का भी बध न होने में केवल एक सज्वलन लोभ का ही बध होता है और उसके आगे दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में बध की कारणभूत वादरक्षाय का अभाव होने से उस एक प्रकृति का भी बध नहीं होता है। इस प्रकार मोहनीय कर्म के बाईसप्रकृतिक आदि एक-प्रकृतिक पर्यन्त दस बधस्थान जानना चाहिये।

नामकर्म—इसके आठ बधस्थान हैं—तेईस, पच्चीस, छब्बीस, अट्ठाईस, उनतीस, तीस, इकतीस और एक प्रकृतिक^१। ये बधस्थान नाना जीवों के आश्रय में अनेक प्रकार के हैं, जिनका स्वयं ग्रन्थकार आगे सप्ततिकासग्रह में विस्तार से विवेचन करने वाले हैं। किन्तु प्रकृत में आवश्यक होने में संक्षेप में उनका यहाँ निर्देश करते हैं।

नामकर्म की कुल प्रकृतियाँ १०३/६३ हैं और सामान्य से बध योग्य प्रकृतियाँ सड़सठ (६७) मानी गई हैं। किन्तु उनमें से एक समय में एक जीव के तेईस, पच्चीस आदि प्रकृतियाँ ही बध को प्राप्त होती

१ सिग्मर माहित्य में भी नामकर्म के इन्हीं प्रकार आठ बधस्थान माने हैं—

तेथीम पणवीम छब्बीस अट्ठवीममुगतीस ।

तीसेवगनीममेव एवकां वयो दुमेद्विहि ॥

को घटाकर स्थावर, पर्याप्त, तिर्यंचगति, एकेन्द्रियजाति, उच्छ्वास, पराघात और उद्योत-आतप मे से किसी एक को मिलाने पर एकेन्द्रिय पर्याप्तप्रायोग्य छब्बीस का स्थान होता है ।

नौ ध्रुवबधिनी, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर-अस्थिर मे से एक, शुभ-अशुभ मे से एक, सुभग, आदेय, यश कीर्ति और अयश-कीर्ति मे से एक, देवगति, पचेन्द्रियजाति, वैक्रियशरीर, प्रथम सस्थान, देवानुपूर्वी, वैक्रिय-अगोपाग, सुस्वर, प्रशस्तविहायोगति, उच्छ्वास और पराघात इन प्रकृतिरूप देवगति-प्रायोग्य अट्ठाईस का बधस्थान होता है तथा नौ ध्रुवबधिनी, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयश कीर्ति, नरकगति, पचेन्द्रियजाति, वैक्रियशरीर, हुण्डकसस्थान, नरकानुपूर्वी, वैक्रिय-अगोपाग, दुस्वर, अप्रशस्तविहायोगति, उच्छ्वास और पराघात इन प्रकृतिरूप नरकगतिप्रायोग्य अट्ठाईस का बधस्थान होता है ।

नौ ध्रुवबधिनी, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर या अस्थिर, शुभ या अशुभ, दुर्भग, अनादेय, यश कीर्ति या अयश कीर्ति, तिर्यंचगति, द्वीन्द्रियजाति, औदारिकशरीर, हुण्डकसस्थान, तिर्यंचानुपूर्वी, सेवार्त-सहनन, औदारिक-अगोपाग, दुस्वर, अप्रशस्तविहायोगति, उच्छ्वास, पराघात इन प्रकृतिरूप द्वीन्द्रिय पर्याप्तप्रायोग्य उनतीस का बधस्थान होता है । इसमे द्वीन्द्रिय के स्थान पर त्रीन्द्रियजाति, त्रीन्द्रिय के स्थान पर चतुरिन्द्रियजाति, चतुरिन्द्रिय के स्थान पर पचेन्द्रियजाति के मिलाने मे क्रमशः त्रीन्द्रिय पर्याप्त, चतुरिन्द्रिय पर्याप्त, पचेन्द्रिय पर्याप्त प्रायोग्य उनतीसप्रकृतिक स्थान होता है । परन्तु पचेन्द्रिय पर्याप्त प्रायोग्य उनतीसप्रकृतिक स्थान की इतनी विशेषता है कि सुभग और दुर्भग, आदेय और अनादेय, सुस्वर और दुस्वर, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगति, इन युगलो मे से एक-एक प्रकृति बधती है तथा छह सस्यानो और छह सहननो मे से किसी भी एक सस्थान और

एक सहनन का वध होता है । इसमें से तिर्यचगति और तिर्यचानुपूर्वी को घटाकर मनुष्यगति और मनुष्यानुपूर्वी के मिलाने से पर्याप्त मनुष्ययोग्य उनतीस का वधस्थान होता है ।

ती ध्रुववधिनी, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर या अस्थिर, शुभ या अशुभ, सुभग, आदेय, यश कीर्ति या अयश कीर्ति, देवगति, पचेन्द्रियजाति, वैक्रियगरीर, प्रथम सस्थान, देवानुपूर्वी, वैक्रिय-अगोपाग, सुस्वर, प्रगस्तविहायोगति, उच्छ्वास, पराघात, तीर्थकर, इन प्रकृतिरूप देवगति और तीर्थकर सहित उनतीस का वधस्थान होता है ।

द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय पर्याप्तयुत उनतीस के चार वधस्थानों में उद्योत प्रकृति को मिलाने से द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय पर्याप्तयुत तीस के चार वधस्थान होते हैं । पर्याप्त मनुष्य योग्य उनतीस के वधस्थान में तीर्थकर प्रकृति को मिलाने से मनुष्यगति सहित तीस का वधस्थान होता है । देवगति सहित उनतीस के वधस्थान में से तीर्थकर प्रकृति को कम कर आहारकद्विक को मिलाने से देवगतियुत तीस का वधस्थान होता है ।

देवगति तीर्थकर सहित उनतीस के वधस्थान में आहारकद्विक के मिलाने से देवगतियोग्य इकतीस का वधस्थान होता है ।

एकप्रकृतिक वधस्थान में केवल एक यश कीर्ति का ही वध होता है ।

इस प्रकार नामकर्म के आठ वधस्थानों का विवरण जानना चाहिये ।^१

१ दि कर्मसाहित्य में भी चागे गतियों में ममव नामकर्म के वधस्थानों का वर्णन किया है । देगिरे दि पधमग्रह गतरु अधिकार गाथा २६१ से ३०४ ।

ज्ञानावरण की पाच प्रकृतियों का समूह रूप तथा अन्तरायकर्म की पाच प्रकृतियों का समूह रूप एक-एक वधस्थान जानना चाहिये। वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म की एक समय में एक प्रकृति का वध होता है। इसलिये इन तीनों कर्मों का अपना-अपना एक प्रकृतिरूप एक-एक वधस्थान होता है। इसलिये इनमें भूयस्कार, अल्पतर वध सम्भव नहीं है।

अव दर्शनावरण, मोहनीय और नाम कर्म के वधस्थानों में भूयस्कार आदि वधप्रकारों को घटित करते हैं। उनमें से सरल और सुबोध होने से पहले अवस्थितवध को बतलाते हैं कि जिस कर्म की उत्तरप्रकृतियों के जितने वधस्थान हैं, उतने ही अवस्थितवध की सख्या समझना चाहिये। जिसका आशय यह हुआ कि दर्शनावरण के तीन वधस्थानों के तीन अवस्थितवध, मोहनीय के दस वधस्थान के दस अवस्थितवध, नामकर्म के आठ वधस्थान के आठ अवस्थितवध तथा ज्ञानावरण, अन्तराय, वेदनीय, आयु और गोत्र इनका एक-एक अवस्थितवध होता है। इसके लिये स्वयं ग्रथकार आचार्य ने निर्देश कर दिया है कि—‘अवद्वियवधो सव्वत्थ ठाणसमो’ अर्थात् अवस्थितवध वधस्थानों की सख्या के बराबर जानना चाहिये।

इस प्रकार से उत्तरप्रकृतियों के वधस्थानों और उनमें अवस्थितवध को बतलाने के बाद अब उन वधस्थानों में भूयस्कार, अल्पतर और अवक्तव्य वधों का विवेचन करते हैं।

उत्तरप्रकृतियों के वधस्थानों में भूयस्कार आदि वधत्रय

भूओगारा दोनवछयप्पतरा दुगट्टसत्तकमा ।

मिच्छाओ सासणत्तं न एकतीसेक्कगुरु जम्हा ॥१६॥

चउ छ दुइए नामंमि एग गुणतीस तीस अब्वत्ता ।

इग सत्तरस य मोहे एककेक्को तइयवज्जाण ॥१७॥

शब्दार्थ—भूभोगारा—भूयस्कार, दोनवद्ययप्तरा—दो, नी और छह, अल्पतर, बुगदृत्सत्त—दो, आठ और मात, कमा—क्रम से मिच्छाओ—मिथ्यात्व से, सासणत्ता—सासादनत्व, मामादनभाव, न—नही, एककतीसेवक—इकतीस से एक, गुरु—गुरु, बटा (अधिक), जम्हा—इसलिये ।

चउ—चार, छ—छह, दुइए—दूसरे (दर्शनावरण) कर्म मे, नाममि—नाम-कर्म मे, एग गुणतीस तीस—एक, उनतीस और तीस, अव्वत्ता—अवक्तव्य, इग सत्तरस्स—एक और सत्रह य --और मोहे मोहनीयकर्म मे, एककेवको—एक एक, तइयवज्जाण—तीसरे वेदनीयकर्म को छोडकर ।

गाथार्थ—दर्शनावरण, मोहनीय और नामकर्म के भूयस्कार अनु-क्रम मे दो, नी और छह है, अल्पतर दो, आठ और सात है । मिथ्यात्व से सासादनभाव प्राप्त नही होने से मोहनीय के आठ ही अल्पतर है और इकतीस के बध से एक का बध गुरु नही, जिससे नामकर्म के छह भूयस्कार होते है ।

दूसरे दर्शनावरणकर्म मे चार और छह ये दो अवक्तव्यबध है । नामकर्म मे एक, उनतीस और तीस के बधरूप तीन और मोहनीयकर्म मे एक एव सत्रह के बधरूप दो अवक्तव्यबध है ।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओ मे मूल कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के बधस्थानों मे सभव भूयस्कार, अल्पतर और अवक्तव्य बधों को बत-लाया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

दर्शनावरण—इसमे दो भूयस्कार, दो अल्पतर और दो अव-क्तव्य बध होते है । जो इस प्रकार जानना चाहिये कि अपूर्वकरणगुण-स्थान के द्वितीय भाग मे लेकर दसवे गुणस्थान तक किसी एक गुण-स्थान मे चार प्रकृतियों का बध करके जब कोई जीव अपूर्वकरण-गुणस्थान के द्वितीय भाग मे नीचे (मिश्रगुणस्थान पर्यन्त) आकर छह प्रकृतियों का बध करता है तो पहला भूयस्कार होता है । यहाँ से

भी गिरकर जब नौ प्रकृतियों का बध करता है, तब दूसरा भूयस्कार होता है ।^१ इस प्रकार दो भूयस्कारबध जानना चाहिये ।

भूयस्कारबध से विपरीत अल्पतरबध है । अतः नीचे के गुणस्थानों में नौ प्रकृतियों का बध करके जब कोई जीव तीसरे आदि गुणस्थानों में छह प्रकृतियों का बध करता है तो पहला अल्पतरबध होता है और जब छह का बध करके चार का बध करता है तो दूसरा अल्पतरबध होता है । इस प्रकार दो अल्पतरबध जानना चाहिये ।

दर्शनावरण कर्म के चारप्रकृतिक और छहप्रकृतिक ये दो अवक्तव्यबध होते हैं—चउ छ दुइए । वे इस प्रकार कि दर्शनावरणकर्म की सभी प्रकृतियों का बधविच्छेद उपशातमोहादि गुणस्थानों में होता है, अन्यत्र नहीं । उपशातमोहगुणस्थान से दो प्रकार से प्रतिपात होता है—१ अद्वाक्षय से और २ भवक्षय से । अद्वाक्षय यानी उपशातमोहगुणस्थान का काल पूर्ण होने पर पतन होना और भवक्षय यानी मरण होने पर पतन होना । जो जीव उपशातमोहगुणस्थान का काल पूर्ण करके गिरता है, वह जिस क्रम से चढा था उसी क्रम से पडता है । अर्थात् ग्यारहवे से दसवा, नौवा, आठवा आदि गुणस्थानों का स्पर्श करता हुआ गिरता है और जो जीव ग्यारहवें गुणस्थान में मरण को प्राप्त करता है वह देवायु के पहले समय में अविरतसम्यग्दृष्टि देव होता है । यानी मनुष्यायु के चरम समय पर्यन्त ग्यारहवा गुणस्थान होता है और देवायु के पहले समय में ही चौथा गुणस्थान प्राप्त होता है, मध्य के गुणस्थानों का स्पर्श नहीं करता है । अतः जब उपशातमोहगुणस्थान का काल पूर्ण करके गिरते हुए दसवे गुणस्थान में प्रवेश करता है तब पहले समय में दर्शनावरण की चार प्रकृतियों का बध करता है तो वह चारप्रकृतिक बधरूप पहला अवक्तव्यबध है तथा जब उपशात-

१ यह पहले और दूसरे—मिथ्यात्व और मासादन गुणस्थान में संभव है ।

मोहगुणस्थान से भवक्षय होने से गिरते हुए अनुत्तर देवो मे उत्पन्न होता है तव पहले समय मे चौथे गुणस्थान मे दर्शनावरण की छह प्रकृतियों का वध करने से छह का वधरूप दूसरा अवक्तव्यवध होता है । जिसमे दर्शनावरणकर्म मे दो अवक्तव्यवध होते है ।

इस प्रकार दर्शनावरणकर्म मे दो भूयस्कार, दो अल्पतर और दो अवक्तव्य वध होते हैं तथा वधस्थान तीन होने से अवस्थितवध तीन जानना चाहिये ।

मोहनीयकर्म—इसके दस वधस्थानो मे नौ भूयस्कार, आठ अल्पतर और दो अवक्तव्य वध होते है । जिनका विवरण इस प्रकार है—

एक को वाध कर दो का वध करने पर पहला भूयस्कारवध होता है । इसी प्रकार दो को वाध कर तीन का वध करने पर दूसरा भूयस्कार, तीन को वाध कर चार का वध करने पर तीसरा, चार को वाध कर पाच का वध करने पर चौथा, पाच का वध करके नौ का वध करने पर पाचवा, नौ का वध करके तेरह का वध करने पर छठा, तेरह का वध करके सत्रह का वध करने पर सातवा, सत्रह का वध करके इक्कीस का वध करने पर आठवा और इक्कीस का वध करके बाईस का वध करने पर नौवा भूयस्कारवध होता है ।

इस प्रकार मोहनीयकर्म के वधस्थानो मे नौ भूयस्कारवध जानना चाहिये । अल्पतरवध आठ होते है, जो इस प्रकार है—

बाईस का वध करके सत्रह का वध करने पर पहला अल्पतरवध होता है । इसी प्रकार सत्रह का वध करके तेरह का वध करने पर दूसरा, तेरह का वध करके नौ का वध करने पर तीसरा, नौ का वध करके पाच का वध करने पर चौथा, पाच का वध करके चार का वध करने पर पाचवा, चार का वध करके तीन का वध करने पर छठा, तीन का वध करके दो का वध करने पर

अतः वार्डम का वध करके इक्कीस का वधरूप अल्पतरवध मभव न होने में अल्पतरवध आठ ही होते हैं ।

मोहनीयकर्म में एक और सत्रह प्रकृतिक वधरूप दो अवक्तव्यवध होते हैं—इग सत्तरम य मोहे । जो इम प्रकार ममझना चाहिये कि ग्यारहवें उपघातमोहगुणस्थान में मोहनीयकर्म का वध न करके जब कोई जीव उपघान्तमोहगुणस्थान से उसका काल पूर्ण करके क्रमशः च्युत होकर नीचे गुणस्थान में आकर मज्वलन लोभ रूप एक प्रकृति का वध करता है तब एकप्रकृतिक वधरूप अवक्तव्यवध होता है । यदि ग्यारहवें गुणस्थान में भवक्षय हो जाने के कारण मरण करके कोई जीव देवों में जन्म लेता है तब पहले ही समय में अविरतसम्यग्दृष्टि होता है और वहाँ अविरतसम्यग्दृष्टि निमित्तक सत्रह प्रकृतियों का वध होने में सत्रहप्रकृतिक वधरूप दूसरा अवक्तव्यवध होता है ।^१ अतः मोहनीयकर्म में दो अवक्तव्यवध तथा दस वधस्थान होने से दस अवस्थितवध जानना चाहिये ।

इस प्रकार मोहनीयकर्म के दस वधस्थानों के नौ भूयस्कार, आठ अल्पतर, दो अवक्तव्य और दस अवस्थित वध होते हैं ।

नामकर्म— इसके आठ वधस्थानों^२ में छह भूयस्कार, सात अल्पतर और तीन अवक्तव्य वध होते हैं । जिनका विवरण इस प्रकार है—

१ टिगम्बर कर्मसाहित्य में भी मोहनीयकर्म के दो अवक्तव्यवध माने हैं—

उवरदवधो हेदुटा णक्क सत्तरम सुरेसु अवत्तव्वा ।

—दि पचमग्रह, गतक अधिकार गाथा २५५

२ नामकर्म के प्रत्येक वधस्थान का काल प्रायः अन्तर्मुहूर्त है और प्रायः कहने का कारण है कि युगलिया तीन पत्योपम पयन्त देवगति-यात्रा

तेईस का बध करके पच्चीस का बध करना, पच्चीस का बध करके छब्बीस का बध करना, छब्बीस का बध करके अट्ठाईस का बध करना, अट्ठाईस का बध करके उनतीस का बध करना, उनतीस का बध करके तीस का बध करना, आहारकद्विक सहित तीस का बध करके इकतीस का बध करना, इस प्रकार नाम कर्म के छह भूयस्कारबध होते हैं। अब अल्पतरबध बतलाते हैं।

आहारकद्विक और तीर्थंकर नामकर्म सहित देवप्रायोग्य इकतीस प्रकृतियों को बाध कर मरण होने पर देव में जाकर तीर्थंकर नामकर्म सहित मनुष्यगतिप्रायोग्य तीस प्रकृतियों को बाधने पर पहला अल्पतर, देव में से च्युत होकर मनुष्यगति में आकर तीर्थंकर नामकर्म सहित देवगतिप्रायोग्य उनतीस प्रकृतियों को बाधने पर दूसरा अल्पतर, क्षपकश्रेणि या उपशमश्रेणि में आरोहण करते समय अपूर्वकरणगुणस्थान में देवगतियोग्य अट्ठाईस आदि चार बधस्थानों से एकप्रकृतिक बधस्थान का बध करने पर तीसरा अल्पतर, मनुष्यगति या तिर्यचगति प्रायोग्य उनतीस प्रकृतियों को बाध कर देव या नरकगति प्रायोग्य अट्ठाईस का बध करने पर चौथा अल्पतर, अट्ठाईस के बध से एकेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस का बध करने पर पाचवा अल्पतर तथा छब्बीस के बध से पच्चीस का और पच्चीस से तेईस का बध करने पर छठा और सातवा अल्पतर होता है। इस प्रकार नामकर्म के बधस्थानों के सात अल्पतरबध होते हैं।

नामकर्म के आठ बधस्थानों में सात अल्पतरबध की तरह भूय-

अट्ठाईस प्रकृतियों का बध करता है। इसी प्रकार अनुत्तरवासी देव मनुष्यगतियोग्य उनतीस या तीस का बध तैतीम सागरोपम पर्यन्त करता है। सप्तम पृथ्वी का नारक तिर्यचयोग्य उनतीस या उद्योत सहित तीस का बध तैतीस सागरोपम पर्यन्त करता है। शेष बधस्थानों का काल अन्तर्मुहूर्त है।

स्कार सात न होकर छह होने का कारण यह है कि इकतीसप्रकृतिक बधस्थान से उतर कर आठवे गुणस्थान के सातवे भाग में जो एक-प्रकृतिक बध होता है, वह इकतीस की अपेक्षा बड़ा नहीं है—न एक-तीसेक्क गुरु जम्हा। इसीलिये नामकर्म के भूयस्कारबध छह ही होते हैं।

प्रश्न—उपशमश्रेणि से गिरते हुए यश कीर्ति रूप एकप्रकृतिक बध कर आठवे गुणस्थान के छठे भाग में जीव इकतीस के बधस्थान में भी जाता है और वह इकतीस का बध एक प्रकृति की अपेक्षा से भूयस्कार है। अतः सात भूयस्कार मानना युक्तियुक्त ही है। जैसा कि शतक-चूर्णि में बताया है—

‘एक्काओ वि एक्कतीस जाइत्ति भूयोगारा सत्त।’ अर्थात् एक के बध से भी इकतीस के बध में जाया जाता है, इसलिये भूयस्कार सात है।

उत्तर—यह मतव्य अयोग्य है। इसका कारण यह है कि अट्टाईस आदि बध की अपेक्षा से इकतीस का बधरूप भूयस्कार पहले ही ग्रहण कर लिया गया है। एक के बध से इकतीस के बध में जाये अथवा अट्टाईस आदि प्रकृति के बध से इकतीस के बध में जाये, किन्तु इन दोनों में इकतीस के बधरूप भूयस्कार का तो एक ही रूप है। अवधि के भेद से भिन्न भूयस्कार की विवक्षा नहीं होती है। यदि अवधि के भेद से भिन्न भिन्न भूयस्कार की विवक्षा की जाये तो उक्त सख्या से भी अधिक भूयस्कार हो सकते हैं। वे इस प्रकार कि किसी समय अट्टाईस के बध से, किसी समय उनतीस के बध से, किसी समय तीस के बध से, किसी समय एक प्रकृति के बध से इकतीस के बध में जाता है तथा किसी समय तेईस के बध से अट्टाईस के बध में, किसी समय पच्चीस आदि के बध से अट्टाईस के बध में जाता है। इस प्रकार यदि अवधि के भेद से भिन्न-भिन्न भूयस्कारों की विवक्षा की जाये तो सात से

बहुत अधिक भूयस्कार हो सकेंगे। परन्तु यह इष्ट नहीं है। अतः अवधि के भेद से भूयस्कार का भेद नहीं है। इसीलिये छह भूयस्कार सभ्य हैं।

सारांश यह है कि नौवें गुणस्थान में एकदश कीर्तिका गण करके जब कोई जीव वहाँ से च्युत होकर आठवें गुणस्थान में तीस अथवा इकतीस का गण करता है तो वह पृथक् भूयस्कार नहीं गिना जाता है। क्योंकि उसमें भी तीस अथवा इकतीस का ही गण करता है और यही गण पाचवें और छठे भूयस्कारगणों में भी होता है, जिससे उसे पृथक् नहीं गिना जाता है। इसी कारण छह भूयस्कार माने गये हैं।^१

१ दिग्मन्त्र साहित्य में मोहनीय और नामकर्म के भूयस्कार आदि बधों के वर्णन में अन्तर है।

गो कर्मकाण्ड गा ४६८ से ४७४ तक और दि पचसग्रह शतक अधि गा २४६ से २५५ तक मोहनीयकर्म के भूयस्कार आदि बधों का वर्णन किया है। उसमें २० भूयस्कार, ११ अल्पतर, ३३ अवस्थित और २ अवक्तव्य बध बतलाये हैं।

इसी प्रकार गो कर्मकाण्ड गा ५६५ से ५८२ तक तथा दि पचसग्रह शतक अधिकार गा २५६ से २६० तक नामकर्म के भूयस्कार आदि बधों का वर्णन किया है। जिसमें २२ भूयस्कार, २१ अल्पतर, ४६ अवस्थित और ३ अवक्तव्य बध बतलाये हैं।

यहाँ और कर्मकाण्ड आदि के विवेचन में अन्तर पड़ने का कारण यह है कि यहाँ भूयस्कार आदि बधों का विवेचन केवल गुणस्थानों से उतरने और चढ़ने की अपेक्षा से किया है। किन्तु कर्मकाण्ड आदि में उक्त दृष्टि के साथ-साथ इस बात का ध्यान रखा गया है कि ऊपर चढ़ते समय जीव किस-किस गुणस्थान से किस-किस गुणस्थान में जा सकता है और उतरते समय किस गुणस्थान से किस-किस गुणस्थान में आ सकता है तथा जितने

अव नामकर्म के अवक्तव्यवध बतलाते हैं—'नाममि एग गुणतीस तीस अववत्ता' अर्थात् नामकर्म में एक, उनतीस और तीस प्रकृति के वधरूप तीन अवक्तव्यवध होते हैं। वे इस प्रकार समझना चाहिए—

जब उपगान्तमोहगुणस्थान का काल पूर्ण कर च्युत होने पर दसवे गुणस्थान में आकर पहले समय में एक यश कीर्ति का वध करता है तब एकप्रकृतिक वधरूप पहला अवक्तव्यवध होता है तथा भवक्षय होने पर च्युत होकर देवरूप से उत्पन्न होता है तब वहाँ पहले समय में मनुष्यगतिप्रायोग्य उनतीस प्रकृतियों का वध करने पर उनतीस प्रकृति रूप दूसरा अवक्तव्यवध और कोई जीव तीर्थंकर प्रकृति का निकाचित बधकर उपशमश्रेणि पर आरूढ होकर ग्यारहवे गुणस्थान में मरण को प्राप्त हो देव रूप से उत्पन्न होता है तब वहाँ पहले समय में तीर्थंकर नामकर्म सहित मनुष्यगतिप्रायोग्य तीस प्रकृतियों का वध करने से तीसप्रकृतिक वधरूप तीसरा अवक्तव्यवध होता है। इसीलिए नामकर्म के वधस्थानों में तीन अवक्तव्यवध माने गये हैं^१ तथा नाम कर्म के वधस्थान आठ होने से अवस्थितवध आठ जानना चाहिये।

इस प्रकार से दर्शनावरण, मोहनीय और नाम कर्म की उत्तरप्रकृतियों के वधस्थानों के भूयस्कार, अल्पतर, अवक्तव्य और अवस्थित वधों का विचार करने के बाद अब शेष रहे वेदनीय आदि पांच कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के वधों को बतलाते हैं। इन कर्मों के भूयस्कार

प्रकृतिक स्थान को वाचकर जितने प्रकृतिक स्थानों का वध सम्भव है और उन स्थानों के जितने भग हो सकते हैं उन सब की अपेक्षा से भूयस्कार आदि को बतलाया है। इसके सिवाय मरने की अपेक्षा से भी भूयस्कार आदि गिनाये हैं।

सक्षिप्त साराण परिशिष्ट में देखिये।

१ उवरदवधो हेदृठा एकर देवेसु तीसमुगुनीमा।

—दि. पंचसग्रह, शतक अधिकार गा २६०

और अल्पतर बध तो होते नहीं है और अब रहे अवस्थित एव अव-
क्तव्य बध, सो उनमें भी इनका एक-एक गधस्थान होने से एक-एक
अवस्थितगध जानना चाहिए किन्तु अवक्तव्यगध इस प्रकार हैं—

‘एक्केक्को तइयवज्जाण’—अर्थात् तीसरे वेदनीयकर्म को छोड़कर
शेष ज्ञानावरण, अन्तराय, आयु और गोत्र इन चार कर्मों में एक-एक
अवक्तव्यगध होता है। उनमें से ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म में
उपशान्तमोहगुणस्थान से अद्धाक्षय या भवक्षय से गिरकर पाच-पाच
प्रकृतियों का गध करने पर पहले समय में पाच पाच प्रकृतिक गध
रूप एक-एक अवक्तव्यगध होता है तथा उपशान्तमोहगुणस्थान से
अद्धाक्षय या भवक्षय से गिरने पर उच्चगोत्र का गध करने पर पहले
समय में उच्चगोत्र का गध रूप गोत्रकर्म में एक अवक्तव्य गध होता
है। आयु के गध के प्रारम्भ में चार आयु में से किसी भी एक आयु
का गध करने पर पहले समय में उस एक आयु का गध रूप अवक्तव्य-
गध होता है। लेकिन वेदनीयकर्म में अवक्तव्यगध सर्वथा घटित
नहीं होता है। क्योंकि वेदनीयकर्म का गधविच्छेद होने के बाद पुन-
गध होता नहीं है। वेदनीय कर्म का गध-विच्छेद अयोगि-अवस्था में
होता है और वहाँ से प्रतिपात होता नहीं कि जिससे पुन गध का
प्रारम्भ सम्भव हो। इस प्रकार सर्वथा गध का विच्छेद होने के बाद
गध का प्रारम्भ नहीं होने से वेदनीयकर्म में अवक्तव्य सम्भव नहीं
होने से उसका निषेध किया है। वेदनीयकर्म में तो मात्र अवस्थितगध
ही घटित होता है।

इन ज्ञानावरण आदि कर्मों के अवस्थितगध में से ज्ञानावरण,
अन्तराय और गोत्र कर्म का मूल कर्म-आश्रित अवस्थितगध अभव्य
की अपेक्षा अनादि-अनन्त, और भव्य की अपेक्षा अनादि-सात एव
सादि-सात है। वेदनीयकर्म का भी अवस्थितगध इसी प्रकार अभव्य
की अपेक्षा अनादि-अनन्त और भव्य की अपेक्षा अनादि-सात है और
आयुकर्म का अवस्थितगध मात्र अन्तमुं हर्त ही है।

वधस्थानों में भूयस्कार आदि जानना चाहिए। अब सामान्यतः सभी उत्तरप्रकृतियों के वधस्थानों में भूयस्कार आदि का निर्देश करने के लिए पहले उनके वधस्थानों का निरूपण करते हैं।

समस्त उत्तरप्रकृतियों के वधस्थान

इगसयरेगुत्तर जा दुवीस छव्वीस तह तिपन्नाइ ।

जा चोवत्तरि वावट्ठरहिय वंधाओ गुणतीसं ॥१८॥

शब्दार्थ—इगसयरेगुत्तर—एक, सत्रह और एक-एक अधिक, जा—पर्यन्त, तक, दुवीस—वाइस, छव्वीस—छव्वीस, तह—तथा, तिपन्नाइ—त्रेपन आदि जा—तक चोवत्तरि—चौहत्तर, वावट्ठरहिय—वासठ में रहित, वंधाओ—बध के, गुणतीस—उनतीस ।

गाथार्थ—एक, सत्रह और उसमें एक-एक अधिक करते हुए वाइस तक के पांच तथा छव्वीस और त्रेपन से एक-एक अधिक करते हुए और वासठ को छोड़कर चौहत्तर तक के इक्कीस, इस प्रकार सभी प्रकृतियों के उनतीस वधस्थान होते हैं।

विशेषार्थ—गाथा में सामान्य में सभी कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के वधस्थान बतलाये हैं कि वे उनतीस होते हैं। उन उनतीस वधस्थानों में समाविष्ट प्रकृतियों की संख्या इस प्रकार है—

एक, सत्रह और उसके बाद एक-एक अधिक करते हुए वाइस तक पांच अर्थात् अठारह, उन्नीस, बीस इक्कीस, वाइस तथा छव्वीस और उसके बाद त्रेपन में प्रारम्भ कर एक-एक अधिक बढ़ाते हुए और बीच में वासठ का स्थान छोड़कर^१ चौहत्तर तक इक्कीस वधस्थान

१ किमी भी प्रकार से किमी भी प्रकृति क कम-बढ़ न होने से वामठप्रकृतिक वधस्थान सर्वथा सम्भव नहीं होने में उसमें भूयस्कार आदि वधों का विचार नहीं किया जाता है।

अर्थात् त्रेपन, चौपन, पचपन, छप्पन, सत्तावन, अट्ठावन, उनसठ, साठ, इकसठ, त्रेसठ, चौसठ, पैंसठ, छियासठ, सडसठ, अडसठ, उनहत्तर, सत्तर, इकहत्तर, बहत्तर, तिहत्तर और चौहत्तर। इस प्रकार कुल मिलाकर $१+१+५+१+२१=२९$) उनतीस गधस्थान सभी कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के जानना चाहिए। अकानुसार वे इस प्रकार हैं—१, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २६, ५३, ५४, ५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१, ६३, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९, ७०, ७१, ७२, ७३, ७४, कुल २९।

अब इन गधस्थानों में भूयस्कार आदि घटित करते हैं।

भूयस्कारबंध—इन उनतीस गधस्थानों में अट्ठाईस भूयस्कार होते हैं। वे इस प्रकार जानना चाहिये—

१—एक प्रकृतिक गधस्थान उपशान्तमोहादि गुणस्थान में होता है। जब उपशान्तमोहगुणस्थान से च्युत होकर सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में आता है तब ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क, यश कीर्ति और उच्चगोत्र इन सोलह प्रकृतियों को अधिक बाधने पर सत्रह कर्मप्रकृतिक गधरूप पहला भूयस्कार होता है।

२—सूक्ष्मसपरायगुणस्थान से च्युत होकर अनिवृत्तिबादरगुणस्थान में प्रवेश करने पर प्रारम्भ में सज्वलन लोभ का अधिक बन्ध होने में अठारहप्रकृतिक गधरूप दूसरा भूयस्कार होता है।

३—उसके बाद उसी गुणस्थान में सज्वलन माया का भी गध होने से उन्नीसप्रकृतिक गधरूप तीसरा भूयस्कार जानना चाहिए।

४—तत्पश्चात् उसी गुणस्थान में सज्वलन मान का अधिक गध होने से बीसप्रकृतिक गधरूप चौथा भूयस्कार है।

५—तदनन्तर उसी गुणस्थान में सज्वलन क्रोध का अधिक गध होने से इक्कीसप्रकृतिक गधरूप पाचवा भूयस्कार है।

६—वहाँ से च्युत होने पर उसी गुणस्थान मे पुरुषवेद का अधिक बघ होने पर बाईसप्रकृतिक बघरूप छठा भूयस्कार होता है ।

७—तत्पश्चात् अनुक्रम से अपूर्वकरणगुणस्थान मे प्रवेश करने पर भय, जुगुप्सा, हास्य और रति इन चार प्रकृतियों को अधिक बाघने पर छब्बीसप्रकृतिक बघरूप सातवा भूयस्कार होता है ।

८—इसी गुणस्थान मे पूर्व से उतरकर नामकर्म की देवगति-प्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों को बाघने पर परन्तु पूर्वोक्त छब्बीस प्रकृतियों मे यश कीर्ति का समावेश होने से उस एक को कम करके शेष सत्ताईस प्रकृतियों को मिलाने से त्रेपनप्रकृतिक बघरूप आठवा भूयस्कार होता है ।

९—तीर्थकरनामकर्म सहित देवगति-प्रायोग्य उनतीस प्रकृतियों को बाघने पर चौपनप्रकृतिक बघरूप नौवा भूयस्कार होता है ।

१०—आहारकद्विक सहित देवगति-प्रायोग्य तीस प्रकृतियों को बाघने पर पचपनप्रकृतिक बघरूप दसवा भूयस्कार होता है ।

११—आहारकद्विक और तीर्थकरनाम सहित इकतीस प्रकृतियों को बाघने पर छप्पनप्रकृतिक बघरूप ग्यारहवा भूयस्कार होता है ।

१२—तत्पश्चात् नीचे उतरने पर इसी गुणस्थान मे नामकर्म की तीस प्रकृतियों के साथ निद्राद्विक को बाघने पर सत्तावनप्रकृतिक बघरूप बारहवा भूयस्कार होता है ।

१३—नामकर्म की इकतीस प्रकृतियों के साथ निद्राद्विक को बाघने पर अट्ठावनप्रकृतिक बघरूप तेरहवा भूयस्कार होता है ।

१४—तत्पश्चात् अप्रमत्तासयतगुणस्थान मे प्राप्त हुई देवायु के साथ पूर्वोक्त अट्ठावन प्रकृतियों को बाघने पर उनसठप्रकृतिक बघरूप चौदहवा भूयस्कार जानना चाहिये । ये उनसठ प्रकृतिया इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, नौ मोहनीय, एक आयु, एक गोत्र, अतरायपचक और नामकर्म की इकतीस प्रकृतिया ।

१५—वहाँ से देशविरतगुणस्थान मे आकर नामकर्म की अट्ठाईस प्रकृतियों को बाधने के साथ प्रत्याख्यानावरणचतुष्क अधिक बाधने पर साठप्रकृतिक बधरूप पन्द्रहवा भूयस्कार होता है ।

१६—तीर्थकरनाम सहित नामकर्म की उनतीस प्रकृतियों को बाधने पर इकसठप्रकृतिक बधरूप सोलहवा भूयस्कार होता है । वे इकसठ प्रकृतिया इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, मोहनीय तेरह, आयु एक, गोत्र एक, अन्तरायपचक और नामकर्म की उनतीस प्रकृतिया ।

१७—वहाँ से अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान मे आकर नामकर्म की अट्ठाईस प्रकृतियों को बाधने और आयु का बध न करने एव अप्रत्याख्यानावरणचतुष्क अधिक बाधने पर त्रेसठ प्रकृतियों का बधरूप सत्रहवा भूयस्कार होता है । यहाँ पूर्वोक्त इकसठ मे से आयु और तीर्थकरनाम को कम करके अप्रत्याख्यानावरणचतुष्क को जोड़ने से त्रेसठ प्रकृतिया होती हैं । जो इस प्रकार जानना चाहिये—ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, सत्रह मोहनीय, एक गोत्र, अतरायपचक और नामकर्म की अट्ठाईस प्रकृतिया ।

१८—उसी अविरतसम्यग्दृष्टि के नामकर्म की उनतीस प्रकृतियों को बाधने पर चौंसठप्रकृतिक बधरूप अठारहवा भूयस्कार होता है ।

१९—उसी अविरतसम्यग्दृष्टि के देवगति मे मनुष्यगति-प्रायोग्य नामकर्म की तीस प्रकृतियों के बध होने पर पैंसठप्रकृतिक बधरूप उन्नीसवा भूयस्कार होता है ।

२०—उसी जीव के आयु का बध करने पर छियासठप्रकृतिक बधरूप बीसवा भूयस्कार जानना चाहिये । वे छियासठ प्रकृतिया इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, सत्रह मोहनीय, एक आयु, एक गोत्र, अतरायपचक और नामकर्म की तीस प्रकृतिया ।

२१—उस चौथे अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान से च्युत होकर मिथ्यात्व मे गये हुए को नामकर्म की तेईस प्रकृतियों और आयु का भी बध करने एव मिथ्यात्वमोहनीय, अनन्तानुबधीचतुष्क तथा स्त्यानद्धिन्निक अधिक बाधने पर सडसठप्रकृतिक बधरूप इक्कीसवा भूयस्कार होता है ।

२२—इसी मिथ्यादृष्टि के नामकर्म की पच्चीस प्रकृतियों का बध करने और आयु का बध नहीं करने से अडसठप्रकृतिक बधरूप बाईसवा भूयस्कार होता है ।

२३—उसी पच्चीस के बधक के आयु का बध करने पर उनहत्तर-प्रकृतिक बधरूप तेईसवा भूयस्कार होता है ।

२४—मिथ्यादृष्टि के नामकर्म की छब्बीस प्रकृतियों का बध होने पर सत्तरप्रकृतिक बधरूप चौबीसवा भूयस्कार होता है ।

२५—नामकर्म की अट्ठाईस प्रकृतियों का बध करने और आयु का बध नहीं करने पर इकहत्तरप्रकृतिक बधरूप पच्चीसवा भूयस्कार होता है ।

२६—उसी के आयु का बध करने पर बहत्तरप्रकृतिक बधरूप छब्बीसवा भूयस्कार होता है ।

२७—नामकर्म की उनतीस प्रकृतियों का बध करने पर तिहत्तर-प्रकृतिक बधरूप सत्ताईसवा भूयस्कार होता है ।

२८—उसी मिथ्यादृष्टि के नामकर्म की तिर्यचगति-प्रयोग्य तीस प्रकृतियों का बध होने पर चौहत्तरप्रकृतिक बधरूप अट्ठाईसवा भूयस्कार जानना चाहिये । चौहत्तर प्रकृतिया इस प्रकार है—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, एक वेदनीय, मोहनीय बाईस, आयु एक, गोत्र एक, अतरायपचक और नामकर्म की तीस प्रकृतिया। अधिक से अधिक एक समय में एक जीव के चौहत्तर प्रकृतियों का बाध होता है।

पूर्वोक्त भूयस्कारो में से कितने ही भूयस्कार अन्यान्य बाधस्थानों की अपेक्षा से अनेक बार होते हैं, परन्तु उनका एक बार ग्रहण हो जाने और अवधि के भेद से भूयस्कार के भेदों की विवक्षा नहीं होने से उनको यहाँ गिना नहीं है। परन्तु इतना ध्यान में रखना चाहिये कि एक भूयस्कार अनेक प्रकार से भी होता है। किन्तु मूल में भूयस्कार तो अट्ठाईस ही होते हैं।

इस प्रकार सामान्यापेक्षा सभी कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के बाधस्थानों के भूयस्कारबाध जानना चाहिये। अब इन्हीं बाधस्थानों में अल्पतरबाध का विचार करते हैं।

अल्पतरबाध—जिस क्रम से प्रकृतियों की वृद्धि करके भूयस्कार-बाध का निर्देश किया, उसी क्रम से पश्चानुपूर्वी के क्रम से प्रकृतियों को कम करने पर अल्पतरबाध होते हैं। अतएव उनतीस बाधस्थानों में अट्ठाईस अल्पतरबाध जानना चाहिए। क्रमानुसार जो इस प्रकार है—

१-२—ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, एक वेदनीय, बाईस मोहनीय, एक आयु, तीस नामकर्म, एक गोत्र और अन्तरायपचक, इन चौहत्तर प्रकृतियों का बाध करके उनमें से आयु या उद्योत प्रकृति को कम करके बाधने पर तिहत्तरप्रकृतिक पहला और दोनों को न बाधने पर बहत्तरप्रकृतिक दूसरा अल्पतरबाध होता है।

३—नामकर्म की अट्ठाईस और शेष छह कर्म की तेतालीस कुल इकहत्तर प्रकृतियों को बाधने पर तीसरा अल्पतर होता है।

४—एकेन्द्रिय-योग्य नामकर्म की छब्बीस, आयु और शेष छह कर्मों की तेतालीस इस प्रकार सत्तर प्रकृतियों को बाधने पर चौथा अल्पतर होता है।

५—पूर्वोक्त सत्तर प्रकृतियों मे से आयु रहित उनहत्तर प्रकृतियों को बाधने पर पाचवा अल्पतर होता है ।

६—एकेन्द्रियादि योग्य पञ्चीस और शेष छह कर्म की तेतालीस इस प्रकार अडसठ प्रकृतियों को बाधने पर छठा अल्पतर होता है ।

७—आयु के साथ-साथ सात कर्म की चवालीस और एकेन्द्रिय-योग्य नामकर्म की तेईस प्रकृतिया इस प्रकार सडसठ प्रकृतिया बाधने पर सातवा अल्पतर होता है ।

८—पूर्वोक्त मे से आयु के बिना छियासठ प्रकृतियों को बाधने पर आठवा अल्पतर जानना चाहिए । वे छियासठ प्रकृतिया इस प्रकार है—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, एक वेदनीय, बाईस मोहनीय, तेईस नामकर्म, एक गोत्र और अन्तरायपचक ।

९—चौथे अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, सत्रह मोहनीय, एक आयु, एक गोत्र, अन्तरायपचक और नामकर्म की देवगति-योग्य तीर्थकरनाम सहित उनतीस, इस प्रकार पैसठ प्रकृतियों को बाधने पर नौवा अल्पतर होता है ।

१०-११—पूर्वोक्त मे मे तीर्थकरनाम और आयु इन दोनो मे से एक कम करके चौसठ और दोनो कम करके त्रेसठ प्रकृतियों को बाधने पर चौसठप्रकृतिक और त्रेसठप्रकृतिक दसवा और ग्यारहवा अल्पतर होता है ।

१२—पाचवे गुणस्थान मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, तेरह मोहनीय, एक आयु, एक गोत्र, अन्तरायपचक और नामकर्म की उनतीस, इस प्रकार इकसठ प्रकृतियों को बाधने पर बारहवा अल्पतर होता है ।

१३-१४—पूर्वोक्त मे मे तीर्थकर और आयु मे से एक-एक कम

करने पर साठ का और दोनो को कम करने पर उनसठ का बधरूप तेरहवा और चौदहवा अल्पतर होता है ।

१५-१८—सातवे गुणस्थान मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणषट्क, एक वेदनीय, नौ मोहनीय, एक आयु, अन्तरायपचक और तीर्थकरनाम एव आहारकद्विक सहित नामकर्म की इकतीस प्रकृतिया, इस प्रकार अट्ठावन प्रकृतियों का बध होने पर पन्द्रहवा और तीर्थकरनाम के बध बिना सत्तावन प्रकृतियों का बध करने पर सोलहवा, तीर्थकरनाम का बध और आहारकद्विक को नही बाधकर छप्पन प्रकृतियों का बध होने पर सत्रहवा तथा तीनों के बिना पचपन का बध होने पर अठारहवा अल्पतर जानना चाहिये ।

१६-२०—आठवे गुणस्थान मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, एक वेदनीय, नौ मोहनीय, एक गोत्र, अन्तरायपचक और नामकर्म की तीर्थकरनाम के साथ देवगति-प्रायोग्य उनतीस इस प्रकार चौपन प्रकृतियों का बध होने पर उन्नीसवा एव तीर्थकरनाम के बिना त्रेपन प्रकृतियों का बध होने पर बीसवा अल्पतर होता है ।

२१—आठवे गुणस्थान के सातवे भाग मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, एक वेदनीय, नौ मोहनीय, एक गोत्र, अन्तरायपचक और नामकर्म की यश कीर्ति रूप एक, इस प्रकार छब्बीस प्रकृतियों का बध होने पर इक्कीसवा अल्पतर होता है ।

२२-२८—नौवे गुणस्थान मे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, एक वेदनीय, पाँच मोहनीय, एक नाम, एक गोत्र और अन्तरायपचक इस प्रकार बाईस प्रकृतियों का बध होने पर बाईसवा अल्पतर, पुरुष-वेद बिना इक्कीस का बध होने पर तेईसवा अल्पतर, सज्वलन क्रोध बिना बीस का बध होने पर चौबीसवा अल्पतर, मान के बिना उन्नीस प्रकृतियों का बध होने पर पच्चीसवा अल्पतर, माया के बिना अठारह प्रकृतियों का बध होने पर छब्बीसवा अल्पतर, लोभ के बिना दसवे

गुणस्थान मे सत्रह प्रकृतियों का बध होने पर सत्ताईसवा अल्पतर एव ग्यारहवे गुणस्थान मे एक सातावेदनीय का बध होने से अट्ठाईसवा अल्पतर होता है ।

इस प्रकार सामान्य से सभी कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के बधस्थानो मे अट्ठाईस अल्पतरबध जानना चाहिये ।

अवस्थित और अवक्तव्य बंध—'बधस्थानो के समान सर्वत्र अवस्थित बध होते हैं' इस नियम के अनुसार अवस्थितबध उनतीस है तथा यहाँ अवक्तव्यबध घटित नहीं होता है । इसका कारण यह है कि समस्त उत्तरप्रकृतियों का अबध अयोगिकेवन्निगुणस्थान मे होता है, किन्तु वहाँ से प्रतिपात नहीं होने से अवक्तव्यबध घटित नहीं होता है ।

इस प्रकार से ज्ञानावरणादि कर्मों की अपनी-अपनी उत्तरप्रकृतियों के और सामान्य मे सभी उत्तरप्रकृतियों के बधस्थानो मे भूयस्कार आदि बध जानना चाहिये । अब उदयस्थानो मे भूयस्कार आदि के विचार का अवसर प्राप्त है । यह विचार दो प्रकारो से किया जायेगा । पहला ज्ञानावरणादि एक-एक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थानो की अपेक्षा से और दूसरा सामान्य से सभी प्रकृतियों के उदयस्थानो की अपेक्षा । उनमे से पहले एक-एक ज्ञानावरणादि कर्मों की उत्तर-प्रकृतियों के उदयस्थानो का विचार करते है ।

ज्ञानावरणादि की उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थान

ज्ञानावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र और अन्तराय इन पाचो कर्मों मे एक-एक उदयस्थान होता है । जो इस प्रकार समझना चाहिये—

ज्ञानावरण और अन्तराय इन दोनो कर्मों की पाचो उत्तरप्रकृतियों का प्रति समय उदय होने से पाच-पाच प्रकृतियों का समूह रूप एक-एक उदयस्थान है तथा वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म की एक-एक प्रकृति ही उदयप्राप्त होने से उनका एक-एक उदयस्थान जानना

चाहिये। क्योंकि इनकी उत्तरप्रकृतिया परस्पर परावर्तमान होने से एक साथ दो, तीन उदय को प्राप्त नहीं होती है, किन्तु एक समय में किसी एक का ही उदय होता है।

दर्शनावरण—दर्शनावरणकर्म के दो उदयस्थान हैं—चारप्रकृतिक और पाचप्रकृतिक। यदि चार हो तो चक्षु, अचक्षु, अवधि और केवल दर्शनावरण ये चार प्रकृतिया और यदि पाच हो तो पाच निद्राओ में से किसी एक निद्रा को मिलाने पर पाच प्रकृतिया उदय में होती है। परन्तु निद्राएँ अध्रुवोदया हैं और परस्पर विरुद्ध होने से किसी समय निद्रा का उदय नहीं भी होता है और जब हो तब पाच में से किसी एक का उदय होता है। जिससे दर्शनावरणकर्म के यही दो उदयस्थान सम्भव हैं।^१

दर्शनावरणकर्म के इन दो उदयस्थानों में से चार में पाच के उदय में जाने पर एक भूयस्कार और पाच में चार के उदय में जाने पर एक अल्पतर होता है। अवस्थितोदय दो है क्योंकि दोनों उदय-

१ गो कर्मकाण्ड गा० ४६१ में दर्शनावरणकर्म के उदयस्थानों और उनके स्वामियों को विशेषता के साथ स्पष्ट करते हुए इस प्रकार बतलाया है—

खीणोत्ति चारि उदया पचसु णिद्दासु दोसु णिद्दासु ।

एवके उदय पत्ते खीणदुच्चरिमोत्ति पचुदया ॥ ४६१ ॥

अर्थात् दर्शनावरण की चक्षुदर्शनावरणादि चार प्रकृतियों का उदय रूप स्थान जागृतावस्थान वाले क्षीणकषायगुणस्थान पर्यन्त होता है और निद्रावान जीव के प्रमत्तगुणस्थान पर्यन्त पाच निद्राओं में से एक का उदय होने पर पाच प्रकृति रूप स्थान तथा क्षीणकषाय के अन्त के समीप के समय तक निद्रा और प्रचला इन दो निद्राओं में से एक का उदय होने पर दर्शनावरण का पाच प्रकृति रूप उदयस्थान जानना चाहिए।

स्थान अमुक काल तक उदय मे प्रवर्तमान रहते है । अवक्तव्योदय सर्वथा घटित नही होता है । क्योक दर्शनावरणकर्म की सभी प्रकृतियों का उदयविच्छेद क्षीणमोहगुणस्थान मे होता है, किन्तु वहाँ से पतन नही होने के कारण पुन उसकी किसी भी प्रकृति का उदय नही होता है ।

मोहनीय—मोहनीयकर्म के नौ उदयस्थान है—एकप्रकृतिक, दो-प्रकृतिक, चारप्रकृतिक, पाचप्रकृतिक, छहप्रकृतिक, सातप्रकृतिक, आठप्रकृतिक, नौप्रकृतिक और दसप्रकृतिक ।^१ इन सभी उदयस्थानों का आर्गे सप्ततिकाप्रकरण मे विस्तार से विचार किया जा रहा है । लेकिन प्रासंगिक होने के कारण एव सरलता से समझने ने लिये सक्षेप मे यहाँ उनका निर्देश करते है—

जहाँ केवल चार सज्वलन कषायो मे से किसी एक प्रकृति का उदय रहता है, वहाँ एकप्रकृतिक उदयस्थान होता है । इसमे तीन वेदो मे से किसी एक को मिलाने पर दोप्रकृतिक, इसमे हास्य-रतियुगल अथवा अरति शोकयुगल मे से किसी एक युगल को मिलाने पर चारप्रकृतिक, इसमे भयप्रकृति को मिला देने पर पाचप्रकृतिक, इसमे जुगुप्सा प्रकृति को मिला देने पर छहप्रकृतिक, इसमे प्रत्याख्यानावरणकषाय की किसी एक प्रकृति को मिला देने पर सातप्रकृतिक, इसमे अप्रत्याख्यानावरणकषाय की एक प्रकृति को मिला देने पर आठ-प्रकृतिक, इसमे अनन्तानुबधिवषायचतुष्क मे से किसी एक प्रकृति को मिला देने पर नौप्रकृतिक और इसमे मिथ्यात्व को मिला देने पर दसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

यह कथन सामान्य से किया गया है । इसलिये इन उदयस्थानो मे सभव विकल्पो को न बताकर सूचनामात्र की है । अब इन उदय-

१ दिग्गवर परम्परा मे भी इसी प्रकार मोहनीयकर्म के नौ उदयस्थान बतलाये हैं । गो कर्मकाण्ड गा ४७५ ।

स्थानो मे भूयस्कर आदि प्रकारो का निर्देश करते है कि इन नौ स्थानो मे आठ भूयस्कार, आठ अल्पतर, नौ अवस्थित तथा पाच अवक्तव्योदय होते हैं। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीय के नौ उदयस्थानो मे एक के उदयस्थान से उत्तरोत्तर क्रमश दो आदि के उदयस्थान मे जाने पर आठ भूयस्कार होते हैं तथा इसी प्रकार दस आदि उदयस्थान से नौ आदि के उदयस्थानो मे क्रमश नीचे-नीचे आने पर आठ अल्पतर समझ लेना चाहिये तथा उदयस्थानो के नौ होने से अवस्थितोदय नौ हैं। क्योंकि प्रत्येक उदय-स्थान अमुक काल तक उदय मे हो सकता है।

अवक्तव्योदय पाच है—एक, छह, सात, आठ और नौ प्रकृतिक। इनमे से उपशातमोहगुणस्थान से अद्धाक्षय से च्युत होकर सूक्ष्मसप-रायगुणस्थान मे प्रवेश करने पर प्रथम समय मे सज्वलन लोभ का उदय होता है, तब पहले समय मे सज्वलन लोभरूप एकप्रकृतिक अवक्तव्योदय होता है। जब उपशातमोहगुणस्थान से भवक्षय होने के कारण च्युत होकर अविरतसम्यग्दृष्टि देव होता है, तब पहले समय मे यदि वह क्षायिक सम्यग्दृष्टि हो और भय, जुगुप्सा का उदय न हो तो उस पहले समय मे अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन क्रोधादि मे से किन्ही भी क्रोधादि तीन, पुरुषवेद और हास्य-रति युगल^१ ये छह प्रकृतिया उदय मे आती है। इस प्रकार छह प्रकृति का उदय रूप दूसरा अवक्तव्योदय होता है। यदि वह क्षायिक सम्यग्दृष्टि न हो तो पहले समय मे सम्यक्त्वमोहनीय का वेदन करता है।^२

१ देवगति मे भव के प्रथम समय से लेकर अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त हास्य-रति का ही उदय होता है। इसीलिये यहाँ हास्य-रति ये दो प्रकृतिया ग्रहण की है।

२ किन्ही-किन्ही आचार्यों का मत है कि ग्यारहवें गुणस्थान से जो भवक्षय से गिरता है वह अनुत्तर विमान मे उत्पन्न होता है और भव के प्रथम समय

जिससे सम्यक्त्वमोहनीय सहित सात प्रकृत्यात्मक तीसरा अवक्तव्योदय होता है। अथवा यदि क्षायिक सम्यग्दृष्टि हो और भय या जुगुप्सा इन दो में से किसी भी एक का अनुभव करे तो भी सात प्रकृति का उदय रूप तीसरा अवक्तव्योदय होता है तथा जब क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टि भय या जुगुप्सा इन दो में से किसी भी एक का अनुभव करे तब अथवा क्षायिकसम्यग्दृष्टि भय और जुगुप्सा इन दोनों का युगपत् अनुभव करे तब आठप्रकृतिक उदयरूप चौथा अवक्तव्योदय होता है। क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टि भय और जुगुप्सा इन दोनों का एक साथ अनुभव करता हो तब नौप्रकृतिक उदयरूप पाचवा अवक्तव्योदय होता है।

इस प्रकार मोहनीयकर्म के पाच अवक्तव्योदय जानना चाहिये और इसके साथ ही मोहनीयकर्म के उदयस्थान एव उनमें भूयस्कार आदि उदयो का कथन पूर्ण होता है।

नामकर्म—अब नामकर्म के उदयस्थान और उनमें भूयस्कार आदि उदयो का विवेचन करते हैं।

नामकर्म के बारह उदयस्थान इस प्रकार हैं—१—वीसप्रकृतिक
 २—इक्कीसप्रकृतिक ३—चौबीसप्रकृतिक ४—पच्चीसप्रकृतिक
 ५—छत्वीसप्रकृतिक ६—सत्ताईसप्रकृतिक ७—अट्ठाईसप्रकृतिक

मे क्षायोपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त करता है। पूर्वभव की उपशमश्रेणि का सम्यक्त्व यहाँ नहीं लाता है। इसलिये लिग्ना है कि जो क्षायिक सम्यग्दृष्टि न हो तो वह पहले समय में सम्यक्त्वमोहनीय का वेदन करता है तथा एक ऐसा भी मत है कि उपशमश्रेणि का उपशमसम्यक्त्व लेकर अनुत्तर विमान में उत्पन्न होता है, उनके अनुसार उदयस्थान और अवक्तव्योदय क्षायिक सम्यग्दृष्टि की तरह घटित होता है।

८—उनतीसप्रकृतिक ९—तीसप्रकृतिक १०—इक्कीसप्रकृतिक ११—
नौप्रकृतिक और १२—आठप्रकृतिक १ जो इस प्रकार हैं—

१—नामकर्म की बारह ध्रुवोदया प्रकृतियों में मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय और यश कीर्ति इन आठ प्रकृतियों को मिलाने से बीसप्रकृतिक उदयस्थान बनता है। यह उदयस्थान समुद्घातगत अतीर्थकेवलि के कार्मणकाययोग के समय होता है।

नामकर्म के इक्कीसप्रकृतिक आदि उदयस्थान अनेक जीवों की अपेक्षा अनेक प्रकार से बनते हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिये।

२—(क) नामकर्म की बारह ध्रुवोदया प्रकृतियों के साथ तिर्यचगतिद्विक, स्थावर, एकेन्द्रियजाति, बादर-सूक्ष्म में से एक, पर्याप्त-अपर्याप्त में से एक, दुर्भंग, अनादेय तथा यश कीर्ति-अयश कीर्ति में से कोई एक, इन नौ प्रकृतियों को मिलाने पर इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान भव के अन्तरालगति में विद्यमान एकेन्द्रिय जीव के होता है।

(ख) ध्रुवोदया बारह प्रकृतियों के साथ तिर्यचगतिद्विक, द्वीन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त-अपर्याप्त में से कोई एक, दुर्भंग, अनादेय तथा यश कीर्ति-अयशःकीर्ति में से कोई एक, इन नौ प्रकृतियों के मिलाने पर इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान भव के अपान्तराल में विद्यमान द्वीन्द्रिय जीव के प्राप्त होता है।

इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों का भी इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये किन्तु द्वीन्द्रियजाति के स्थान पर

१ गो कर्मकाण्ड गाथा ५६२ में भी नामकर्म के इसी प्रकार से बारह उदयस्थान बताये हैं—

वीस इगचउवीस तत्तो इगितीसओत्तिरुप्यधिय ।

उदयट्ठणा एव णव अट्ठ य होति णामस्स ॥

त्रीन्द्रिय जीवो के लिये त्रीन्द्रियजाति का और चतुरिन्द्रिय जीवो के लिये चतुरिन्द्रियजाति का उल्लेख करना चाहिये ।

(ग) ध्रुवोदया बारह प्रकृतियों के साथ तिर्यचगतिद्विक, पचेन्द्रिय-जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त-अपर्याप्त मे से एक, सुभग-दुर्भग मे से एक, आदेय-अनादेय मे से एक, यश कीर्ति-अयश कीर्ति मे से एक, इन नौ प्रकृतियों को मिलाने पर इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है । यह उदयस्थान भव के अपान्तरालगति मे विद्यमान तिर्यचपचेन्द्रिय के होता है ।

(घ) तिर्यचपचेन्द्रिय के समान सामान्य मनुष्य का इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये । किन्तु मनुष्य के लिए तिर्यचगतिद्विक के स्थान मे मनुष्यगतिद्विक का उदय कहना चाहिये । शेष प्रकृतियों के नाम पूर्ववत् है ।

(ङ) पूर्व मे बताये गये अतीर्थकेवली के बीसप्रकृतिक उदयस्थान मे तीर्थकर प्रकृति को मिला देने पर इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(च) नामकर्म की ध्रुवोदया बारह प्रकृतियों के साथ देवगतिद्विक, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग-दुर्भग मे से एक, आदेय-अनादेय मे से एक, यश कीर्ति-अयश कीर्ति मे से एक, इन नौ प्रकृतियों को मिलाने पर देवगति-प्रायोग्य इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(छ) नामकर्म की ध्रुवोदया बारह प्रकृतियों के साथ नरकगति-द्विक, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, दुर्भग, अनादेय और अयश - कीर्ति इन नौ प्रकृतियों को मिलाने पर नरकगति-प्रायोग्य इक्कीस-प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

३—पूर्वोक्त एकेन्द्रिय-प्रायोग्य इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान मे से तिर्यचगत्यानुपूर्वी को कम करके औदारिकशरीर, हुण्डसस्थान, उप-घात और प्रत्येक-साधारण मे से कोई एक, इन चार प्रकृतियों को

मिला देने पर चौबीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है । यह स्थान शरीरस्थ एकेन्द्रिय जीव के जानना चाहिये ।

वायुकायिक जीव भी एकेन्द्रिय है । उनके वैक्रियशरीर को करते समय औदारिकशरीर के स्थान में वैक्रियशरीर होता है । अतः उनके औदारिकशरीर के स्थान पर वैक्रियशरीर के साथ भी चौबीसप्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये तथा उनके मात्र बादर, पर्याप्त, प्रत्येक और अयश कीर्ति ये प्रकृतिया ही कहना चाहिये । क्योंकि तेज और वायुकायिक जीवों के साधारण और यश कीर्ति का उदय नहीं होता है ।

४—(क) शरीरस्थ एकेन्द्रिय जीव के चौबीसप्रकृतिक उदयस्थान में शरीरपर्याप्त से पर्याप्त हो जाने के बाद पराघात प्रकृति को मिला देने पर पञ्चीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ख) पूव में कहे गये तिर्यचपचेन्द्रिय के इक्कीसप्रकृतिक उदयस्थान में वैक्रियशरीर को करने वाले तिर्यचपचेन्द्रियों की अपेक्षा वैक्रियशरीर, वैक्रिय-अगोपाग, समचतुरस्रसस्थान, उपघात और प्रत्येक इन पांच प्रकृतियों को मिलाने और तिर्यचगत्यानुपूर्वी को कम करने पर पञ्चीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ग) नामकर्म की बारह ध्रुवोदया प्रकृतियों के साथ मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, वैक्रियद्विक, समचतुरस्रसस्थान, उपघात, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, सुभग-दुर्भग में से एक, आदेय-अनादेय में से एक, यश कीर्ति-अयश कीर्ति में से एक इन तेरह प्रकृतियों को मिलाने से वैक्रियशरीर को करने वाले मनुष्यों की अपेक्षा पञ्चीसप्रकृतिक उदयस्थान होता है ।^१

१ गो कर्मकाण्ड में वैक्रियशरीर और वैक्रिय-अगोपाग का उदय देव, नारको के ही बताया है, मनुष्य-तिर्यचो के नहीं । इसलिये वहाँ वैक्रियशरीर की अपेक्षा मनुष्यों, वायुकायिक और पचेन्द्रियतिर्यचो में उदयस्थानों का निर्देश नहीं किया है ।

(घ) पूर्व मे कही गई मनुष्यगति मे उदययोग्य इक्कीस प्रकृतियों के साथ आहारकद्विक, समचतुरस्रसस्थान, उपघात और प्रत्येक इन पाच प्रकृतियों को मिलाने और मनुष्यगत्यानुपूर्वी को कम करने पर आहारक सयतो की अपेक्षा पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ङ) पूर्व मे देवो मे कहे गये इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान मे से देवगत्यानुपूर्वी को कम करके वैक्रियद्विक, उपघात, प्रत्येक और समचतुरस्रसस्थान इन पाच प्रकृतियों को मिलाने पर शरीरस्थ देव की अपेक्षा पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(च) शरीरस्थ नारक की अपेक्षा पूर्वोक्त इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थानो मे से नरकगत्यानुपूर्वी को कम करके वैक्रियशरीरद्विक, हुण्डसस्थान, उपघात और प्रत्येक इन पाच प्रकृतियों को मिलाने पर पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

५—(क) एकेन्द्रियप्रायोग्य पूर्वोक्त पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापानपर्याप्ति मे पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा उच्छ्वासनाम को मिलाने पर छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा शरीरपर्याप्ति मे पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास का उदय न होकर आतप और उद्योत मे से किसी एक का उदय होता है तब उसके भी छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है तथा वादर वायुकायिक के वैक्रियशरीर को करते समय उच्छ्वासापर्याप्ति से पर्याप्त होने पर पच्चीस प्रकृतियों मे उच्छ्वास के मिलाने पर छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ख) द्वीन्द्रियप्रायोग्य इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान मे औदारिकद्विक, हुण्डसस्थान, सेवार्तसहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों को मिलाने एव तिर्यचगत्यानुपूर्वी को कम करने पर शरीरस्थ द्वीन्द्रिय जीव की अपेक्षा छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । इमी प्रकार शरीरस्थ त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव की अपेक्षा भी छब्बीस

प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये । किन्तु द्वीन्द्रियजाति के स्थान पर त्रीन्द्रिय के लिये त्रीन्द्रियजाति और चतुरिन्द्रिय के लिये चतुरिन्द्रियजाति कहना चाहिए ।

(ग) तिर्यचपचेन्द्रियप्रायोग्य इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान मे से तिर्यचगत्यानुपूर्वी को कम करके औदारिकद्विक, छह सस्थानो मे से कोई एक सस्थान, छह सहननो मे से कोई एक सहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों को मिलाने से शरीरस्थ तिर्यचपचेन्द्रिय योग्य छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(घ) पूर्वोक्त तिर्यचपचेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान की तरह सामान्य मनुष्य का छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान समझना चाहिये । यहाँ मनुष्यगत्यानुपूर्वी को कम करके औदारिकद्विक आदि छह प्रकृतिया मिलाना चाहिये ।

(ङ) पूर्व मे कहे गये अतीर्थ केवली के बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे भी औदारिकशरीर, औदारिकअगोपाग, छह सस्थानो मे से कोई एक सस्थान, वज्रऋपभनाराचसहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों को मिलाने से भी मनुष्यप्रायोग्य छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । यह स्थान अतीर्थकर केवली के औदारिकमिश्रकाययोग के समय होता है ।

६—(क) एकेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त जीव के आतप और उद्योत मे मे किसी एक प्रकृति को मिलाने से सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ख) वैक्रियशरीर को करने वाले तिर्यच पचेन्द्रिय जीवो के पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के पराघात और प्रगस्त विहायोगति के मिलाने से सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ग) वैक्रियशरीर करने वाले मनुष्यो के पच्चीस प्रकृतिक उदय-स्थान मे शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के पराघात और प्रशस्त-विहायोगति के मिलाने से मनुष्यो की अपेक्षा सत्ताईस प्रकृतिक उदय स्थान जानना चाहिये ।

(घ) आहारक सयत के पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीर-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पराघात और प्रशस्त विहायोगति इन दो प्रकृतियो के मिलाने से आहारक मनुष्यो की अपेक्षा सत्ताईस प्रकृ-तिक उदयस्थान होता है ।

(ङ) अतीर्थकर केवली के छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे तीर्थकर प्रकृति को मिलाने से भी सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये ।

(च) देवो के पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पराघात और प्रशस्त विहायोगति के मिलाने से देवो की अपेक्षा सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(छ) नारको के पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पराघात और अप्रशस्त विहायोगति के मिलाने से नारको की अपेक्षा सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

७—(क) शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए द्वीन्द्रिय जीवो के पूर्वोक्त छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे अप्रशस्त विहायोगति और पराघात इन दो प्रकृतियो को मिलाने से द्वीन्द्रियप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो का भी अट्ठाईस प्रकृतिक उदयरथान जानना चाहिये । किन्तु वहाँ त्रीन्द्रिय-जाति, चतुरिन्द्रियजाति कहना चाहिये ।

(ख) तिर्यच पचेन्द्रियो के छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीर-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो की अपेक्षा पराघात और प्रशस्त और

अप्रशस्त विहायोगति मे से कोई एक को मिलाने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ग) वैक्रियशरीर को करने वाले तिर्यंच पचेन्द्रिय जीवो के सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के उच्छ्वास को मिला देने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के यदि उद्योत का उदय हो तो भी अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(घ) तिर्यंच पचेन्द्रिय के अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान की तरह सामान्य मनुष्य का भी अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये । किन्तु तिर्यंचगतिद्विक के स्थान पर मनुष्यगतिद्विक कहना चाहिये ।

(ङ) वैक्रियशरीर को करने वाले मनुष्य के सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास मिलाने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा उत्तर वैक्रिय-शरीर को करने वाले सयतो के शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त होने पर पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने से अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता ।

(च) आहारक सयतो के सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापान-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास को मिलाने से अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त जीव के पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(छ) अतीर्थंकर केवली के उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान मे से उच्छ्वास का निरोध होने पर उसे कम करने से अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ज) देवो के सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के उच्छ्वास को मिला देने पर अट्ठाईस प्रकृतिक

उदयस्थान होता है । अथवा शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(झ) नरकगतिप्रायोग्य सत्ताईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापान-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास को मिला देने पर अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

८—(क) द्वीन्द्रिय जीवो के अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान मे श्वासोच्छ्वासपर्याप्ति से पर्याप्त होने पर उच्छ्वास प्रकृति को मिलाने पर उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा शरीर-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उद्योत का उदय होने पर उच्छ्वास के बिना उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो का भी उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये । किन्तु वहाँ त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो के लिए क्रमशः त्रीन्द्रियजाति, चतुरिन्द्रियजाति कहना चाहिये ।

(ख) तिर्यच पचेन्द्रिय के अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणा-पानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा उच्छ्वास को मिला देने पर उनतीस प्रकृतियो का उदयस्थान होता है । अथवा शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास का उदय न होने से उसके स्थान पर उद्योत को मिला देने पर उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ग) वैक्रियशरीर को करने वाले तिर्यच पचेन्द्रियो के भाषा-पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतियो मे सुस्वर को मिलाने पर अथवा प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतियो मे उद्योत को मिलाने से उन-तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(घ) तिर्यच पचेन्द्रिय के उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान की तरह सामान्य मनुष्य का भी उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान समझना चाहिये ।

परन्तु तिर्यचगतिद्विक के स्थान पर मनुष्यगतिद्विक कहना चाहिये । यहाँ उद्योत का उदय नहीं होता है ।

(ड) वैक्रियशरीर करने वाले मनुष्य के भाषापर्याप्ति से पर्याप्त होने पर उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान में सुस्वर को मिलाने पर उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा सयतो के स्वर के स्थान पर उद्योत को मिलाने से उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(च) भाषापर्याप्ति से पर्याप्त हुए आहारक सयत जीव के उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान में सुस्वर के मिलाने से अथवा प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के स्वर के स्थान पर उद्योत को मिलाने से उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(छ) अतीर्थकर केवली के तीर्थकर नाम का उदय नहीं होता है । अतः तीस प्रकृतिक उदयस्थान में से तीर्थकर नाम को कम करने पर उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है तथा तीर्थकर केवली जब उच्छ्वास का निरोध करते हैं तब उच्छ्वास का उदय नहीं रहता, जिससे उनके तीस प्रकृतिक उदयस्थान में से उच्छ्वास को कम करने पर उनके उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(ज) भाषापर्याप्ति से पर्याप्त हुए देवों के उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान में सुस्वर को मिलाने से उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । अथवा प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए के उच्छ्वास सहित अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान में उद्योत को मिलाने से उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

(झ) भाषापर्याप्ति से पर्याप्त हुए नारक के अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान में दुःस्वर को मिला देने पर उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

६—(क) भापापर्याप्ति से पर्याप्त हुए द्वीन्द्रिय जीव के उच्छ्वास सहित उनतीस प्रकृतियों में सुस्वर या दुस्वर को मिलाने से तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अथवा प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त हुए के स्वर का उदय न होकर यदि उद्योत का उदय हो गया हो तो भी तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों के लिए भी जानना चाहिये।

(ख) तिर्यच पचेन्द्रिय जीव के उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान में भापापर्याप्ति से पर्याप्त हुए के सुस्वर या दुस्वर के मिलाने से तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अथवा प्राणापानपर्याप्ति में पर्याप्त के उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान में उद्योत को मिला देने पर तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

(ग) वैक्रियशरीर करने वाले तिर्यच पचेन्द्रिय के सुस्वर सहित उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान में उद्योत को मिलाने पर तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

(घ) सामान्य मनुष्यों के भी पचेन्द्रिय तिर्यच के समान तीस प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये। परन्तु यहाँ उद्योत रहित कहना चाहिये। क्योंकि वैक्रिय और आहारक सयतो के सिवाय सामान्य मनुष्य के उद्योत का उदय नहीं होता है तथा तिर्यचगतिद्विक के स्थान पर मनुष्यगतिद्विक कहना चाहिये।

(ङ) वैक्रिय शरीर को करने वाले मनुष्यों के सुस्वर सहित उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान में सयतो के उद्योत का उदय होने में उसको मिलाने पर तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

(च) आहारक सयतो में भापापर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के स्वर सहित उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान में उद्योत को मिलाने पर तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।^१

^१ दिगम्बर पंचमग्रह सप्ततिका अधिकार गा १७० में आहारक शरीर के उदय वाले विशेष मनुष्यों के २५, २७, २८ और २९ प्रकृतिक ये चार

(छ) अतीर्थकर केवली के छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान मे पराघात, उच्छ्वास, प्रशस्त अथवा अप्रशस्त विहायोगति मे से एक, सुस्वर-दु स्वर मे से एक इस प्रकार चार प्रकृतियों को मिलाने से तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह अतीर्थकर सयोगिकेवली के औदारिककाय-योग के समय होता है तथा जब तीर्थकर केवली वाग्योग का निरोध करते है तब उनके स्वर का उदय नही होता है, अत उनके इकतीस प्रकृतिक उदयस्थान मे से एक प्रकृति कम कर देने पर तीर्थकर केवली के तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

(ज) भाषापर्याप्ति से पर्याप्त हुए देव के सुस्वर सहित उनतीस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत के मिलाने पर तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

१०—(क) द्वीन्द्रिय जीवो के स्वर सहित तीस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर इकतीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो के लिए भी इसी प्रकार जानना चाहिये। किन्तु त्रीन्द्रियजाति और चतुरिन्द्रियजाति का उल्लेख करना चाहिये।

उदयस्थान बतलाये हैं। इसका कारण गो कर्मकाण्ड गा २६७ से ज्ञात होता है कि पाचवें गुणस्थान तक के जीवो के ही उद्योत प्रकृति का उदय होता है तथा उसी की गाथा २८६ से यह भी ज्ञात होता है कि उद्योत का उदय तिर्यचगति मे ही होता है। इसी से आहारक सयतो के २५, २७, २८ और २९ प्रकृतिक ये चार उदयस्थान बतलाये हैं। इनमे से २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान तो यहाँ बतलाये गये अनुसार जानना चाहिये और २८ प्रकृतिक उदयस्थान उच्छ्वासप्रकृति के उदय से और २९ प्रकृतिक उदयस्थान सुस्वरप्रकृति के उदय से होता है।

एमेवदृठावीस आणापज्जत्तयस्स उस्तास ॥

एमेऊणत्तीस भासापज्जत्तयस्स सुस्सरय ॥

—दि पचसग्रह सप्ततिका अधिकार गा १७४, १७५

(ख) तीर्थच पचेन्द्रियो के स्वर सहित तीस प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर इक्तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

(ग) अतीर्थकर केवली के तीस प्रकृतिक उदयस्थान मे तीर्थकर-नाम को मिलाने पर केवली भगवान के इक्तीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान तीर्थकर सयोगिकेवली के औदारिककाययोग के समय होता है।

११—तीर्थकर केवली के मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, मुभग, आदेय, यज्ञ कीर्ति और तीर्थकरनाम यह नौ प्रकृतिक उदयस्थान है। जो अयोगिकेवलीगुणस्थान में प्राप्त होता है।

१२—पूर्वोक्त नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे से तीर्थकरनाम को कम कर देने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह अतीर्थकर केवली के अयोगिकेवलीगुणस्थान मे प्राप्त होता है।

इस प्रकार नामकर्म के बाग्ह उदयस्थान विभिन्न जावों की अपेक्षा अनेक प्रकार मे बनते हैं।^१ अब इन बाग्ह उदयस्थानों में भूयम्कार आदि उदयो का विचार करते हैं।

भूयम्कारोदय—नामकर्म के बाग्ह उदयस्थानों मे आठ भूयम्कार होते हैं। क्योंकि तीस के उदयस्थान मे इक्कीस के उदयस्थान मे, आठ

^१ नामकर्म के उपर्युक्त २०, २१ आदि प्रकृतिक बाग्ह उदयस्थानों के स्वामियो का गौ कर्मकांड गाथा ५६३ मे ५६८ तक सामान्य और विशेष मे कथन किया है। निम्नका सक्षिप्त माग्य इस प्रकार है—

२१ के स्थान के चागे गति के जीव स्वामी है, २४ के पचेन्द्रिय, २५ के विशेष मनुष्य, देव, नाग्य, पचेन्द्रिय, २६ के पचेन्द्रिय आदि पचेन्द्रिय तक सामान्य जीव, २७ के विशेष पुण्य, देव, नाग्य, पचेन्द्रिय, २८ और २९ के सामान्य पुण्य, पचेन्द्रिय, त्रिपचेन्द्रिय, विशेष पुण्य, देव और नाग्य, ३० के पचेन्द्रिय, विपचेन्द्रिय तथा ६ और ८ के स्थान के अयोगिकेवली स्वामी हैं।

के उदयस्थान से नौ के उदयस्थान में एव नौ के उदयस्थान से बीस के उदयस्थान में कोई नहीं जाता है। क्योंकि बीस और आठ का उदयस्थान सामान्य केवली के और नौ का उदयस्थान तीर्थकर केवली के होता है। सामान्य केवली के उदयस्थान से तीर्थकर केवली के उदयस्थान में अथवा तीर्थकर केवली के उदयस्थान में सामान्य केवली के उदयस्थान में कोई भी जीव जाने वाला न होने से उनके भूयस्कार नहीं होते हैं। किन्तु इक्कीस के उदयस्थान से प्रारम्भ कर यथायोग्य रीति से सप्तर में अथवा समुद्रघात में चौबीस आदि उदयस्थान में जाते हैं। अतएव आठ भूयस्कार होते हैं।

भिन्न भिन्न जीवों की अपेक्षा स्वामित्व इस प्रकार है—

एकेन्द्रिय के उदययोग्य २१ आदि पांच स्थान, मनुष्य के उदययोग्य २१, २६ और २८ आदि तीन स्थान, इस तरह पांच स्थान हैं। सकलेन्द्रिय (पचेन्द्रिय), विकलेन्द्रिय तिर्यचो के उदययोग्य २१, २६ और २८ आदि तीन स्थान और भाषापर्याप्ति में ३१ का स्थान, इस प्रकार छह स्थान हैं। देव, नारक, आहारक और केवलसहित विशेष मनुष्य के २१, २५ तथा २७ आदि तीन, इस प्रकार पांच स्थान, समुद्रघातकेवली के मनुष्य की तरह २१ में से २० का ही स्थान होता है, क्योंकि आनुपूर्वी कम हो जाती है तथा तीर्थकर समुद्रघात केवली के तीर्थकर प्रकृति बढ़ने से २१ का स्थान होता है, इस प्रकार केवली के २० और २१ के दो स्थान उदययोग्य हैं और विग्रहगति के कर्मण में २१ का ही स्थान होता है, मिश्रशरीरकाल में २४ आदि चार स्थान, शरीरपर्याप्तिकाल में २५ आदि के पांच स्थान, श्वामोच्छ्वासपर्याप्तिकाल में २६ आदि के पांच स्थान, मापापर्याप्तिकाल में २६ आदि तीन स्थान उदययोग्य हैं और अयोगि में तीर्थकर के ६ का और सामान्य केवली के ८ का ये दो स्थान उदययोग्य हैं।

दिगम्बर पंचसग्रह सप्ततिका अधिकार गाथा ६७ से २०७ तक विस्तार से चौदह मार्गणाश्रु की अपेक्षा नामकर्म के उदयस्थानों के स्वामियों का वर्णन किया है।

अल्पतरोदय— नामकर्म के बारह उदयस्थानो मे नौ अल्पतरोदय है । इसका कारण यह है कि कोई भी जीव नौ के उदयस्थान से आठ के उदयस्थान मे एव इक्कीस के उदयस्थान से बीस के उदयस्थान मे नही जाता है । क्योकि नौ और इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान तीर्थकर के होता है, वे सामान्य केवली के उदयस्थान मे जाते नही, इसलिए ये दो अल्पतरोदय घटित नही होते हैं^१ तथा कोई भी जीव पच्चीस के उदयस्थान से चौबीस के उदयस्थान मे नही जाता है । क्योकि ससारी जीव अपर्याप्त अवस्था मे चौबीस के उदय से पच्चीस के उदयस्थान मे प्रवेश करता है, परन्तु पच्चीस के उदयस्थान से चौबीस के उदयस्थान मे नही आता है । जिससे अल्पतरोदय नौ होते है ।

अब यह विचार करते है कि ये अल्पतरोदय तीर्थकर और सामान्य केवली के समुद्रघात और अयोगि दशा प्राप्त होने पर किस तरह होते है ।

स्वभावस्थ सामान्यकेवली के मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सौभाग्य, यश कीर्ति, आदेय, अगुरुलघु, निर्माण, तैजस, कार्मण, वर्णचतुष्क, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, वज्रऋषभनाराच-सहनन, उपघात, प्रत्येक, औदारिकद्विक, छह सस्थान मे से कोई एक सस्थान, पराघात, उच्छ्वास, अन्यतर विहायोगति, सुस्वर-दुस्वर मे से एक, इन तीस प्रकृतियो का और तीर्थकरकेवली के तीर्थकर-नाम सहित इक्तीस प्रकृतियो का उदय होता है । जब ये समुद्रघात मे प्रवृत्त होते है तब समुद्रघात करते सामान्यकेवली के दूसरे समय मे औदारिकमिश्रकाययोग मे वर्तमान रहते पराघात, उच्छ्वास, अन्यतर

१ उक्त कथन का यह भाव हुआ कि आठ प्रकृतिक और बीस प्रकृतिक रूप दो अल्पतरोदय घटित नही होते हैं । परन्तु यही आगे ये दोनो अल्पतर घटित किये हैं । अतएव इस परस्पर विरुद्धकथन को विद्वज्जन स्पष्ट करने की कृपा करें ।

विहायोगति और सुस्वर-दु स्वर मे से कोई एक इस तरह चार प्रकृतियों के उदय का निरोध होने पर छब्बीस का उदय होता है और तीर्थंकर के पराघात, उच्छ्वास, प्रशस्तविहायोगति और सुस्वर का निरोध होने पर सत्ताईस का उदय होता है। इस प्रकार तीस और इक्कीस के उदय से छब्बीस और सत्ताईस के उदय मे जाने पर छब्बीस का उदयरूप और सत्ताईस का उदयरूप ये दो अल्पतर होते है तथा समुद्घात मे प्रविष्ट अतीर्थंकरकेवली के तीसरे समय मे कार्मणकाय-योग मे रहते उदयप्राप्त सस्थान, वज्रऋषभनाराचसहनन, औदारिकद्विक, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों का रोध होने पर बीस का उदय होता है और तीर्थंकरकेवली के उस समय उक्त छह प्रकृतियों के उदय का रोध होने पर इक्कीस का उदय होता है। इस प्रकार छब्बीस और सत्ताईस के उदय से बीस और इक्कीस के उदय मे जाने पर बीस और इक्कीस के उदय रूप दो अल्पतर होते हैं। इस प्रकार समुद्घात अवस्था मे चार अल्पतर होते हैं। तथा—

अयोगिपने को प्राप्त करने पर तीर्थंकरकेवली को योग के रोध-काल मे पूर्वोक्त इक्कीस प्रकृतियों मे से स्वर का उदय रुकने पर तीस का और उसके बाद उच्छ्वास का उदय रुकने पर उनतीस का उदय होता है तथा सामान्यकेवली के पूर्वोक्त तीस प्रकृतियों मे से स्वर के उदय का रोध होने पर उनतीस का और उच्छ्वास के उदय का रोध हो तब अट्ठाईस का उदय होता है। इस प्रकार तीर्थंकर की अपेक्षा तीस और उनतीस के उदयरूप दो अल्पतर और सामान्यकेवली की अपेक्षा उनतीस और अट्ठाईस प्रकृतियों के उदयरूप दो अल्पतर, इस प्रकार चार अल्पतर होते है। किन्तु उनतीस का उदयरूप अल्पतर दोनो मे आता है, इसलिए अवधि के कारण भिन्न अल्पतर की विवक्षा नही होने मे उसे एक गिनकर तीन ही अल्पतर होते है।

अट्ठाईस के उदय वाले अतीर्थंकर केवली के अयोगिदशा की प्राप्ति के प्रथम समय मे पराघात, विहायोगति, प्रत्येक, उपघात, अन्यतम

उदयप्राप्त संस्थान, वज्रऋषभनाराच-सहनन, औदारिकद्विक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, अगुरुलघु, तैजस, कामण, वर्णचतुष्क और निर्माण इन बीस प्रकृतियों का उदयविच्छेद होने पर आठ का उदय होता है और उनतीस प्रकृति के उदय वाले तीर्थंकर केवली के उक्त बीस प्रकृतियों का उदयविच्छेद होने पर नौ का उदय होता है। इस प्रकार अट्ठाईस और उनतीस के उदय से आठ और नौ के उदय में जाने पर आठ और नौ प्रकृतिक उदय रूप दो अल्पतर होते हैं।

इस प्रकार तीर्थंकर अतीर्थंकर केवली की अपेक्षा समुद्घात और अयोगिपने को प्राप्त करने पर होने वाले नौ अल्पतरोदय जानना चाहिये तथा ससारी जीवों के इकतीस आदि उदयस्थानों से प्रारम्भ कर इक्कीस तक के कितने ही अल्पतर उदयस्थानों में सक्रमण होता है, जैसे कि इन्द्रियपर्याप्ति के पूर्ण होने के पश्चात् चौबीस या छब्बीस में से किसी भी उदयस्थान में रहते मरण होने पर इक्कीस के उदयस्थान में जाने पर इक्कीस का उदय रूप अल्पतर होता है तथा उद्योतसहित तीस के उदय में वर्तमान उत्तरवैक्रियशरीरी देव वैक्रियशरीर का सह-रण करने के बाद उनतीस के उदय में जाता है, उस समय उनतीस का अल्पतर होता है।

इस प्रकार ससारी जीवों के कितने ही अल्पतर सम्भव हैं। परन्तु जिस सख्या वाले अल्पतर उनको होते हैं, उन अल्पतरों का पूर्वोक्त अल्पतरों में समावेश हो जाता है। अतः एक अल्पतर अनेक प्रकार से होता है यह समझना चाहिये, परन्तु अवधि के भेद से कारण अल्पतरों के भेदों की गणना नहीं किये जाने से नौ से अधिक अल्पतरोदय नहीं होते हैं।^१

१ विज्ञान स्पष्ट करने की कृपा करें—

यह ठीक है कि इकतीस प्रकृति के उदय से अधिक नामकर्म की प्रकृतियों का उदयस्थान न होने से इकतीस प्रकृति का उदय रूप अल्पतर

अवस्थितोदय—यह पूर्व में बतलाया जा चुका है कि अवस्थितोदय उदयस्थान के तुल्य जानना चाहिये। अतः नामकर्म के जितने उदयस्थान हैं उतने ही अवस्थितोदय हैं। यानि नामकर्म के उदयस्थान बारह होने से बारह ही अवस्थितोदय होते हैं।

अवक्तव्योदय—यह सर्वथा असंभव है। क्योंकि नामकर्म की सभी उत्तरप्रकृतियों का उदयविच्छेद होने के पश्चात् पुनः उदय होता नहीं है और सभी उत्तरप्रकृतियों का उदयविच्छेद अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय में होता है और वहाँ से प्रतिपात नहीं होने से पुनः उदय संभव नहीं। इसलिये अवक्तव्योदय घटित नहीं होता है।

इस प्रकार से ज्ञानावरण आदि प्रत्येक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थानों में भूयस्कार आदि प्रकारों को जानना चाहिये। अब सामान्यतः सभी उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थानों में भूयस्कार आदि का निरूपण करने के लिये उनके उदयस्थानों को बतलाते हैं।

नहीं होता है। इसीलिए इकतीस तथा पच्चीस और चौबीस के उदय बिना नौ उदयस्थान के नौ अल्पतरोदय बताये, वे केवली की अपेक्षा तो बराबर हैं, परन्तु लब्धिसपन्न मनुष्य या निर्यव वैक्रियशरीर बनाते हैं तब तीस के उदयस्थान में पच्चीस के उदयस्थान में और लब्धिसपन्न छव्वीस के उदय में वर्तमान वायुकायिक जीव वैक्रिय शरीर बनायें तब छव्वीस के उदयस्थान से चौबीस के उदयस्थान में जाते हैं। अथवा यथासंभव इकतीस से छव्वीस तक के उदयस्थान से पंचेन्द्रिय तिर्यव आदि काल कर के ऋजुश्रेणि द्वारा देव, नारक में उत्पन्न हो तब पच्चीस के और एकेन्द्रिय में उत्पन्न हो तब चौबीस के उदयस्थानों में जाते हैं। जिससे पच्चीस और चौबीस प्रकृति के उदय रूप दोनों अल्पतर सप्तरी जीवों में घट सकते हैं। जिससे नौ की वजाय ग्यारह अल्पतरोदय मानना चाहिए। किन्तु मलय-गिरिसूरि ने नौ अल्पतरोदय बताये हैं।

स्वोपज्ञवृत्ति से भी कारण ज्ञात नहीं होता है।

समस्त उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थान, भूयस्कार आदि

एककार बार तिचउक्कवीस गुणतीसओ य चउतीसा ।

चउआला गुणसट्ठी उदयट्टणाइं छव्वीस ॥१६॥

शब्दार्थ—एककार—ग्यारह, बार—वारह, तिचउक्कवीस—तीन, चार अधिक वीस अर्थात् तेईस, चौवीस, गुणतीसओ—उनतीस से, य—और चउतीसा—चौतीस, चउआला—चवालीस से, गुणसट्ठी—उनसठ, उदयट्टणाइं—उदयस्थान, छव्वीम—छव्वीस ।

गाथार्थ—ग्यारह, बारह, तेईस, चौवीस, उनतीस से चौतीस और चवालीस से उनसठ प्रकृति पर्यन्त छव्वीस उदयस्थान होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में सामान्य से सभी कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के उदयस्थान बतलाये हैं । यद्यपि सभी कर्मों की उदययोग्य एक सौ बाईस प्रकृतिया हैं । लेकिन प्रत्येक जीव को एक समय में उस जीव की योग्यताविशेष के कारण वे सभी प्रकृतिया उदय में नहीं आती हैं, किन्तु उनके उदय में अन्तर होता है । इसीलिये एक समय में एक जीव के जितनी प्रकृतियों का उदय संभव है, उस अपेक्षा से ये उदयस्थान माने गये हैं । इस दृष्टि में सामान्यतः सभी उत्तरप्रकृतियों के छव्वीस उदयस्थान होते हैं । जो इस प्रकार हैं—

ग्यारह, बारह, तेईस, चौवीस तथा उनतीस से लेकर चौतीस अर्थात् उनतीस, तीस, इकतीस, बत्तीस, तेतीस, चौतीस और पेंतीस में तेतालीस तक के उदयस्थान संभव नहीं हैं । अतः चवालीस से लेकर उनसठ तक यानि चवालीस, पेंतालीस, छियालीस, सैतालीस, अडतालीस, उनचास, पचास, इक्यावन, वावन, त्रैपन, चौपन, पचपन, छप्पन, सत्तावन, अट्ठावन, उनसठ प्रकृतिक, इस प्रकार कुल छव्वीस उदयस्थान होते हैं । इन उदयस्थानों का विवरण क्रमशः इस प्रकार है—

मनुष्यगति, मनुष्यायु, पचेन्द्रियजाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, अन्यतर वेदनीय और उच्चगोत्र, इन ग्यारह

प्रकृतियों का उदय सामान्य केवली भगवान को अयोगि अवस्था में और इसी अवस्था (अयोगि अवस्था) में तीर्थकर भगवान को तीर्थकर-नामकर्म सहित बारह का उदय होता है ।

यही अतीर्थकर और तीर्थकर केवली के दोनो उदयस्थान अनुक्रम से अगुरुलघु, निर्माण, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, तैजस, कार्पण, वर्णचतुष्क, इन बारह ध्रुवोदया प्रकृतियों को मिलाने से क्रमशः तेईस और चौबीस प्रकृतिक उदयस्थान होते हैं । ये दोनो उदयस्थान अनुक्रम से समुद्रघात अवस्था में कामर्णकाययोग में वर्तमान सामान्य केवली और तीर्थकर केवली के होते हैं ।

इन चार उदयस्थानों में एक भी भूयस्कार घटित नहीं होता है । क्योंकि कोई भी जीव अयोगि अवस्था से सयोगि अवस्था में आता नहीं है एव सामान्य केवली तीर्थकरनाम के उदय को प्राप्त नहीं करता है । इसी कारण इनमें भूयस्कारोदय घटित नहीं होता है ।

पूर्वोक्त तेईस और चौबीस प्रकृतिक उदयस्थान के साथ प्रत्येक, उपघात, औदारिकद्विक, छह सस्थान में से कोई एक सस्थान और प्रथम सहनन इन छह प्रकृतियों को जोड़ने पर उनतीस और तीस प्रकृतिक ये दो उदयस्थान होते हैं । यह दो उदयस्थान अनुक्रम से औदारिक-मिश्रयोग में वर्तमान सामान्य केवली और तीर्थकर केवली के होते हैं और औदारिककाययोग में वर्तमान तथा स्वभावस्थ उन दोनों के पराघात, विहायोगति, उच्छ्वास और स्वर के उदय के साथ अनुक्रम से तेतीस और चौतीस का उदय होता है तथा योग का रोध करने पर जब स्वर का रोध होता है, तब स्वर का उदय न रहने से उस समय पूर्वोक्त तेतीस और चौतीस में से एक प्रकृति के कम होने पर वत्तीस और तेतीस का उदय होता है । तदनन्तर श्वासोच्छ्वास का रोध होने पर श्वासोच्छ्वास का उदय रुकता है, तब इकतीस और वत्तीस का उदय होता है । इस प्रकार छह उदयस्थान जानना चाहिए और पूर्व में

बताये गये चार उदयस्थानो को इन छह के साथ मिलाने पर कुल दस उदयस्थान होते है । ये उदयस्थान केवली भगवान के होते है ।

यद्यपि केवली भगवान के कुल मिलाकर दस उदयस्थान होते है परन्तु ग्यारह, बारह, तेईस, चौबीस प्रकृतिक इन चार उदयस्थानो मे भूयस्कार नही होते है । जिसका कारण सहित उल्लेख ऊपर किया जा चुका है । शेष छह उदयस्थानो मे अर्थात् उनतीस से लेकर चौतीस प्रकृतिक उदयस्थानो मे छह भूयस्कारोदय होते है और वे सामान्य केवली और तीर्थकर केवली की अपेक्षा जानना चाहिये ।

इन केवलीप्रायोग्य दस उदयस्थानो मे नौ अल्पतरोदय जानना चाहिये और वे चौतीस प्रकृतिक उदयस्थान को छोडकर शेष सभी मे समझना चाहिये ।^१

विग्रहगति मे वर्तमान क्षायिक सम्यक्त्वी अविरत सम्यग्दृष्टि के चवालीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है । उन चवालीस प्रकृतियो के नाम इस प्रकार है—

- १ योग के रोघकाल मे इकतीस और बत्तीस के उदय मे वर्तमान सामान्य केवली और तीर्थकर केवली अयोगि अवस्था को प्राप्त करते है, तब उनके ग्यारह और बारह का उदय होता है तथा जब समुद्घात करते है तब इन दोनो के दूसरे समय मे औदारिकमिश्रयोग मे रहते स्वर आदि प्रकृतियो का उदय कम किया जाता है तब तीस और उनतीस का उदय होता है और कर्मणयोग मे रहते प्रत्येक आदि छह प्रकृतियो का उदय कम होता है तब चौबीस और तेईस का उदय होता है और तेतीस और चौतीस के उदय वाले स्वर का रोघ करते है तब उनको बत्तीस और तेतीस का उदय होता है और उच्छ्वास का रोघ होने पर इकतीस और बत्तीस का उदय होता है । इस प्रकार ११, १२, ३०, २६, २४, २३, ३३, ३२ और ३१ प्रकृतिक ये नौ अल्पतरोदय होते है ।

ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क, अनन्तानु-
बधी रहित अप्रत्याख्यानावरणादि क्रोधादि तीन कषाय, तीन वेद मे से
एक वेद, युगलद्विक मे से अन्यतर एक युगल, ये मोहनीय की छह प्रकृ-
तिया, इस प्रकार घातिकर्मों की कुल बीस प्रकृतियों के साथ चार
गतियों मे से कोई एक गति, चार आनुपूर्वियों मे से गति के अनुसार
एक आनुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग-दुर्भग मे से
से कोई एक, आदेय-अनादेय मे से कोई एक, यश कीर्ति-अयश कीर्ति मे
से कोई एक, निर्माण, अगुरुलघु, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, तैजस,
कार्मण, वर्णचतुष्क इस प्रकार नामकर्म की इक्कीस, चार आयु मे से
एक आयु, दो वेदनीय मे से एक वेदनीय, दो गोत्र मे से एक गोत्र कुल
मिलाकर अघातिकर्मों की चौबीस प्रकृतियों को मिलाने पर चवालीस
प्रकृतिया होती है। इन चवालीस प्रकृतियों का उदय विग्रहगति मे
वर्तमान क्षायिक सम्यग्दृष्टि के होता है।

पूर्वोक्त चवालीस प्रकृतियों मे सम्यक्त्वमोहनीय, भय और
जुगुप्सा मे किसी एक प्रकृति को मिलाने पर पैतालीस प्रकृतिक उदय-
स्थान होता है।

पूर्वोक्त चवालीस प्रकृतियों मे सम्यक्त्वमोहनीय-भय अथवा सम्य-
क्त्वमोहनीय-जुगुप्सा अथवा भय-जुगुप्सा इन दो-दो प्रकृतियों को
मिलाने पर छियालीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस प्रकार छिया-
लीस प्रकृतिक उदयस्थान के तीन विकल्प है और चवालीस प्रकृतियों
मे सम्यक्त्वमोहनीय, भय और जुगुप्सा इन तीनों के युगपत् मिलाने
से सैतालीस प्रकृतिक उदयस्थान है।

भवस्थ क्षायिक सम्यग्दृष्टि देव अथवा नारक के पूर्व मे कहीं गई
चवालीस प्रकृतियों मे से आनुपूर्वी को कम करके वैक्रियद्विक, प्रत्येक,
उपघात और समचतुरस्रसस्थान इन पाच प्रकृतियों को जोडने पर
अडतालीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इन अडतालीस प्रकृतियों के
गम इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, मोहनीय की छह प्रकृति (जिनके नाम चवालीस प्रकृतिक उदयस्थान मे कहे है), अन्तरायपचक तथा विग्रहगति मे जो नामकर्म की इक्कीस प्रकृतिया बतलाई है उनमे से आनुपूर्वी को कम करके पूर्वोक्त वैक्रियद्विक आदि पाच सहित पच्चीस, गोत्र एक, वेदनीय एक, आयु एक, इस प्रकार अडतालीस प्रकृतियों का उदय भवस्थ क्षायिक सम्यग्दृष्टि देव या नारक को होता है ।^१

पूर्वोक्त अडतालीस प्रकृतियों मे भय, जुगुप्सा^२ और सम्यक्त्वमोहनीय^३ इन तीन मे से किसी एक को मिलाने पर उनचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है तथा अडतालीस प्रकृतियों मे भय-सम्यक्त्वमोहनीय, जुगुप्सा-सम्यक्त्वमोहनीय अथवा भय-जुगुप्सा इस प्रकार कोई भी दो-दो प्रकृतियों के मिलाने पर पचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है । इस प्रकार पचास प्रकृतिक उदयस्थान के तीन विकल्प होते है तथा अडतालीस प्रकृतियों मे भय, जुगुप्सा और सम्यक्त्वमोहनीय को युग-पत् मिलाने पर इक्यावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है ।

अथवा पूर्व मे देव और नारक योग्य जो अडतालीस प्रकृतिया बत-

-
- १ नारको मे हुण्डसस्थान आदि अशुभ प्रकृतियों का ही उदय समझना चाहिए ।
 - २ भय और जुगुप्सा का उदय प्रत्येक को नही भी होता है, परन्तु कभी दोनो मे मे एक का, कभी दोनो का उदय होता है और किसी समय दोनो मे से एक का भी उदय नही होता है । इसीलिए अदल-बदल कर मिलाने का सवेत किया है ।
 - ३ सम्यक्त्वमोहनीय का उदय धायोपशमिक सम्यक्त्वी के ही होता है । इस लिये जहाँ भी सम्यक्त्वमोहनीय के उदय का उल्लेख हो वहाँ यह समझना चाहिए कि उम उदयस्थान वाला धायोपशमिक सम्यक्त्वी है ।

लाई है, उनमें शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त क्षायिक सम्यग्दृष्टि देव अथवा नारक के पराघात और अन्यतर विहायोगति के मिलाने पर पचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उसमें सम्यक्त्वमोहनीय, भय और जुगुप्सा इन तीन में से किसी एक प्रकृति को मिलाने पर इक्यावन प्रकृतिक और सम्यक्त्वमोहनीय और भय, अथवा सम्यक्त्वमोहनीय और जुगुप्सा, अथवा भय और जुगुप्सा कोई दो प्रकृतियों को मिलाने पर बावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस प्रकार बावन प्रकृतिक उदयस्थान के तीन विकल्प है तथा तीनों को युगपत् मिलाने पर त्रेपन प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

अब मनुष्यो, तिर्यंचो की अपेक्षा उनचास आदि प्रकृतिक उदयस्थानों को बतलाते हैं—

पूर्व में जो चवालीस प्रकृतिया बतलाई हैं, उनमें से आनुपूर्वी को कम करके औदारिकद्विक, प्रत्येक, उपघात, समचतुरस्रसस्थान और वज्रऋषभनाराचसहनन इन छह प्रकृतियों को मिलाने पर उनचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान भवस्थ क्षायिक सम्यग्दृष्टि तिर्यंच अथवा मनुष्य को होता है। इनमें सम्यक्त्वमोहनीय, भय और जुगुप्सा इन तीनों में से कोई एक प्रकृति को मिलाने पर पचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है तथा सम्यक्त्वमोहनीय और भय, अथवा सम्यक्त्वमोहनीय और जुगुप्सा अथवा भय और जुगुप्सा इन तीन विकल्पों में से कोई दो प्रकृतियों को मिलाने पर इक्यावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। सम्यक्त्वमोहनीय, भय और जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर बावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है और इस बावन प्रकृतिक उदयस्थान में निद्रा को मिलाने पर त्रेपन प्रकृतिक उदयस्थान जानना चाहिये। अथवा—

शरीरस्थ क्षायिक सम्यग्दृष्टि तिर्यंच और मनुष्य को पूर्व में जो उनचास प्रकृतिया कही हैं, उनमें शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त होने के पश्चात् पराघात और प्रशस्त विहायोगति को मिलाने पर इक्यावन

प्रकृतिक उदयस्थान होता है। तत्पश्चात् उसमे सम्यक्त्वमोहनीय, भय जुगुप्सा और निद्रा इन चार प्रकृतियों मे से कोई भी एक प्रकृति को मिलाने पर वावन प्रकृतिक, कोई भी दो मिलाने पर त्रेपन प्रकृतिक, कोई भी तीन प्रकृतियों को मिलाने पर चौपन प्रकृतिक और चारो प्रकृतियों को युगपत् मिलाने पर पचपन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अथवा—

क्षायिक सम्यग्दृष्टि तिर्यंच, मनुष्य के अनन्तरोक्त इक्यावन प्रकृतियों मे प्राणापानपर्याप्ति से पर्याप्त होने के बाद श्वासोच्छ्वास को मिलाने पर वावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उसमे सम्यक्त्वमोहनीय, भय, जुगुप्सा और निद्रा मे से किसी एक प्रकृति को मिलाने पर त्रेपन प्रकृतिक, कोई दो मिलाने पर चौपन प्रकृतिक, कोई तीन मिलाने पर पचपन प्रकृतिक और चारो को युगपत् मिलाने पर छप्पन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अथवा—

श्वामोच्छ्वासपर्याप्ति से पर्याप्त हुए मनुष्य, तिर्यंच के जो वावन प्रकृतिक उदयस्थान कहा है, उसमे भापापर्याप्ति से पर्याप्त होने के अनन्तर स्वर को मिलाने पर त्रेपन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उगमे सम्यक्त्वमोहनीय, भय, जुगुप्सा और निद्रा इन चार मे से किसी एक प्रकृति को मिलाने पर चौपन प्रकृतिक, कोई भी दो मिलाने पर पचपन प्रकृतिक, कोई भी तीन मिलाने पर छप्पन प्रकृतिक और चारो को मिलाने पर मत्तावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है और तिर्यंचाश्रयी उद्योत नाम को मिलाने पर अट्ठावन प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उन अट्ठावन प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

शानावरणपचरु, दर्शनावरणचतुष्क और एक निद्रा, मोहनीय ती अप्रत्यारयानावरणादि कोई भी क्रोधादि तीन कपाय, एक युगल, एक वेद, सम्यक्त्वमोहनीय भय और जुगुप्सा को मिलाकर कुल नौ प्रकृतिया, अतरायपचरु, गोत्र एक, वेदनीय एक, आयु एक और नाम-कम की विग्रहगति मे प्राप्त आनुपूर्वी मे रहित वीस और औदारिकद्विक,

प्रत्येक, उपघात, एक सहनन, एक सस्थान, पराघात, विहायोगति, उच्छ्वास, स्वर और उद्योत कुल इकतीस प्रकृतियों को मिलाने से अट्ठावन प्रकृतिया होती है ।

अविरत सम्यग्दृष्टि के ये सभी उदयस्थान निद्रा, भय, जुगुप्सा और उद्योत के अध्रुवोदया होने से उनको कम-बढ़ करने पर अल्पतर और भूयस्कर दोनों रूप से सभव है ।

मिथ्यादृष्टि के छियालीस से लेकर उनसठ तक के उदयस्थान होते हैं । उनका भिन्न-भिन्न गति में रहे हुए मिथ्यादृष्टि जीवों की अपेक्षा आगे सप्ततिकासग्रह में विस्तार से विवेचन किया जा रहा है । जिनका पूर्वापर भाव का विचार करके निद्रा, भय, जुगुप्सा और उद्योत इन प्रकृतियों को घटा-बढ़ाकर स्वयं समझ लेना चाहिए । परन्तु किये जाने वाले कथन को सुगमता से जानने के लिये यहाँ उनका सामान्य से निर्देश करते हैं—

सामान्य से मिथ्यादृष्टि के विग्रहगति में ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, वेदनीय एक, मोहनीय की अनन्तानुबन्धी क्रोधादि में से क्रोधादि चार, एक युगल, एक वेद और मिथ्यात्व ये आठ, आयु एक, गोत्र एक, अतरायपंचक इस प्रकार सात कर्म की पच्चीस और नामकर्म की इक्कीस इस तरह कुल मिलाकर कम से कम छियालीस प्रकृतियों का उदय होता है । उनमें भय, जुगुप्सा और निद्रा में से कोई एक मिलाने पर सैतालीस, दो मिलाने पर अडतालीस और तीनों को युगपत् मिलाने पर उनचास प्रकृतिक उदयस्थान होता है । तथा—

भवस्थ एकेन्द्रिय को पूर्वोक्त सात कर्म की पच्चीस और नामकर्म की इक्कीस प्रकृतियों में से आनुपूर्वी को कम करके प्रत्येक, औदारिक-शरीर, उपघात और हुडकसस्थान इन चार को मिलाने पर चौबीस, कुल मिलाकर उनचास का उदय होता है । उनमें भय, जुगुप्सा और

उच्छ्वासपर्याप्ति से पर्याप्त उन्ही के पूर्वोक्त त्रेपन के उदय मे श्वासोच्छ्वास के मिलाने पर चौपन का उदय होता है। उनमे भय, जुगुप्सा और निद्रा मे से एक-एक को मिलाने पर पचपन, दो-दो को मिलाने पर छप्पन और तीनों को मिलाने पर सत्तावन प्रकृतियों का उदयस्थान होता है। तथा—

भाषापर्याप्ति से पर्याप्त के पूर्वोक्त चौपन मे स्वर का उदय बढ़ाने पर पचपन का उदय होता है। उनमे भय, जुगुप्सा और निद्रा मे से एक-एक को मिलाने पर छप्पन, दो-दो को मिलाने पर सत्तावन और तीनों को मिलाने पर अट्ठावन प्रकृतियों का उदयस्थान होता है। तथा—

पूर्वोक्त पचपन प्रकृतियों मे तिर्यचाश्रयी उद्योत का उदय बढ़ाने पर छप्पन का उदयस्थान होता है। उनमे भय, जुगुप्सा और निद्रा मे से एक-एक को मिलाने पर सत्तावन, दो-दो को मिलाने पर अट्ठावन और तीनों को मिलाने पर उनसठ प्रकृतियों का उदयस्थान होता है।

इस प्रकार तिर्यंचो मे एक समय मे एक जीव के अधिक से अधिक उनसठ प्रकृतियों का उदय होता है। जिनमे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणपचक, वेदनीय एक, मोहनीय दस, आयु एक, गोत्र एक, अन्तरायपचक और नामकर्म की इक्कीस प्रकृतिया होती है।

देवादि भिन्न-भिन्न जीवो की अपेक्षा उदयस्थानो का विचार करने पर एक एक उदयस्थान अनेक प्रकार से होता है। यहाँ उदयस्थानो की दिशा मात्र वतलाई है, इसलिए भिन्न-भिन्न जीवो की अपेक्षा उदयस्थानो का विचार स्वयमेव कर लेना चाहिये।

प्रश्न—मिथ्यादृष्टि के मोहनीय की सात प्रकृतियों का उदय होने पर भी विग्रहगति मे नामकर्म की इक्कीस प्रकृतियों के उदय मे वर्तमान जीव के पनालीस प्रकृतियों का उदयस्थान क्यो सम्भव नहीं और छियालीस का क्यो कहा है ?

उत्तर—छियालीस का उदयस्थान इसलिए कहा है—मिथ्यादृष्टि के सात का उदय अनन्तानुबधी का उदय न हो तब मात्र एक आवलिका तक पर्याप्त-अवस्था मे होता है और नामकर्म की इक्कीस प्रकृतियों का उदय तो विग्रहगति मे होता है । कोई भी मिथ्यादृष्टि अनन्तानुबधी के बिना मरण को प्राप्त करता नहीं जिससे विग्रहगति मे अनन्तानुबधी के उदय से रहित कोई भी जीव होता नहीं है । जिससे विग्रहगति मे छियालीस आदि प्रकृतियों का ही उदयस्थान होता है तथा उस मिथ्यादृष्टि के अन्तिम उनसठ प्रकृतियों का उदयस्थान मोहनीय की दस प्रकृतिया उदय मे हो तब होता है । वे उनसठ प्रकृतिया इस प्रकार है—

अनन्तानुबधी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन क्रोधादि मे से कोई भी क्रोधादि चार, तीन वेद मे से एक वेद, युगलद्विक मे से एक युगल, भय, जुगुप्सा और मिथ्यात्व ये मोहनीय की दस प्रकृतिया, तिर्यचगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग-दुर्भग मे से एक, आदेय-अनादेय मे से एक, यशःकीर्ति-अयश कीर्ति मे से एक, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, तैजस, कार्मण, औदारिकद्विक, कोई एक सहनन, कोई एक सस्थान, प्रत्येक, उपघात, पराघात, कोई एक विहायोगति, दो स्वर मे से कोई एक स्वर, उच्छ्वास और उद्योत इस प्रकार नामकर्म की इक्कीस प्रकृतिया, ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, चक्षुदर्शनावरण आदि दर्शनावरणचतुष्क, पाच निद्राओ मे से कोई एक निद्रा, एक वेदनीय, एक आगु और एक गोत्र, इस प्रकार अधिक से अधिक उनसठ प्रकृतिया उदय मे होती है ।

इन उदयस्थानो मे सासादन, मिश्र और देशविरात सम्भोगी कितने ही उदयस्थान भिन्न-भिन्न रीति से भी सम्भव है । जिन हा आगे सप्ततिकासग्रह मे विस्तार से विचार किया जा रहा है । यहाँ तो प्रासंगिक होने से उक्त सरया वाते उदयस्थानो की सम्भावना भाव वतलाई है ।

इन उदयस्थानो मे अवक्तव्योदय घटित नही होता है । क्योंकि सभी प्रकृतियों का उदयविच्छेद होने के बाद पुन उनका उदय सम्भव नही है और अवस्थितोदय जितने उदयस्थान हो उतने ही होते है, ऐसा नियम होने से अवस्थितोदय छब्बीस है ।

प्रश्न—विग्रहगति और समुद्घात अवस्था मे जो उदयस्थान होते है, उनमे अवस्थितोदय कैसे सम्भव है ? उनका समय अत्यल्प है ?

उत्तर—विग्रहगति और समुद्घात अवस्था मे जो उदयस्थान होते हैं, तो उस स्थिति मे भी दो, तीन समय अवस्थान होता है । इसीलिए उनमे भी अवस्थितोदय माना जाता है । जिस समय अल्पाधिकता हो, उस समय भूयस्कार या अल्पतरोदय होता है और उसके बाद के समय मे यदि वही का वही उदय रहे तो वह अवस्थितोदय कहलाता है । समुद्घात या विग्रहगति के उदयस्थान यदि एक ही समय के रहते हो तो उपर्युक्त शका योग्य हो सकती थी । परन्तु वे उदयस्थान तो दो या तीन समय रह सकते है । जिससे अवस्थितोदय छब्बीस सम्भव है ।

इन छब्बीस उदयस्थानो मे भूयस्कारोदय इक्कीस और अल्पतरोदय चौबीस होते है । जिनका कारण सहित स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

भूयप्पयरा इगिचउवीस जन्नेइ केवली छउम ।

अजओ य केवलित्त तित्थयरियरा व अन्नोन्न ॥२०॥

शब्दार्थ—भूयप्पयरा—भूयस्कार और अल्पतर, इगिचउवीस—इक्कीस और चौबीस, जन्नेइ—क्योंकि प्राप्त नही करते हैं, केवली—केवली भगवान, छउम—छद्मस्थ उदयस्थानो को, अजओ—अविरात्त, य—और, केवलित्त—केवलीपने को, तित्थयरियरा—तीर्थंकर और इतर-सामान्य केवली, व—और, अन्नोन्न—परस्पर एक दूसरे के उदयस्थानो को ।

गाथार्थ—पूर्वोक्त छब्बीस उदयस्थानो मे भूयस्कार और अल्पतर अनुक्रम से इक्कीस और चौबीस होते है । क्योंकि केवली छद्मस्थ

के तथा अविरति केवली के उदयस्थानो को तथा इसी प्रकार तीर्थकर सामान्य केवली के और सामान्य केवली तीर्थकर के उदयस्थानो को प्राप्त नहीं करते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा मे पूर्वोक्त छब्बीस उदयस्थानो मे इक्कीस भूयस्कारोदय और चौबीस अल्पतरोदय मानने के कारण को स्पष्ट किया है—

केवली भगवान छद्मस्थ के उदयस्थानो को प्राप्त नहीं करते हैं— 'जन्नेइ केवली छउम' और अविरतसम्यग्दृष्टि केवलज्ञानी के उदयस्थान मे जाते नहीं 'अजओ य केवलित्त ।' यदि अविरति केवलित्व प्राप्त करते तो चवालीस प्रकृतिक उदयस्थान भूयस्कार रूप मे हो सकता था और वसा होने पर उनकी सख्या बढ सकती थी, परन्तु वसा नहीं होने से भूयस्कारो की सख्या मे वृद्धि नहीं होती है । इसके साथ दूसरा कारण यह है—

अतीर्थकर तीर्थकर के उदयस्थानो को और अयोगिकेवली सयोगिकेवली के उदयस्थानो को प्राप्त नहीं करते हैं—'जन्नेइ तित्थयरियरा व अन्नोन ।' जिससे ग्यारह, बारह, तेईस, चौबीस और चवालीस प्रकृतिक ये पाच उदयस्थान भूयस्कारोदय रूप से सभव नहीं है ।^१

१ उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि ग्यारह, बारह, तेईस, चौबीस और चवालीस के बिना शेष इक्कीस भूयस्कारोदय होते हैं । कारण यह है कि तीर्थकर और सामान्य केवली के क्रमश अयोगिगुणस्थान मे मनुष्यगति आदि बारह और ग्यारह का और सयोगिगुणस्थान मे केवलिसमुद्घात मे कार्मणकाययोग मे वर्तमान तीर्थकर केवली और सामान्य केवली आत्मा के अनुक्रम से ध्रुवोदया बारह प्रकृतियो मुक्त चौबीस और तेईस प्रकृतियो का उदय होता है तथा चवालीस का उदयस्थान अविरत क्षायिक सम्यग्दृष्टि के विग्रहगति मे घटित होता है । ये पाचो उदयस्थान प्रकृतियो की हानि से ही प्राप्त होते हैं किन्तु वृद्धि से नहीं, जिमसे ये पाचो उदयस्थान भूयस्कार रूप मे सम्भव नहीं हैं ।

परन्तु शेष इक्कीस उदयस्थान भूयस्कारोदय रूप सभव है । इसीलिये इक्कीस भूयस्कारोदय माने जाते हैं । वे इक्कीस भूयस्कारोदय इस प्रकार जानना चाहिए—

छब्बीस उदयस्थानों में केवली के उदयस्थान सम्बन्धी छह तथा अविरत के चवालीस से अट्ठावन तक के पन्द्रह उदयस्थानों में जिस क्रम से उदय में प्रकृतियों की वृद्धि पूर्व में बतलाई है, उस क्रम से वृद्धि करने पर अट्ठावन तक चौदह और अन्तिम उनसठ प्रकृतिक उदयस्थान अर्थात् पैतालीस प्रकृतिक से लेकर उनसठ प्रकृतिकपर्यन्त पन्द्रह, इस तरह कुल मिलाकर (६ + १५ = २१) इक्कीस भूयस्कारोदय होते हैं ।

इस प्रकार से इक्कीस भूयस्कारोदय होने के कारण को स्पष्ट करने के बाद अब चौबीस अल्पतरोदय होने के कारण को स्पष्ट करते हैं—

‘जन्नेइ अजओ य केवलित्त’ अर्थात् अविरत सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि केवली भगवान के उदयस्थानों को प्राप्त नहीं करते हैं । इस कारण केवलीप्रायोग्य चौतीस प्रकृतिक उदयस्थान अविरत और मिथ्यादृष्टि में घटित नहीं होने से चौतीस का उदय रूप स्थान अल्पतरोदय नहीं होता है तथा उनसठ के उदयस्थान से यदि कोई और दूसरा अधिक सख्या वाला उदयस्थान होता तो उसमें इस उनसठ प्रकृतिक उदयस्थान के सक्रात होने पर वह अल्पतरोदय माना जा सकता था, किन्तु उसमें अधिक सख्या वाला कोई उदयस्थान नहीं है । जिससे वह भी अल्पतर नहीं होता है । इस प्रकार चौतीस और उनसठ प्रकृतिक ये दो उदयस्थान अल्पतर रूप न होने से शेष चौबीस ही अल्पतरोदय होते हैं ।

प्रश्न—चौतीस का उदयस्थान स्वभावस्थ तीर्थकर केवली के होता है । इसलिए जब तीर्थकर होने वाला जीव केवली अवस्था को प्राप्त करता है और वह चवालीस आदि किसी भी उदयस्थान से चौतीस के

उदय मे जाये तव चौतीस का उदयरूप अल्पतर सम्भव है तो फिर चौतीस के अल्पतर का निषेध कयो किया है ?

उत्तर—चौतीस प्रकृतिक उदयस्थान को अल्पतरोदय रूप न होने का निषेध इसलिए किया कि सभी जीव केवली-अवस्था गुणस्थान के क्रम से प्राप्त करते हैं, किन्तु कोई भी जीव चौथे पाचवे से सीधा तेर-हवे गुणस्थान मे नहीं जा सकता है। अर्थात् छठे, सातवे से आठवे, नौवे और दसवे गुणस्थान को क्रम से प्राप्त करके और उसके बाद बारहवे गुणस्थान का स्पर्श करके ही तेरहवे गुणस्थान—केवली-अवस्था को प्राप्त करता है। बारहवे क्षीणमोहगुणस्थान मे तेतीस प्रकृति का उदय रूप एक ही उदयस्थान होता है, किन्तु अन्य कोई उदयस्थान नहीं होता है।^१ उन तेतीस प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

(मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश.कीर्ति, तैजस, कामण, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, निर्माण, औदारिकद्विक, प्रत्येक, उपघात, अन्यतर विहायो-गति, पराघात, सुस्वर-दु स्वर मे से कोई एक, उच्छ्वास, छह सस्थान मे से कोई एक सस्थान, वज्रऋपभनाराचसहनन, साता-असाता मे से कोई एक वेदनीय, मनुष्यायु और उच्चगोत्र।

- १ इस कथन का स्पष्टीकरण अपेक्षित है क्योंकि चार अघाति कर्मों की ही तेतीस प्रकृतिया होती हैं। उनमे ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अन्तरायपचक इन चौदह प्रकृतियों को मिलाने से बारहवें गुणस्थान मे सैतालीस का उदयस्थान होता है। क्योंकि वहाँ तीन घातिकर्मों का भी उदय है। जिससे उम सैतालीस के उदयस्थान से घातिकर्म क्षय कर केवलज्ञान प्राप्त कर चौतीस के उदय मे जाने पर चौतीस का अल्पतर भी सम्भवित हो सकता है तो फिर उसका निषेध कयो किया ? यानि बारहवे गुणस्थान मे तेतीस का उदयस्थान ही कयो कहा और चौतीस का अल्पतर कयो नहीं बताया ?

अब जब केवलज्ञान उत्पन्न हो और सयोगिकेवलीगुणस्थान को प्राप्त करे तब तीर्थंकर होने वाला तीर्थंकरनामकर्म का उदय होने से चौतीस का उदयस्थान प्राप्त करता है। जिससे चौतीस का उदयस्थान भूयस्कार रूप ही घट सकता है, किन्तु चौतीस से आगे पैंतीस प्रकृतिक उदयस्थान नहीं होने से वह अल्पतर रूप में घटित नहीं होता है। इसीलिए चौतीस के अल्पतर का निषेध किया है।

इस प्रकार उनसठ और चौतीस प्रकृतिक उदयस्थान अल्पतर रूप न होने से चौबीस अल्पतरोदय माने जाते हैं। जिनका संक्षेप में विवरण इस प्रकार है—

छब्बीस उदयस्थानों में केवली सम्बन्धी नौ उदयस्थानों और अविरत के उनसठ से चवालीस प्रकृतिक तक के सोलह उदयस्थानों में पश्चानुपूर्वी के क्रम से प्रकृतियों को कम करने पर पन्द्रह अल्पतर होते हैं। जैसे कि अट्ठावन प्रकृति के उदय में से निद्रा, भय और जुगुप्सा में से किसी एक प्रकृति को कम करने पर सत्तावन का, कोई भी दो कम करने पर छप्पन का और तीनों को कम करने पर पचपन का उदयस्थान होता है। इसी प्रकार अन्यत्र भी समझ लेना चाहिये।

यहाँ बताया गया अल्पतर और पूर्व में बताया गया भूयस्कार उदयों में से प्रत्येक अनेक प्रकार से हो सकते हैं, परन्तु अवधि मर्यादा के कारण उन भूयस्कारादि के भेदों की गणना न किये जाने से उनकी उतनी ही संख्या होती है और चवालीस का उदय विग्रहगति में वर्तमान क्षायिक सम्यक्त्वी के होता है और उसमें भय आदि को मिलाने पर अन्तिम सैंतालीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है तथा अडतालीस का उदय भवस्थ के होता है। जिससे अडतालीस के उदय से सैंतालीस के उदय में नहीं जाया जाता है। अतः उसकी अपेक्षा तो यह प्रतीत होता कि अल्पतर घटित नहीं हो किन्तु छियालीस के उदय वाले मिथ्यादृष्टि के भय, जुगुप्सा बढ़ाने पर अडतालीस का उदयस्थान होता है और

उसमे से भय या जुगुप्सा किसी एक को कम करने पर सैतालीस का अल्पतर सम्भव है ।

इस प्रकार सभी उत्तरप्रकृतियों के सामान्य से उदयस्थान और उनमे भूयस्कार आदि को जानना चाहिये ।

अब क्रमशः ज्ञानावरण आदि प्रत्येक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के और सामान्य से सभी प्रकृतियों के सत्तास्थानो का निर्देश करके उनमे भूयस्कार आदि का वर्णन करेगे । उनमे से पहले प्रत्येक कर्म की उत्तर-प्रकृतियों के सत्तास्थानो व उनमे भूयस्कार आदि का कथन करते है ।

प्रत्येक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के सत्तास्थान, भूयस्कार आदि

ज्ञानावरण, अन्तराय—इन दोनो कर्मों का पाच पाच प्रकृतिरूप एक ही सत्तास्थान है । इन दोनो कर्मों की पाच-पाच प्रकृतिया होने और उनही सत्ता ध्रुव होने के अन्य कोई दूसरा अल्पाधिक प्रकृति वाला सत्तास्थान नही होता है । इसलिए इन दोनो मे भूयस्कारत्व या अल्प-तरत्व सम्भव नही है तथा इन दोनो कर्मों की समस्त प्रकृतियों की सत्ता का व्यवच्छेद होने पर पुन उनकी सत्ता संभव नही होने से अवक्तव्यसत्ता भी घटित नही होती है । अवस्थितसत्ता अवश्य सम्भव है । जिसमे अभव्य के अनादि-अनन्त और भव्य के अनादि-सान्त यह दो भग सम्भव है ।

वेदनीय—के दो और एक प्रकृतिरूप दो सत्तास्थान है । उनमे से अयोगिकेवलीगुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त दो प्रकृतिरूप और अन्तिम समय मे एक प्रकृतिरूप सत्तास्थान होता है । यहाँ एक प्रकृति के सत्तास्थान से दो प्रकृति के सत्तास्थान मे नही जाने के कारण भूय-स्कार तो घटित नही होता है, किन्तु दो प्रकृतिक सत्तास्थान से एक प्रकृतिक स्थान मे जाना शक्य होने से एक अल्पतर सम्भव है । दो प्रकृति रूप सत्ता अभव्य के अनादि-अनन्त और भव्य के अनादि-सान्त, इस प्रकार दो प्रकृत्यात्मक एक अवस्थितसत्कर्म सम्भव है । किन्तु एक

प्रकृत्यात्मक एक सत्तास्थान मात्र एक समय मात्र ही रहने के कारण अवस्थितरूप से घटित नहीं होता है तथा इस कर्म की सम्पूर्ण सत्ता का नाश होने के पश्चात् पुन उसकी सत्ता नहीं होने से अवक्तव्यसत्कर्म सम्भव नहीं है ।

गोत्रकर्म—इसके दो सत्तास्थान होते हैं—दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक । जब तक गोत्रकर्म की दोनों प्रकृतियों की सत्ता हो तब तक तो दो प्रकृतिक सत्तास्थान और तेजस्कायिक, वायुकायिक के भव में जाकर उच्चगोत्र की उद्वलना कर देने पर नीचगोत्र रूप एक प्रकृतिक सत्तास्थान होता है । अथवा अयोगिकेवलीगुणस्थान के द्विचरम समय में नीचगोत्र का क्षय होने से चरम समय में उच्चगोत्र की सत्ता रूप एक प्रकृतिक सत्तास्थान होता है ।

यदि कोई नीचगोत्र की सत्ता वाला जीव पृथ्वीकाय आदि में आकर उच्चगोत्र का वध करे तब दो प्रकृति की सत्ता रूप एक भूयस्कार होता है तथा अल्पतर भी जब उच्चगोत्र की उद्वलना करे तब नीचगोत्र की सत्ता रूप अथवा नीचगोत्र का क्षय करे तब उच्चगोत्र की सत्ता रूप एक ही होता है । अवस्थितसत्कर्म दो है । इसका कारण यह है उच्च और नीच इन दोनों प्रकृतियों की और उच्चगोत्र की उद्वलना करने के बाद केवल नीचगोत्र की सत्ता चिरकाल पर्यन्त सम्भव है तथा अवक्तव्यसत्कर्म उच्चगोत्र की सत्ता नष्ट होने के अनन्तर पुन वह सत्ता में आती है, जिससे उस एक प्रकृति की अपेक्षा घटित होता है, किन्तु गोत्रकर्म की अपेक्षा घटित नहीं होता है । क्योंकि गोत्रकर्म की सत्ता का नाश होने के अनन्तर पुन उसकी सत्ता प्राप्त नहीं होती है ।

आयुर्कर्म—अब आयुर्कर्म के सत्तास्थानों और उनमें भूयस्कार आदि सत्कर्म का निर्देश करते हैं । उसके दो सत्कर्मस्थान हैं—दो प्रकृतिक, एक प्रकृतिक । जब तक परभव की आयु का वध न हो, तब तक भुज्यमान एक आयु की सत्ता होती है और परभव की आयु का

बध होने पर दो की सत्ता होती है । यहाँ दो प्रकृतिक सत्ता रूप एक भूयस्कार होता है और वह भी तब जानना चाहिये जब परभव की आयु का बध हो । एक प्रकृतिक रूप एक अल्पतरसत्कर्म होता है और वह भी तब जब अनुभूयमान भव की आयु की सत्ता का नाश होने के बाद जिस समय परभव की आयु का उदय होता है । अवस्थितसत्कर्म-स्थान दोनो है । इसका कारण यह है कि दोनो सत्तास्थान अमुक काल पर्यन्त होते है । किन्तु अवक्तव्यसत्कर्म नही होता है । क्योंकि आयु-कर्म की सत्ता का नाश होने के पश्चात् पुन उसका सत्व प्राप्त नही होता है ।

दर्शनावरण—इसके तीन सत्तास्थान है—नौ प्रकृतिक, छह प्रकृतिक और चार प्रकृतिक । इनमे से क्षपकश्रेणि की अपेक्षा अनिवृत्तिबादर-सम्परायगुणस्थान के सख्यात भाग पर्यन्त और उपशमश्रेणि की अपेक्षा उपशान्तमोहगुणस्थान पर्यन्त नौ प्रकृतियों की सत्ता होती है । क्षपकश्रेणि मे अनिवृत्तिबादरसम्परायगुणस्थान के सख्याता भागो के बाद से आरम्भ कर क्षीणमोह गुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त छह प्रकृतियों की और चरम समय मे चार प्रकृतियों की सत्ता होती है ।

दर्शनावरण के इन प्रकृतिस्थानो मे भूयस्कार एक भी घटित नही होता है । क्योंकि क्षपकश्रेणि मे छह और चार की सत्ता होने के पश्चात् पतन नही होता है । अल्पतर दो है—१ छह प्रकृतिक और २ चार प्रकृतिक । नौ से छह की और छह से चार की सत्ता मे जाने से ये दो अल्पतर घटित होते है । अवस्थितसत्कर्म दो है—१ नौ प्रकृतिक और २ छह प्रकृतिक । इनमे से नौ की सत्ता अभव्य के अनादि-अनन्त और भव्य के अनादि-सान्त है और छह की सत्ता अन्तमुहूर्त मात्र ही होती है तथा चार प्रकृतिक सत्तास्थान एक समय मात्र ही होने से वह अवस्थित रूप नही होता है तथा समस्त प्रकृतियों का विच्छेद होने के

पश्चात् पुन सत्ता सम्भव न होने से अवक्तव्यसत्कर्म भी घटित नहीं होता है ।

मोहनीयकर्म—मोहनीय के पन्द्रह सत्तास्थान होते हैं—१ अट्ठाईस प्रकृतिक, २ सत्ताईस प्रकृतिक, ३ छद्बीस प्रकृतिक, ४ चौबीस प्रकृतिक ५ तेईस प्रकृतिक, ६ वार्डस प्रकृतिक, ७ इक्कीस प्रकृतिक, ८ तेरह प्रकृतिक, ९ बारह प्रकृतिक, १० ग्यारह प्रकृतिक, ११ पाच प्रकृतिक, १२ चार प्रकृतिक, १३ तीन प्रकृतिक, १४ दो प्रकृतिक और १५ एक प्रकृतिक ।^१

जिनका विवरण इस प्रकार है—जब सभी प्रकृतियों की सत्ता हो तब अट्ठाईस प्रकृतिक स्थान होता है । उसमे से सम्यक्त्वमोहनीय की उद्बलना करने पर सत्ताईस प्रकृतिक और मिश्रमोहनीय की उद्बलना करने अथवा अनादि मिथ्यादृष्टि के छद्बीस प्रकृतिक तथा अट्ठाईस मे से अनन्तानुबधिकषायचतुष्क का क्षय होने पर^२ चौबीस प्रकृतिक, मिथ्यात्व का क्षय होने पर तेईस प्रकृतिक, मिश्रमोहनीय का क्षय होने पर वार्डस प्रकृतिक और सम्यक्त्वमोहनीय का क्षय होने पर इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है । तत्पश्चात् क्षपकश्रेणि मे आठ कषाय का क्षय होने पर इक्कीस प्रकृतियों मे से उनको कम करने पर तेरह प्रकृतिक, नपु सकवेद का क्षय होने पर बारह प्रकृतिक, स्त्रीवेद का क्षय होने पर ग्यारह प्रकृतिक, छह नोकषायो का क्षय होने पर पाच प्रकृतिक, पुरुषवेद का क्षय होने पर चार प्रकृतिक, सज्वलन क्रोध का क्षय होने पर तीन प्रकृतिक, सज्वलन मान का क्षय होने पर दो प्रकृतिक और सज्वलन माया का क्षय होने पर एक प्रकृतिक सत्तास्थान होता है ।

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे भी इसी प्रकार मोहनीयकर्म के पन्द्रह सत्तास्थानो का निर्देश किया है । देखिए पंचसग्रह सप्ततिका अधिकार गाथा ३३ ।

२ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे अनन्तानुबन्धितचतुष्क का क्षय अथवा विसयोजन होने पर मोहनीयकर्म का चौबीस प्रकृतिक सत्त्वस्थान होना बताया है ।

इन पन्द्रह स्थानो मे अवस्थितसत्कर्म पन्द्रह है । इसका कारण यह है कि समस्त सत्तास्थानो मे कम-से-कम अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त अवस्थान—स्थिरता सभव है और अल्पतर चौदह होते है । जिन्हे अट्ठाईस के सत्कर्मस्थान को छोडकर शेष चौदह स्थान मे समझना चाहिये तथा अट्ठाईस का सत्तास्थान रूप भूयस्कारसत्कर्म एक ही है । क्योकि चौबीस के सत्तास्थान से अथवा छब्बीस के सत्तास्थान से अट्ठाईस के सत्तास्थान मे आया जाता है । शेष सत्तास्थान भूयस्कर रूप नही हो सकते हैं । इसका कारण यह है कि अनन्तानुबधिकषाय, सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय के सिवाय शेष प्रकृतियो की सत्ता का नाश होने के पश्चात् पुन उनकी सत्ता प्राप्त नही होती है तथा मोहनीयकर्म की समस्त प्रकृतियो की सत्ता का नाश होने के बाद पुन उनकी सत्ता प्राप्त न होने से अवक्तव्यसत्कर्म घटित नही होता है ।

नामकर्म—इसके वारह सत्तास्थान है—१ तेरानवै प्रकृतिक, २ वानवै प्रकृतिक, ३ नवासी प्रकृतिक, ४ अठासी प्रकृतिक, ५ छियासी प्रकृतिक, ६ अस्सी प्रकृतिक, ७ उन्यासी प्रकृतिक, ८ अठहत्तर प्रकृतिक, ९ छियहत्तर प्रकृतिक, १० पचहत्तर प्रकृतिक, ११ नौ प्रकृतिक और १२ आठ प्रकृतिक ।^१ जिनका विवरण इस प्रकार है—

१ कर्मप्रकृति मे नामकर्म के वारह सत्त्वस्थान इस प्रकार हैं—१०३, १०२, ६६, ६५, ६३, ६०, ८६, ८४, ८३, ८२, ६ और ८ प्रकृतिक । इनमे अन्तर इतना ही है कि य स्थान वधननामकर्म के १५ भेद करके बताये हैं ।

दिगम्बर कर्मसाहित्य मे नामकर्म के तेरह सत्त्वस्थान बतलाये हैं । देसिए गो कर्मकाड गाथा ६०६ और पचसग्रह सप्ततिका अधिकार गाथा २०८ ।

वे तेरह सत्त्वस्थान इस प्रकार है—६३, ६२, ६१, ६०, ८८, ८४, ८२, ८०, ७६, ७८, ७७, १० और ६ प्रकृतिक ।

नामकर्म की समस्त प्रकृतियां तेरानवै हैं। जब ये प्रकृतियां सत्ता में हैं तब तेरानवै प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। तीर्थकरनामकर्म की सत्ता न हो तब वानवै प्रकृतिक, तीर्थकर नामकर्म की सत्ता हो किन्तु आहारकद्विक—आहारकशरीर, आहारक अगोपाग—आहारकवधन और आहारकसघात इन चार प्रकृतियों की सत्ता न हो तब नवासी प्रकृतिक और तीर्थकरनामकर्म की भी सत्ता न हो तब अठासी प्रकृतिक स्थान होता है। इन चार सत्तास्थानों की प्रथम यह सज्ञा है, यानी ये प्रथम सत्तास्थानचतुष्क कहलाते हैं।

उक्त चार सत्तास्थानों में नामकर्म की तेरह प्रकृतियों का क्षय होने पर द्वितीय सत्तास्थानचतुष्क होता है। जो अस्ती, उन्यासी, छियत्तर और पचहत्तर प्रकृतियों की सख्या वाला है। यह द्वितीय सत्तास्थानचतुष्क कहलाता है।

प्रथम सत्तास्थानचतुष्क सम्बन्धी अठासी प्रकृतिक सत्तास्थान में से देवद्विक अथवा नरकद्विक की उद्वलना करने पर छियासी प्रकृतिक,

६३ प्रकृतिक सत्त्वस्थान में नामकर्म की सब प्रकृतियों की सत्ता स्वीकार की है। तीर्थकरनाम को कम कर देने पर ६२ प्रकृतिक और ६३ में से आहारकद्विक को कम करने पर ६१ प्रकृतिक तथा तीर्थकर, आहारकद्विक को कम करने पर ६० प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। ६० प्रकृतिक स्थान से देवद्विक की उद्वलना होने पर ८८ प्रकृतिक, इसमें से नारकचतुष्क की उद्वलना होने पर ८४ प्रकृतिक, इसमें से मनुष्यद्विक की उद्वलना होने पर ८२ प्रकृतिक सत्त्वस्थान होता है। अपक अनिवृत्तिकरण के ६३ प्रकृतियों में से नरकद्विक आदि तेरह प्रकृतियों का क्षय होने पर ८० प्रकृतिक और ६२ में से उक्त तेरह प्रकृतियों के कम करने पर ७६ प्रकृतिक और उक्त तेरह को ६१ में से घटाने पर ७८ प्रकृतिक, ६० में से उक्त तेरह प्रकृतियों को घटाने पर ७७ प्रकृतिक सत्त्वस्थान होता है। तीर्थकर अयोगिकेवली के १० प्रकृतिक और सामान्य केवली के ६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

देवद्विक अथवा नरकद्विक की जिसने उद्वलना न की हो, किन्तु अब उसके साथ वैक्रियचतुष्क की भी उद्वलना करने पर अस्सी और उसमे से मनुष्यद्विक की उद्वलना करने पर अठहत्तर प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। प्राचीन ग्रन्थो मे इन तीन स्थानो की अध्रुव सज्ञा है तथा अयोगि अवस्था के चरम समय मे तीर्थंकर भगवान के नौ प्रकृतिक और सामान्य केवली के आठ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

यद्यपि अस्सी प्रकृतिक सत्तास्थान क्षपकश्रेणि मे तेरह प्रकृतियो का क्षय करने और अठासी मे से वैक्रिय-अष्टक का क्षय करने पर भी होता है। परन्तु दोनो मे सख्या समान होने से एक ही गिना है। इसलिये बारह सत्तास्थान है।

इन बारह सत्तास्थानो मे दस अवस्थितसत्कर्म है। क्योकि नौ प्रकृतिक और आठ प्रकृतिक सत्तास्थान एक समय मात्र के होने मे वे अवस्थित रूप नही है।

अल्पतरसत्कर्मस्थान दस हे, जो इस प्रकार जानना चाहिये— प्रथम सत्तास्थानचतुष्क से द्वितीय सत्तास्थानचतुष्क मे जाने पर चार अल्पतर, दूसरे चतुष्क मे अयोगि के चरम समय मे नौ और आठ प्रकृतिक सत्तास्थान मे जाने पर दो अल्पतर, प्रथम सत्तास्थानचतुष्क मे के अठासी प्रकृतिक सत्तास्थान मे छियासी और अठहत्तर प्रकृतिक सत्तास्थान मे जाने पर दो अल्पतर तथा तेरानव और वानव के सत्तास्थान से आहाररूचतुष्क की उद्वलना करने पर नवासी और अठासी प्रकृतिक सत्तास्थान मे जाने पर दो अल्पतरसत्कर्म होते है और ये चार, दो, दो और दो मिलकर कुल $(४+२+२+२=१०)$ दस अल्पतर होते है।

अस्सी का अल्पतर नामकर्म की तेरह प्रकृतियो का क्षय करने पर भी होता है और वैक्रियाष्टक का क्षय करने पर भी होता है। किन्तु नग्यानुल्य होने मे एक ही गिना है। क्योकि अर्वाधि-भर्यादा के कारण भेद नही गिना जाता है।

भूयस्कारसत्कर्मस्थान छह होते हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिए कि अठहत्तर के स्थान से मनुष्यद्विक का वध करके अस्सी के सत्तास्थान में जाने पर पहला भूयस्कार, वहाँ से नरकद्विक और वैक्रियचतुष्क अथवा देवद्विक और वैक्रियचतुष्क बाधकर छियासी प्रकृतियों के सत्तास्थान में जाने पर दूसरा भूयस्कार, वहाँ से देवद्विक अथवा नरकद्विक बाधकर अठासी के सत्तास्थान में जाने पर तीसरा भूयस्कार, तीर्थकर नामकर्म का वध कर के नवासी के सत्तास्थान में जाने पर चौथा भूयस्कार, तीर्थकर के वध बिना आहारकचतुष्क का वध करके दानवै प्रकृतिक स्थान में जाने पर पाचवा भूयस्कार और वहाँ से तीर्थकरनाम का वध करके तेरानवै के सत्तास्थान में जाने पर छठा भूयस्कार होता है। शेष सत्तास्थानों से अन्य अधिक सख्या वाले सत्तास्थानों में जाना असंभव होने से छह भूयस्कार ही होते हैं तथा नामकर्म की सभी उत्तर प्रकृतियों की सत्ता नष्ट होने के बाद पुन उनकी सत्ता संभव नहीं होने से अवक्तव्य-सत्तास्थान नहीं होता है।

इस प्रकार ज्ञानावरण आदि प्रत्येक कर्म की उत्तरप्रकृतियों के सत्ता-स्थान और उनमें भूयस्कार आदि का निर्देश जानना चाहिए। अब सभी उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान एवं उनमें भूयस्कार आदि का कथन करने के लिये सत्तास्थानों को बतलाते हैं।

सर्व उत्तर प्रकृतियों के सत्तास्थान, भूयस्कारादि

एककारबारसासी इगिचउपचाहिया य चउणउई ।

एत्तो चोद्दसहिय सयं पणवीसाओ य छायाल ॥२१॥

बत्तीसं नत्थि सय एवं अडयाल सत ठाणाणि ।

जोगि अघाइचउक्के भण खिविउ घाइसताणि ॥२२॥

शब्दार्थ—एककार—ग्यारह, बारसासी—बारह, अस्सी, इगिचउपचाहिया
—एक, चार, पाच अधिक, य—और, चउणउई—चौरानवै, एत्तो—इसके बाद,

चौदहहिय—चौदह अधिक, सय—सौ, पणवीसाओ—पच्चीस, य—और, छायाल—छियालीस ।

बत्तीस—बत्तीस, नस्थि—नहीं है, सय—सौ अर्थात् एक सौ बत्तीस का स्थान नहीं है, एव—इस प्रकार, अडयाल—अडतालीस, सत—सत्ता, ठाणाणि—स्थान, जोगि—सयोगिकेवली, अघाइच्चउवके—अघातिकमच्चतुष्क के स्थानो मे भण—कहना चाहिये, खिविउ—प्रक्षेप करके, मिलाकर, घाइसताणि—घातिकर्म के सत्तास्थान ।

गाथार्थ—ग्यारह, बारह, अस्सी तथा एक, चार और पाच अधिक अस्सी, चौरानवै और उसके बाद एक सौ चौदह पर्यन्त सभी, उसके बाद एक सौ पच्चीस से लेकर एक सौ छियालीस तक के सभी किन्तु बीच मे एक सौ बत्तीस को छोड देना चाहिये । इस प्रकार कुल अडतालीस सत्तास्थान होते है । सयोगिकेवली के अघातिकर्म के चार सत्तास्थानो मे घातिकर्म के सत्तास्थानो को मिलाकर उपर्युक्त सत्तास्थान कहना चाहिए ।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओ मे ज्ञानावरण आदि आठो कर्म की समस्त उत्तर प्रकृतियो के सामान्य से सत्तास्थान बतलाये है और उनमे भूयस्कार आदि का विचार किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

सामान्य से सभी कर्मो की सत्ता योग्य एक सौ अडतालीस प्रकृतिया है । किन्तु प्रत्येक जीव को प्रत्येक समय उन सभी एक सौ अडतालीस प्रकृतियो की सत्ता नहीं होती है । परन्तु जीव की योग्यता के अनुसार प्रकृतिया पाई जाती है । इसी अपेक्षा सत्तास्थान अडतालीस है और उनमे सकलित प्रकृतियो की सख्या इस प्रकार है—

१ ग्यारह, २ बारह, ३ अस्सी, ४ इक्यासी, ५ चौरासी, ६ पचासी, ७ चौरानवै, ८ पचानवै, ९ छियानवै, १० सत्तानवै, ११ अट्ठानवै, १२ निन्यानवै, १३ सौ, १४ एक सौ एक, १५ एक सौ दो, १६ एक सौ तीन, १७ एक सौ चार, १८ एक सौ पाच, १९ एक सौ छह, २० एक सौ

सात, २१ एक सौ आठ, २२ एक सौ नौ, २३ एक सौ दस, २४ एक सौ ग्यारह, २५ एक सौ बारह, २६ एक सौ तेरह, २७ एक सौ चौदह, २८ एक सौ पचोस, २९ एक सौ छव्वीस, ३० एक सौ सत्ताईस, ३१ एक सौ अट्ठाईस, ३२ एक सौ उनतीस, ३३ एक सौ तीस, ३४ एक सौ इकतीस, ३५ एक सौ तेतीस, ३६ एक सौ चौतीस, ३७ एक सौ पेंतीस, ३८ एक सौ छत्तीस, ३९ एक सौ सैंतीस, ४० एक सौ अडतीस, ४१ एक सौ उनतालीस, ४२ एक सौ चालीस, ४३ एक सौ इकतालीस, ४४ एक सौ वयालीस, ४५ एक सौ तेतालीस, ४६ एक सौ चवालीस, ४७ एक सौ पेंतालीस और ४८ एक सौ छियालीस । प्रत्येक के साथ प्रकृतिक शब्द जोड़ लेना चाहिये ।

ये सत्तास्थान जिस प्रकार से वनते हैं, अब उसका विचार करते हैं—

सयोगिकेवली के अघाति प्रकृति सम्बन्धी अस्सी आदि जो चार सत्तास्थान हैं, उनमें घातिकर्म सम्बन्धी सत्तास्थानों को अनुक्रम से मिलाने पर ये अडतालीस सत्तास्थान होते हैं । इस सक्षिप्त कथन का विशेषता के साथ स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

सामान्य केवली के अयोगिगुणस्थान के चरम समय में तीर्थकर-नाम रहित ग्यारह प्रकृतियों का और उसी समय तीर्थकर केवली के तीर्थकरनाम सहित बारह प्रकृतियों का सत्तास्थान होता है । उन बारह प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—मनुष्यायु, मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रसनाम, वादरनाम, पर्याप्तनाम, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थकर, अन्यतर वेदनीय और उच्चगोत्र ।

सयोगिकेवली अवस्था में अस्सी, इक्यासी, चौरासी और पचासी प्रकृतिक, इस प्रकार चार सत्तास्थान होते हैं । उनमें अस्सी प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

देवद्विक, औदारिकचतुष्क, वैक्रियचतुष्क, तैजसशरीर, कार्मण-

शरीर, तैजसबधन, कार्मणबधन, तैजससघातन, कार्मणसघातन, सस्थानषट्क, सहननषट्क, वर्णादिब्रीस, अगुरुलघु, पराघात, उपघात, उच्छ्वास, विहायोगतिद्विक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुस्वर, दुस्वर, दुर्भंग, अयश कीर्ति, अनादेय, निर्माण, प्रत्येक, अपर्याप्त, मनुष्यानुपूर्वी, नीचगोत्र और अन्यतर वेदनीय ये उनहतर प्रकृतिया है । इनमे पूर्वोक्त मनुष्यायु आदि बारह प्रकृतियों मे से तीर्थकर रहित ग्यारह प्रकृतियों को मिलाने पर अस्सी प्रकृतिया होती है । यही अस्सी तीर्थकरनाम सहित इक्यासी, आहारकचतुष्क सहित चौरासी तथा तीर्थकर और आहारकचतुष्क को युगपत् मिलाने पर पचासी प्रकृतिया होती है ।

इन चार सत्तास्थानो मे से अस्सी और चौरासी प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान सामान्य केवली के और इक्यासी एव पचासी प्रकृतिक ये सत्तास्थान तीर्थकर केवली के होते है । तीर्थकर और अतीर्थकर ये दोनो एक दूसरे के सत्तास्थानो मे नही जाने वाले होने से तथा तीर्थकर आदि का बध नही होने मे एक भी भूयस्कार नही होता है और अस्सी एव चौरासी के सत्तास्थानो से ग्यारह के सत्तास्थान मे जाने से तथा इक्यासी एव पचासी के सत्तास्थानो से बारह के सत्तास्थान मे जाने से ग्यारह और बारह प्रकृतियों के सत्तारथ दो अल्पतरसत्कर्मस्थान होते है ।

पूर्वोक्त अस्सी आदि चार सत्तारथानो मे ज्ञानानुगुणानुसङ्ग, दर्शनावरणचतुष्क और अन्तरायपञ्चाङ्ग, धन जीवह पञ्चातियो को मिलाने से चौरानवै, पचानवै, अष्टादशवै और निगुणानुसङ्ग पञ्चातित्त चार सत्तास्थान होते है । ये सत्तारथान धीणधामगुणस्थान के चरम रागमे मे नाना जीवो की अपेक्षा होते है ।

इन्ही चौरानवै आदि चार सत्तारथानो मे निद्रा और प्रचला का प्रक्षेप करने मे छियानवै, सत्तानवै, शौ और एक शौ एक प्रकृतिक रूप चार सत्तास्थान होते है । ये चारो सत्तास्थान धीणमोहगुणस्थान के द्विचरमसमय पर्यन्त अनेक जीवो की अपेक्षा घटित होते है । किन्तु

यहाँ ऊपर के गुणस्थान से पतन नहीं होने के कारण एक भी भूयस्कार नहीं होता है तथा क्षीणमोहगुणस्थान के चरमसमयवर्ती चौरानवै और अट्ठानवै प्रकृतिक सत्तास्थान से अस्सी और चौरासी के सत्तास्थान में जाने से और पचानवै तथा निन्यानवै के सत्तास्थान से इक्यासी और पचासी के सत्तास्थान में जाने में अस्सी, चौरासी एव इक्यासी, पचासी के सत्तारूप चार अल्पतर होते हैं। इसी प्रकार छियानवै एव सौ के सत्तास्थान से चौरानवै और अट्ठानवै के सत्तास्थान में जाने से तथा सत्तानवै एव [एक सौ एक के सत्तास्थान में पचानवै और निन्यानवै के सत्तास्थान में जाने से चौरानवै, अट्ठानवै, और पचानवै, निन्यानवै के सत्तारूप चार अल्पतरसत्कर्म होते हैं।

पूर्वोक्त छियानवै आदि चार सत्तास्थानों में सज्वलन लोभ का प्रक्षेप करने पर सत्तानवै, अट्ठानवै, एक सौ एक और एक सौ दो प्रकृतिक रूप चार सत्तास्थान होते हैं। ये सत्तास्थान दसवें सूक्ष्म-सम्परायगुणस्थान में होते हैं।

तत्पश्चात् इन्हीं चार में सज्वलन माया के मिलाने पर अट्ठानवै, निन्यानवै, एक सौ दो और एक सौ तीन प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं। ये सत्तास्थान अनिवृत्तिबादरसम्पराय नामक नौवें गुणस्थान के अन्त में होते हैं।

तथा इसी गुणस्थान में सज्वलन मान का प्रक्षेप करने पर निन्यानवै, सौ, एक सौ तीन और एक सौ चार प्रकृत्यात्मक चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

इन्हीं चार सत्तास्थानों में सज्वलन क्रोध का प्रक्षेप करने पर क्रमशः सौ, एक सौ एक, एक सौ चार और एक सौ पाँच प्रकृतिक रूप चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

इसी गुणस्थान में पुरुषवेद का प्रक्षेप करने पर एक सौ एक, एक सौ दो, एक सौ पाँच और एक सौ छह प्रकृतिक इस तरह चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

इसी गुणस्थान मे हास्यादिषट्क का प्रक्षेप करने पर एक सौ सात, एक सौ आठ, एक सौ ग्यारह और एक सौ बारह प्रकृतिक इस प्रकार चार सत्तास्थान होते हैं ।

तत्पश्चात् स्त्रीवेद का प्रक्षेप करने पर एक सौ आठ, एक सौ नौ, एक सौ बारह और एक सौ तेरह प्रकृतिक इस तरह चार सत्तास्थान होते हैं ।

तदनन्तर इसी गुणस्थान मे नपु सकवेद का प्रक्षेप करने पर एक सौ नौ, एक सौ दस, एक सौ तेरह और एक सौ चौदह प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं । तथा—

इन्हीं चार सत्तास्थानो मे इसी गुणस्थान मे नरकटिकादि नामकर्म की तेरह प्रकृतियो^१ और स्त्यानद्वित्रिक, कुल सोलह प्रकृतियो का प्रक्षेप करने पर एक सौ पच्चीस, एक सौ छब्बीस, एक सौ उनतीस और एक सौ तीस प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं ।

तत्पश्चात् इसी गुणस्थान मे अप्रत्याख्यानावरणचतुष्क और प्रत्याख्यानावरणचतुष्क इन आठ कषायो का प्रक्षेप करने पर एक सौ तेतीस, एक सौ चौतीस, एक सौ सैंतीस और एक सौ अडतीस प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं । ये सभी सत्तास्थान नौवें गुणस्थान मे होते है ।

पूर्व के क्षीणमोहगुणस्थान सम्बन्धी छियानवै, सत्तानवै, सौ और एक सौ एकप्रकृति वाले चार सत्तास्थानो मे मोहनीय की वार्डस, स्त्यानद्वित्रिक और नामत्रयोदशक प्रकृतियो का प्रक्षेप करने पर एक सौ

१ स्थावरद्विक, निर्यत्रद्विक, नरकद्विक, आतपद्विक, एकेंद्रियादि जानिचतुष्क और माघारण नाम, ये तेरह प्रकृतिया नामत्रयोदश के रूप उल्लिखित की जाती हैं । यहाँ तथा आगे जहाँ भी नामत्रयोदश का मकेत किया जाये वहाँ नामकर्म की इन तेरह प्रकृतियो को ग्रहण करना चाहिए ।

चौतीस, एक सौ पंतीस, एक सौ अड़तीस और एक सौ उनतालीस प्रकृतिक चार सत्तास्थान होते हैं। इनमें नौवें गुणस्थान के अन्तिम चार सत्तास्थानों की मोहनीयकर्म की वारह कपाय और नव नोकपायों के साथ सम्यक्त्वमोहनीय अधिक ली है।

जिस क्रम से प्रकृतियों का क्षय किया जाता है, उससे विपरीत पश्चानुपूर्वी के क्रम से प्रकृतियों का प्रक्षेप करने पर उपर्युक्त सत्तास्थान होते हैं।

पूर्वोक्त क्षीणकपाय सम्बन्धी छियानव आदि चार सत्तास्थानों में मिश्रमोहनीय सहित मोहनीय की तेईस, नामत्रयोदश और स्थानद्वित्रिक का प्रक्षेप करने पर एक सौ पंतीस, एक सौ छत्तीस, एक सौ उनतालीस और एक सौ चालीस प्रकृत्यात्मक ये चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

उन छियानव आदि चार स्थानों में मिथ्यात्वमोहनीय के साथ मोहनीय की चौबीस, नामत्रयोदश और स्थानद्वित्रिक का प्रक्षेप करने पर एक सौ छत्तीस, एक सौ सैंतीस, एक सौ चालीस और एक सौ इकतालीस प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

उन्हीं छियानव प्रकृतिक आदि चार सत्तास्थानों में मोहनीय की छब्बीस, स्थानद्वित्रिक और नामत्रयोदश का प्रक्षेप करने पर एक सौ अड़तीस, एक सौ उनतालीस, एक सौ बयालीस और एक सौ तेतालीस प्रकृतिक चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

उन्हीं छियानव प्रकृतिक आदि चार सत्तास्थानों में मोहनीय की सत्ताईस, नामत्रयोदश और स्थानद्वित्रिक का प्रक्षेप करने पर एक सौ उनतालीस, एक सौ चालीस, एक सौ तेतालीस और एक सौ चवालीस प्रकृति वाले चार सत्तास्थान होते हैं। तथा—

उन्हीं छियानव आदि प्रकृतिक चार सत्तास्थानों में मोहनीय की अद्ठाईस, स्थानद्वित्रिक और नामत्रयोदश का प्रक्षेप करने पर एक

मौ चार्लोस, एक सौ इकतालीस, एक चत्वारसीस और एक सौ पैंतालीस प्रकृतिक चार सत्तास्थान होने हैं ।

इस प्रकार मोहनीय की वाईम आदि प्रकृतियों के प्रक्षेप द्वारा होने वाले एक सौ चोतीस आदि सत्तास्थानों में प्राग्भ कर एक एक सौ पैंतालीस प्रकृतिक तक के सत्तास्थान अविश्रुतसम्यग्दर्शित में लेकर अप्रसन्नमयनगुणस्थान पर्यन्त होते हैं ।^१

उपर्यं जो एक सौ पैंतालीस का सत्तास्थान कहा है, वही परभव की आयु का वय होत समय एक सौ छियालीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है ।

जब तेजस्कार्यायक और वायुकार्यायक भव में वर्तमान जीव के नाम-कर्म की अठहत्तर प्रकृति और नीचगोत्र की सत्ता हो तब जानावरण-पचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीयद्विक, मोहनीय की छव्वीस, अन्तराय-पचक, तिर्यचायु, नामकर्म की अठहत्तर और नीचगोत्र, इस प्रकार एक सौ सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है । वही जब परभव सवन्धी तिर्यचायु का वय करे तब एक सौ अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता

- १ यहाँ जा भिन्न-भिन्न जीवों की अपेक्षा चौथे में सातवें गुणस्थान तक एक सौ चोतीस से एक सौ पैंतालीस तक के सत्तास्थान बतलाते हैं, वे कर्म-प्रकृति सत्ताधिकार गा० १३ और उसकी टीका में उल्लिखित अन्य आचार्यों के मत की अपेक्षा हैं । क्योंकि उनके मत में पहले दर्शनत्रिक का और उसके बाद अनन्तानुवचिचतुष्क का क्षय करता है । इस मत के अनुमान विचार किया जाये तो मिथ्यात्व का क्षय होने के बाद मोहनीय की सत्ताईस प्रकृतियों की और मिश्र का क्षय होने के बाद छव्वीस प्रकृतियों की सत्ता चौथे से सातवें गुणस्थान तक सम्भव है । विद्वज्जन समाधान करने की कृपा करें ।

है^१ तथा वनस्पतिकाय के जीवों में स्थिति का क्षय होने से जब देवद्विक, नरकद्विक और वैक्रियचतुष्क इन आठों प्रकृतियों की सत्ता का नाश और नामकर्म की अस्सी प्रकृतियों की सत्ता हो तब वेदनीयद्विक, गोत्रद्विक, अनुभूयमान तिर्यचायु, ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, मोहनीय छव्वीस और अन्तराय-पचक इस प्रकार एक सौ तीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है और परभव की आयु का वध करे तब एक सौ इकतीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इस प्रकार सत्तास्थानों का विचार करने पर एक सौ बत्तीस का सत्तास्थान संभव नहीं होने से ग्रन्थकार आचार्य ने उसका निषेध किया है कि—'बत्तीस नत्थि सय'—अर्थात् एक सौ बत्तीस प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होता है।

यद्यपि सत्तानवै आदि प्रकृतिक सत्तास्थान उक्त प्रकार से अन्य-अन्य उनके योग्य प्रकृतियों का प्रक्षेप करने से दूसरी तरह से भी बन सकते हैं, लेकिन उनमें सख्या तुल्य होने से एक की ही विवक्षा की है। इस प्रकार एक ही सत्तास्थान भी दूसरी-दूसरी रीति से हो सकता है, किन्तु उससे सत्तास्थानों की सख्या में वृद्धि नहीं होती है, अन्तर नहीं आता है। इसीलिए अडतालीस ही सत्तास्थान होते हैं, कम-बढ़ नहीं होते हैं।

इन सत्तास्थानों में समस्त कर्मप्रकृतियों की सत्ता का विच्छेद होने के बाद-पुनः उनकी सत्ता प्राप्त नहीं होने में अवक्तव्यसत्कर्म घटित नहीं होता है तथा अवस्थितसत्कर्मस्थान चव्वीस हैं। क्योंकि ग्यारह

१ यहाँ प्रश्न होता है कि तेज और वायु काय में वर्तमान एक सौ सत्ताईस की सत्ता वाले जीव को परभव सम्बन्धी तिर्यचायु का वध होने पर एक सौ अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है, ऐसा कहा है। यद्यपि ये जीव तिर्यचायु के सिवाय अन्य आयु का वध नहीं करते हैं, यह ठीक है, किन्तु एक सौ सत्ताईस में पहले से ही तिर्यचायु की सत्ता होने पर भी पुनः तिर्यचायु लेकर एक सौ अट्ठाईस की सत्ता कैसे की जा सकती है? विद्वज्जनों से समाधान की अपेक्षा है।

और वारह का सत्तास्थान अयोगिकेवली के चरम समय मे तथा चौरानवै और पचानवै का सत्तास्थान क्षीणमोहगुणस्थान के चरम समय मे होता है। जिसमे ये चार सत्तास्थान एक समय प्रमाण के ही होने मे अवस्थित रूप से सम्भव नही है। जिसमे चवालीस अवस्थित-सत्कर्मस्थान होते है।

अल्पतरसत्कर्मस्थान सैतालीस है। जो पहले सयोगिकेवलीगुण-स्थान के सत्तास्थानो मे धातिकर्म की प्रकृतियो का क्रमश प्रक्षेप करते हुए एक सौ छियालीस तक के सत्तास्थान कहे गये है, उनमे से पञ्चानुपूर्वी मे प्रकृतियो को कम करने पर सैतालीस होते है।

भूयस्कार सत्रह है। ये भूयस्कार तेज और वायुकाय मे एक सौ सत्ताईस के सत्तास्थान मे आरम्भ कर आगे के सत्तास्थानो मे सभव है। क्योकि डममे पहले के सत्तास्थान क्षपकश्चोणि मे होने मे और वहाँ मे पतन न होने के कारण उनमे भूयस्कार सभव नही है तथा एक सौ तेतीस व एक सौ सत्ताईस के सत्तास्थान अल्पतर रूप मे प्राप्त होने से वे भी भूयस्कार रूप मे सभव नही होने से भूयस्कार सत्रह माने जाते है। साराग यह हुआ कि एक सौ अट्ठाईस से एक सौ इकतीस तक के चार और एक सौ चौतीस से एक सौ छियालीस तक के तेरह इस प्रकार सत्रह सत्तास्थान भूयस्कार रूप मे प्राप्त होते है। सक्षेप मे जिनका विवरण इस प्रकार है—

तेज और वायुकाय मे मनुष्यद्विक और उच्चगोत्र की उद्वलना करने के पञ्चात् ज्ञानावरणपचक, दर्गनावरणनवक, वेदनीयद्विक, मोहनीय छव्वीम, आयु एक, गोत्र एक, अन्तरायपचक और नामकर्म की अठहत्तर इस प्रकार एक सौ सत्ताईस प्रकृतियो की सत्ता होती है और आयु का वध करने पर एक सौ अट्ठाईस का सत्तास्थान होता है। एक सौ सत्ताईस की सत्तावाले पृथ्वीकायिक आदि जीव मनुष्यद्विक का वध करें तव एक सौ उनतीस का उच्चगोत्र अथवा आयु का वध होने

पर एक सौ तीस का और दोनो का बध करने पर एक सौ इक्तीस का सत्तास्थान होता है तथा आयु रहित एक सौ तीस की सत्तावाला पचेन्द्रिय वैक्रियषट्क का बध करे तब एक सौ छत्तीस का और आयु का बध करने पर एक सौ सैंतीस का सत्तास्थान होता है तथा एक सौ छत्तीस की सत्ता वाला देवद्विक अथवा नरकद्विक का बध करे तब एक सौ अडतीस का और वही आयु का बध करे तब एक सौ उनतालीस का सत्तास्थान होता है तथा आयुविहीन एक सौ अडतीस की सत्ता वाले के जब उपशमसम्यक्त्व प्राप्त हो तब सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय की सत्ता प्राप्त हो तब एक सौ चालीस का सत्तास्थान होता है और एक सौ चालीस की सत्ता वाला सम्यग्दृष्टि तीर्थकरनाम का बध करे तब एक सौ इक्तालीस का तथा उसी एक सौ चालीस की सत्ता वाले सम्यक्त्वी के तीर्थकर के बिना आहारकचतुष्क का बध हो तब एक सौ चवालीस का, तीर्थकर और आहारकचतुष्क दोनो का बध होने पर एक सौ पैतालीस का और देवायु का बध होने पर एक सौ छियालीस का सत्तास्थान होता है । इस तरह १२८, १२९, १३०, १३१, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४४, १४५, १४६ प्रकृतिक सत्तास्थान भूयस्कार रूप से प्राप्त होते हैं । तथा—

क्षायिक सम्यग्दृष्टि के ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीय-द्विक, मोहनीय इक्कीस, आयु एक, नाम अठासी, गोत्रद्विक और अन्तरायपचक, इस प्रकार एक सौ तेतीस प्रकृतियों की सत्ता होती है । उभे तीर्थकर का बध होने पर एक सौ चौतीस का, आयुबध मे एक सौ पैतीस का, तीर्थकर और आयु के बध बिना आहारकचतुष्क का बध होने पर एक सौ सैंतीस का, तीर्थकर के बध मे एक सौ अडतीस का और आयु का बध होने पर एक सौ उनतालीस का सत्तास्थान होता है । इस प्रकार क्षायिक सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा पाच सत्तास्थान भूयस्कार रूप मे प्राप्त होते हैं । उनमे से आदि के दो लेना चाहिए, किन्तु शेष समान सख्या वाले होने से ग्रहण नही किये हैं । तथा—

अनन्तानुबधविसयोजक क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टि के ज्ञानावरण-पचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीयद्विक, मोहनीय चौबीस, आयु एक, नाम अठासी, गोत्रद्विक और अन्तरायपचक, इस प्रकार एक सौ छत्तीस प्रकृतियों का सत्तास्थान होता है। तीर्थकरनाम का बध होने पर एक सौ संतीस का, आयु के बध में एक सौ अडतीस का तथा एक सौ छत्तीस की सत्तावाले के आहारकचतुष्क का बध होने पर एक सौ चालीस का, तीर्थकरनाम का बध होने पर एक सौ इकतालीस का और देवायु का बध होने पर एक सौ बयालीस का सत्तास्थान होता है। इस प्रकार यह १३७, १३८, १४०, १४१, १४२ प्रकृतिक पाच सत्तास्थान भूयस्कार रूप में प्राप्त होते हैं। इनमें से अन्तिम सत्तास्थान भूयस्कार रूप में ले। क्योंकि किं शेष समसख्या वाले होने से ग्रहण नहीं किये हैं। इस प्रकार भूयस्कारों का विधान जानना चाहिये।^१

- १ आचार्य मलयगिरिसूरि ने अपनी टीका एव स्वोपज्ञवृत्ति में सत्रह भूयस्कारों के उल्लेख में एक सौ तेतालीस प्रकृतिक सत्तास्थान का भी ग्रहण किया है। लेकिन पूर्वोक्त प्रकार से विचार करने पर सोलह भूयस्कार सम्भव हैं। एक सौ तेतालीस प्रकृतिक भूयस्कार नहीं बनता है। क्योंकि यदि आहारकचतुष्क की उद्वलना के पर्यापम का असख्यातवा माग बड़ा हो और मिश्रमोहनीय की उद्वलना के पर्यापम का असख्यातवा माग छोटा हो, जिससे मिश्रमोहनीय की उद्वलना होने के बाद भी आहारकचतुष्क की मत्ता रहती हो तो ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीयद्विक, मोहनीय सत्तारम, आयु एक, नाम बानवै गोत्रद्विक और अन्तरायपचक इस तरह एक सौ तेतालीस प्रकृतिक सत्तास्थान सम्भव हैं। किन्तु वह भूयस्कार रूप तो सम्भव नहीं होगा। क्योंकि मोहनीय की अष्टाईस प्रकृतियों के माग एक सौ चवालीस प्रकृतियों की सत्ता वाला सम्यक्त्व-मोहनीय की उद्वलना करके एक सौ तेतालीस के सत्तास्थान में जाता है, जिसमें वह अल्पतर रूप में घटित हो सगता है, भूयस्कार रूप में नहीं। एतना कारण बद्रथुत स्पष्ट करने की रूपा करें।

मूल एव उत्तर प्रकृतियों एव समस्त उत्तर प्रकृतियों के वधादि एव उनके भूयस्कारो आदि प्रकारो को बतलाने^१ के वाद अब सादि आदि भेदो का कथन करते है। सादि आदि के चार प्रकारो के नाम पूर्व मे बतलाये जा चुके है—सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव। जिसके लक्षण इस प्रकार है—जो वधादि आदि—आरम्भ, शुरुआत युक्त हो वे सादि, जिनकी, आदि न हो वे अनादि, भविष्य मे जो वधादि सदैव रहने वाले हो, जिनका कभी नाश नही होता है वे ध्रुव—अनन्त और कालांतर मे जिनका विच्छेद होता है वे अध्रुव—सात कहलाते है। इन चार भेदो मे से जिसके साथ जिसका सद्भाव अवश्यभावी है, इसका निरूपण करते है।

सादि आदि बधप्रकारो का भावाभावत्व

साइ अधुवो नियमा जीवविसेसे अणाइ अधुवधुवो ।

नियमा धुवो अणाई अधुवो अधुवो व साई ॥२३॥

शब्दार्थ—साइ—सादि, अधुवो—अध्रुव, नियमा—नियम से, जीव-विसेसे—जीव विशेष मे, अणाई—अनादि, अधुवधुवो—अध्रुव ध्रुव, नियमा—नियम से, अवश्य, धुवो—ध्रुव, अणाई—अनादि, अधुवो—अध्रुव अधुवो—अध्रुव, वा—और, साई—सादि, वा—अथवा ।

गाथार्थ—जो बधादि सादि हो वे नियम से अध्रुव होते है। किन्तु जीव विशेष की अपेक्षा अनादि बधादि भी अध्रुव और ध्रुव होते हैं। जो ध्रुव होते हैं वे अवश्य अनादि और जो अध्रुव है, वे अध्रुव रूप मे रहते है अथवा सादि भी होते है।

विशेषार्थ—गाथा मे परस्पर भावाभाव की अपेक्षा सादि आदि बध प्रकार के सद्भाव का निरूपण किया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

१ सुगमता से बोल करने के लिए उक्त समग्र कथन का प्रारूप परिशिष्ट मे देखाए ।

‘साड अधुवो नियमा’—अर्थात् जो वध सादि हो, जिसका प्रारम्भ हो, वह अवश्य ही अध्रुव होता है। इसका कारण यह है कि सादित्व तभी घट सकता है, जब पूर्व के वध का विच्छेद हो जाने के पश्चात् पुन नवीन वध का प्रारम्भ हो। इसलिए सादित्व वधविच्छेद पूर्वक ही होता है और तभी यह कहा जा सकता है कि जो वध सादि हो वह अवश्य निश्चित रूप से अध्रुव—सात होता है।

प्रकारान्तर से इसका फलितार्थ यह निकला कि अनादि वध को ध्रुव होना चाहिए। क्योंकि अनादि सादि के विपरीत लक्षण वाला है।

लेकिन अनादि वध मे यह विशेषता है कि जीवविशेषो की अपेक्षा वह अध्रुव भी है और ध्रुव भी है—‘जीवविशेषे अणाई अधुवधुवो।’ इसका कारण यह है कि समस्त ससारी जीव भव्य और अभव्य की अपेक्षा दो प्रकार के है। अत अभव्य और भव्य रूप जीवो की अपेक्षा अनादि वध के दो प्रकार हो जाते है—ध्रुव और अध्रुव। अभव्य को जो वध अनादि है वह ध्रुव, अनन्त है किन्तु भव्य के अनादि वध का भविष्य मे नाग होना सभव होने मे अध्रुव—सात होता है।

जो वध ध्रुव होता है, वह अवश्य ही अनादि होता है—‘नियमा धुवो अणाई’। क्योंकि सर्वकाल अवस्थायी को ध्रुव कहते है और समस्त काल पर्यंत अवस्थायित्व अनादि के विना सभव नही है। अनादि के सिवाय ध्रुवत्व अनन्त हो ही नही सकता है तथा अध्रुव, सादि वध अनन्त काल पर्यन्त रह ही नही सकता है। इसका कारण यह है कि ऊपर के गुणस्थानो मे जाकर पूर्व के वध का विच्छेद कर पतित होने पर पुन वध का प्रारम्भ किया जाये तव वह सादि कहलाता है। जैसे कि पहले मिथ्यात्वगुणस्थान से ऊपर के गुणस्थानो मे आरोहण करने वाला जीव चाहे पतन होने पर पुन पहले गुणस्थान मे आये, परन्तु वह देगोन अर्धपुद्गलपरावर्तन से अधिक ससार मे नही रहता है, अत जब ऊपर के गुणस्थान मे जाता है तव वध का अत करता

ही है। इसीलिए जो बध सादि हो वह अवश्य सात—अध्रुव होता है तथा ऐसा भी होता है कि जिस बध का अत हो जाये पुन उसके बध का प्रारम्भ नहीं होता है। जैसे कि वेदनीयकर्म के बध का विच्छेद होने के बाद पुन उसका बध नहीं होता है और किसी कर्म के बध का विच्छेद हो जाने के बाद पुन उसके बध की शुरुआत भी होती है। जैसे कि ज्ञानावरणकर्म के बध का विच्छेद हो जाने के बाद पतन होने पर पुन उसके बध की शुरुआत होती है। इसीलिए यह कहा गया है कि 'अध्रुवो अध्रुवो व साई वा'—अर्थात् जो बध अध्रुव हो वह अध्रुव रूप ही रहता है एव उस बध की आदि भी होती है।

इस प्रकार से सादि आदि बध के भेदों में जिसके सद्भाव में जो अवश्य होता है अथवा जिसके सद्भाव में जो नहीं होता है, यह स्पष्ट किया।

ये सादि आदि भी जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट के भेद से चार भेद वाले हैं। उनमें से अजघन्य और अनुत्कृष्ट एक जैसे दिखते हैं, अतः अब तद्गत विशेष को स्पष्ट करके उन दोनों में अन्तर बतलाते हैं।

अजघन्य और अनुत्कृष्ट में अन्तर—भेद

उक्कोसा परिवडिए साइ अणुक्कोसओ जहन्नाओ ।

अब्बधाओ वियरो तदभावे दो वि अविसेसा ॥२४॥

शब्दार्थ—उक्कोसा—उत्कृष्ट से, परिवडिए—पतन होने पर, साइ—सादि, अणुक्कोसओ—अनुत्कृष्ट, जहन्नाओ—जघन्य, अब्बधाओ—अवधक होकर, वियरो—अथवा इतर अर्थात् पुन बध करने पर, तदभावे—उसके अभाव में, दो वि—दोनों ही, अविसेसा—अविशेष, समान।

गाथार्थ—उत्कृष्ट से पतन होने पर अनुत्कृष्ट और जघन्य से पतन होने पर अथवा अवधक होकर पुन बंध करने पर

अजघन्य सादि होता है। उसके अभाव में दोनों ही अविशेष—समान है।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा में अनुत्कृष्ट और अजघन्य सम्बन्धी भ्रात धारणा का निराकरण करके उन दोनों में अन्तर-भेद वतलाया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जघन्य से आरम्भ कर उत्कृष्ट पर्यन्त जो वध या उदय होता है, वह सब अजघन्य कहलाता है। किन्तु उसमें सर्वजघन्य वध या उदय का समावेश नहीं होता है तथा उत्कृष्ट से लेकर जघन्य पर्यन्त जो वध या उदय हो, वह सब अनुत्कृष्ट कहलाता है। किन्तु उसमें उत्कृष्टतम-अधिक से अधिक होने वाले वध या उदय का समावेश नहीं होता है, उससे नीचे के स्थान तक उसकी सीमा है। यद्यपि जघन्य और उत्कृष्ट के बीच के एव उत्कृष्ट और जघन्य के बीच के स्थान दोनों में सदृश ही है। अतः वे विशेषता के कारण नहीं हैं किन्तु तद्गत सादित्व विशेष का भेद होने में दोनों में विशेषता है और यही विशेष उन दोनों में अन्तर-भेद का दिग्दर्शन कराता है कि उत्कृष्ट से पतन होने पर अनुत्कृष्ट सादि होता है। यानी परिणामविशेष से उत्कृष्ट वध करने के पश्चात् पारिणामिक मन्दस्थिति के कारण उत्कृष्ट वध में गिरने पर अनुत्कृष्ट वध सादि होता है और जघन्य वध में अथवा वधादि का विच्छेद करने के अनन्तर पतन होने पर अजघन्य वध सादि होता है। तात्पर्य यह हुआ कि जब तथाप्रकार के परिणामविशेष के द्वारा जघन्य वध करके वहाँ में पतन होने पर अथवा उपगतमोहगुणस्थान को प्राप्त कर और अवधक होने के बाद परिणामो के परावर्तन के कारण वहाँ में पतन होने पर अजघन्य वध सादि होता है। इस प्रकार अजघन्य और अनुत्कृष्ट का सादित्व भिन्न-भिन्न कारणों से उत्पन्न होने के कारण ये दोनों (अजघन्य और अनुत्कृष्ट) भिन्न हैं, एक नहीं हैं।

अजघन्य और अनुत्कृष्ट इन दोनों की भिन्नता का दूसरा कारण यह है—उन दोनों के उत्पन्न होने की अवधि—मर्यादा भिन्न-भिन्न है।

अर्थात् अजघन्य और अनुत्कृष्ट भिन्न-भिन्न अवधि-मर्यादा जन्य हैं। जिसका आशय यह है कि जघन्य रूप मर्यादा की अपेक्षा लेकर अजघन्य और उत्कृष्ट रूप मर्यादा की अपेक्षा लेकर अनुत्कृष्ट अपने स्वरूप को प्राप्त करता है। यानी जघन्य से अजघन्य में और उत्कृष्ट से अनुत्कृष्ट में जाते हैं। इस प्रकार की अवधि के भेद से उन दोनों के स्वरूप में भेद ज्ञात हो जाता है। जैसे कि पूर्व और पश्चिम दिशा की मर्यादा भिन्न होने में वे दोनों स्वरूपतः भिन्न हैं, उसी प्रकार अजघन्य और अनुत्कृष्ट की मर्यादा भिन्न-भिन्न होने से वे दोनों भी स्वरूप से भिन्न-भिन्न हैं।

प्रश्न—अजघन्य और अनुत्कृष्ट में अन्तर बताने के लिये सादित्व विशेष को ग्रहण करने में क्या हेतु है ?

उत्तर—यहाँ मात्र सादित्व विशेष को स्वीकार करने के द्वारा ही यानि सादित्व रूप विशेष को ग्रहण करने के कारण ही अजघन्य और अनुत्कृष्ट में स्पष्ट रूप में विशेष भेद ज्ञात होता है। इसीलिए उसको ग्रहण किया है। जहाँ सादित्व रूप विशेष का अभाव है, वहाँ उन दोनों के बीच किसी प्रकार की विशेषता नहीं है—‘तदभावे दो वि अविसेसा’। क्योंकि सादित्व रूप विशेष का अभाव तभी होता है, जबकि मर्यादा का अभाव हो यानी जघन्य से अजघन्य में जाये तब अजघन्य की सादि होती है और उत्कृष्ट से अनुत्कृष्ट में जाये तब अनुत्कृष्ट की सादि होती है, इस प्रकार की मर्यादा ही नष्ट हो जाए तब मध्य के स्थान समान होने से उन दोनों में किसी प्रकार का भेद घटित नहीं हो सकता है। इसलिए सादित्व विशेष ही उन दोनों के भेद में कारण है। सादित्व-विशेष के अभाव में वे दोनों सदृश हैं।

यदि किसी स्थान पर सादित्वविशेष सम्यक् प्रकार से ज्ञात न होता हो और उसके कारण अजघन्य, अनुत्कृष्ट के बीच भेद मालूम न पड़ता हो तो वहाँ भी यह समझ लेना चाहिए कि अजघन्य की मर्यादा जघन्य है और अनुत्कृष्ट की मर्यादा उत्कृष्ट है और इसको समझकर दोनों के बीच भेद है, यह निर्णय कर लेना चाहिये।

इस प्रकार से अजघन्य और अनुत्कृष्ट के विशेष को बतलाने के बाद अब अजघन्यादि में सामान्य से सादित्वादि भंगों की प्ररूपणा करते हैं ।

सामान्य से सादित्व आदि का निर्देश

ते णाइ ओहेणं उक्कोसजहन्नो पुणो साई ।

अधुवाण साइ सव्वे धुवाणणाई वि सभविणो ॥२५॥

शब्दार्थ—ते—वे, णाइ—अनादि, ओहेण—ओघ—सामान्य से उक्को-सजहन्नो—उत्कृष्ट तथा जघन्य, पुणो—पुन तथा, साई—सादि, अधुवाण—अध्रुववधिनी साइ—सादि, सव्वे—सभी, धुवाण—ध्रुववधिनी, णाई—अनादि, वि—मी, सभविणो—सभवित ।

गाथार्थ—सामान्य से अजघन्य और अनुत्कृष्ट अनादि और उत्कृष्ट तथा जघन्य सादि है । अध्रुववधिनी प्रकृतियों के सभी भग सादि है और ध्रुववधिनी प्रकृतियों के सभवित अजघन्य और अनुत्कृष्ट भेद अनादि भी होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में जघन्य आदि वध भेदों के सादि आदि भगों का निर्देश किया है कि 'ते णाई ओहेण' अर्थात् जिनमें सादित्वविशेष अनुपलक्ष्यमाण है—समझ नहीं सकते हैं, प्रतीत नहीं होता है, दिखता नहीं है ऐसे सादित्व विशेष से विहीन उन अजघन्य अथवा अनुत्कृष्ट का काल अनादि है । वे अनादि हैं ओघ से-सामान्य से । यानी प्रकृति अथवा स्थिति आदि विशेष की अपेक्षा रखे बिना सर्वत्र अनादि है तथा प्रकृति अथवा स्थिति आदि विशेष की अपेक्षा वे कैसे हैं ? तो इसका वर्णन यथास्थान आगे किया जायेगा तथा 'उक्कोसजहन्नो पुणो साइ' यानी उत्कृष्ट और जघन्य नियतकाल भावी होने से—अमुक निर्णीत समय पर्यन्त ही प्रवर्तमान होने से सादि है ।

इस प्रकार से प्रकृति, स्थिति आदि की अपेक्षा रखे बिना सामान्य से जघन्यादि मे सादित्वादि को जानना चाहिए। अब इसी बात को सामान्य से प्रकृतियों के बध की अपेक्षा स्पष्ट करते हैं—

‘अध्रुवाण साईं सव्वे’ यानी सातावेदनीय आदि अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट ये सभी भंग सादि है तथा सादि यह सात, अध्रुव का उपलक्षण—सूचक होने से यह समझना चाहिये कि सादि अध्रुव—सात भी है। इसका कारण पूर्व मे कहा जा चुका है कि जो सादि होता है, वह सात भी है।^१ इसलिये यद्यपि यहाँ मात्र सादि भग का निर्देश किया है, तथापि अध्रुव-सात का भी ग्रहण स्वयमेव कर लेना चाहिए। इसका तात्पर्य यह हुआ कि अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट ये चारो बध प्रकार सादि होते हैं और जब सादि है तो उन्हें अध्रुव—सात भी समझ लेना चाहिए।

अब ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के लिये स्पष्ट करते हैं कि ‘ध्रुवाण णाईं वि सभविणो’ अर्थात् वर्णादि ध्रुवबधिनी प्रकृतियों मे यथायोग्य रीति से सभवित अजघन्य और अनुत्कृष्ट बध का काल अनादि है तथा उपलक्षण से यहाँ भी अनादि के साथ ध्रुव-अनन्त का ग्रहण समझ लेना चाहिये। क्योंकि जब अनादि हो तभी ध्रुवत्व, अनन्तपना सभव है। यानी ये दोनो अनादि और ध्रुव है और गाथा मे आगत अपि शब्द से यह अर्थ लेना चाहिए कि सादि और अध्रुव भी है तथा ध्रुव-बधिनी प्रकृतियों के जघन्य और उत्कृष्ट भेद सादि और सात भी समझना चाहिए। इसका कारण यह है कि ये दोनो कदाचित्क-किसी समय ही होते हैं। अतः जब होते हैं तब सादि है और यह पहले बताया जा चुका है कि जो सादि है, वह सात होता ही है। इस लिये ध्रुव-बधिनी प्रकृतियों के जघन्य और उत्कृष्ट बध सादि और सात जानना चाहिए।

सयोगिकेवली गुणस्थानो का ग्रहण कर लेना चाहिये ।^१ इसका तात्पर्य यह हुआ कि ग्यारहवे, बारहवे और तेरहवे इन तीन गुणस्थानों में एक सातावेदनीय प्रकृति का ही बध होता है, इससे कम प्रकृतियों का बध अन्य दूसरे किसी भी गुणस्थान में नहीं होता है । अतः यह एक प्रकृतिक बध प्रकृतिबध की अपेक्षा जघन्यबध है ।

किन्तु 'तब्भट्टा अजहन्नो'—अर्थात् वहाँ से—उपशातमोहगुणस्थान से गिरने पर अजघन्य बध होता है । इसका कारण यह है कि ग्यारहवे गुणस्थान से पतन अवश्यभावी है और पतन कर दसवे आदि गुणस्थानों में आते हैं तब मूलकर्म आश्रयी छह और उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा सत्रह आदि प्रकृतियों का बध संभव है तथा 'उक्कोसो सन्निमिच्छमि' अर्थात् मिथ्यादृष्टि सज्ञी के उत्कृष्ट प्रकृतिबध होता है । क्योंकि सज्ञी मिथ्यादृष्टि के ज्ञानावरण आदि आठो मूल और चौहत्तर उत्तर प्रकृतियों का बध हो सकता है ।^२

यद्यपि ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा में जघन्य, अजघन्य और उत्कृष्ट बध का निर्देश किया है किन्तु उसको ध्यान में रखते हुए अनुत्कृष्ट बध का स्वयं निर्देश कर लेना चाहिये । क्योंकि उत्कृष्ट बध के अनन्तर

१ यद्यपि उपलक्षण से क्षीणमोह और सयोगिकेवली गुणस्थानो का ग्रहण किया है । किन्तु गाथा में उपशातमोहगुणस्थान का नामोल्लेख करने का कारण यह है कि उपशातमोहगुणस्थान से प्रतिपात होता है और प्रतिपात होने पर अजघन्य आदि विकल्प सम्भव हैं । यही मुख्यता बताने के लिए उपशातमोहगुणस्थान को ग्रहण किया है ।

२ एकेन्द्रियादि जीव भी आठ मूल और चौहत्तर उत्तर प्रकृति रूप उत्कृष्ट प्रकृतिबध करते हैं लेकिन गाथा में सज्ञी जीव को ग्रहण किया है । इसका कारण संभवतः यह ही कि पचेन्द्रिय सज्ञी मिथ्यादृष्टि अपनी बधप्रमाण प्रकृतियों की स्थिति और अनुभाग अधिक बाध सकते हैं । विद्वज्जन इसका समाधान करने की कृपा करें ।

जो उत्तरोत्तर अल्प-अल्प मूल अथवा उत्तर प्रकृतियों का बध होता है उसे अनुत्कृष्ट बध कहते हैं ।

इन बध प्रकारों में सादित्व आदि भगो की योजना इस प्रकार करना चाहिये कि मूल अथवा उत्तर प्रकृतियों का जघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट बध कादाचित्क होने से सादि और सात है मात्र अजघन्य बध सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इन चारों प्रकार का है । क्योंकि उपशातमोहगुणस्थान से पतित होकर जब अजघन्य बध करे तब सादि, उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया उनके अनादि, अभव्य को सदैव अजघन्य बध होते रहने से ध्रुव और भव्य के अमुक समय विच्छेद सभव होने से अध्रुव है ।

इस प्रकार सामान्यत मूल और उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा जघन्य आदि बधों की सभवता जानना चाहिए । अब एक-एक मूल-कर्म की अपेक्षा सादित्व आदि का प्रतिपादन करते हैं ।

प्रत्येक मूलकर्म की सादि आदि प्ररूपणा

आउस्स साइ अधुवो बंधो तइयस्स साइअवसेसो ।

सेसाण साइयाई भव्वाभव्वेसु अधुवधुवो ॥२७॥

शब्दार्थ—आउस्स—आयु का, साइ—सादि, अधुवो—अधुव, बंधो—बध, तइयस्स—तीसरे वेदनीय कर्म का, साइ—सादि, अबसेसो—सिवाय, सैसाण—शेष कर्मों के, साइयाई—सादि आदि चारों, भव्वाभव्वेसु—भव्य और अभव्य में, अधुवधुवो—अध्रुव और ध्रुव ।

गाथार्थ—आयु का बध सादि और अध्रुव है । तीसरे वेदनीय कर्म के सादि के सिवाय शेष तीन बध होते हैं और इनसे शेष रहे कर्मों के सादि आदि चारों प्रकार के बध समझना चाहिये । भव्य और अभव्य के क्रमश अध्रुव और ध्रुव बध होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा मे ग्रन्थकार आचार्य ने प्रत्येक मूलकर्म के सादि आदि बधप्रकारो का निर्देश किया है । जो इस प्रकार है—

‘आउस्स साइ अघुवो’—अर्थात् ज्ञानावरण आदि आठो मूलकर्मो मे से आयु का बध अघ्रुवबधिनी होने से सादि और अघ्रुव—सात है तथा ‘तइयस्स साइ अवमेसो—यानी तीसरे वेदनीयकर्म का बध सादि के सिवाय अनादि, अघ्रुव और ध्रुव है । सर्वदा उसका बध होते रहने से अनादि, अभव्य के भविष्य मे किसी भी समय विच्छेद होना असम्भव होने मे अनन्त—ध्रुव और भव्य के अयोगिकेवलीगुणस्थान मे बध का विच्छेद होने से अघ्रुव-सात है । इस प्रकार से वेदनीयकर्म का बध १ अनादि, २ अनन्त और ३ सात—अघ्रुव रूप जानना चाहिए ।

‘सेसाण साइयाई’ अर्थात् पूर्वोक्त आयु और वेदनीय इन दो कर्मो से शेष रहे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, नाम, गोत्र और अन्तराय, इन छह कर्मो का बध सादि, अनादि, ध्रुव और अघ्रुव चारो प्रकार का है । जब उपशान्तमोहगुणस्थान से गिरकर बध प्रारम्भ करे

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे भी मूल कर्मप्रकृतियो मे इसी प्रकार से सादिवध आदि का निरूपण किया है—

साइ अणाइ य ध्रुव अद्धुवो य वधो दु कम्मछक्कस्स ।

तइए साइयसेसा अणाइ ध्रुव सेसओ आऊ ।

आयु और वेदनीय को छोडकर शेष ज्ञानावरण आदि अन्तराय पर्यन्त छह कर्मो का सादि, अनादि, ध्रुव और अघ्रुव बध भी होता है । अर्थात् चारो प्रकार का बध होता है । तीसरे वेदनीय का सादि बध को छोडकर शेष तीन प्रकार का और आयुकर्म का अनादि और ध्रुव बध के सिवाय शेष दो प्रकार का बध होता है ।

—दिगम्बर पचसग्रह, णतक अधिकार गा २३५

तव सादि, जिसने उस स्थान को प्राप्त नहीं किया, उसकी अपेक्षा अनादि और अभव्य के ध्रुव एव भव्य के अध्रुव बध जानना चाहिये ।

इस प्रकार से मूलकर्म सम्बन्धी सादि-अनादि विषयक प्ररूपणा जानना चाहिये । अब उत्तरप्रकृतियों की अपेक्षा एक-एक प्रकृति के बध मे सादित्व आदि को बतलाते हैं ।

उत्तरप्रकृतियों की साद्यादि बधप्ररूपणा

साई अध्रुवो सव्वाण होइ ध्रुवबधियाण णाइध्रुवो ।

निययअबधचुयाण साइ अणाई अपत्ताणं ॥२८॥

शब्दार्थ—साई—सादि, अध्रुव—अध्रुव, सव्वाण—सभी, होइ—होते हैं, ध्रुवबधियाण—ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के, णाइ—अनादि, ध्रुवो—ध्रुव, नियय—अपने, अबध—अबधस्थान से, चुयाण—च्युत होने वाले के, साइ—सादि, अणाई—अनादि, अपत्ताण—प्राप्त नहीं करने वाले के ।

गाथार्थ—सभी ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का बध सादि, अध्रुव, अनादि और ध्रुव होता है । अपने अपने अबधस्थान से च्युत होने वाले के सादि वर और जिसने उस स्थान को प्राप्त नहीं किया, उसके अनादि बध होता है ।

विशेषार्थ—अध्रुवबधिनी प्रकृतियों का बध कादाचित्क होने मे सादि और अध्रुव होता है । अतः उनके वारे मे विशेष विचार की आवश्यकता नहीं रह जाती है । लेकिन ध्रुवबधिनी प्रकृतियों की यह विशेषता है कि उनमे सादित्व, अनादित्व आदि सम्भव है । इसीलिए ग्रन्थकार आचार्य ने ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के बध मे सादित्व आदि का यहाँ विचार किया है—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, अन्तरायपचक, सोलह कपाय, मिथ्यात्व, भय, जुगुप्सा, अगुरुलघु, निर्माण, तैजस, कामण, उपघात

और वर्णचतुष्क इन सैतालीस ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस प्रकार चारो प्रकार का बध होता है ।^१ इनमे से पहले सादिबध का विचार करते हैं—

‘नियय अबधचुयाण साइ’ अर्थात् जहाँ-जहाँ जिस-जिस प्रकृति का अबधस्थान है, वहाँ से पतन होने पर होने वाला बध सादि होता है । जैसे कि मिथ्यात्व, स्त्यानद्वित्रिक और अनन्तानुबधिचतुष्क इन आठ प्रकृतियों के अबधस्थान मिश्रदृष्टि आदि गुणस्थान है, इसी प्रकार अप्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क के देशविरत आदि गुणस्थान, प्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क के प्रमत्त सयतआदि गुणस्थान, निद्रा, प्रचला, अगुरुलघु, निर्माण, तैजस, उपघात, वर्णचतुष्क कार्मण, भय और जुगुप्सा इन तेरह प्रकृतियों के अनिवृत्तिबादरसम्पराय आदि गुणस्थान हैं, सज्वलनकषायचतुष्क के सूक्ष्मसम्पराय आदि गुणस्थान एवं ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक और दर्शनावरणचतुष्क इन चौदह प्रकृतियों के उपशान्तमोह आदि गुणस्थान अबधस्थान है । अर्थात् इन-इन गुणस्थानो मे उन-उन प्रकृतियों का बध नहीं होता है । किन्तु उन मिश्रदृष्टि आदि अबधस्थानो से पतन होने पर मिथ्यात्व आदि प्रकृतियों का पुन बध प्रारम्भ होता है, जिससे सादि है । सादित्व अध्रुवपने के बिना होता नहीं है, अत जो बध सादि हो उसका अन्त अवश्य है । इसलिए मिश्रदृष्टि आदि गुणस्थानो मे जाने पर उन-उन प्रकृतियों के बध का अन्त होता है, अतएव उनका बध अध्रुव सात है तथा उन सम्यग्मिथ्यादृष्टिगुणस्थान आदि रूप अबधस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया है, उनके उन-उन प्रकृतियों के बध की शुरुआत का अभाव होने से अनादि है—‘अणाई अपत्ताण ।’ अभव्यो के किसी भी समय बधविच्छेद नहीं होने से अनन्त-ध्रुव है और भव्य

१ दिग्म्वर कर्ममाहित्य का भी यही अमिमत है । देखिये दि पचसग्रह, शतक अधिकार गाथा २३७ ।

उन उन गुणस्थानो को प्राप्त कर भविष्य मे बध का नाश करेगे अत उनकी अपेक्षा सात-अध्रुव बध जानना चाहिए ।

उक्त ध्रुवबधिनी सैतालीस प्रकृतियों के अलावा शेष रही तिहत्तर अध्रुवबधिनी प्रकृतियों का बध उनके अध्रुवबधिनी होने से ही सादि, अध्रुव-सात समझ लेना चाहिए ।

इस प्रकार प्रकृतिबधापेक्षा सामान्य एव विशेष से मूल और उत्तर प्रकृतियों की सादि आदि प्ररूपणा जानना चाहिए ।

स्वामित्व-प्ररूपणा

अब स्वामित्व का विचार करते है कि कौनसा जीव कितनी प्रकृतिय के बध का अधिकारी है । उनमे भी जो प्रकृतिया जिन जीवो के बध के अयोग्य है, उन प्रकृतियों के बध के वे जीव स्वामी नही है, ऐसा कहा जाये तो इसका अर्थ यह होगा कि उनके सिवाय शेष रही दूसरी प्रकृतियों के बध के वे स्वामी है और चारो गतियों मे ऐसी बध के अयोग्य प्रकृतिया अल्प होती है, इसलिए ग्रन्थलाघव एव सक्षेप मे सरलता से बोध करने के लिए जो प्रकृतिया जिन जीवो के बध के अयोग्य है, उनका प्रतिपादन करते है । उनमे भी सर्वप्रथम तिर्यचो के बध-अयोग्य प्रकृतियों को बतलाते है ।

तिर्यचगति की बंध-अयोग्य प्रकृतिया

नरयतिग देवतिग इगिविगलाण विउव्वि नो बंधे ।

मणुयतिगुच्चं च गईत्तसमि तिरि तित्थ आहार ॥२६॥

शब्दार्थ—नरयतिग—नरकत्रिक, देवतिग—देवत्रिक, इगिविगलाण—एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियो के, विउव्वि—वैक्रियद्विक, नो—नही, बधे—बध

१ अध्रुवबधिनी तिहत्तर प्रकृतियों के नाम तीसरे बधव्यप्ररूपणा अधिकार मे देखिये ।

मे, मणुयतिगुच्च—मनुष्यत्रिक और उच्चगोत्र, च—और, गईतसमि—गतित्रसो मे—तेजस्कायिक और वायुकायिक जीवो मे, तिरि— तिर्यचो मे, तित्थ आहार— तीर्थकर, आहारकद्विक ।

गाथार्थ—एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियो के नरकत्रिक, देवत्रिक और वैक्रियद्विक, गतित्रसो मे मनुष्यत्रिक और उच्चगोत्र तथा तीर्थकर एव आहारकद्विक सभी तिर्यचो के बध मे नही होते है ।

विशेषार्थ—गाथा मे तिर्यचगति की बध के अयोग्य प्रकृतियो को बतलाया है । लेकिन एकेन्द्रिय आदि जातियो, पृथ्वी आदि काय भेदो की अपेक्षा तिर्यचो के अनेक भेद है । इसलिए सामान्य और विशेषा-पेक्षा उन अयोग्य प्रकृतियो का निर्देश करते हुए कहा है—

नरकत्रिक—नरकगति, नरकानुपूर्वी और नरकायु, **देवत्रिक—**देव-गति देवानुपूर्वी और देवायु तथा **वैक्रियद्विक—**वैक्रियशरीर, वैक्रिय-अगोपाग^१ इन आठ प्रकृतियो का 'इगिविगलाण नो बधे' एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय जीव बध नही करते हैं ।

'मणुयतिगुच्चे च गईतसमि' अर्थात् मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी और मनुष्यायु रूप मनुष्यत्रिक और उच्चगोत्र ये चार तथा पूर्व मे बतलाई गई आठ कुल बारह प्रकृतियो का गतित्रस—तेजस्काय और वायुकाय के जीव बध नही करते है । तथा—

'तिरि तित्थ आहार'—अर्थात् तथाभवस्वभाव से सभी तिर्यच तीर्थकरनाम और आहारद्विक—आहारकशरीर, आहारक—अगोपाग इन तीन प्रकृतियो को नही बाधते है ।

उक्त समस्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि तीर्थकरनाम और आहारकद्विक बिना सामान्य से शेष एक सौ सत्रह प्रकृतिया तिर्यचगति

१ इन आठ प्रकृतियो को वैक्रयाष्टक भी कहते हैं ।

मे बधयोग्य है और जिनके बध के स्वामी पचेन्द्रिय तिर्यच है तथा इन एक सौ सत्रह प्रकृतियों मे से भी एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीव नरकत्रिक, देवत्रिक और वैक्रियद्विक इन आठ प्रकृतियों के भी बधक नहीं होते हैं, अत इन आठ को एक सौ सत्रह मे से कम करने पर एक सौ नौ प्रकृतियों के बध के स्वामी एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीव होते हैं तथा गतित्रस—तेजस्काय और वायुकाय के जीव इन एक सौ नौ प्रकृतियों मे से भी मनुष्यत्रिक—मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी और मनुष्यायु तथा उच्चगोत्र इन चार प्रकृतियों के बधक नहीं होते हैं। अतएव एक सौ नौ मे से इन चार को भी कम करने पर कुल एक सौ पाच प्रकृतियों के बध के अधिकारी हैं।^१

इस प्रकार से तिर्यचगति मे बध के योग्य व अयोग्य प्रकृतियों को जानना चाहिये। अब देव और नारको की अपेक्षा बध के अयोग्य प्रकृतियों को बतलाते हैं।

देव और नारक के बध-अयोग्य प्रकृतिया

वेज्ज्वाहारदुग नारयसुरसुहुमविगलजाइतिगं ।

बधहि न सुरा सायवथावरएगिदि नेरइया ॥३०॥

१ दिग्भर कर्ममाहिता का भी तिर्यचगति मे बध-अयोग्य प्रकृतियों के लिए यही अभिमत है—देखिये दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ३३३, ३३७, ३३८, ३३६, ३५६, ३५८, ३५९ । लेकिन तत्सम्बन्धी विधिपता इस प्रकार है—

१—सामान्य से तिर्यचगति बधप्रगाय ११७ प्रकृति है ।

२—पचेन्द्रिय तिर्यच के पर्याप्त, पर्याप्त यह दो भेद किये हैं । उनमे ये पर्याप्त के ११७ और अपर्याप्त के पचेन्द्रिय, विफलत्रिक के समान १०९ प्रकृतिया बधयोग्य हैं । फिर पर्याप्त में पचेन्द्रिय तिर्यचनी रूप एक भेद और करके उनमे भी बधयोग्य ११७ प्रकृतिया बताई हैं ।

शब्दार्थ—वेउब्वाहारदुग—वैक्रियद्विक और आहारकद्विक, नारयसुरसुद्वम-विगलजाइतिग—नरकत्रिक, देवत्रिक, सूक्ष्मत्रिक, विकलजातित्रिक, बधहि—बाधते हैं, न—नही, सुरा—देव, सायवथावरएगिदि—आतप, स्थावर और एकेन्द्रिय जाति सहित, नेरइया—नारक ।

गाथार्थ—वैक्रियद्विक, आहारकद्विक, नरकत्रिक, देवत्रिक, सूक्ष्म-त्रिक और विकलजातित्रिक इन सोलह प्रकृतियों को देव नहीं बाधते है तथा पूर्वोक्त सोलह और आतप, स्थावर और एकेन्द्रियजाति सहित कुल उन्नीस प्रकृतियों का नारक बध नहीं करते है ।

विशेषार्थ—देवो और नारको के बध-अयोग्य प्रकृतियों का गाथा मे उल्लेख किया है । इस उल्लेख मे कुछ एक प्रकृतिया तो देवो और नारको मे समान रूप मे बध के अयोग्य हैं और कुछ ऐसी हैं जो नारको के बध के अयोग्य होने पर भी देवो के बधयोग्य है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

वैक्रियशरीर और वैक्रिय-अगोपाग रूप वैक्रियद्विक, आहारक-शरीर और आहारक-अगोपाग रूप आहारकद्विक तथा त्रिक शब्द का प्रत्येक के साथ योग होने से नरकगति, नरकानुपूर्वी और नरकायु रूप नरकत्रिक, देवगति, देवानुपूर्वी और देवायुरूप देवत्रिक, सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्त रूप सूक्ष्मत्रिक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतु-रिन्द्रिय रूप विकलेन्द्रियजातित्रिक, इस प्रकार कुल मिलाकर सोलह प्रकृतियों का भवस्वभाव से सभी देव बध नहीं करते है । अतएव देव इन सोलह से शेष एक सौ चार प्रकृतियों के बधाधिकारी हैं । सामान्य से एक सौ चार प्रकृतिया बधयोग्य हैं । तथा—

आतप, स्थावर और एकेन्द्रियजाति के साथ पूर्वोक्त सोलह प्रकृ-तियों को अर्थात् कुल उन्नीस प्रकृतियों को भवस्वभाव से कोई भी

नारक बध नहीं करते हैं। इसलिए वे सामान्य से एक सौ एक प्रकृतियों के बधाधिकारी हैं।^१

पूर्वोक्त प्रकार से तिर्यच, देव और नारको के बध-अयोग्य प्रकृतियों को बतलाने का फलितार्थ यह हुआ कि बधयोग्य सभी एक सौ बीस प्रकृतियों के बधाधिकारी मनुष्य हैं।^२

इस प्रकार से प्रकृतिबध सम्बन्धी विवेचन है।

स्थितिबध

अब क्रमप्राप्त स्थितिबध का विचार प्रारम्भ करते हैं। इसके ग्यारह अनुयोगद्वार हैं—१ स्थितिप्रमाणप्ररूपणा, २ निषेकप्ररूपणा, ३ अबाधाकडकप्ररूपणा, ४ एकेन्द्रियादि जीवों की अपेक्षा उत्कृष्ट जघन्य स्थितिबध-प्रमाणप्ररूपणा, ५ स्थितिस्थानप्ररूपणा, ६ सक्लेशस्थानप्ररूपणा, ७ विशुद्धिस्थानप्ररूपणा, ८ अध्यवसाय-स्थानप्रमाणप्ररूपणा, ९ साद्यादिप्ररूपणा, १० स्वामित्वप्ररूपणा और ११ शुभाशुभत्वप्ररूपणा।

स्थितिप्रमाणप्ररूपणा

उक्त ग्यारह अनुयोगद्वारों में से पहले स्थितिप्रमाणप्ररूपणा करते हैं। स्थितिप्रमाणप्ररूपणा यानी प्रत्येक मूल और उत्तर प्रकृतियों की कम से कम और अधिक से अधिक स्थिति के बध होने का विचार

१ दिग्भ्रमर कर्मग्रन्थों में इसी प्रकार सामान्य से देवगति और नरकगति में क्रमशः १०४ और १०१ प्रकृतियाँ बधयोग्य बताई हैं। देखिये दि पच-नग्रह शतक अधिकार गाथा ३२६, ३२७, ३४३, ३४४।

२ सामान्य में किन्-किस गुणस्थान में किन्ती प्रकृतियों का बध होता है और कौन-कौन से जीव कितनी कितनी प्रकृतियों के बधक हैं, इसका विस्तार में ज्ञान करने के लिये गन्यमाला द्वारा प्रकाशित दूसरे, तीसरे कर्मग्रन्थ देखिये। यहाँ तो दिग्दर्शन मान कराया है।

करना । इस द्वार मे मूल और उत्तर प्रकृतियों की जघन्य और उत्कृष्ट जितनी स्थिति बधती है, उसका विचार किया जायेगा । अतएव पहले मूल कर्मप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाते है ।

मूल प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबध

मोहे सयरी कोडाकोडीओ बीस नामगोयाण ।

तीसियराण चउण्ह तेत्तीसयराइं आउस्स ॥३१॥

शब्दार्थ—मोहे—मोहनीयकर्म की, सयरी—सत्तर, कोडाकोडीओ—कोडाकोडी, बीस—बीस, नामगोयाण—नाम और गोत्र की, तीसियराण—तीस इतर, चउण्ह—चार की, तेत्तीसयराइ—तेतीस सागरोपम, आउस्स—आयुकर्म की ।

गाथार्थ—मोहनीयकर्म की सत्तर कोडाकोडी, नाम और गोत्र की बीस कोडाकोडी, इतर अर्थात् दूसरे अन्य ज्ञानावरण आदि चार कर्मों की तीस कोडाकोडी तथा आयु की तेतीस सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बधती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ज्ञानावरण आदि आठ मूल प्रकृतियों की उत्कृष्ट बधस्थिति का प्रमाण बतलाया है । जिसका कथन—१ सबसे अधिक स्थिति वाले कर्म, २ समान स्थिति वाले कर्म और २ पूर्वोक्त कर्मों की अपेक्षा अल्प स्थिति वाले कर्म का निर्देश करके किया है । उक्त निर्देश का स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म की उत्कृष्ट बधस्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम की है । नाम और गोत्र की बीस-बीस कोडाकोडी सागरोपम की, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय इन चार कर्मों की तीस-तीस कोडाकोडी सागरोपम की तथा आयुकर्म की तेतीस सागरोपम स्थिति है ।

यह स्थिति इतनी अधिक है कि सख्याप्रमाण के द्वारा बताना अशक्य होने के कारण उपमाप्रमाण के द्वारा बतलाया है। सागरोपम^१ यह उपमा प्रमाण का एक भेद है और एक करोड को एक करोड से गुणा करने पर प्राप्त महाराशि को एक कोडाकोडी कहते है। इन कोडाकोडी सागरोपमो मे कर्मों की जो उत्कृष्ट स्थिति बताई है, उनमे आयुकर्म की उत्कृष्ट स्थिति सागरो मे, किन्तु शेष सात कर्मों की स्थिति कोडाकोडी सागरोपम मे है। कर्मों की इस सुदीर्घ स्थिति से यह स्पष्ट है कि एक भव का बाधा हुआ कर्म अनेक भवो तक बना रह सकता है।

बध हो जाने पर जो कर्म जितने समय तक आत्मा के साथ सबद्ध रहता है, वह उसका स्थितिकाल कहलाता है और बधने वाले कर्मों मे इस स्थितिकाल की मर्यादा के पडने को स्थितिबध कहते है। यह स्थिति दो प्रकार की है—पहली कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति अर्थात् बधने के बाद जब तक कर्म आत्मा के साथ ठहरता है, उतने काल का प्रमाण और दूसरी अनुभवयोग्या स्थिति अर्थात् जितने काल तक उसका वेदन होता है, उतने समय का प्रमाण। कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति मे उसका अबाधाकाल भी गर्भित रहता है और अनुभवयोग्या स्थिति अबाधाकाल से रहित होती है। यहाँ जो स्थिति का उत्कृष्ट प्रमाण बतलाया है और आगे जघन्य प्रमाण कहा जा रहा है, वह कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति का समझना चाहिये। परन्तु आयुकर्म की उत्कृष्ट व जघन्य स्थिति का प्रमाण अनुभवयोग्या स्थिति का ही जानना चाहिये।

यदि कर्मों की अनुभवयोग्या स्थिति जानना हो तो कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति मे से अबाधाकाल कम कर लेना चाहिए। आयुकर्म को छोडकर शेष ज्ञानावरण आदि सात कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति का अबाधाकाल जानने के लिये यह नियम है कि जिस कर्म

१ सागरोपम का स्वरूप परिशिष्ट मे देखिये।

करना । इस द्वार मे मूल और उत्तर प्रकृतियों की जघन्य और उत्कृष्ट जितनी स्थिति बघती है, उसका विचार किया जायेगा । अतएव पहले मूल कर्मप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाते है ।

मूल प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबध

मोहे सयरी कोडाकोडीओ वीस नामगोयाण ।

तीसियराण चउण्ह तेत्तीसयराइं आउस्स ॥३१॥

शब्दार्थ—मोहे—मोहनीयकर्म की, सयरी—सत्तर, कोडाकोडीओ—कोडाकोडी, वीस—वीस, नामगोयाण—नाम और गोत्र की, तीसियराण—तीस इतर, चउण्ह—चार को, तेत्तीसयराइं—तेतीस सागरोपम, आउस्स—आयुकर्म की ।

गाथार्थ—मोहनीयकर्म की सत्तर कोडाकोडी, नाम और गोत्र की वीस कोडाकोडी, इतर अर्थात् दूसरे अन्य ज्ञानावरण आदि चार कर्मों की तीस कोडाकोडी तथा आयु की तेतीस सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बघती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ज्ञानावरण आदि आठ मूल प्रकृतियों की उत्कृष्ट बघस्थिति का प्रमाण बतलाया है । जिसका कथन—१ सबसे अधिक स्थिति वाले कर्म, २ समान स्थिति वाले कर्म और २ पूर्वोक्त कर्मों की अपेक्षा अल्प स्थिति वाले कर्म का निर्देश करके किया है । उक्त निर्देश का स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म की उत्कृष्ट बघस्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम की है । नाम और गोत्र की वीस-वीस कोडाकोडी सागरोपम की, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय इन चार कर्मों की तीस-तीस कोडाकोडी सागरोपम वी तथा आयुकर्म की तेतीस सागरोपम स्थिति है ।

यह स्थिति इतनी अधिक है कि सख्याप्रमाण के द्वारा बताना अशक्य होने के कारण उपमाप्रमाण के द्वारा बतलाया है। सागरोपम^१ यह उपमा प्रमाण का एक भेद है और एक करोड को एक करोड से गुणा करने पर प्राप्त महाराशि को एक कोडाकोडी कहते हैं। इन कोडाकोडी सागरोपमो मे कर्मों की जो उत्कृष्ट स्थिति बताई है, उनमे आयुकर्म की उत्कृष्ट स्थिति सागरो मे, किन्तु शेष सात कर्मों की स्थिति कोडाकोडी सागरोपम मे है। कर्मों की इस सुदीर्घ स्थिति से यह स्पष्ट है कि एक भव का बाधा हुआ कर्म अनेक भवो तक बना रह सकता है।

बध हो जाने पर जो कर्म जितने समय तक आत्मा के साथ सबद्ध रहता है, वह उसका स्थितिकाल कहलाता है और बधने वाले कर्मों में इस स्थितिकाल की मर्यादा के पडने को स्थितिबध कहते हैं। यह स्थिति दो प्रकार की है—पहली कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति अर्थात् बंधने के बाद जब तक कर्म आत्मा के साथ ठहरता है, उतने काल का प्रमाण और दूसरी अनुभवयोग्या स्थिति अर्थात् जितने काल तक उसका वेदन होता है, उतने समय का प्रमाण। कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति मे उसका अबाधाकाल भी गर्भित रहता है और अनुभवयोग्या स्थिति अबाधाकाल से रहित होती है। यहाँ जो स्थिति का उत्कृष्ट प्रमाण बतलाया है और आगे जघन्य प्रमाण कहा जा रहा है, वह कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति का समझना चाहिये। परन्तु आयुकर्म की उत्कृष्ट व जघन्य स्थिति का प्रमाण अनुभवयोग्या स्थिति का ही जानना चाहिये।

यदि कर्मों की अनुभवयोग्या स्थिति जानना हो तो कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थिति मे से अबाधाकाल कम कर लेना चाहिए। आयुकर्म को छोडकर शेष ज्ञानावरण आदि सात कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति का अबाधाकाल जानने के लिये यह नियम है कि जिस कर्म

१ सागरोपम का स्वरूप परिशिष्ट मे देखिये।

की जितने कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति का बध हो, उसका उतने सौ वर्ष का अबाधाकाल होता है। इस बात को बताने के लिये इसी प्रकरण में आगे कहा जा रहा है— एवइया बाह वाससया' अर्थात् जिस कर्म की जितनी कोडाकोडी प्रमाण स्थिति का बध हो, उतने सौ वर्ष का अबाधाकाल होता है। जैसे कि मोहनीयकर्म की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण बधने पर उसका सत्तर सौ (सात हजार) वर्ष का अबाधाकाल है। अर्थात् उत्कृष्ट स्थिति से बाधा गया मोहनीयकर्म सात हजार वर्ष पर्यन्त अपने उदय द्वारा जीव को कुछ भी बाधा उत्पन्न नहीं करता है, तत्पश्चात् ही बाधा उत्पन्न करता है, यानी अपना विपाकवेदन कराता है। इसका कारण यह है कि सात हजार वर्ष के जितने समय होते हैं, उसमें आत्मा तथास्वभाव से दलिकरचना नहीं करती है। उसके बाद के समय से लेकर सात हजार वर्ष न्यून सत्तर कोडाकोडी सागरोपम काल पर्यन्त फलानुभव करती है।

उक्त कथन का सारांश यह है कि जिस समय जो कर्म बधे, उसके भाग में जो दलिक आते हैं, उनको क्रमशः भोगने के लिए व्यवस्थित रचना होती है। जिस समय कर्म बधा, उस समय से लेकर कितने ही समय में रचना नहीं होती है, परन्तु उससे ऊपर के समय में होती है। जितने समयों में रचना नहीं होती है उसे अबाधाकाल कहते हैं। अबाधाकाल यानि दलिकरचना रहित काल। बध समय से लेकर अमुक समयों में दलिकरचना नहीं होने में जीवस्वभाव कारण है। अबाधाकाल के ऊपर के समय से लेकर अमुक समय में इतने दलिक फल देंगे, इस प्रकार स्थिति के चरम समय पर्यन्त क्रमबद्ध रूप से निश्चित रचना होती है। जिस-जिस समय में जिस-जिस क्रमानुसार प्रमाण में रचना हुई हो, उस-उस समय के प्राप्त होने पर उतने-उतने दलिकों का फल भोग होता है। इसी कारण अबाधाकाल जाने के बाद एक साथ सभी दलिक फल नहीं देते हैं, किन्तु रचनानुसार फल देते हैं। जितने स्थानों में रचना नहीं हुई है, उसे अबाधाकाल और फल

भोग के लिये हुई व्यवस्थित दलिकरचना को निषेकरचना कहते हैं । अवाधाकाल मे दलिक व्यवस्थित क्रम से जमाये हुए नही होने से उतने काल पर्यन्त विवक्षित समय मे बधे हुए कर्म का फलानुभव नही होता है । उतना काल बीतने के बाद अनुभव होता है । इस प्रकार आयु को छोडकर शेष कर्मों के लिये जानना चाहिए । यथा— नाम और गोत्र कर्म की बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है तो दो हजार वर्ष का अवाधाकाल है और अवाधाकाल से हीन कर्मदलिको की निषेकरचना का काल है तथा इतर चार कर्मों की तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है, तीन हजार वर्ष का अवाधाकाल है और अवाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है ।

आयुर्कर्म की पूर्वकोटि का तीसरा भाग अधिक तेतीस सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है, पूर्वकोटि का तीसरा भाग अवाधाकाल है और अवाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है ।^१

इस प्रकार से मूलकर्मों की उत्कृष्ट स्थिति का प्रमाण जानना चाहिये । अब उनकी जघन्य स्थिति का प्रमाण बतलाते हैं ।

मूलकर्म प्रकृतियों की जघन्यस्थिति

मोत्तुमकसाइ तणुया ठिइ वेयणियस्स वारस मुहुत्ता ।

अट्ठट्ठ नामगोयाण सेसयाणं मुहुत्त तो ॥३२॥

- १ आयुर्कर्म की उत्कृष्ट स्थिति विषयक कथन का आशय यह है कि आयुर्कर्म की जो भी स्थिति वधती है, वह सभी निषेककाल है । अर्थात् उतनी स्थिति प्रमाण उसके निषेको की रचना (विपाकोदयरूपता) होती है । आयुर्कर्म की उत्कृष्ट अवाधा पूर्व कोटि वर्ष का त्रिभाग बताया है, वह भुज्यमान आयु की अपेक्षा समझाना चाहिए, वध्यमान आयु की अपेक्षा नहीं । यह कथन पूर्वकोटिप्रमाण कर्मभूमिज मनुष्य-तिर्यचो की भुज्यमान आयु के त्रिभाग रूप अवाधाकाल को सम्मिलित करके कहा गया समझना चाहिए । आयुर्कर्म के अवाधाकाल सम्बन्धी चार विवरूप है, जिनका स्पष्टीकरण यथाप्रसग आगे किया जा रहा है ।

शब्दार्थ—सकषायी—अकषायी को छोड़कर, तणुया—जीवो को, ठिङ्—स्थिति, वेयणीयस्स—वेदनीय की, बारस—बारह, मुहुत्ता—मुहूर्त, अट्ठट्ठ—आठ-आठ, नामगोयाण—नाम और गोत्र की, सेसयाण—शेष कर्मों की, मुहुत्त तो—अन्तमुहूर्त ।

गाथार्थ—अकषायी जीवो को छोड़कर वेदनीयकर्म की जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त की है । नाम और गोत्र की आठ मुहूर्त और शेष कर्मों की अन्तमुहूर्त स्थिति है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ज्ञानावरण आदि आठो मूल कर्मों की जघन्य स्थिति बतलाई है । जिसका प्रारम्भ किया है वेदनीयकर्म से कि उसकी जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त की है । वेदनीयकर्म की जघन्य स्थिति के प्रसंग मे यह जानने योग्य है कि वेदनीयकर्म की स्थिति दो प्रकार की है—१ सकषायी जीवो को दसवे गुणस्थान के अन्त मे कम से कम बधने वाली और २ अकषायी जीवो को ग्यारहवे से लेकर तेरहवे गुणस्थान पर्यन्त दो समय प्रमाण बधने वाली । यहाँ अकषायी जीवो की स्थिति की विवक्षा नही की है ।^१ इसीलिए उस स्थिति को छोड़कर शेष सकषायी जीवो के वेदनीय की जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त प्रमाण बधती है यह सकेत किया है और उसका अन्तमुहूर्त प्रमाण अबाधाकाल है और अबाधाकाल से हीन कर्मदलिको की निषेकरचना का काल है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि स्थितिबध का मुख्य कारण कषाय है और कषाय का उदय दसवे सूक्ष्मसम्परायगुणस्थान तक ही

१ ग्यारहवें आदि गुणस्थान मे बधने वाली वेदनीयकर्म की दो समय प्रमाण स्थिति को जघन्य स्थिति के रूप मे ग्रहण न करने का कारण यह है कि कषायरूप हेतु के बिना बधने वाली स्थिति मे रक्ष नही होने से उसका कुछ भी फल अनुभव मे नही आता है । किन्तु अल्पाधिक कषाय के निमित्त से बधने वाले कर्म का फल अनुभव होता है ।

होता है। इसलिए दसवे गुणस्थान तक के जीव सकषायी और ग्यारहवे से लेकर चौदहवे गुणस्थान तक के जीव अकषायी कहलाते हैं। ज्ञानावरण-आदि कर्मों में वेदनीयकर्म ही एक ऐसा कर्म है जो अकषायी जीवों को भी बधता है और शेष सात कर्म केवल सकषायी जीवों के ही बधते हैं। अकषायी जीवों के जो वेदनीयकर्म बधता है, उसकी केवल दो समय की ही स्थिति होती है, पहले समय में उसका बध होता है और दूसरे समय में उसका वेदन होकर निर्जरा हो जाती है। इसीलिए ग्रन्थकार ने 'मोत्तुमकसाई तणुया' पद देकर यह स्पष्ट किया है कि यहाँ वेदनीय की जो स्थिति बतलाई है, वह कषायसहित जीव द्वारा बाधी गई वेदनीयकर्म की जघन्य स्थिति जानना चाहिए, अकषायी जीव के वेदनीय की नहीं समझना चाहिए।

'अट्टु नामगोयाण' अर्थात् नाम और गोत्र कर्म की आठ मुहूर्त प्रमाण जघन्य स्थिति है, अन्तमुहूर्त प्रमाण अबाधाकाल और अबाधाकालहीन शेष निषेकरचनाकाल है तथा 'सेसयाण मुहुत्तातो' यानी शेष रहे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, अतराय और आयु इन पांच कर्मों की अन्तमुहूर्त-अन्तमुहूर्त प्रमाण जघन्य स्थिति है। अन्तमुहूर्त अबाधाकाल^१ और अबाधाकाल से हीन निषेकरचना योग्य काल है।

इस प्रकार मूलकर्मों की उत्कृष्ट और जघन्य स्थिति का प्रमाण जानना चाहिए। अब इसी उत्कृष्ट और जघन्य के क्रम से पहले मूलकर्मों की उत्तरप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाते हैं।

१ अन्तमुहूर्त में असख्यात समय होते हैं। अतः स्थिति के अन्तमुहूर्त में अधिक समय वाले अन्तमुहूर्त को और अबाधाकाल के अन्तमुहूर्त में कम समय वाले अन्तमुहूर्त को ग्रहण करने से जघन्य स्थिति के अन्तमुहूर्त में अन्तमुहूर्त का अबाधाकाल घटित होता है।

उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति

सुक्किलसुरभिमहुराण दस उ तह सुभचउण्हफासाणं ।

अड्ढाइज्ज पवुड्ढी अबिलहालिद्द पुव्वाणं ॥३३॥

शब्दार्थ—सुक्किलसुरभिमहुराण—शुक्लवर्ण, सुरभिगघ, मधुररस, दस—
दस कोडाकोडी, उ—अधिक अर्थसूचक अव्यय है, तह—तथा, सुभ—शुभ,
चउण्ह—चार, फासाण—स्पर्शों की, अड्ढाइज्ज—अढाई कोडाकोडी की,
पुवुड्ढी—वृद्धि, अबिलहालिद्द—आम्लरस और हारिद्रवर्ण, पुव्वाण—पूर्वक,
सहित ।

गाथार्थ—शुक्लवर्ण, सुरभिगघ, मधुररस और चार शुभ
स्पर्शों की दस कोडाकोडी सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति है तथा आम्ल-
रस, हारिद्रवर्णादि की अढाई-अढाई कोडाकोडी सागरोपम की वृद्धि
सहित उत्कृष्ट स्थिति है ।

विशेषार्थ—गाथा मे वर्णचतुष्क के अवान्तर भेदों की स्थिति का
निर्देश किया है ।

शुक्लवर्ण, सुरभिगघ, मधुररस तथा मृदु, लघु, स्निग्ध और उष्ण
रूप चार शुभ स्पर्श, इन सात प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति दस
कोडाकोडी सागरोपम को है । इनका एक हजार वर्ष अबाधाकाल और
अबाधाकाल हीन शेष निषेकरचनाकाल है ।

आम्लरस और पीतवर्ण आदि रस और वर्ण की उत्कृष्ट स्थिति
अनुक्रम से अढाई-अढाई कोडाकोडी सागरोपम अधिक जानना चाहिए ।
जिसका तात्पर्य इस प्रकार है कि आम्लरस और पीतवर्ण की उत्कृष्ट
स्थिति साडे बारह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण तथा साडे बारहसौ
वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल
है । इन साडे बारह कोडाकोडी सागरोपमों मे अढाई कोडाकोडी साग-
रोपम मिलाने पर कषायरस और रक्तवर्ण की पन्द्रह कोडाकोडी

सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति और इनका पन्द्रहसौ वर्ष का अबाधा-काल तथा अबाधाकाल से रहित शेष निषेकरचनाकाल है। इस पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम काल मे अढाई कोडाकोडी सागरोपम को मिलाकर कुल साडेसत्रह कोडाकोडी सागरोपम काल कटुकरस और नीलवर्ण का उत्कृष्ट स्थिति प्रमाण है। साडे सत्रह सौ वर्ष अबाधाकाल और अबाधाकाल मे हीन शेष काल निषेकरचनाकाल है। तित्तरस, कृष्णवर्ण और गाथागत अधिक अर्थसूचक तु शब्द से दुरभिगध, गुरु, कर्कश, रूक्ष और शीत इन चार स्पर्शों की पूर्वोक्त साडे सत्रह कोडाकोडी सागरोपम मे अढाई कोडाकोडी सागरोपम मिलाकर कुल बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति जानना चाहिए। इनका दस हजार वर्ष का अबाधाकाल है और अबाधाकाल से हीन निषेकरचनाकाल है।

इस प्रकार से वर्णचतुष्क के अवान्तर भेदों की उत्कृष्ट स्थिति जानना चाहिए।^१

अब वेदनीय तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन तीन घातिकर्मों की सभी उत्तरप्रकृतियों एव मोहनीय व नामकर्म की कुछ प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बताते हैं।

तीसं कोडाकोडी असाय-आवरण-अतरायाण ।

मिच्छे सयरी इत्थी मणुदुगसायाण पन्नरस ॥३४॥

-
- १ कमप्रकृति एव दिगम्बर कममाहित्य मे वर्णचतुष्क के अवान्तर भेदों की उत्कृष्ट स्थिति पृथक्-पृथक् नामनिर्देश नहीं करके सामान्य से बीस कोडाकोडी सागरोपम बताई है। जिसका सम्भव कारण यह है कि वधयोग्य मानी गई एक सौ बीस प्रकृतियों मे वर्णचतुष्क को ग्रहण किया है। यहाँ जो विस्तार से अलग-अलग उल्लेख किया है, वह विशेषोपेक्षा समझना चाहिए।

शब्दार्थ—तीस—तीस, कोडाकोडी—कोडाकोडी, असाय—आसाता-वेदनीय, आवरण अतरायण—आवरणद्विक, (ज्ञानावरण, दर्शनावरण) अन्तराय कर्मप्रकृतियों की, मिच्छे—मिथ्यात्व, सयरी—सत्तर, इत्थी—स्त्रीवेद, मण्डुग—मनुष्यगतिद्विक, सायाण—सातावेदनीय की, पन्नरस—पन्द्रह कोडाकोडी ।

गाथार्थ—असातावेदनीय, ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म प्रकृतियों की तीस कोडाकोडी, मिथ्यात्व की सत्तर कोडाकोडी, स्त्रीवेद, मनुष्यगतिद्विक और सातावेदनीय की पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ।

विशेषार्थ—गाथा में समान-समान स्थिति वाले तीन कर्मप्रकृति वर्गों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है ।

पहला वर्ग है—आसातावेदनीय, ज्ञानावरणपचक (मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मनपर्यायज्ञानावरण, केवलज्ञानावरण), दर्शनावरणनवक(निद्रा, निद्रा-निद्रा, प्रचला, प्रचला-प्रचला, स्त्यानर्द्धि, चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण, केवलदर्शनावरण), अतरायपचक (दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, (उपभोगान्तराय, वीर्यान्तराय), कुल बीस प्रकृतियों का । इन बीस प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति अपने मूलकर्म के बराबर तीस कोडाकोडी-तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । इनका तीन-तीन हजार वर्ष अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है ।

दूसरे वर्ग में सिर्फ एक मिथ्यात्वमोहनीय प्रकृति है । इसकी सत्तर कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है और सात हजार वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष कर्मदलिको की निषेकरचना का काल है ।

तीसरे वर्ग में गृहीत स्त्रीवेद, मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी और सातावेदनीय इन चार प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति पन्द्रह कोडाकोडी साग-

रोपम की है। पन्द्रह सौ वर्ष का अवाधाकाल एव अवाधाकाल में हीन शेष निपेकरचनाकाल है।

इस प्रकार से अभी तक ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय कर्मों की सभी उत्तरप्रकृतियों एव कुछ एक मोहनीय और नामकर्म की उत्तरप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाई जा चुकी है। अब आगे की गाथा में मुख्य रूप से नामकर्म का उत्तरप्रकृतियों की और साथ में मोहनीयकर्म में से सोलह कषायों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाते हैं—

संघयणे सठाणे पढमे दस उवरिमेसु दुगुवुड्ढी ।

सुहुमतिवामणविगले ठारस चत्ता कसायाण ॥३५॥

शब्दार्थ—सघयणे—सहनन में, सठाणे—सस्थान में, पढमे—पहले, दस—दस कोडाकोडी, उवरिमेसु—ऊपर के सहनन और सस्थानों में, दुगुवुड्ढी—दो-दो की वृद्धि सुहुमति—सूक्ष्मत्रिक, वामण—वामनसस्थान, विगले—विकलत्रिक की, ठारस—अठारह कोडाकोडी सागरोपम, चत्ता—चालीस, कसायाण—कषायों की।

गाथार्थ—सहननों और सस्थानों में से पहले सहनन और सस्थान की उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागरोपम की है और इसके बाद ऊपर-ऊपर के एक सहनन और सस्थान में दो-दो कोडाकोडी सागरोपम की वृद्धि करना चाहिए। सूक्ष्मत्रिक, वामन-सस्थान और विकलत्रिक की अठारह कोडाकोडी सागरोपम तथा कषायों की चालीस कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है।

विशेषार्थ—प्रथम सहनन—वज्रश्रुपभनाराच और प्रथम सस्थान—समचतुरस्र इन दोनों की उत्कृष्ट स्थिति दस-दस कोडाकोडी सागरोपम की है, एक हजार वर्ष का अवाधकाल एव अवाधाकाल में हीन शेष दानिक

निषेकरचनाकाल है। इसके बाद आगे के सहननो और सस्थानो के युगल बनाकर अनुक्रम से दो-दो कोडाकोडी सागरोपम की वृद्धि करना चाहिए। वह इस प्रकार से समझना चाहिए—

दूसरे ऋषभनाराचसहनन और न्यग्रोधपरिमडलसस्थान की बारह कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है। बारहसौ वर्ष अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष दलिक—निषेकरचनाकाल है। तीसरे नाराचसहनन और सादिसस्थान की चौदह कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्टस्थिति, चौदहसौ वर्ष अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष दलिकरचनाकाल है। चौथा अर्धनाराचसहन और कुब्जसस्थान की सोलह कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है, सोलहसौ वर्ष अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है। पाचवे कीलिकासहनन और वामनसस्थान की अठारह कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है, अठारहसौ वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है तथा सेवार्तसहनन और हुडकसस्थान की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपम की है, दो हजार वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है।

इस प्रकार सहनन और सस्थान नामकर्मों के छह-छह भेदों की कर्मरूपतावस्थानलक्षणा एव अनुभवयोग्या उत्कृष्ट स्थिति जानना चाहिए।

सूक्ष्मत्रिक—सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्त तथा विकलत्रिक—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति तथा वामनसस्थान^१ इन सात प्रकृतियों

१ कुछ एक आचार्य क्रमगणना में वामन को चौथा सस्थान मानते हैं। अतएव उनके मतानुसार वामनसस्थान की उत्कृष्ट स्थिति सोलह कोडाकोडी सागरोपम की है। परन्तु पद्मसग्रहकार इसे पाचवा सस्थान मानते हैं। इतको यह मत इष्ट नहीं है कि वामनसस्थान चौथा सस्थान है। इसीलिए

की अठारह कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है, अठारह सौ वर्ष का अवाधाकाल और अवाधाकाल से हीन शेष निपेकरचानाकाल है। तथा—

‘चत्ता कसायाण’ अर्थात् अनन्तानुवंशी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन क्रोधादि चतुष्को रूप सोलह कपायो की उत्कृष्ट स्थिति चालीस कोडाकोडी सागरोपम है, चार हजार वर्ष अवाधाकाल और अवाधाकाल से हीन निपेकरचानाकाल है। तथा—

पुंहासरईउच्चे सुभखगतिथिराइछक्कदेवदुगे ।

दस सेसाण वीसा एवइयावाह वाससया ॥३६॥

शब्दार्थ—पु हासरईउच्चे—पुरुषवेद, हास्य, रति, उच्चगोत्र, सुभखगति—शुभ विहायोगति, थिराइछक्क—स्थिरापट्क, देवदुगे—देवद्विक, दस—दस कोडाकोडी सागरोपम, सेसाण—शेष प्रकृतियों की, वीसा—वीस कोडाकोडी सागरोपम, एवइयावाह—इतना अवाधाकाल, वाससया—सौ वर्ष ।

गाथार्थ—पुरुषवेद, हास्य, रति, उच्चगोत्र, शुभ विहायोगति, स्थिरापट्क और देवद्विक की दस कोडाकोडी सागरोपम की और शेष प्रकृतियों की वीस कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है। जितने कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति हो उतने ही सौ वर्ष का अवाधाकाल जानना चाहिए ।

पूर्व में सस्थाना की स्थिति का वर्णन कर दिये जाने के बाद पुन विशेष निर्णय के लिए गाथा में पृथक् में निर्देश किया है—

मुद्मनिवामणविगले टारम ।

कर्मप्रकृति में भी वागन को पाच ॥ मस्मान मानकर अठारह कोडाकोडी सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है।

दिगम्बर वामग्रन्थिरा न भी वामन को पाचवा मस्मान माना है ।

विशेषार्थ—गाथा मे आयु और नामकर्म की सम्यक्त्वसाक्षेप आहारकद्विक और तीर्थकरनाम इन तीन प्रकृतियों के अतिरिक्त पूर्वोक्त से शेष रही कतिपय शुभ प्रकृतियों एव मोहनीय, गोत्र कर्म की प्रकृतियों की नामोल्लेख पूर्वक उत्कृष्ट स्थिति तथा उत्कृष्ट स्थिति का अबाधाकाल जानने की विधि बतलाई है ।

नामोल्लेख पूर्वक जिन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है, वे इस प्रकार है—

पुरुषवेद, हास्य, रति, उच्चगोत्र, शुभविहायोगति, स्थिरषट्क—स्थिर, शुभ, सौभाग्य, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति और देवद्विक—देवगति और देवानुपूर्वी इन तेरह प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागरोपम की है । एक हजार वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन शेष निषेकरचनाकाल है तथा नामोल्लेख पूर्वक जितनी प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति अभी तक कही जा चुकी है, उनसे शेष रही प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपम की है—‘सेसाण वीसा ।’ वे शेष प्रकृतिया सैतीस है । जिनके नाम इस प्रकार है—

भय, जुगुप्सा, शोक, अरति, नपु सकवेद, नीचगोत्र, नरकद्विक, तिर्यचद्विक, औदारिकद्विक, वैक्रियद्विक, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ्वास, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयश कीर्ति, स्थावर, आतप, उद्योत, अशुभविहायोगति, निर्माण, एन्द्रियजाति, पचेन्द्रियजाति, तैजस और कार्मण । इनकी उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपम है, दो हजार वर्ष का अबाधाकाल और अबाधाकाल से हीन निषेकरचनाकाल है ।

यद्यपि प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाने के साथ उन-उनके अबाधाकाल का भी निर्देश करते आ रहे हैं । लेकिन अभी तक उतना-उतना अबाधाकाल मानने का नियम नहीं बतलाया है । अत अव उसे बताते हैं—

‘एवडया वाहवाससया’ अर्थात् जिस कर्म प्रकृति की जितने कोडा-कोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति हो, उस प्रकृति का उतने सौ वर्ष अवाधाकाल समझना चाहिए। जैसेकि मिथ्यात्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम है तो उसका सत्तर सौ वर्ष यानी सात हजार वर्ष प्रमाण अवाधाकाल है। इसी प्रकार सर्वत्र समझ लेना चाहिए।

अब पूर्वोक्त से शेष रही प्रकृतियों में से पहले आयुचतुष्क की उत्कृष्ट स्थिति बतलाते हैं—

सुरनारयाउयाणं अयरा तेत्तीस तिननि पलियाइं ।

इयराण चउसु वि पुव्वकोडितसो अवाहाओ ॥३७॥

शब्दार्थ—सुरनारयाउयाण—देव और नरक आयु की, अयरा—सागरोपम, तेत्तीस—तेत्तीस, तिननि—तीन, पलियाइ—पल्योपम, इयराण—इतर दो आयु की, चउसु—चारो आयु में, वि—ही, पुव्वकोडितसो—पूर्व कोटि का तीसरा भाग, अवाहाओ—अवाधाकाल।

गाथार्थ—देव और नरक आयु की उत्कृष्ट स्थिति तेत्तीस सागरोपम है और उनमें इतर दो आयु मनुष्य एवं तिर्यच आयु की तीन पत्य है। चारो ही आयु का पूर्वकोटि का तीसरा भाग अवाधाकाल है।

विशेषार्थ—गाथा में आयुकर्म के चारो भेदों की उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है—

देवायु और नरकायु की उत्कृष्ट स्थिति तेत्तीस सागरोपम तथा इतर—तिर्यच और मनुष्य आयु की उत्कृष्ट स्थिति तीन पल्योपम की है। इन चारो स्थितियों में पूर्वकोटि का तीसरा भाग अधिक मिला लेना चाहिये। उसका तात्पर्य यह हुआ कि देव और नरक आयु की जो उत्कृष्ट स्थिति तेत्तीस सागरोपम और तिर्यच, मनुष्य आयु की तीन पल्योपम बतलाई है, वह अनुभवयोग्या उत्कृष्ट स्थिति है, उसमें

अबाधाकाल गर्भित नहीं है तथा पूर्वकोटि का तीसरा भाग जो अधिक लिया गया है, वह उनका अबाधाकाल है। इतने काल में वध्यमान आयु के दलिको की रचना नहीं होती है। भुज्यमान आयु के दो भाग बीतने पर तीसरा भाग शेष रहे तब परभव की आयु का बध होता है, तभी पूर्वकोटि का तीसरा भाग अबाधा घटित होता है। पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाला तीसरे भाग की शुरुआत में यदि परभव की आयु बध करे, उसे ही उतना उत्कृष्ट अबाधाकाल होता है। पूर्वकोटि का तीसरा भाग ये उत्कृष्ट अबाधा है। क्योंकि पूर्वकोटि में अधिक आयु वाला अपनी आयु के छह मास रहने पर परभव की आयु का बध करता है।

आयुकर्म के अबाधाकाल के सम्बन्ध में एक बात ध्यान रखने योग्य है कि अबाधाकाल के लिए पहले जो नियम बतला आये हैं कि एक कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति में सौ वर्ष अबाधाकाल होता है, वह नियम आयुकर्म के सिवाय शेष सात कर्मों की अबाधा निकालने के लिए है। आयुकर्म की अबाधा स्थिति के अनुपात पर अवलम्बित नहीं है। इसका कारण यह है कि अन्य सातों कर्मों का बध तो सर्वदा होता रहता है, किन्तु आयुकर्म का बध अमुक-अमुक काल में ही होता है। गति के अनुसार अमुक-अमुक काल निम्न प्रकार है—कर्मभूमिज मनुष्यगति और तिर्यचगति में जब भुज्यमान आयु के दो भाग बीत जाते हैं तब परभव की आयु के बध का काल उपस्थित होता है। जैसे कि यदि किसी मनुष्य की आयु निन्यानवै वर्ष की है तो उसमें छियासठ वर्ष बीतने पर वह मनुष्य परभव की आयु बाधेगा, उससे पहले उसके आयुकर्म का बध नहीं हो सकता है। यह तो हुई कर्मभूमिज मनुष्य-तिर्यचो की अपेक्षा से आयुकर्म की अबाधा की व्यवस्था किन्तु भोग-भूमिज मनुष्य और तिर्यच तथा देव और नारक अपनी-अपनी आयु के छह माह शेष रह जाने पर आगामी भव की आयु बाधते हैं।

आयुकर्म की अबाधा के सम्बन्ध में दूसरी ध्यान में रखने योग्य

बात यह है कि पूर्व मे सात कर्मों की जो स्थिति बतलाई है, उसमे उनका अबाधाकाल भी सम्मिलित है। जैसे कि मिथ्यात्वमोहनीय की सत्तर कोडाकोडी सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति है और उसका सात हजार वर्ष अबाधाकाल बतलाया है, तो ये सात हजार वर्ष उस सत्तर कोडाकोडी सागरोपम मे सम्मिलित है। अत यदि मिथ्यात्व की अबाधारहित स्थिति (अनुभवयोग्या स्थिति) जानना हो तो सत्तर कोडाकोडी सागरोपम मे से सात हजार वर्ष कम कर देना चाहिये। किन्तु आयुकर्म की तेतीस सागरोपम, तीन पत्योपम आदि जो स्थिति बतलाई है, वह शुद्ध स्थिति है। उसमे अबाधाकाल सम्मिलित नहीं है। क्योंकि अन्य कर्मों की तरह आयुकर्म की अबाधा अनुपात पर आधारित नहीं है और अनुपात पर अवलम्बित न होने का कारण यह है कि आयु के त्रिभाग मे भी आयु का बध अवश्यभावी नहीं है। क्योंकि त्रिभाग के भी त्रिभाग करते-करते आठ त्रिभाग पडते है। इस प्रकार से तीसरे भाग मे, नौवे भाग मे, सत्ताईसवे भाग मे परभव की आयु का बध हो सकता है और कदाचित् इस सत्ताईसवे भाग मे भी परभव की आयु का बध न हो तो मरण से अन्तमुहूर्त पहले अवश्य बध हो जाता है। इसी अनिश्चितता के कारण आयुकर्म की स्थिति मे उसका अबाधाकाल सम्मिलित नहीं किया जाता है।

आयुकर्म की स्थिति के साथ उसकी अबाधा को न जोडने का तीसरा कारण यह है कि अन्य कर्म अपने स्वजातीय कर्मों को अपने बध द्वारा पुष्ट करते है और यदि उनका उदय भी हो तो उसी जाति के बंधे हुए नवीन कर्म का बधावलिका के बीतने के पश्चात् उदीरणा द्वारा उदय भी होता है। परन्तु आयुकर्म के लिए ऐसा नहीं है। वध्यमान आयु भुज्यमान आयु के एक भी स्थान को पुष्ट नहीं करती है। जैसे कि मनुष्यायु को भोगते हुए स्वजातीय मनुष्यायु का बंध भी हो तो वध्यमान उस आयु को अन्य मनुष्य जन्म मे जाकर ही भोगा जाता है, यहाँ उसके एक भी दलिक का उदय या उदीरणा नहीं होती है। इसी कारण आयु के साथ अबाधाकाल को नहीं जोडा जाता है।

आयुर्कर्म की स्थिति के साथ उसके अबाधाकाल को न जोड़ने का चौथा कारण यह है कि आयुर्कर्म की उत्कृष्ट स्थिति में भी जघन्य अबाधा और जघन्य स्थिति में भी उत्कृष्ट अबाधा हो सकती है। क्योंकि पहले यह बता चुके हैं कि उसका अबाधाकाल स्थिति के प्रति-भाग के अनुसार नहीं होता है। अतः आयुर्कर्म की अबाधा के चार विकल्प होते हैं—

- १ उत्कृष्ट स्थितिबध में उत्कृष्ट अबाधा।
- २ उत्कृष्ट स्थितिबध में जघन्य अबाधा।
- ३ जघन्य स्थितिबध में उत्कृष्ट अबाधा।
- ४ जघन्य स्थितिबध में जघन्य अबाधा।

इन चार विकल्पों का स्पष्टीकरण इस प्रकार है—जब कोई मनुष्य अपनी पूर्वकोटि की आयु में तीसरा भाग शेष रहने पर तेतीस सागरोपम की आयु बाधता है तब उत्कृष्ट स्थितिबध में उत्कृष्ट अबाधा होती है और यदि अन्तर्मुहूर्त प्रमाण शेष रहने पर तेतीस सागरोपम की स्थिति बाधता है, तो उत्कृष्ट स्थिति में जघन्य अबाधा होती है तथा जब कोई मनुष्य एक पूर्वकोटि का तीसरा भाग शेष रहते परभव की जघन्य स्थिति बाधता है जो अन्तर्मुहूर्त प्रमाण हो सकती है, तब जघन्य स्थिति में उत्कृष्ट अबाधा और यदि अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति शेष रहने पर परभव की अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति बाधता है तो जघन्य स्थिति में जघन्य अबाधा होती है। इस प्रकार आयुर्कर्म की उत्कृष्ट स्थिति में भी जघन्य अबाधा और जघन्य स्थिति में भी उत्कृष्ट अबाधा हो सकती है। यही कारण है कि आयुर्कर्म की स्थिति में उसका अबाधाकाल सम्मिलित नहीं किया जाता है।^१

१ उत्कृष्ट स्थितिबध का अबाधाकाल निकालने का जो सूत्र बताया है कि एक कोडाकोडी सागरोपम पर नौ वर्ष की अबाधा होती है, उस सूत्र के अनुरूप आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थिति कोडाकोडी सागरोपमों में नहीं होकर

इस प्रकार मे आयुर्कर्म की स्थिति मे उसके अबाधाकाल को न जोडने के कारण को स्पष्ट करने के अनन्तर अब भुज्यमान आयु के दो भाग जाने के बाद तीसरा भाग शेष रहने पर परभव की आयु बध होने को आधार बनाकर प्रस्तुत की गई एक शका का समाधान करते है ।

आयुबध विषयक शका-समाधान

वोलीणेसुं दोसुं भागेसुं आउयस्स जो बधो ।

भणिओ असभवाओ न घडइ सो गइचउक्केवि ॥३८॥

पलियासंखेज्जसे बधति न साहिए नरतिरिच्छा ।

छम्मासे पुण इयरा तदाउतसो बहु होइ ॥ ३९ ॥

शब्दार्थ—वोलीणेसु—बीतने पर, दोसु भागेसु—दो भागो के, आउयस्स—आयुर्कर्म के, जो—जो, बधो—बध, भणिओ—कहा है, असभवाओ—असभव होने से, न—नही, घडइ—घटित होता है, सो—वह, गइचउक्केवि—चारो गतियो मे भी ।

पलियासंखेज्ज से—पल्य के असख्यातवें भाग, बधति—बाधते है, न—नही साहिए—माधिक, नरतिरिच्छा—मनुष्य तिर्यच, छम्मासे—छह मास, पुण—पुन और, इयरा—इतर—देव, नारक, तदाउतसो—उनकी आयु का तृतीय अंश, बहु—बहुत बडा, होइ—होता है ।

गाथार्थ—भुज्यमान आयु के दो भागो के बीतने पर शेष रहे तीसरे भाग मे जो परभव की आयु का बध होना कहा है वह असभव होने से चारो गतियो मे घटित नही होता है । क्योकि युगलिक मनुष्य साधिक पल्योपम के असख्यातवें भाग के शेष

मात्र सागरोपमो मे होने से सम्भवत आयुर्कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बधने मे उमका अबाधाकाल न जोडा हो । विज्ञजन इस दृष्टिकोण पर विचार करें ।

रहने तक और इतर—देव, नारक छह मास से अति तक शेष हो तब तक परभव की आयु नहीं बाधते कारण यह है कि उनकी आयु का तीसरा भाग होता है।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओं में एक शका का पूर्व किया गया है।

शंका—भुज्यमान आयु के दो भाग बीतने पर शेष भाग में परभव की आयुबध होने का जो नियम कह असभव है। इसका कारण यह है कि भोगभूमिज मनुष्य अपनी भुज्यमान आयु का जब तक कुछ अधिक पल्योपम का तवा भाग शेष हो तब तक परभव की आयु नहीं बाधते हैं पल्योपम का असख्यातवा भाग शेष रहे तभी परभव की आयु है तथा इतर—देव और नारक अपनी आयु का छह मास से अति शेष हो तब तक परभव की आयु का बध नहीं करते हैं, पर मास आयु शेष रहने पर परभव की आयु बाधते हैं। क्योंकि भूमिज मनुष्य-तिर्यँचो और देव-नारको की आयु का तीसरा बहुत बड़ा होता है। भोगभूमिज मनुष्य-तिर्यँचो का तीसरा पल्योपम प्रमाण और देव-नारको की आयु का त्रिभाग ग्यारह प्रमाण होता है और आयु का इतना बड़ा भाग शेष रहे तब परभव की आयु का बध घट नहीं सकता है। परन्तु पल्योपम का असख्य भाग आदि शेष रहे तब बध होना घट सकता है। जब यह बात है अपनी आयु का तीसरा भाग शेष रहने पर परभव की आयु का और पूर्वकोटि का तीसरा भाग अबाधा यह जो कहा है, वह असगत है।

१ यह कथन उनकी अपेक्षा समझना चाहिए जो युगलिक मनुष्यों और तिर्यँचो के पल्योपम का असख्यातवा भाग अबाधा मानते हैं। उनके मत पल्योपम का असख्यातवा भाग शेष रहे तब परभव की आयु बाधते हैं।

यह शका का पूर्वपक्ष है । जिसका अब ग्रन्थकार आचार्य समाधान करते हैं—

पुव्वाकोडी जेसिं आऊ अहिकिच्च ते इम भणियं ।

भणियं पि निय अबाह आउ बधति अमुयता ॥४०॥

शब्दार्थ—पुव्वाकोडी—पूर्वकोटि, जेसिं—जिनकी, आऊ—आयु, अहिकिच्च—अधिकृत करके, अपेक्षा मे, ते—वह, इम—यह, भणियं—कहा गया है, भणियं—कहा है, पि—भी, निय—अपनी, अबाह—अबाधा आउ—आयु को, बधति—बाधते है, अमुयता—नहीं छोड़ते ।

गाथार्थ—जिनकी पूर्वकोटि वर्ष आयु है, उनकी अपेक्षा यह कहा गया है कि दो भाग बीतने के बाद तीसरा भाग शेष रहने पर परभव की आयु बाधते है एवं उन्ही की अपेक्षा यह कहा है कि वे पूर्वकोटि का त्रिभाग रूप अपनी अबाधा को नहीं छोड़ते हैं । अर्थात् पूर्वकोटि का तीसरा भाग शेष रहने पर परभव की आयु का बध करते है, यह जो कहा है, वह पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले जीवो की अपेक्षा से कहा गया है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ग्रन्थकार आचार्य ने शका का समाधान करते हुए बताया है कि पूर्वकोटि का त्रिभाग अबाधा का निर्देश असगत नहीं है । क्योंकि जिन सञ्जी पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्यो की पूर्वकोटि प्रमाण आयु होती है और वे परभव की आयु का बध करे तो उनकी अपेक्षा ही यह कहा गया है कि अपनी आयु के दो भाग जाने पर, तीसरे भाग के प्रारम्भ मे परभव की आयु का बध करते है । इसका तात्पर्य यह है कि उनकी अपनी आयु के दो भाग जाये और तीसरा भाग शेष रहे तब परभव की आयु का बध होता है, यह पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले जीवो की अपेक्षा से कहा गया है । किन्तु इससे अधिक जिनकी आयु हो उनकी अपेक्षा इस नियम का विधान नहीं किया गया है । वे तो छह माह की आयु शेष रहने पर आगामी भव की आयु का बध करते है तथा पूर्वकोटि का तीसरा भाग रूप उत्कृष्ट अबाधा भी

पूर्वकोटि वर्ष की आयु वालो के ही घटित होती है। क्योंकि वे ही अपनी आयु के दो भाग जाने के अनन्तर तीसरे भाग के प्रारम्भ मे परभव की आयु बाध सकते हैं।

परभव की आयु का उत्कृष्ट बध और उत्कृष्ट अबाधा, यह भग भी उन्ही जीवो मे घटित हो सकता है जो पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले दो भाग जाने के बाद तीसरे भाग के प्रारम्भ मे आयु बाधते हैं और वह भी उत्कृष्ट आयु बाधते हैं। किन्तु ऐसा कोई नियम नहीं है कि पूर्व कोटि वर्ष की आयु वाले सभी जीव दो भाग जाने के बाद तीसरे भाग के प्रारम्भ मे ही आयु बाधते हैं। क्योंकि कितने ही तीसरे भाग मे, कितने ही तीसरे भाग के तीसरे भाग मे, यानी कुल आयु के नौवे भाग मे, कितने ही नौवे भाग के तीसरे भाग मे यानी कुल आयु के सत्ताईसवे भाग मे, यावत् कितने ही अन्तिम अन्तर्मुहूर्त मे भी पार-भविक आयु का बध करते हैं। जितनी अपनी भुज्यमान आयु शेष रहे और पारभविक आयु बध हो, उतना अबाधाकाल है। यह अबाधाकाल भुज्यमान आयु सम्बन्धी समझना चाहिए किन्तु परभवायु सम्बन्धी नहीं तथा भुज्यमान आयु जिस समय पूर्ण हो, उसके अनन्तर समय मे ही परभव की आयु का उदय होता है। बीच मे एक भी समय का अन्तर नहीं रहता है। जीवस्वभाव के कारण निषेकरचना ही इस प्रकार से होती है कि भुज्यमान आयु के एक भी स्थान मे नहीं होती है किन्तु अनन्तर समय के प्रारम्भ से ही होती है। यानी भुज्यमान आयु पूर्ण हो कि उसके पश्चाद्वर्ती समय मे ही परभव की आयु का उदय होता है। इस प्रकार दो भाग जाने के बाद तीसरे भाग के प्रारम्भ मे आयु का बध और पूर्वकोटि का तीसरा भाग रूप उत्कृष्ट अबाधा यह सब कथन पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले की अपेक्षा मे कहा है, इसलिये उक्त कथन सगत है।

इस प्रकार परभव की आयु बाधने वाले पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले सजी पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्यो के पूर्वकोटि का तीसरा भाग

रूप उत्कृष्ट अत्रावा जानना चाहिये ।^१ अब परभव की आयु वाघने वाले शेष जीवों के जितनी अत्रावा होती है, उसे बतलाते हैं ।

परभवायु बंधक शेष जीवों की अत्रावा का प्रमाण

निखवकमाण छमासा इगिविगलाणं भविट्ठईतंसो ।

पलियासखेज्जंस जुगधम्मीण वयत्तन्ने ॥४१॥

शब्दार्थ—निखवकमाण—निरुपक्रम आयु वालों के, छमासा—छह मास, इगिविगलाण—एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियों के, भविट्ठईतंसो—भवस्थिति का

१ आयु की ठोसी परिमाणा है कि पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले मख्यात वर्ष की आयु वाले और उममें एक समय भी अधिक यावत् पत्योपम सागरोपम आदि की आयु वाले असख्य वर्ष की आयु वाले कहलाते हैं । अपनी भुज्यमान आयु के दो भाग जाने के पश्चात् तीसरे भाग के आदि में—प्रारम्भ में आयु वाच सकते हैं, यह कथन सत्यात वर्ष की आयु वालों की अपेक्षा घटित होता है । असख्यात वर्ष की आयु वालों की अपेक्षा नहीं । असख्यात वर्ष की आयु वाले तो अपनी आयु छह माह शेष रहे तब परभव की आयु का वध करते हैं । मतान्तर से गृगलिक पत्योपम का असत्यातवा भाग गण रहे तब और नारक अन्तर्मुहूर्त की आयु बाकी हो तब परभव की आयु वाघते हैं ।

पूर्व में जो आयु के उत्कृष्ट स्थितिवध में जघन्य अत्रावा होने का मनेत क्रिया है, वह नरकायु की उत्कृष्ट स्थिति वाघने पर सम्भव है । जैसा कि अन्तर्मुहूर्त की आयु वाला तन्दुनमत्स्य तेनीस सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट नरकायु का ब्रव करता है । किन्तु देवायु की अपेक्षा सम्भव नहीं है । क्योंकि अन्तर्मुहूर्त की आयु वाला अनुप्य अनुत्तर विमान की तेनीस सागरोपम प्रमाण आयु नहीं वाघ सकता है । अनुत्तर विमान की आयु-प्रमत्तप्रमत्त सयत गुणस्थान में वधती है और वह गुणस्थान लगभग नौ वर्ष की उम्र वाले को ही प्राप्त होते हैं ।

असख्यात वर्ष की आयु वात्रे तीर्थच और मनुष्यो की पत्योपम का असख्यातवा भाग परभवायु की अवाधा हे । उनके मत से पत्योपम का असख्यातवा भाग शेष रहे, तब परभव की आयु का वध होता है ।

इस प्रकार मे आयुचतुष्क की उत्कृष्ट स्थिति और तत्सम्बन्धी अवाधाकाल का विचार करने के पञ्चान् अव तीर्थकरनाम, आहारकद्विक की उत्कृष्ट स्थिति प्रमाण बताते है ।

तीर्थकरनाम, आहारकद्विक की उत्कृष्ट स्थिति

अंतोकोडाकोडी तित्थयराहार तीए सखाओ ।

तेत्तीसपलियसंख निकाइयाण तु उक्कोसा ॥४२॥

शब्दार्थ— अंतोकोटाकोडी—अन्त कोडाकोटी सागरोपम, तित्थयराहार— तीर्थकरनाम और आहारकद्विक की, तीए—उसके, सखाओ—सख्यातवे भाग, तेत्तीसपलियसंख—तेतीस मागरोपम और पत्योपम का असख्यातवा भाग, निकाइयाण—निकाचित की, तु—और, उक्कोसा—उत्कृष्ट ।

गाथार्थ—तीर्थकरनाम और आहारकद्विक की उत्कृष्ट स्थिति अन्त कोडाकोडी सागरोपम है और इन दोनों की निकाचित उत्कृष्ट स्थिति अनुक्रम से अन्त कोडाकोडी के सख्यातवे भाग से लेकर तेतीस सागरोपम और पत्योपम का असख्यातवा भाग प्रमाण है ।

विशेषार्थ—यहाँ तीर्थकरनाम और आहारकद्विक की सामान्य से और निकाचित अवस्था की अपेक्षा उत्कृष्ट स्थिति बतलाई है—

अनिकाचित अवस्था की अपेक्षा तो तीर्थकर नामकर्म और आहारकद्विक—आहारकशरीर, आहारक-अगोपाग की उत्कृष्ट स्थिति अन्त-कोटाकोडी सागरोपम की है, अन्तमुहूर्त अवाधाकाल है और अवाधाकाल से हीन निपेकरचनाकाल है । लेकिन निकाचितापेक्षा इन दोनों की उत्कृष्ट स्थिति इस प्रकार जानना चाहिये कि तीर्थकरनामकर्म की

अन्त कोडाकोडी सागरोपम के सख्यातवे भाग मे लेकर कुछ न्यून दो पूर्व कोडी अधिक तेतीस सागरोपम प्रमाण एव आहारकद्विक की पल्योपम का असख्यातवा भाग प्रमाण है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि तीर्थकरनाम और आहारकद्विक की अत कोडाकोडी सागरोपम के सख्यातवे भाग की स्थिति से लेकर निकाचित करना प्रारम्भ करे और जब पूर्ण रूप मे गाढ निकाचित हो जाये तब तीर्थकरनाम की उत्कृष्ट स्थिति कुछ कम दो पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागरोपम होती है । जो इस प्रकार समझना चाहिये—

जिस भव मे तीर्थकर होना है उस भव से तीसरे भव मे पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाला कोई मनुष्य तीर्थकर नामकर्म को निकाचित करे, वहाँ से तेतीस सागरोपम की आयु वाला अनुत्तर विमानवासी देव हो और वहाँ से च्यवकर चौरासी लाख पूर्व की आयु वाला तीर्थकर हो । इस प्रकार पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाला निकाचित बध करे और वहाँ से अनुत्तर विमान मे उत्कृष्ट आयु से उत्पन्न हो और उत्कृष्ट आयु से तीर्थकर हो तो ऊपर कहे अनुसार निकाचित तीर्थकरनामकर्म की उत्कृष्ट स्थिति सम्भव है^१ और आहारकद्विक की अन्त कोडाकोडी सागरोपम के सख्यातवे भाग मे लेकर पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति गाढ निकाचित होती है । इस तरह इन दोनों^२ प्रकृतियो

१ तीर्थकरनाम की उपर्युक्त गाढ निकाचित उत्कृष्ट स्थिति पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले मनुष्य की अपेक्षा से जानना चाहिए । जो तेतीस सागरोपम की आयु से अनुत्तर विमान मे उत्पन्न होकर फिर वहाँ से च्यवकर चौरासी लाख पूर्व की आयु से तीर्थकर हो । यदि पूर्वकोटि वर्ष से कम आयु वाला वात्रे और कम आयु वाले वैमानिक देवो या नारको मे उत्पन्न हो और तीर्थकरभव मे कम आयु हो तो उपर्युक्त स्थिति से कम भी गाढ निकाचित स्थिति सम्भव है ।

२ यहाँ तीर्थकरनाम तथा आहारक शरीर आहारक-अगोपाग को आहारक-द्विक नाम से एक प्रकृति रूप मे गिनकर 'दोनो' शब्द का प्रयोग किया है ।

गाथार्थ—अन्त कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति वाला तीर्थकरनाम सत्ता मे होने पर भी इतने काल तक तिर्यच क्यो नही होता है ? यदि कुछ काल तक होता है तो आगम से विरोध आता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे पूर्वपक्ष के रूप मे शका प्रस्तुत की गई है—

अन्त कोडाकोडी सागरोपम की स्थितिवाला तीर्थकरनाम जब सत्ता मे हो तब क्या उतने काल पर्यन्त तिर्यच नही होता है ? कदाचित् यह कहो कि नही होता है, तो ऐसा नही कहा जा सकता है । क्योकि त्रसकाय की उत्कृष्ट स्वकाय स्थिति दो हजार सागरोपम की है और उसके बाद जीव मोक्ष मे न जाये तो अवश्य स्थावर होता है । इसलिये तिर्यच गये बिना उतनी स्थिति पूर्ण हो नही सकती है और यदि यह कहा जाये कि कुछ काल के लिये तिर्यच मे जाता है तो आगम-विरोध होता है । क्योकि आगम मे यह कहा गया है कि तीर्थकरनामकर्म की सत्ता वाला तिर्यच मे नही जाता है ।

यह शका का पूर्वपक्ष है । जिसके समाधानार्थ ग्रन्थकार आचार्य बतलाते है—

जमिह निकाइय तित्थ तिरियभवे त निसेहियं संतं ।

इयरमि नत्थि दोसो उवट्णवट्णसज्जे ॥४४॥

शब्दार्थ—जमिह—यहाँ जो, निकाइय—निकाचित, तित्थ—तीर्थकरनामकर्म, तिरियभवे—तिर्यचभव मे, त—उसकी, निसेहिय—निपेध की है, सत—सत्ता, इयरमि—एतर—अनिकाचित मे, नत्थि—नही है, दोसो—दोष, उवट्णवट्णसज्ज—उद्वर्तना अपवर्तना साध्य मे ।

गाथार्थ—यहाँ जो निकाचित तीर्थकरनामकर्म है, उसकी सत्ता का तिर्यचभव मे निपेध किया है किन्तु इतर मे अर्थात् उद्वर्तना अपवर्तना साध्य अनिकाचित सत्ता मे कोई दोष नही है ।

विशेषार्थ—शका का समाधान करते हुए आचार्य स्पष्ट करते हैं कि जमिह—अर्थात् यहाँ—जिन प्रवचन मे जिस तीर्थकरनामकर्म

का तीसरे भव मे निकाचित बध किया है यानी अवश्य भोगा जाये इस रीति से व्यवस्थित किया है, उसकी स्वरूप सत्ता का तिर्यचभव मे निषेध किया है परन्तु जिसकी उद्वर्तना और अपवर्तना हो सकती है ऐसे अनिकाचित तीर्थकरनाम की सत्ता का तिर्यचभव मे निषेध नहीं किया है। अनिकाचित तीर्थकरनाम की सत्ता तिर्यचभव मे हो तो उसमे कोई दोष नहीं है। यह कथन स्वकल्पित नहीं है किन्तु अन्य आचार्यों ने भी इसी प्रकार बतलाया है। विशेषीणवती ग्रन्थ मे कहा है—

तिरिएसु नत्थित्थयरनाम सत्तन्ति देसिथ समए ।

कह य तिरिओ न होहो, अयरोवम कोडिहोडोए ॥ १ ॥

त पि सुनिकाइयस्सेव तइयभवभाविणो विणिट्ठिठ्ठ ।

अणिकाइयस्मि वच्चइ सच्चवर्गईओ वि न विरोहो ॥ २ ॥

अर्थात् तीर्थकरनाम की सत्ता तिर्यचभव मे नहीं है, ऐसा जिन-प्रवचन मे कहा है, परन्तु तीर्थकरनाम की उत्कृष्ट स्थिति अन्त-कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण कही है, उतनी स्थिति मे तीर्थकरनाम-कर्म की सत्तावाला तिर्यच क्यो नहीं होता है ? उतनी स्थिति मे तिर्यच अवश्य होता ही है। क्योकि तिर्यच भव मे भ्रमण किये विना उतनी स्थिति की पूर्णता होना अशक्य ही है।

इसका उत्तर यह है—तीर्थकरनामकर्म की सत्ता तिर्यच मे नहीं होती है, ऐसा जो सिद्धान्त मे कहा गया है वह तीसरे भव मे होने वाली सुनिकाचित तीर्थकरनामकर्म की सत्ता की अपेक्षा कहा गया है, किन्तु सामान्य सत्ता की अपेक्षा नहीं कहा गया है। इसलिये अनिकाचित तीर्थकरनाम की सत्ता होने पर सभी चारो गतियों मे जाये, इसमे किसी प्रकार का विरोध नहीं है। अर्थात् अनिकाचित बध होने पर तिर्यचभव की भी प्राप्ति होती है तो इसमे कोई दोष नहीं है।

इस प्रकार यथायोग्य स्पष्टीकरण के साथ समस्त उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति का प्रमाण जानना चाहिये ।^१

अब उत्तर प्रकृतियों की जघन्य स्थिति बतलाते हैं किन्तु उससे पूर्व जघन्य स्थिति के प्रमाण का सुगमता से बोध कराने के लिये तत्सम्बन्धी नियम का निर्देश करते हैं ।

उत्तर प्रकृतियों की जघन्य स्थिति का नियम

पुव्वकोडीपरओ इगि विगलो वा न बधए आउ ।

अतोकोडाकोडीए आरउ अभवसन्ती उ ॥४५॥

शब्दार्थ—पुव्वकोडीपरओ—पूर्वकोटि से अधिक, इगि विगलो—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, वा—और, न—नहीं, बधए—बाधते है, आउ—आयु, अतोकोडाकोडीए—अत कोडाकोडी सागरोपम से, आरउ—न्यून कम, अभवसन्ती—अभव्य सज्ञी, उ—तु (अधिक अर्थसूचक अव्यय) ।

गाथार्थ—एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय पूर्वकोटि से अधिक आयु नहीं बाधते हैं और अभव्य सज्ञी अत कोडाकोडी से कम सात कर्मों की स्थिति का बध नहीं करते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा मे एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय आदि के आयुबध के सम्बन्ध मे नियम बतलाया है कि एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीव एक पूर्वकोटि से अधिक परभव की आयु का बध नहीं करते हैं । अर्थात् एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय परभव की उत्कृष्ट आयु एक करोड पूर्व^१

१ दिगम्बर पचसग्रह शतक अधिकार गा ३६१ से ४०८ तक मे भी मूल एव उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति का प्रमाण बतलाया है । जो सामान्य तया वहाँ किये गये वर्णन से मिलता है ।

२ पूर्व का परिमाण इस प्रकार बतलाया है—

पुव्वस्म उ परिमाण मयगी ग्वलु होति कोडिलकपाओं ।

अग्न च महस्मा वाढ्वा वाम कोडीण ॥

वर्ष की वाधते है तथा गाथा मे आगत 'तु' शब्द अधिक अर्थ का सूचक होने से यह अर्थ हुआ कि अभव्य सज्ञी आयु को छोडकर गेप सातो कर्मो की स्थिति अन्त कोडाकोडी सागरोपम मे हीन-हीनतर नही वाधता हे, परन्तु जघन्य से भी अतःकोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति ही वाधता है ।

इस प्रकार से विभिन्न जीवापेक्षा स्थितिवध का नियम जानना चाहिए । अब उत्तर प्रकृतियो की जघन्य स्थिति का प्रमाण बतलाते है ।

उत्तर प्रकृतियो की जघन्य स्थिति

सुरनारयाउयाण दसवाससहस्स लघु सतित्थाण ।

इयरे अतमुहुत्त अतमुहुत्त अवाहाओ ॥४६॥

शब्दार्थ—सुरनारयाउयाण—देव और नरक आयु की, दसवाससहस्स—दस हजार वर्ष, लघु—जघन्य, सतित्थाण—तीर्थकरनाम सहित, इयरे—इतर-दो आयु की, अतमुहुत्त—अन्तमुहूर्त, अतमुहुत्त—अतमुहूर्त, अवाहाओ—अवाधा ।

गाथार्थ— तीर्थकरनाम सहित देव और नरक आयु की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष है और इतर दो आयु की जघन्य स्थिति अन्तमुहूर्त है और अन्तमुहूर्त अवाधाकाल है ।

विशेषार्थ—गाथा मे आयुकर्म की चारो उत्तर प्रकृतियो और तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति एव उनका जघन्य अवाधाकाल बतलाया है कि—

अर्थात् सत्तरलात्र छप्पनहजार करोड वर्ष का एक पूर्व होता है ।

यह गाथा मर्त्यसिद्धि और ज्योतिष्करण्टक मे भी पाई जाती है ।

ज्योतिष्करण्टक मे 'कोटिलवखाजा' की जगह 'नयमहम्म्याइ' पाठ है ।

किन्तु आणय मे कोई अन्तर नही है ।

देवायु, नरकायु और तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष प्रमाण है^१ तथा इयरे-इतर मनुष्यायु और तिर्यंचायु की जघन्य स्थिति क्षुल्लकभव^२ रूप अन्तर्मुहूर्त है ।

अब इनका अबाधाकाल बतलाते हैं कि चारो आयु और तीर्थकरनाम की अबाधा अन्तर्मुहूर्त है और अबाधाकाल से हीन निषेकरचना काल है । अर्थात् अन्तर्मुहूर्त प्रमाण अबाधाकाल में दलिकरचना नहीं होती है, किन्तु उसके बाद के स्थितिस्थान में प्रारम्भ होती है । तथा—

पु वेए अट्ठवासा अट्ठमुहुत्ता जसुच्चगोयाण ।

साए बारसहारगदिग्घावरणाण किचूणं ॥४७॥

१ यहाँ तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष प्रमाण कोई अप्रचलित मतविशेष का संकेत है । क्योंकि कर्मप्रकृतिचूर्णि, शतकचूर्णि एव दिग्म्बर कर्मग्रन्थो में सर्वत्र तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति अन्त कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण बतलाई है । जो अन्त कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति से सख्यात गुणहीन जानना चाहिये । इस सम्बन्धी पाठ है—

‘आहारगतित्थयरनामाण उक्कोसाओ ठिइवधो भणिओ, तओ उक्कोसाओ ठिइवधोओ जहन्नओ ठिइवधो सखेज्जगुणहीणो, सोवि जहन्नओ अतोकोडाकोडी चेव ।’
—कर्मप्रकृतिचूर्णि

‘आहारगसरीर आहारग-अगोवगतित्थयरनामाण जहण्णो ठिइवधो अतोसागरोपमकोडाकोडी, अन्तोमुहुत्तमवाहा, उक्कोसाओ सखेज्जगुणहीणो जहन्नो ठिइवधो इति ।’
—शतकचूर्णि

तित्थहाराण तो कोडाकोडी जहण्ण द्विविधो ।

—गो कर्मकांड १४१

२ निगोदिया जीवो के भव को क्षुल्लकभव या सुद्रभव कहते हैं । यह भव मनुष्य और तिर्यंच पर्याय में ही होता है । क्षुल्लकभव का प्रमाण दो सौ छप्पन आवलिका है और असंख्यात समय का एक आवलिका हान्ती है ।

देवायु, नरकायु और तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष प्रमाण है^१ तथा इयरे-इतर मनुष्यायु और तिर्यचायु की जघन्य स्थिति क्षुल्लकभव^२ रूप अन्तर्मुहूर्त है ।

अब इनका अबाधाकाल बतलाते हैं कि चारो आयु और तीर्थकरनाम की अबाधा अन्तर्मुहूर्त है और अबाधाकाल से हीन निषेकरचना काल है । अर्थात् अन्तर्मुहूर्त प्रमाण अबाधाकाल में दलिकरचना नहीं होती है, किन्तु उसके बाद के स्थितिस्थान में प्रारम्भ होती है । तथा—

पु वेए अट्ठवासा अट्ठमुहुत्ता जसुच्चगोयाण ।

साए बारसहारगविग्घावरणाण किच्चुणं ॥४७॥

१ यहाँ तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष प्रमाण कोई अप्रचलित मतविशेष का सकेत है । क्योंकि कर्मप्रकृतिचूर्णि, रातकचूर्णि एव दिग्म्बर कर्मग्रन्थो में सर्वत्र तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति अन्त कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण बतलाई है । जो अन्त कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति से सख्यात गुणहीन जानना चाहिये । इस सम्बन्धी पाठ हैं—

‘आहारगतित्थयरनामाण उक्कोसाओ ठिइवघो भणिओ, तओ उक्कोसाओ ठिइवघाओ जहन्नओ ठिइवघो सखेज्जगुणहीणो, सोवि जहन्नओ अतोकोडाकोडी चेव ।’
—कर्मप्रकृतिचूर्णि

‘आहारगसरीर आहारग-अगोवगतित्थयरनामाण जहण्णो ठिइवघो अतोसागरोपमकोडाकोडी, अन्तोमुहुत्तमवाहा, उक्कोसाओ सखेज्जगुणहीणो जहन्नो ठिइवघो इति ।’
—शतकचूर्णि

तित्थहारण तो कोडाकोडी जहण्ण द्विदिवघो ।

—गो कर्मकांड १४१

२ निगोदिया जीवो के भव को क्षुल्लकभव या क्षुद्रभव कहते हैं । यह भव मनुष्य और तिर्यच पर्याय में ही होता है । क्षुल्लकभव का प्रमाण दो सी छप्पन आवलिका है और असंख्यान समय का एक आवलिका होती है ।

पृथक्-पृथक् नामोल्लेख पूर्वक बताई गई प्रकृतियों की जघन्य स्थिति से शेष रही प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानने का सामान्य नियम यह है कि उन उनकी उत्कृष्ट स्थिति से मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर जो लब्ध आये वह उन-उनकी जघन्य स्थिति है—'सेसाणु-क्कोसाओ मिच्छत्तठिईएज लद्ध' । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

निद्रा आदि निद्रापचक और असातावेदनीय इनकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसमें मिथ्यात्व की सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और 'शून्य शून्येन पातयेत्' नियम के अनुसार शून्य को शून्य से काट देने पर ३/७ सागरोपम लब्ध आता है, उतनी निद्रापचक और असातावेदनीय की जघन्य स्थिति है ।

इसी प्रकार मिथ्यात्व मोहनीय की ७/७ सागरोपम यानि एक सागरोपम प्रमाण जघन्य स्थिति समझ लेना चाहिए ।

सज्वलन के सिवाय शेष बारह कषायों की ४/७ सागरोपम जघन्य स्थिति है तथा सूक्ष्मत्रिक और विकलजातित्रिक की उत्कृष्ट स्थिति अठारह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसमें मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और शून्य को शून्य से काटने पर ऊपर अठारह और नीचे सत्तर रहे । इन दोनों सख्याओं में दो से भाग देने पर ऊपर नौ और नीचे पैंतीस शेष रहेगे । इसलिए ६/३५ सूक्ष्मत्रिक और विकल-जातित्रिक इन छह प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानना चाहिये ।

स्त्रीवेद और मनुष्यद्विक की उत्कृष्ट स्थिति पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसको मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और शून्य को शून्य से काटने के बाद ऊपर नीचे की सख्याओं को पाच से काटने पर ३/१४ सागरोपम प्रमाण स्त्रीवेद और मनुष्यद्विक इन तीन प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानना चाहिए ।

हास्य, रति और यश कीर्ति को छोड़कर शेष स्थिरादिपचक, शुभविहायोगति, सुरभिगध, शुक्लवर्ण, मधुररस, मृदु, लघु, स्निग्ध

दो मास एग अद्ध अतमुहूर्त च कोहपुष्वाण ।

सेसाणुक्कोसाओ मिच्छत्तठिईए जं लद्धं ॥४८॥

शब्दार्थ—दो मास—दो माह, एग—एक, अद्ध—अर्धमास, अतमुहूर्त—अतमुहूर्त, च—और, कोहपुष्वाण—(सज्वलन) क्रोधपूर्वक शेष कषायो की, सेसाण—शेष प्रकृतियो की, उक्कोसाओ—उत्कृष्ट स्थिति मे, मिच्छत्तठिईए—मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर, जं—जो, लद्ध—लब्ध प्राप्त हो ।

गाथार्थ—सज्वलन क्रोध पूर्वक चारो कषायो की अनुक्रम से दो माह, एक माह, अर्धमास और अतमुहूर्त प्रमाण जघन्य स्थिति है और शेष प्रकृतियो की उन उनकी उत्कृष्ट स्थिति मे मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर जो लब्ध प्राप्त हो उतनी-उतनी जघन्य स्थिति जानना चाहिए ।

विशेषार्थ—गाथा मे अनुक्रम से चारो सज्वलन कषायो की जघन्य स्थिति बतलाने के अनन्तर अवशिष्ट प्रकृतियो की जघन्य स्थिति जानने के सामान्य नियम का निर्देशन किया है ।

सज्वलन क्रोधादि मे से सज्वलन क्रोध की जघन्य स्थिति दो मास, सज्वलन मान की एक मास, सज्वलन माया की अर्धमास और सज्वलन लोभ की अन्तमुहूर्त प्रमाण जघन्य स्थिति है । इसका तात्पर्य यह है कि नौवे अनिवृत्तिवादेरसम्परायगुणस्थान मे जहाँ-जहाँ इनका वधविच्छेद होता है, वहाँ वधविच्छेद के समय क्षपकश्रेणि मे सज्वलन क्रोध की दो मास, सज्वलन मान की एक मास, सज्वलन माया की अर्धमास और सज्वलन लोभ की अन्तमुहूर्त प्रमाण जघन्य स्थिति वधती है । इससे कम स्थिति का वध अन्य किसी भी गुणस्थान मे नहँ होता है । इसीलिये यह दो मास आदि सज्वलन क्रोधादि की जघन्य स्थिति बताई है । प्रत्येक का अन्तमुहूर्त अवाधाकाल है और अवाधाकाल से हीन अणु रचनाक ल है ।

पृथक्-पृथक् नामोत्लेख पूर्वक बताई गई प्रकृतियों की जघन्य स्थिति से शेष रही प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानने का सामान्य नियम यह है कि उन उनकी उत्कृष्ट स्थिति मे मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर जो लब्ध आये वह उन-उनकी जघन्य स्थिति है—'सैसाणु-क्कोसाओ मिच्छत्तठिईए ज लद्ध' । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

निद्रा आदि निद्रापचक और असातावेदनीय इनकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसमे मिथ्यात्व की सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और 'शून्य शून्येन पातयेत्' नियम के अनुसार शून्य को शून्य से काट देने पर ३/७ सागरोपम लब्ध आता है, उतनी निद्रापचक और असातावेदनीय की जघन्य स्थिति है ।

इसी प्रकार मिथ्यात्व मोहनीय की ७/७ सागरोपम यानि एक सागरोपम प्रमाण जघन्य स्थिति समझ लेना चाहिए ।

सज्वलन के सिवाय शेष बारह कषायों की ॡ/७ सागरोपम जघन्य स्थिति है तथा सूक्ष्मत्रिक और विकलजातित्रिक की उत्कृष्ट स्थिति अठारह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसमे मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और शून्य को शून्य से काटने पर ऊपर अठारह और नीचे सत्तर रहे । इन दोनों सख्याओं मे दो से भाग देने पर ऊपर नौ और नीचे पैंतीस शेष रहेगे । इसलिए ॡ/३ॡ सूक्ष्मत्रिक और विकल-जातित्रिक इन छह प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानना चाहिये ।

स्त्रीवेद और मनुष्यद्विक की उत्कृष्ट स्थिति पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । उसको मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और शून्य को शून्य से काटने के बाद ऊपर नीचे की सख्याओं को पाच मे काटने पर ३/१ॡ सागरोपम प्रमाण स्त्रीवेद और मनुष्यद्विक इन तीन प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानना चाहिए ।

हास्य, रति और यश कीर्ति को छोडकर शेष स्थिरादिपचक, शुभविहायोगति, सुरभिगध, शुक्लवर्ण, मधुररस, मृदु, लघु, स्निग्ध

और उष्णस्पर्श, आद्य सस्थान (समचतुरस्रसस्थान), आद्य सहनन (वज्र-ऋषभनाराचसहनन) इन सत्रह प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। जिसको मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और ऊपर नीचे के समान शून्यों को काटने पर $१/७$ सागरोपम प्रमाण इन हास्यादि सत्रह प्रकृतियों की जघन्य स्थिति जानना चाहिये।

द्वितीय सहनन और द्वितीय सस्थान की उत्कृष्ट स्थिति बारह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। उसमें मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और समान शून्यों को काटने एव ऊपर नीचे की सख्याओं को दो से काटने पर $६/३५$ द्वितीय सहनन (वज्रनाराचसहनन) और द्वितीय सस्थान (न्यग्रोधपरिमण्डलसस्थान) की जघन्य स्थिति जानना चाहिये।

तृतीय सस्थान और सहनन की उत्कृष्ट स्थिति चौदह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। उसमें मिथ्यात्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देकर समान शून्यों को काट देने के बाद ऊपर नीचे की सख्याओं में चौदह से भाग देने पर $१/५$ सागरोपम प्रमाण तृतीय सस्थान और सहनन की जघन्य स्थिति समझना चाहिये।

चतुर्थ सस्थान और सहनन की उत्कृष्ट स्थिति सोलह कोडाकोडी सागरोपम की है। उसमें मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने और समान शून्यों को काट देने के बाद ऊपर नीचे की सख्या में दो से भाग देने पर प्राप्त $८/३५$ सागरोपम प्रमाण चतुर्थ सस्थान और सहनन की जघन्य स्थिति है।

पचम सस्थान और सहनन की उत्कृष्ट स्थिति अठारह कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। उमें मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देकर समान शून्यों को काटने के बाद ऊपर नीचे की सख्या में दो से भाग देने पर $९/३५$ सागरोपम प्रमाण दोनों की जघन्य स्थिति जानना चाहिये।

त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, अगुहलघु, पराघात, उपघात, उच्छ्-
वास, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, दु स्वर, अनादेय, अयश कीर्ति, तिर्यंचद्विक,
औदारिकद्विक, हारिद्र, लोहित, नील, कृष्णवर्ण, दुरभिगध, कषाय,
अम्ल, कटुक और तिक्तरस, गुरु, कर्कश, रूक्ष और शीतस्पर्श, एकेन्द्रिय-
जाति, पत्रेन्द्रियजाति, निर्माण, आतप, उद्योत, अप्रशस्तविहायोगति,
हुडकसस्थान, मेवार्तसहनन, तैजस, कार्मण नोचगोत्र, अरति, शोक,
भय, जुगुप्सा, नपु सकवेद और स्थावर, इन अडतालीस प्रकृतियों का
उत्कृष्ट स्थितिबध वोस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। उसमे
मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देकर समान सख्या वाले शून्यो
को काटने के बाद २/७ सागरोपम प्रमाण इन अडतालीस प्रकृतियों की
जघन्य स्थिति जानना चाहिये।

यद्यपि हारिद्र और रक्तवर्णादि की उत्कृष्ट स्थिति साडे बारह
कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। उसमे मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति
से भाग देने पर कुछ अधिक ६/३५ सागरोपम जघन्य स्थिति प्राप्त
होती है। परन्तु प्राचीन शास्त्रो मे वर्णादि प्रत्येक भेद की २/७ साग-
रोपम प्रमाण ही जघन्य स्थिति बतलाई है। इसलिए यहाँ भी हारिद्र
आदि वर्णादि की उतनी ही जघन्यस्थिति बतलाई है।

इस प्रकार निद्रापचक से लेकर सभी प्रकृतियों की जघन्य स्थिति
का प्रमाण मतान्तर की अपेक्षा से ग्रन्थकार आचार्य ने बताया है।
क्योंकि कर्मप्रकृति आदि ग्रन्थो मे दूसरे प्रकार से भी जघन्य स्थितिबध
का निर्देश किया है। सक्षेप मे जो इस प्रकार है—

कर्मप्रकृति मे निद्रापचक आदि की जघन्य स्थिति का प्रमाण
बतलाने के लिये निम्नलिखित गाथासूत्र कहा है—

वगुणकोसठिईण, मिच्छत्तुकोसगेण ज लद्ध ।

सेसाण तु जहन्नो, पन्नासखेज्जागेणो ॥

—कर्मप्रकृति, बधनकरण ७६,

अर्थात् अपने-अपने वर्ग की उत्कृष्ट स्थिति में मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर प्राप्त लब्ध, उसमें से पत्य के असख्यातवे भाग को कम करने पर जो बाकी रहे, उतना शेष प्रकृतियों का जघन्य स्थितिबध है। विस्तार से जिसका विवेचन इस प्रकार है—

वर्ग—स्वजातीय कर्मप्रकृतियों के समूह को कहते हैं। जैसे ज्ञानावरण की पाच प्रकृतियों का समूह ज्ञानावरणवर्ग, दर्शनावरण की नौ प्रकृतियों का समूह दर्शनावरणवर्ग, वेदनीय की दो प्रकृतियों का समूह वेदनीयवर्ग, दर्शनमोहनीय की प्रकृतियों का समुदाय दर्शनमोहनीयवर्ग, चारित्रमोहनीय की प्रकृतियों (कषायमोहनीय प्रकृतियों) का समुदाय चारित्रमोहनीयवर्ग, नोकषायमोहनीय प्रकृतियों का समुदाय नोकषायमोहनीयवर्ग, नामकर्म की प्रकृतियों का समुदाय नामवर्ग, गोत्रकर्म की प्रकृतियों का समुदाय गोत्रकर्मवर्ग और अन्तरायकर्म की पाचो प्रकृतियों का समुदाय अन्तरायवर्ग। इन वर्गों में मात्र मोहनीय-कर्म के तीन वर्ग हैं और शेष ज्ञानावरण आदि का एक-एक वर्ग है।

इन वर्गों में जो तीस कोडाकोडी सागरोपम आदि प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है, उसको मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोडाकोडी से भाग देने पर जो लब्ध आये उसमें से पत्योपम का असख्यातवा भाग कम करने पर जो रहे, वह निद्रा आदि शेष प्रकृतियों का जघन्य स्थितिबध समझना चाहिये। जैसे कि—

दर्शनावरण और वेदनीय कर्म की तीस कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है, उसमें मिथ्यात्व की स्थिति से भाग देने और शून्य को शून्य से हटाने पर जो ३/७ सागरोपम प्राप्त होते हैं वे पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून निद्रापचक और असातावेदनीय की जघन्य स्थिति है। इसी प्रकार मिथ्यात्वमोहनीय की पत्योपम के असख्यातवे भाग से न्यून एक सागरोपम जघन्य स्थिति है। सज्वलनचतुष्क के सिवाय वारह कषाय की पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून ४/७ सागरोपम जघन्य स्थिति है, पुरुषवेद के अतिरिक्त शेष आठ नोकषाय

तथा वैक्रियपट्क, आहारकट्टिक, तीर्थकरनाम और यश कीर्ति के सिवाय नामकर्म की सभी प्रकृतियो एव नीचगोत्र की पल्योपम के असख्यातवे भाग से न्यून २/७ सागरोपम जघन्य स्थिति है आदि ।

प्रकृतियो की जघन्य स्थिति के निर्देश मे वैक्रियपट्क की जघन्य स्थिति को नही बताया है, इसलिए अब उसकी स्थिति का पृथक् से कथन करते है ।

वैक्रियपट्क की जघन्य स्थिति

वेडव्विच्छक्कि तं सहसताडिय ज असन्निणो तेसि ।

पलियासंखंसूण ठिई अवाहूणि य निसेगो ॥४९॥

शब्दार्थ—वेडव्विच्छक्कि—वैक्रियपट्क की, त—पूर्वोक्त, सहसताडिय—हजार से गुणा करने पर, ज—जो, असन्निणो—असन्नियो को, तेसि—उनके, पलियासखंसूण—पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून, ठिई—स्थिति, अवाहूणि—अवाधान्यून, य—और, निसेगो—निषेकरचना ।

गाथार्थ—वैक्रियपट्क की उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की स्थिति द्वारा भाग देने पर जो भाग प्राप्त हो, उसको हजार से गुणित करने पर जो लब्ध आये वह पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून वैक्रियपट्क की जघन्य स्थिति है । क्योंकि उसके बधक असञ्जी पचेन्द्रिय है और अवाधाकाल हीन निषेकरचनाकाल है ।

विशेषार्थ—कर्मों की जघन्य स्थिति बताने के पूर्वोक्त नियम से वैक्रियपट्क की जघन्य स्थिति प्राप्त नही होती है । अतः कारण सहित इस गाथा मे उसका पृथक् से निर्देश किया है—

देवगति, देवानुपूर्वी, नरकगति, नरकानुपूर्वी, वैक्रियशरीर और वैक्रिय-अगोपाग रूप वैक्रियपट्क की उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति द्वारा भाग देने पर जो २/७ सागरोपम लब्ध प्राप्त

होता है, उसको हजार में गुणित करके पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून करने पर प्राप्त समय प्रमाण वैक्रियषट्क की जघन्य स्थिति का प्रमाण जानना चाहिये ।^१

यद्यपि वैक्रियद्विक और नरकद्विक की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । इसलिए उसको मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर २/७ सागरोपम प्राप्त होते हैं और देवद्विक की उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है, जिसे मिथ्यात्व की स्थिति द्वारा भाग देने पर १/७ सागरोपम प्राप्त होते हैं । लेकिन इस सम्बन्ध में यह जानना चाहिये कि देवद्विक की उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण होते हुए भी उसकी जघन्य स्थिति का प्रमाण प्राप्त करने के लिए बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति की विवक्षा की है । क्योंकि अनिष्ट अर्थ में शास्त्र की प्रवृत्ति नहीं होती है, ऐसा पूर्व पुरुषो का वचन है । इसलिये २/७ सागरोपम को एक हजार से गुणित करके पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून करने पर जो शेष रहे उतनी देवद्विक की भी जघन्य स्थिति है । इसीलिये यहाँ वैक्रियशरीर आदि छह प्रकृतियों के लिए बीस कोडाकोडी सागरोपम को मिथ्यात्व की स्थिति से भाग देने का संकेत किया है । शतकचूर्ण में भी इसी प्रकार बताया है—

‘देवगई नरयाणपुव्धीण जहन्नओ ठिइबधो सागरो-
वमस्स सत्तभागा सहस्स गुणिया गतिओवमासखेज्जभागेणूणया ।’

प्रश्न—वैक्रियषट्क की जघन्य स्थिति का इतना प्रमाण बतलाने का क्या कारण है ?

उत्तर—वैक्रियषट्क रूप छह प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध असजी पचेन्द्रिय जीव करते हैं और वे इन प्रकृतियों की इतनी ही स्थिति बाधते हैं, इसमें न्यून नहीं बाधते हैं । किसी भी कर्मप्रकृति का

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य में भी वैक्रियषट्क की स्थिति इसी प्रकार बताई है ।

—दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ४१८

अमुक प्रमाण वाला जघन्य स्थितिबध तभी घटित हो सकता है, जब कि कोई जीव उतनी स्थिति का बधरु हो। यदि अमुक कर्मप्रकृति का अमुक प्रमाण जघन्य स्थितिबध कहा जाये और उसका कोई बाधने वाला जीव न हो तो उसे स्थितिबध के रूप में नहीं माना जा सकता है। वैक्रियषट्क की २/७ सागरोपम प्रमाणस्थिति का बधक तो अन्य कोई जीव नहीं है, परन्तु उसको हजार से गुणित करके पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून करने पर जो रहता है, उतना जघन्य स्थितिबध असञ्जी पचेन्द्रिय जीव बाधते है इसीलिए वैक्रियषट्क की जघन्यस्थिति के लिये हजार से गुणा करने के लिये कहा गया है। साराश यह हुआ कि पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून २८५, ५/७ सागरोपम वैक्रियषट्क की जघन्य स्थिति है। इसके बधक असञ्जी पचेन्द्रिय जीव ही होते है।

इस प्रकार से समस्त प्रकृतियों की जघन्यस्थिति का प्रमाण जानना चाहिये^१ तथा इन समस्त कर्मप्रकृतियों की जघन्य या उत्कृष्ट स्थिति अपनी-अपनी अबाधा से न्यून निषेकदलरचना की विषयभूत समझना चाहिये। यानी जघन्य या उत्कृष्ट स्थिति का जितना अबाधाकाल हो उतना काल छोडकर शेष स्थिति-समयो मे कर्मदलिको की निषेकरचना होती है,^२ अबाधा के समयो मे नहीं होती है।

इस प्रकार से मूल और उत्तर प्रकृतियों की उत्कृष्ट एव जघन्य स्थिति का प्रमाण, उनके अबाधाकाल का प्रतिपादन करने के बाद अब निषेक^३ का विचार करते है। उसके विचार के दो द्वार है—१

१ प्रकृतियों की जघन्य स्थिति के सम्बन्ध मे विभिन्न ग्रन्थो के दृष्टिकोण परिशिष्ट मे देखिए।

२ अबाहूणिया कम्मठिई कम्मनिमेगो।

—भगवतीसूत्र

३ अबाधाकाल के बाद प्रतिसमय उदय आने योग्य द्रव्य के प्रमाण को निषेक कहते है।

अनन्तरोपनिधा^१ और २ परम्परोपनिधा^२ उनमे से पहले अनन्तरोपनिधा से निषेक का विचार करते है ।

अनन्तरोपनिधा से निषेकविचार

मोत्तुमबाहासमए बहुगं तयणंतरे रयइ दलिय ।

तत्तो विसेसहीण कमसो नेय ठिई जाव३ ॥५०॥

शब्दार्थ—मोत्तुमबाहासमए—अबाधा के समयो को छोडकर, बहुग—अधिक द्रव्य, तयणतरे—उसके बाद के समय मे, रयइ—रचना होती है, दलिय—दलिक की तत्तो—तत्पश्चात्, विसेसहीण—विशेष-विशेष हीन, कमसो—अनुक्रम से, नेय—जानना चाहिये, ठिई—स्थिति, जाव—पर्यन्त ।

गाथार्थ—अबाधा के समयो को छोडकर उसके बाद के समय मे अधिक दलिक-पुद्गलद्रव्य की रचना होती है और तत्पश्चात् उत्तरोत्तर समयो मे अनुक्रम से विशेष-विशेष हीन । इस प्रकार बध्यमान स्थिति के चरम समय पर्यन्त जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—यहाँ आचार्य ने अनन्तरोपनिधा से कर्मदलिको की स्थापना का निर्देश किया है ।

१ पूर्व समय, स्थान आदि से अनन्तरवर्ती उत्तर समय, स्थान आदि मे प्राप्त द्रव्यप्रमाण का विचार, मार्गण, गवेषण करना अनन्तरोपनिधा कहलाती है ।

२ प्रथम समय, स्थान आदि की अपेक्षा मध्य के समयो आदि का अन्तराल देकर प्राप्त स्थान के द्रव्यप्रमाण का विचार, मार्गण, गवेषण करने को परपरोपनिधा कहते हैं ।

३ तुलना कीजिये—

मोत्तूण सगमबाहे, पढमाए ठिइए बहुतर दव्व ।

एत्तो विसेसहीण जावुक्कोस ति सव्वेसि ॥

—कर्मप्रकृति, वधनकरण, गा ८२

किमी भी विवक्षित समय मे वधते हुए किसी भी प्रकृति रूप मे जितनी कार्मणवर्गणाये परिणत हो वे वर्गणाये उस समय उस प्रकृति की जितनी स्थिति वधे, उतनी स्थिति पर्यन्त क्रमग फल देने के लिये व्यवस्थित रीति मे स्थापित की जाती है, उमे निषेक कहते हैं। मात्र अवाधाकाल मे दलरचना नहीं होती है। क्योंकि इस प्रकार की रचना न हो तो अवाधाकाल वीतने के बाद कितनी और कौन सी वर्गणाओ के फल का अनुभव करना, यह निश्चित नहीं हो सकता है और उसमे अव्यवस्था हो जायेगी और अव्यवस्था होने से अमुक प्रमाण मे वधी हुई स्थिति का कुछ भी अर्थ नहीं रहेगा। किन्तु वध समय मे वधी हुई वर्गणाओ की निश्चित रूप से रचना होने मे किचिन्मात्र भी अव्यवस्था नहीं होती है।

वह रचना जिस प्रकार से होती है, अब यह स्पष्ट करते हैं—

जब किसी भी कर्म का वध हो, तब उसकी जितनी स्थिति का वध हो और उस स्थिति के प्रमाण मे जितना अवाधाकाल हो, उस अवाधाकाल के समयो को छोडकर दलरचना होती है—‘मोत्तुमवाहासमए’ और अवाधा के समयो को छोडकर हाने वाली दलरचना का क्रम इस प्रकार जानना चाहिये कि अवाधाकाल की समाप्ति के अनन्तर के प्रथम समय मे प्रभूत दलिक की स्थापना का जाती है—‘वहुग तयणतरे रयड दलिय’ और उसके बाद के उत्तरोत्तर समयो मे अनुक्रम मे विशेषहीन-विशेषहीन दलिकरचना होती है। यह क्रम विवक्षित समय मे वधी हुई स्थिति के चरम समय पर्यन्त जानना चाहिये—‘कमसो नेय ठिई जाव’।

उक्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि इस प्रकार से रचना होने से अवाधाकाल के अनन्तरवर्ती पहले समय मे प्रभूत दलिक का फलानुभव होता है, उसके बाद के दूसरे समय मे विशेषहीन दलिक के फल का अनुभव होता है। इस प्रकार उत्तर-उत्तर के समय मे पूर्व पूर्व के समय की अपेक्षा हीन हीन दलिक के फल का अनुभव किया जाता है। इसी

प्रकार प्रत्येक किसी विवक्षित समय मे बधी हुई स्थिति के चरम समय पर्यन्त जानना चाहिये । जिस समय जितने रस वाली और जितनी वर्गणाये फलदान के लिये नियत हुई हो, उस समय उतने रस वाली और उतनी वर्गणाये फल देती है और फल देकर आत्मप्रदेशो से छूट जाती है । परन्तु यह नियम करणो (आत्म-अध्यवसाय, परिणाम) की प्रवृत्ति न होने से पूर्व तक ही समझना चाहिये । क्योंकि करणो के द्वारा अनेक प्रकार के परिवर्तन हो सकते है ।

इस प्रकार की रचना का उक्त कथन आयुकर्म को छोडकर शेष सात कर्मों की दलिकरचना के विषय मे समझना चाहिये । आयुकर्म इसका अपवाद है । अतः उसमे सम्बन्धित विशेष को स्पष्ट करते हैं—

आउस्स पढम समया परभविया जेण तस्स उ अवाहा ।

शब्दार्थ—आउस्स—आयु के, पढमसमया—प्रथम समय से ही, परभविया—परभव सम्बन्धी, जेण—क्योंकि, तस्स—उसकी, अवाहा—अवाधा ।

गाथार्थ—आयु के प्रथम समय से ही दलरचना होती है ।
क्योंकि उसकी अवाधा परभव की आयु सम्बन्धी होती है ।

विशेषार्थ—गाथा के पूर्वार्ध मे चारो आयुयो मे से किसी भी आयु का वध होने पर प्रथम समय से ही पूर्व क्रमानुसार दलरचना होने का स्पष्टीकरण किया है कि प्रथम समय मे अधिक दलिक स्थापित किया जाता है, दूसरे समय मे विशेषहीन, तीसरे समय मे उसमे विशेषहीन दलिक स्थापित किया जाता है । इस प्रकार वध्यमान आयु के चरम समय तक जानना चाहिये ।

आयुकर्म मे अन्य सात कर्मों की तरह अवाधाकाल को छोडकर रचना न होकर प्रथम समय से ही दलिक रचना होने का कारण यह है कि 'परभविया जेण तस्स अवाहा' अर्थात् वध्यमान आयु की अवाधा परभव सम्बन्धी-अनुभूयमान आयु सम्बन्धी है, जिसमे वह अवाधा उस वध्यमान आयु की सत्ता की विषयभूत नहीं कहलाती है, जबकि दूसरे

कर्मों में अबाधा उस बध्यमान कर्म की सत्ता की अग है। इसी कारण बध्यमान आयु के उदय के प्रथम समय से लेकर ही दलिको की निषेक-विधि कही है और बध्यमान आयु की अबाधा परभव सम्बन्धी होने का कारण यह है—

बध्यमान आयु की अबाधा अनुभूयमान आयु के अधीन है, किन्तु बध्यमान आयु के अधीन नहीं है। क्योंकि आयु का ऐसा स्वभाव है। जिससे जब तक अनुभूयमान भव की आयु उदय में वर्तमान हो तब तक बध्यमान भव की आयु सर्वथा प्रदेशोदय या रसोदय से उदय में नहीं आती है, परन्तु अनुभूयमान भव की आयु पूर्ण होने के बाद ही उदय में आती है तथा किसी समय अनुभूयमान भव की आयु का तीसरा भाग शेष हो तब, कभी नौवा भाग शेष हो तब, कभी सत्ताई-सवा भाग शेष हो तब और किसी समय अन्तर्मुहूर्त शेष हो तब पर-भव की दीर्घस्थिति वाली भी आयु का बंध होता है। जिससे दीर्घ-स्थिति वाली परभवायु की भी भुज्यमान आयु के शेष भाग के अनु-सार जितना भाग शेष हो उतनी-उतनी अबाधा प्रवर्तित होती है, जो परभव सम्बन्धी कहलाती है, बध्यमान आयु सम्बन्धी नहीं। अर्थात् भुज्यमान भव में जब परभव की आयु बधी तो उस भुज्यमान भव तक उस अबाधा का सम्बन्ध रहता है, बध्यमान आयु से उसका कुछ भी सम्बन्ध नहीं रहता है। भवान्तर में जाते ही उस बध्यमान आयु का उदय प्रारम्भ हो जाता है। इसीलिए बध्यमान आयु के उदय के प्रथम समय से ही दलरचना होने का निर्देश किया है।

इस प्रकार से अनन्तरोपनिधा द्वारा निषेकरचना का विचार जानना चाहिये। अब परम्परोपनिधा से निषेकरचना का विचार करते हैं।

परम्परोपनिधा से निषेकरचना का विचार

पल्लासखिय भागं गंतुं अद्धद्धय दलिय^१ ॥५१॥

१ तुजना कीजिय—पल्लासखियभाग गतु दुगणूणमेव मुक्कोसा ।

शब्दार्थ—पल्लासखियभाग—पल्योपम के असख्यातवें भाग, गतु—जाने पर, अढद्धय—अर्ध-अर्ध, दलिया—दलिक ।

गाथार्थ—पल्योपम के असख्यातवे भाग जितने स्थानों के जाने पर अर्ध-अर्ध दलिक प्राप्त होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा के इस उत्तरार्ध में परम्परोपनिधा से दलिकों की प्राप्ति का निर्देश किया है—

समस्त कर्मों में अबाधा के अनन्तर पहले समय में जो दलिकों की रचना होती है, उसकी अपेक्षा दूसरे आदि समयों में विशेषहीन-विशेषहीन दलिकों की रचना होते-होते पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थितिस्थानों का अतिक्रमण होने के अनन्तर प्राप्त स्थानों में आधे-आधे दलिक प्राप्त होते हैं । अर्थात् अबाधा के बाद के समयों में इस प्रकार के क्रम से हीन-हीन दलिकों की रचना होती है कि पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थितिस्थानों का अतिक्रमण करने के बाद प्राप्त स्थान में प्रथम स्थान की अपेक्षा आधे दलिक प्राप्त होते हैं ।

तत्पश्चात् आगे के स्थानों में भी विशेषहीन-विशेषहीन दलिकों की रचना होते-होते जिस स्थान में आधे दलिक हुए थे, उसकी अपेक्षा पुनः पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थानों का अतिक्रमण होने के बाद जो स्थान प्राप्त होता है, उसमें आधे दलिक होते हैं ।

उससे पुनः पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थानों का अतिक्रमण होने के बाद प्राप्त होने वाले स्थान में आधे दलिक होते हैं । इस प्रकार पुनः-पुनः पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थानों का अतिक्रमण होने के बाद प्राप्त स्थान में जिस स्थान में आधे दलिक हुए थे, उसकी अपेक्षा आधे होते हैं ।

इस प्रकार से उतने-उतने स्थानों का अतिक्रमण करके अर्ध-अर्ध-हीन दलिक वहाँ तक जानना चाहिये, जब तक उत्कृष्ट स्थिति प्राप्त होती है ।

जिस-जिस समय उत्कृष्ट, मध्यम या जघन्य जितनी स्थिति बधती है, उस-उस समय मे उसके भाग मे जो वर्गणाये आती है, उनकी अवाधाकाल को छोडकर उत्कृष्ट, मध्यम या जघन्य स्थिति के चरम समय पर्यन्त जिस रीति से व्यवस्थित रचना होती है, यह उसका रूपक जानना चाहिये । इस रचना के अनुसार और परिवर्तन होने पर उसके अनुसार भोग होता है । प्रति समय कर्मवध होने से रचना भी प्रति समय होती है ।

इस प्रकार परम्परोनिधा से निषेकरचना का विचार जानना चाहिये । अब दलरचना मे अर्ध-अर्ध हानि के सम्भव स्थानो का निरूपण करते है ।

अर्ध अर्ध हानि के सम्भव स्थान

पलिओवमस्स मूला असखभागम्मि जत्तिया समया ।

तावइया हाणीओ ठिइबधुक्कोसए नियमा ॥५२॥

शब्दार्थ—पलिओवमस्स—पत्योपम के, मूला—मूल, असखभागम्मि—असख्यातवें भाग मे, जत्तिया—जितने, समया—समय, तावइया—उतने, हाणीओ—हानि के ठिइबधुक्कोसए—उत्कृष्ट स्थितिबध मे, नियमा—नियम स ।

गाथार्थ—उत्कृष्ट स्थितिबध मे पत्योपम के मूल के असख्यातव भाग मे जितने समय होते है, नियम से उतने अर्ध-अर्ध हानि (द्विगुणहानि) के स्थान है ।

विशेषार्थ—उत्कृष्ट स्थितिबध मे प्राप्त होने वाले द्विगुणहानि के स्थानो का गाथा मे निर्देश किया है—

‘ठिइबधुक्कोसए’ अर्था { किसी भी कर्मप्रकृति का उत्कृष्ट स्थितिबध होने पर उसमे निषेकापेक्षा पूर्वोक्त क्रमानुसार होने वाली अर्ध-अर्ध हानि की सख्या पत्योपम के प्रथम वर्गमूल के असख्यातवे भाग मे

‘जित्तिया समय’— जितने समय होते हैं, उतनी होती है—‘तावइया हाणीओ’ ।

निषेकापेक्षा पूर्वोक्त क्रमानुसार प्राप्त होने वाली अर्ध-अर्ध हानि को आधार बनाकर शकाकार अपनी शका प्रस्तुत करता है—

शंका—मिथ्यात्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण होने से उसमें तो निषेकापेक्षा पूर्व कथनानुसार उतने द्विगुणहानि स्थान सम्भव है, परन्तु आयुकर्म की उत्कृष्ट स्थिति तो मात्र तेतीस सागरोपम प्रमाण होने से उसमें उतने स्थान कैसे सम्भव है ? और सामान्यत वे सभी स्थान एक जैसे ही प्रतीत होते हैं ?

समाधान— यद्यपि सामान्यत सभी द्विगुणहानि स्थान एक जैसे ज्ञात होते हैं, परन्तु यह असख्यातवा भाग असख्य भेद वाला है । क्योंकि यह नियम है कि सख्यात के सख्यात, असख्यात के असख्यात और अनन्त के अनन्त भेद होते हैं । अतएव असख्यात के असख्यात भेद होने से आयुकर्म के विषय में पल्योपम के प्रथम वर्गमूल का असख्यातवा भाग अत्यन्त अल्पतर ग्रहण करना चाहिये । जिससे किसी भी प्रकार के विरोध का अवसर नहीं रहता है । यहाँ यह जानना चाहिए कि यदि स्थिति छोटी है तो द्विगुणहानिया कम होती हैं और जैसे-जैसे स्थिति अधिक हो तो द्विगुणहानिया अधिक वार होती है । इसलिए स्थिति छोटी हो तो पल्योपम के प्रथम मूल का असख्यातवा भाग छोटा और जैसे-जैसे स्थिति अधिक हो, वैसे-वैसे बड़ा लेना चाहिए ।

सभी अर्धहानिस्थान सख्या की अपेक्षा स्तोक है । क्योंकि वे पल्योपम के पहले वर्गमूल के असख्यातवे भाग मात्र हैं, जिससे दो हानि के अन्तराल में जो निषेकस्थान हैं, यानि जितने स्थानों का अतिक्रमण करने के पश्चात् उत्तरवर्ती स्थान में अर्ध दलिक होते हैं वे स्थान असख्यातगुणे हैं । क्योंकि वे पल्योपम के असख्यातवें भाग में रहे हुए समय प्रमाण हैं ।

करते-करते पल्योपम के असख्यातवे भाग हीन स्थिति का बध करे, तब तक उत्कृष्ट अबाधा रहती है। तात्पर्य यह हुआ कि उत्कृष्ट अबाधा तब तक होती है कि उत्कृष्ट स्थितिबध पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून तक बधे। दूसरी रीति से ऐसा भी कह सकते हैं कि पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून उत्कृष्ट स्थितिबध होने तक उत्कृष्ट अबाधा होती है।

जब उत्कृष्ट अबाधा एक समय न्यून हो तब अवश्य पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून उत्कृष्ट स्थिति का बध होता है, इसी नियम का सकेत करने के लिए ग्रन्थकार आचार्य ने कहा है—'उक्कोसठिईबधा' उत्कृष्ट स्थितिबध मे से पल्योपम के असख्यातवे भागमात्र समय कम होने पर अबाधा का एक समय कम होता है और इस प्रकार कहने का अर्थ यह हुआ कि जब जीव एक समय न्यून उत्कृष्ट अबाधा मे वर्तमान हो तब अवश्य ही पल्योपम के असख्यातवे भाग हीन उत्कृष्ट स्थितिबध होता है।

इसी प्रकार आगे के स्थितिबध मे भी इसी नियम का अनुसरण करना चाहिये कि एक समय न्यून उत्कृष्ट अबाधा मे वर्तमान जीव पल्योपम के असख्यातवे भाग हीन उत्कृष्ट स्थिति को बाधता है। अथवा समयाधिक पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून उत्कृष्ट स्थिति को अथवा दो समयाधिक पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून उत्कृष्ट स्थिति को यावत् पल्योपम के दो असख्यातवे भाग न्यून स्थिति को बाधता है।

अब जब दो समय न्यून उत्कृष्ट अबाधा मे वर्तमान हो तब पल्योपम के असख्यातवे भाग रूप दो कडक न्यून यानि पल्य पम के दो असख्यातवे भाग न्यून उत्कृष्ट स्थिति बाधता है, वह भी एक समय न्यून अथवा दो समय न्यून बाधे यावत् तीसरी वार पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून स्थिति हो वहाँ तक की स्थिति बाधे। इस प्रकार जितने समय अबाधा न्यून हो उतने पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण कडक से हीन स्थिति-

बध होता है और इस तरह अबाधा का समय और स्थितिबध का पल्योपम का असख्यातवा भाग प्रमाण कडक कम करते हुए वहाँ तक कहना चाहिये कि जघन्य अबाधा मे वर्तमान जीव जघन्य स्थितिबध करे ।

उक्त कथन का साराश यह हुआ कि जीव अनेक है । कोई उत्कृष्ट स्थिति बाधते है, कोई एक समय न्यून, कोई दो समय न्यून यावत् कोई पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून और कोई उससे भी न्यून बाधते है । इनके अबाधाकाल का नियम यह है कि उत्कृष्ट स्थितिबध करे तब उत्कृष्ट अबाधा, समय न्यून करे तब भी उत्कृष्ट अबाधा, दो समय न्यून करे तब भी उत्कृष्ट अबाधा, यावत् जहाँ तक पल्योपम के असख्यातवे भाग से न्यून बध न करे वहाँ तक उत्कृष्ट अबाधा होती है और पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून बध करे तब समय न्यून उत्कृष्ट अबाधा होती है । वह वहाँ तक कि दूसरी बार पल्योपम का असख्यातवा भाग बध मे से कम न हो । दूसरी बार पल्योपम का असख्यातवा भाग कम उत्कृष्ट स्थितिबध होता है तब दो समय न्यून उत्कृष्ट अबाधा होती है । इस प्रकार प्रत्येक पल्योपम के असख्यातवे भाग मे अबाधा का एक-एक समय न्यून करने पर एक ओर जघन्य स्थितिबध और दूसरी ओर जघन्य अबाधा का प्रमाण आता है ।

इस प्रकार से अबाधा के समय की हानि करने के द्वारा स्थिति के कडक की हानि को जानना चाहिये । अब एकेन्द्रियादि के जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबध के प्रमाण का विचार करते है ।

एकेन्द्रियादि का जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबंध

जा एगिदि जहन्ना पल्लासंखस सजूया सा उ ।

तेसिं जेट्ठा सेसाणसखभागहिय जासन्नी ॥५४॥

पणवीसा पन्नासा सय दससय ताडिया इगिदिठिई ।

विगलासन्नीण कमा जायइ जेट्ठा व इयरा वा ॥५५॥

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तर्गत की उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है, जिसमें मिथ्यात्व की सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति द्वारा भाग देने पर ३/७ सागरोपम प्राप्त होते हैं। उसमें से पत्योपम के असख्यातवे भाग को कम करने पर यानी पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून ३/७ सागरोपम प्रमाण ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीयद्विक और अन्तर्गत-पचक की जघन्य स्थिति एकेन्द्रिय जीव वाधते हैं, उसमें कम नहीं वाधते हैं। इसी प्रकार मिथ्यात्व की पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून एक सागरोपम प्रमाण, कपायमोहनीय की पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून ४/७ सागरोपम प्रमाण, नोकपायमोहनीय तथा वैक्रिय-पट्टक, आहारकद्विक और तीर्थकरनाम रहित शेष नामकर्म की प्रकृतियों और गोत्रद्विक की पत्योपम के असख्यातवे भाग न्यून २/७ सागरोपम प्रमाण जघन्य स्थिति वाधते हैं।

किन्तु पचमग्रहकार के मतानुसार तो निद्रापचक आदि प्रकृतियों की जो पूर्व में ३/७ सागरोपम प्रमाण आदि जघन्य स्थिति कही है वही एकेन्द्रिय योग्य जघन्य स्थिति समझना चाहिए तथा ज्ञानावरण-पचकादि प्रकृतियों की अन्तर्मुहूर्त आदि जघन्य स्थिति कर्मप्रकृतिचूर्णिकार आदि सम्मत जो पूर्व में कही है, वही जघन्य स्थिति पचमग्रहकार के मत से भी समझना चाहिये।

अब कर्मप्रकृतिचूर्णिकार के मतानुसार एकेन्द्रिय योग्य उत्कृष्ट स्थिति को बतलाते हैं।

कर्मप्रकृतिचूर्णिकार के मत से एकेन्द्रियो की जो जघन्य स्थिति कही है, उसमें पत्योपम का असख्यातवे भाग मिलाने पर एकेन्द्रियो का उत्कृष्ट स्थितिबध होता है। जो इस प्रकार है—ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, वेदनीयद्विक और अन्तरायपचक का ३/७ सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थितिबध होता है। इसी प्रकार मिथ्यात्व का एव सागरोपम प्रमाण, कपायमोहनीय का ४/७ सागरोपम प्रमाण, नोक

की, सौ से गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय की और हजार से गुणा करने पर असञ्जी पचेन्द्रिय की उत्कृष्ट स्थिति होती है ।

इस विषय मे कर्मप्रकृतिकार आदि का मन्तव्य इस प्रकार है—

एकेन्द्रिय के उत्कृष्ट स्थितिबध को पच्चीस से गुणा करने पर जो आये, उतना द्वीन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिबध होता है । इसी प्रकार पचास से गुणाकार करने पर त्रीन्द्रिय का, सौ से गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय का और हजार से गुणा करने पर जो आये उतना असञ्जी पचेन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिबध होता है और द्वीन्द्रियादि का अपना-अपना जो उत्कृष्ट स्थितिबध है, उसमे से पत्योपम का असख्यातवा भाग कम करने पर जो रहे, उतना उनका जघन्य स्थितिबध है । विशेष अतिशय ज्ञानियो द्वारा गम्य है ।

इस प्रकार से एकेन्द्रिय आदि के जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबध का प्रमाण जानना चाहिये ।^१ अब क्रम प्राप्त स्थितिस्थानो की प्ररूपणा करते हैं ।

स्थितिस्थान प्ररूपणा

टिइठाणाइ एगिदियाण थोवाइं होति सव्वाण ।

बेदीण असंखेज्जाणि सखगुणियाणि जह उप्पि ॥५६॥

शब्दार्थ—टिइठाणाइ—स्थितिस्थान, एगिदियाण—एकेन्द्रियो के, थोवाइ—स्तोक-अल्प, होति—होते हैं, सव्वाण—सभी, बेदीण—द्वीन्द्रियो के, असंखेज्जाणि—असख्यातगुणे, सखगुणियाणि—सख्यातगुणे, जह—तथा, उप्पि—ऊपर, आगे ।

गाथार्थ—एकेन्द्रियो के सभी स्थितिस्थान स्तोक हैं, उनसे

१ उत्तर कर्मप्रकृतियो की उत्कृष्ट, जघन्य स्थिति एव एकेन्द्रियादि जीवो का उत्कृष्ट, जघन्य स्थितिबधादि का दर्शक प्रारूप परिशिष्ट मे देखिये ।

की, सौ मे गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय की और हजार से गुणा करने पर अमजी पचेन्द्रिय की उत्कृष्ट स्थिति होती है ।

इस विषय मे कर्मप्रकृतिकार आदि का मन्तव्य इस प्रकार है—

एकेन्द्रिय के उत्कृष्ट स्थितिवध को पच्चीस मे गुणा करने पर जो आये, उतना द्वीन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिवध होता है । इसी प्रकार पचास मे गुणाकार करने पर त्रीन्द्रिय का, सौ मे गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय का और हजार मे गुणा करने पर जो आये उनना असजी पचेन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिवध होता है और द्वीन्द्रियादि का अपना-अपना जो उत्कृष्ट स्थितिवध है, उममे मे पल्योपम का असख्यातवा भाग कम करने पर जो रहे, उतना उनका जघन्य स्थितिवध है । विशेष अतिशय जानियो द्वारा गम्य है ।

इस प्रकार मे एकेन्द्रिय आदि के जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिवध का प्रमाण जानना चाहिये ।^१ अब क्रम प्राप्त स्थितिस्थानो की प्ररूपणा करते है ।

स्थितिस्थान प्ररूपणा

टिड्ढाणाद् एगिदियाण थोवाइं होति सव्वाण ।

वेदीण असंखेज्जाणि सखगुणियाणि जह उप्पि ॥५६॥

शब्दार्थ—टिड्ढाणाद्—स्थितिस्थान, एगिदियाण—एकेन्द्रियो के, थोवाइ—स्ताक-अत्य, होति—होते है, सव्वाण—सभी, वेदीण—द्वीन्द्रियो के, असंखेज्जाणि—असख्यातगुणे, संखगुणियाणि—सख्यातगुणे, जह—तथा, उप्पि—ऊपर, आगे ।

गाथार्थ—एकेन्द्रियो के सभी स्थितिस्थान स्तोक हैं, उनसे

१ उत्तर कर्मप्रकृतियो की उत्कृष्ट, जघन्य स्थिति एव एकेन्द्रियादि जीवो का उत्कृष्ट, जघन्य स्थितिवधादि का दर्शक प्रारूप परिगिष्ट मे देखिय ।

की, सौ से गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय की और हजार से गुणा करने पर असञ्जी पचेन्द्रिय की उत्कृष्ट स्थिति होती है ।

इस विषय मे कर्मप्रकृतिकार आदि का मन्तव्य इस प्रकार है—

एकेन्द्रिय के उत्कृष्ट स्थितिबध को पच्चीस से गुणा करने पर जो आये, उतना द्वीन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिबध होता है । इसी प्रकार पचास से गुणाकार करने पर त्रीन्द्रिय का, सौ से गुणा करने पर चतुरिन्द्रिय का और हजार से गुणा करने पर जो आये उतना असञ्जी पचेन्द्रिय का उत्कृष्ट स्थितिबध होता है और द्वीन्द्रियादि का अपना-अपना जो उत्कृष्ट स्थितिबध है, उसमे से पल्योपम का असख्यातवा भाग कम करने पर जो रहे, उतना उनका जघन्य स्थितिबध है । विशेष अतिशय ज्ञानियो द्वारा गम्य है ।

इस प्रकार से एकेन्द्रिय आदि के जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबध का प्रमाण जानना चाहिये ।^१ अब क्रम प्राप्त स्थितिस्थानो की प्ररूपणा करते है ।

स्थितिस्थान प्ररूपणा

टिइठाणाइं एगिंदियाण थोवाइं होति सव्वाण ।

बेदीण असंखेज्जाणि सखगुणियाणि जह उप्पि ॥५६॥

शब्दार्थ—टिइठाणाइ—स्थितिस्थान, एगिंदियाण—एकेन्द्रियो के, थोवाइ—स्तोक-अल्प, होति—होते है, सव्वाण—सभी, बेदीण—द्वीन्द्रियो के, असखेज्जाणि—असख्यातगुणे, सखगुणियाणि—सख्यातगुणे, जह—तथा, उप्पि—ऊपर, आगे ।

गाथार्थ—एकेन्द्रियो के सभी स्थितिस्थान स्तोक है, उनसे

१ उत्तर कर्मप्रकृतियो की उत्कृष्ट, जघन्य स्थिति एव एकेन्द्रियादि जीवो का उत्कृष्ट, जघन्य स्थितिबधादि का दर्शक प्रारूप परिशिष्ट मे देखिये ।

द्वीन्द्रिय के असम्यातगुण १ तथा उममे आगे त्रीन्द्रिय जादि के सम्यातगुणे ह ।

विशेषार्थ -गाथा मे स्थितिस्थानो का विचार किया गया है कि जीवो के कितने स्थितिस्थान हाने ह । जिसका स्पष्टीकरण उम प्रकार है—

एक समय मे एक साथ जितनी स्थिति का वध हो, उमे स्थिति स्थान कहते है । जघन्य स्थिति मे लेकर उत्कृष्ट स्थिति के चरम समय पर्यन्त समय-ममय की वृद्धि करते-करते जिनने समय हो उतने स्थिति-स्थान होते ह । यथा—कोई जीव जघन्य स्थिति का वध करे, वह पहला स्थितिस्थान, समयाधिक जघन्य स्थिति का वध दूसरा स्थिति-स्थान, दो समयाधिक जघन्य स्थिति का वध तीसरा स्थितिस्थान, इस प्रकार एक-एक समय बढ़ाते हुए याव १ उत्कृष्ट स्थिति का वध वह अन्तिम स्थितिस्थान ।^१

१ स्थितिस्थान के दो प्रकार ह—बद्धस्थितिस्थान और सत्तास्थितिस्थान । एक समय मे एक साथ जिननी स्थिति का वध हो, वे बद्धस्थितिस्थान ह । जैसे कोई जघन्य स्थिति का वध करे वह पहला स्थितिस्थान, कोई समयाधिक जघन्य स्थिति का वध करे वह दूसरा स्थितिस्थान । इसी प्रकार कोई तीन, चार, सत्ता, अमह्यात समयाधिक स्थिति का वध करे यावत् कोई उत्कृष्ट स्थिति का वध करे वह चरम स्थितिस्थान । यह तो बद्ध-स्थितिस्थानो की चर्चा हुई ।

अब दूसरे सत्तागत स्थितिस्थानो का विचार करते हैं । एक समय मे जघन्य, मध्यम या उत्कृष्ट जितनी स्थिति बधी हो, उसके भाग मे आई वर्णणाओ के अबाधाकाल को छोडकर जितने समयो मे रचना हो, वे सब सत्तागत स्थितिस्थान कहलाते है । सत्तागत स्थितिस्थान अर्थात् एक समय मे एक साथ कालभेद से जितने समयो के बधे हुए और जितनी वर्णणाओ के फल का अनुभव हो ।

अब यदि इस प्रकार के स्थितिस्थानो का समस्त एकेन्द्रियो की अपेक्षा विचार किया जाये तो वे सबमे स्तोक थोडे है—‘एगिदियाण थोवाइ होति’ । क्योकि उनके जघन्य स्थितिबध और उत्कृष्ट स्थिति-बध के बीच मे पल्योपम के असख्यातवे भाग का ही अन्तर है । अर्थात् उनका जितना जघन्य स्थितिबध है, उससे उत्कृष्ट स्थितिबध पल्यो-पम का असख्यातवा भाग अधिक है, जिससे उनके स्थितिस्थान पल्योपम के असख्यातवे भाग मे जितने समय होते है, उतने ही होते है । इसीलिए ‘थोवाइ होति सव्वाण’—सत्रमे स्तोक-अल्प होते है ।

एकेन्द्रियो के स्थितिस्थानको से ‘बेदीण असखेज्जाणि’—द्वीन्द्रियो के स्थितिस्थान असख्यातगुणे होते है और उसके बाद उत्तरोत्तर सञ्जी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवो पर्यन्त स्थितिस्थान सख्यातगुणे सख्यातगुणे जानना चाहिये—सखगुणियाणि जह उप्पि’ । जिसका तात्पर्य यह हुआ—

१-४ सूक्ष्म अपर्याप्त एकेन्द्रिय के स्थितिस्थानक सबसे अल्प है । उससे अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के सख्यातगुणे है । उससे सूक्ष्म पर्याप्त एकेन्द्रिय के सख्यातगुणे है । उससे पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के सख्यातगुणे है । ये सभी मिलकर पल्योपम के असख्यातवे भाग गत समय प्रमाण है ।^१

यहाँ यह समझना चाहिये कि सक्लेश और विशुद्धि का आधार योग है । योगव्यापार की अल्पाधिकता के अनुसार विशुद्धि या सक्लेश अल्पाधिक होता है । स्थितिबध का आधार सक्लेश या विशुद्धि है । जैसे-जैसे सक्लेश अधिक हो वैसे-वैसे स्थिति का बध अधिक और सक्लेश कम एव विशुद्धि अधिक तो स्थिति का बध अल्प होता है । एकेन्द्रियो मे बादर पर्याप्त एकेन्द्रिय का योग सबसे अधिक है, उससे सूक्ष्म पर्याप्त का, उसके बादर अपर्याप्त का और उससे सूक्ष्म अपर्याप्त का अल्प है । सक्लेश और विशुद्धि मे भी यही क्रम है ।

१ पल्योपम का असख्यातवा भाग बडा बडा लेने से उपर्युक्त अल्पाधिकता सम्भव है ।

वादर पर्याप्त एकेन्द्रिय का मन्नेश या विशुद्धि अन्य एकेन्द्रियो मे अधिक है, जिससे उसको स्वयोग्य रुम-मे रुम और अधिक-से-अधिक स्थितिबध हो सकता है। उसमे सूक्ष्म पर्याप्त को मन्नेश भी कम और विशुद्धि भी कम, जिसमे वह वादर पर्याप्त जिननी जघन्य या उत्कृष्ट स्थिति नही बाध सकता है। यथा—वादर पर्याप्त उत्कृष्ट सौ वर्ष और जघन्य पाच वर्ष की स्थिति बाधता हो तो सूक्ष्म पर्याप्त जघन्य पन्द्रह और उत्कृष्ट नव्वे बाधेगा। जिससे जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति के बीच मे अन्तर कम-कम रहता है। जिसमे वादर पर्याप्त से सूक्ष्म पर्याप्त के स्थितिस्थान कम होते हैं। इसी प्रकार वादर अपर्याप्त आदि के लिये भी समझना चाहिये।

५—६ पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के स्थितिस्थानो से अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के स्थितिस्थान असख्यातगुण है। असख्यातगुणे होने का कारण यह है कि अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के स्थितिस्थान पल्योपम के सख्यातवे भाग के समय प्रमाण है। क्योंकि उनको जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति के बीच मे इतना ही अन्तर है और पिछले एकेन्द्रिय के स्थितिस्थान पल्योपम के असख्यातवे भाग के समय प्रमाण है। पल्योपम का सख्यातवा भाग असख्यातवे भाग से सख्यात गुणा बडा होने से अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के स्थितिस्थान एकेन्द्रिय के स्थितिस्थानो मे असख्यातगुणे होते है। उनसे पर्याप्त द्वीन्द्रिय के स्थितिस्थान सख्यातगुणे है।

७—८ उनसे अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के स्थितिस्थान सख्यातगुणे है। उनसे पर्याप्त त्रीन्द्रिय के सख्यातगुणे है।

९—१० उनसे अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के स्थितिस्थान सख्यातगुणे है। उनसे पर्याप्त चतुरिन्द्रिय के सख्यातगुणे है।

११—१२ उनसे अपर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय के स्थितिस्थान सख्यातगुणे है। उनसे पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय के सख्यातगुणे है।

१३—१४ उनसे अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय के स्थितिस्थान सख्यात-

गुणे हैं और उनसे भी पर्याप्त सजी पचेन्द्रिय जीवो के स्थितिस्थान सख्यातगुणे जानना चाहिये ।

यहाँ असजी पचेन्द्रिय पर्याप्त तक के प्रत्येक भेद मे जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति के बीच पल्योपम के सख्यातवे भाग का अन्तर होने मे उतने स्थितिस्थान बतलाये हे और पल्योपम का सख्यातवा भाग क्रमश वडा होने से उपर्युक्त अल्पवहुत्व घटित होता है और अपर्याप्त सजी का जघन्य स्थितिबंध अत कोडाकोडी सागरोपम और उत्कृष्ट भी अन्त कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । किन्तु जघन्य से उत्कृष्ट सख्यात गुणवडा होने से सख्यातगुण घटित होता है और पर्याप्त सजी के मिथ्यात्वगुणस्थान मे जघन्य स्थितिबंध अत कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है और उत्कृष्ट प्रत्येक प्रकृति का जितना-जितना उत्कृष्ट स्थितिबंध पहले कहा जा चुका है, उतना है, जिससे उसे भी सख्यातगुणत्व घटित होता है ।

इस अल्पवहुत्व मे अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के स्थितिस्थान असख्यातगुणे और शेष समस्त सख्यातगुणे हैं ।

इस प्रकार से एकेन्द्रिय मे लेकर पचेन्द्रिय जीवो तक के स्थिति-स्थानो को जानना चाहिए ।

इन स्थितिस्थानो के हेतु है जीव से सकलेश और विशुद्धि वाले परिणाम । अत प्रासंगिक होने से अब सकलेशस्थानो और विशोधि-स्थानो का विचार करते है ।

सकलेश और विशुद्धिस्थान प्ररूपणा

ये दोनो प्रकार के अर्थात् सकलेश और विशुद्धि के स्थान उत्तरो-त्तर प्रत्येक जीवभेद मे असख्यातगुणे-असख्यातगुणे होते हैं । जो इस प्रकार समझना चाहिए—

सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त के सकलेशस्थान सबसे अल्प है, उनमे अपर्याप्त वादर के असख्यातगुणे है, उनसे सूक्ष्म पर्याप्त के असख्यात-गुणे है, उनसे वादर पर्याप्त के असख्यातगुणे है । उनसे अपर्याप्त

कदाचिन् यह कहा जाये कि स्थिति के स्थान जब सख्यातगुणे है, तव सकलेश के स्थान सख्यातगुणे न होकर असख्यातगुणे क्यो होते है ? इसका उत्तर यह है कि अमुक-अमुक स्थानो का अतिक्रमण करने अनन्तर जो द्विगुणवृद्धि होती है, वह इस रीति से होती है कि वह असख्यातगुणी हो जाती है। इसका कारण यह है कि पूर्व-पूर्व की वृद्धि से उत्तर-उत्तर की वृद्धि दुगुनी होती है और वह वृद्धि उन स्थानो मे इतनी अधिक बार होती है कि जिससे उक्त कथन की सगति सिद्ध हो जाती है।

इस प्रकार से सकलेशस्थानो का विचार कर लेने के बाद अब विशुद्धिस्थानो का निरूपण करते है कि जैसे प्रत्येक वे सकलेशस्थान असख्यात असख्यात गुणे बतलाये है, उसी प्रकार विशुद्धिस्थान भी प्रत्येक के असख्यातगुणे जानना चाहिये। क्योकि सक्लिष्ट परिणाम वालो के जो सकलेशस्थान है वे ही विशुद्ध परिणाम वाले के विशुद्धि-स्थान होते है। जिसका विस्तार से आगे विचार किया जा रहा है। इसलिए यहा तो इतना ही समझ लेना चाहिये कि पूर्व मे जिस क्रम से सकलेश के स्थान असख्यातगुण कहे है उसी क्रम से विशुद्धि के स्थान भी असख्यातगुणे कहना चाहिये। इसका कारण यह है—

सकलेश और विशुद्धि सापेक्ष हे। जो सकलेश के स्थान है, वे ही विशुद्धि के सम्भव हे। जैसे कि दस स्थान है। विशुद्धि मे पहले से दूसरा, दूसरे से तीसरा, इस प्रकार उत्तरोत्तर प्रवर्धमान है, उसी प्रकार दसवे से नौवा, नौवे से आठवा, इस प्रकार पश्चानुपूर्वी से सकलेश मे पतनोन्मुखी है। जो चढते विशुद्धि का स्थान, वही उतरते हुए अविशुद्धि का सम्भव है। जैसे कोई दो जीव चौथे गुणस्थान मे है। उनमे से एक चौथे से पाचवे मे और एक चौथे से तीसरे मे जाने वाला है। यद्यपि अभी तो दोनो जीव एक स्थान पर है, लेकिन चढने वाले की अपेक्षा शुद्ध और वही गिरने वाले की अपेक्षा अशुद्ध है। इस प्रकार सकलेश और विशुद्धि सापेक्ष है। जितने सकलेश के उतने ही विशुद्धि के स्थान है।

अव एक स्थितिस्थान के वध मे हेतुभूत नाना जीवो की अपेक्षा कितने अध्यवसाय होते है ? इसका समाधान करते है ।

अध्यवसायस्थानप्रमाण प्ररूपणा

सव्वजहन्ना वि ठिई असंखलोगप्पएसतुल्लेहिं ।

अज्झवसाएहि भवे विसेसअहिएहि उवरुवरी ॥५७॥

शब्दार्थ—सव्वजहन्ना—सर्व जघन्य, वि—भी, ठिई—स्थिति, असख-लोगप्पएसतुल्लेहिं—असख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण, अज्झवसाएहि—अध्यवसायो द्वारा, भवे—होती है (वधती है), विसेसअहि—विशेषाधिक-विशेषाधिक, एहि—इसमे, उवरुवरी—ऊपर-ऊपर की ।

गाथार्थ—सव जघन्य स्थिति भी असख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसायो मे वधती है और इससे ऊपर-ऊपर की स्थिति के स्थान विशेषाधिक-विशेषाधिक अध्यवसायो द्वारा वधते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा मे स्थिति के वध होने के अध्यवसायो के प्रमाण का निर्देश किया है—

आयु को छोडकर शेष ज्ञानावरण आदि सातो कर्मो की जो सर्व-जघन्य स्थिति है वह भी अनेक जीवो की अपेक्षा असख्य लोकाकाश प्रदेशप्रमाण अध्यवसायो द्वारा वधती है । अर्थात् सर्वजघन्य स्थिति-वध होने मे भी असख्य लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसाय हेतु हैं । कोई जीव किसी अध्यवसाय द्वारा, कोई किसी अध्यवसाय द्वारा वह-वह जघन्य स्थिति वाधता है । स्थिति का स्थान एक ही है किन्तु उसके वध मे हेतुभूत अध्यवसाय^१ असख्य है । तात्पर्य यह हुआ कि त्रिकालवर्ती अनेक जीवो की अपेक्षा वह एक ही जघन्य स्थिति असख्य

१ तीव्र, तीव्रतर, मन्द, मन्दतर कपाय के उदय से उत्पन्न हुए आत्मपरिणामो को अध्यवसाय कहते है—अध्यवसायश्च तीव्र-तीव्रतरमन्द मन्दतररूपाः कपा रोदयविशेषा अवमेया ।

भूत अव्यवसाय असख्य लोकाकाश प्रदेश तुल्य-प्रमाण ह । क्योकल उन जघन्यादल स्थलतलतल के असख्यात वलशेप होते हैं ।

वलशेषार्थ—गाथा मे स्थलतलवध के हेतुभूत अव्यवसायो के असख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण होने के कारण का नलदेश कलया है कल 'हीणमज्झलमुवकोमा' अर्थात् जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट स्थलतलवध के हेतुभूत असख्य लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अव्यवसाय है । क्योकल उन एक एक जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट स्थलतलस्थानो मे असख्याता वलशेष है और वे वलशेष स्थलतलवध मे हेतुभूत अव्यवसाय की वलचलत्रता मे देश, काल, रस वलभाग के वैचलत्र्य द्वारा कारण होते हैं ।

जलसका आगय यह है कल द्रव्य, क्षेत्र, काल, अनुभाग आदल अनेक कारणो का आत्मा पर असर होता है और उसके कारण अव्यवसायो की भलन्नता होती है । अनेक जीवो के एक सरीखी स्थलतल वाधने पर भी वे जीव एक ही क्षेत्र मे, एक ही काल मे या एक ही प्रकार के समान सयोगो मे अनुभव नही करते हैं । कलन्तु भलन्न-भलन्न क्षेत्र-कालादल और भलन्न-भलन्न सयोगो मे अनुभव करते हैं ।

इसका कारण भलन्न-भलन्न क्षेत्र, काल और अनुभाग आदल द्वारा नलप्यन्न अव्यवसायो की वलचलत्रता कारण है । इस तरह भलन्न-भलन्न क्षेत्र, काल आदल असख्य कारण भलन्न-भलन्न अव्यवसायो के होने मे कारण हैं । क्षेत्रादल के असख्य होने से अव्यवसाय भी असख्य हैं । इन असख्य अव्यवसायो द्वारा एक सरीखी स्थलतल वधने पर भी एक सरीखे सयोगो मे अनुभव नही की जाती है । कलसी भी एक स्थलतलवध का एक अव्यवसाय रूप एक ही कारण हो तो उस स्थलतल को एक जीव जलस सामग्री को प्राप्त कर अनुभव करे उसी सामग्री को प्राप्त कर उस स्थलतल को वाधने वाले सभी जीवो को अनुभव करना चाहलये, परन्तु ऐसा नही होता है । एक सरीखी स्थलतल वाधने वाले अनेक जीवो मे से एक जीव उस स्थलतल को अमुक क्षेत्र या अमुक काल मे

अनुभव करता है, दूसरा जीव उस स्थिति को दूसरे क्षेत्र या काल में अनुभव करता है। इस कारण एक ही स्थितिबध होने में अनेक अध्यवसाय रूप अनेक कारण हैं। उन अनेक कारणों द्वारा स्थितिबध एक सरीखा होता है। मात्र उसमें भिन्न-भिन्न सयोगों में अनुभव करने रूप एव अनेक कारणों द्वारा परिवर्तन होने रूप विचित्रता रही हुई है।

अथवा जघन्य स्थिति असख्य समय प्रमाण है। इसी प्रकार प्रत्येक मध्यम और उत्कृष्ट स्थिति भी असख्य समय प्रमाण है। ये जघन्य स्थिति समय-समय प्रमाण कम होते जाने से प्रति समय अन्यथाभाव के—भिन्न-भिन्न प्रकार के—भेद को प्राप्त करती है। इसी प्रकार मध्यम और उत्कृष्ट स्थितियाँ भी समय-समय मात्र कम होने के द्वारा भिन्नता को प्राप्त करती हैं। इस प्रकार उन जघन्यादि स्थितियों में असख्य विशेष रहे हुए हैं कि जिन विशेषों के कारण भी असख्य लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसाय हैं।

इस प्रकार से अध्यवसायस्थान प्ररूपणा का भाव जाना चाहिये। अब क्रम प्राप्त सादि-अनादि प्ररूपणा का निर्देश करते हैं। इस प्ररूपणा के दो प्रकार हैं—१ मूल प्रकृति विषयक, २ उत्तर प्रकृति विषयक। उनमें से पहले मूल प्रकृति विषयक सादि-अनादि का विचार करते हैं।

मूल प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा

सप्तह अजघ्नो चउहा ठिडबंधु मूलपगईणं ।

सेसा उ साइअधुवा चत्तारि वि आउए एव ॥५६॥

शब्दार्थ—सप्तह—सात, अजघ्नो—अजघन्य, चउहा—चार प्रकार का, ठिडबंधु—स्थितिबध, मूलपगईणं—मूल प्रकृतियों का, सेसा—शेष बध, उ—और, साइअधुवा—सादि और अधुव, चत्तारि—चारों, वि—मी, आउए—आयु के, एव—इसी प्रकार के।

गाथार्थ—सातो मूल प्रकृतियों का अजघन्य स्थितिबध चार प्रकार का है और शेष बध सादि, अध्रुव है तथा आयु के चारो ही बध इसी प्रकार के अर्थात् सादि और अध्रुव है ।

विशेषार्थ—गाथा मे मूलकर्मों के स्थिति के सादित्व आदि चारो बधप्रकारो का निरूपण किया है कि आयुकर्म को छोडकर शेष ज्ञानावरण आदि सातो मूलकर्मों का अजघन्य स्थितिबध चार प्रकार का है—‘अजहन्नो चउहा’—सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म के सिवाय छह मूलकर्मों का जघन्य स्थितिबध क्षपकश्रौणि मे सूक्ष्मसम्परायगुणस्थान के चरम समय मे होता है । वह जघन्य बध चरम समय मे मात्र एक समय तक ही होने से सादि है और दूसरे समय मे उन प्रकृतियों के बधविच्छेद के साथ उस जघन्य बध का भी विच्छेद होने से सात है । इस जघन्य स्थितिबध से अन्य सभी स्थितिबध अजघन्य है । वह अजघन्य स्थितिबध उपशातमोहगुणस्थान मे नही होता है, किन्तु वहाँ से पतन होने पर होता है, जिससे सादि है, उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नही किया, उनको अनादिकाल से अजघन्य बध होता आ रहा है, जिससे अनादि है, भव्य के कालान्तर मे अजघन्य बध का विच्छेद सम्भव होने से अध्रुव और अभव्य के किसी भी समय विच्छेद सम्भव नही होने से ध्रुव है ।

मोहनीय का जघन्य स्थितिबध क्षपक के अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के चरम समय मे होता है । एक समय मात्र होने से वह सादि-सान्त है, उसके सिवाय अन्य शेष समस्त बध अजघन्य कहलाता है । जो उपशमश्रौणि के सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे नही होता है । किन्तु वहाँ से पतन होने पर होता है, जिससे सादि है । उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नही किया उनकी अपेक्षा अनादि और भव्य-अभव्य की अपेक्षा क्रमश अध्रुव, ध्रुव जानना चाहिये ।

इस प्रकार से मूलकर्म विषयक सादि आदि भगो का विचार जानना चाहिये । अब उत्तर प्रकृति विषयक सादि आदि बधभगो का विचार करते हैं ।

उत्तर प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा

नाणतरायदसणचउवकसजलणठिई अजहन्ना ।

चउहा साई अधुवा सेसा इयराण सव्वाओ ॥६०॥

शब्दार्थ—नाणतराय—ज्ञानावरण व अतराय पचक, दसणचउवक—दर्शनचतुष्क सजलण—सज्वलनकपाय, ठिई—स्थिति, अजहन्ना—अजघन्य, चउहा—चार प्रकार की, साई—सादि, अधुवा—अध्रुव, सेसा—शेष, इयराण—इतर, सव्वाओ—समस्त, सभी ।

गाथार्थ ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरण-चतुष्क और सज्वलन कपायो की अजघन्य स्थिति चार प्रकार की है और शेष उत्कृष्ट आदि सादि और अध्रुव है एव इतर सभी प्रकृतियों की उत्कृष्ट आदि सभी स्थितिया भी सादि अध्रुव है ।

विशेषार्थ—गाथा मे उत्तर प्रकृतियों के स्थितिबध की सादि-अनादि प्ररूपणा की है कि मतिज्ञानावरण आदि पाच ज्ञानावरण, दानान्तराय आदि पाच अन्तराय, चक्षुदर्शनावरण आदि दर्शनावरण-चतुष्क और सज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ इन अठारह प्रकृतियों का अजघन्य स्थितिबध चार प्रकार का—सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अतरायपचक इन चौदह प्रकृतियों का जघन्य स्थितिबध क्षपक को सूक्ष्मसपरायगुणस्थान के चरम समय मे और सज्वलनचतुष्क का जघन्य स्थितिबध क्षपक को अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान मे उनके बधविच्छेद के समय होता है । उसका काल मात्र एक समय का है । इसलिए वह जघन्य

स्थितिवध सादि-सान्त है। उसके सिवाय शेष समस्त स्थितिवध अजघन्य कहलाता है। वह अजघन्य स्थितिवध उपशातमोहगुणस्थान में नहीं होता है, वहाँ से पतन होने पर पुन होता है, इसलिए सादि है। उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया है, उनको अनादि तथा अभव्य, भव्य की अपेक्षा क्रमशः ध्रुव और अध्रुव है।

उक्त अठारह प्रकृतियों के शेष जघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट स्थितिवध सादि, अध्रुव हैं। इनमें से जघन्य का विचार तो ऊपर किया जा चुका है और उत्कृष्ट एव अनुत्कृष्ट बध सञ्जी मिथ्यादृष्टि को एक के बाद दूसरा इस तरह बदल-बदल कर होते हैं। जिसका कारण यह है—

जिस-जिस समय सर्व सक्लिष्ट परिणाम होते हैं, उस-उस समय उत्कृष्ट स्थिति का बध और मध्यम परिणाम में अनुत्कृष्ट स्थिति का बध होता है। इस प्रकार मिथ्यात्वगुणस्थान क्रमपूर्वक प्रवर्तित होने से वे दोनो सादि, अध्रुव है तथा उपर्युक्त अठारह प्रकृतियों के सिवाय शेष सभी (१०२) प्रकृतियों की जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट स्थितियाँ सादि और सात—अध्रुव है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—

निद्रापचक, मिथ्यात्व, आदि की वारह कषाय, भय, जुगुप्सा, तैजस, कामर्ण, वर्णादि चतुष्क, अगुरुलघु, उघघात, निर्माण इन उनतीस प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध स्वयोग्य सर्वविशुद्ध पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय जीव को अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त होता है। उसके बाद उसी जीव के अध्यवसायो का परावर्तन होने से जब मद परिणाम होते हैं तब अजघन्य स्थितिवध होता है, पुन कालान्तर में या अन्य भव में विशुद्ध परिणाम हो, तब जघन्य स्थितिवध होता है। इस प्रकार बदल-बदल कर होने से वे दोनो सादि, अध्रुव है और उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट स्थितिवध सञ्जी पचेन्द्रिय को क्रम पूर्वक होते हैं। सर्व सक्लिष्ट परिणामो के होने पर उत्कृष्ट और मध्यम परिणामो के होने पर अनुत्कृष्ट होता है। जिसमें वे दोनो सादि और अध्रुव है।

जिन प्रकृतियों के जघन्य या उत्कृष्ट स्थितिबंध पहले गुणस्थान मे होते हैं, उनके अजघन्य और अनुत्कृष्ट स्थितिबध मे, उन दोनो के परावर्तित क्रम से होने के कारण सादि, सात यही दो भग घटित होते है तथा जिन प्रकृतियों के जघन्य अथवा उत्कृष्ट बध ऊपर के गुणस्थानो मे होते हो उनके अजघन्य या अनुत्कृष्ट पर चार भग घटित होते है । क्योकि ऊपर के गुणस्थान मे आरोहण नही किये हुए, आरोहण नही करने वाले और आरोहण करके गिरने वाले जीव होते है । जिससे भगो की योजना तदनुसार करना चाहिए ।

शेष अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के चारो विकल्प उनके अध्रुवबधिनी होने से सादि और अध्रुव जानना चाहिये ।

अब पूर्वोक्त गाथा मे कहे गये जघन्यादि विकल्पो को सामान्य बुद्धि वाले शिष्यो को सरलता से समझाने के लिये विशेषता के साथ स्पष्ट करते है—

अट्ठारसण्ह खवगो बायरएगिदि सेसधुवियाण ।

पज्जो कुणइ जहन्न साई अधुवो अओ एसो ॥६१॥

शब्दार्थ—अट्ठारसण्ह—अठारह प्रकृतियों का, खवगो—क्षपक, बायर-एगिदि—बादर एकेन्द्रिय, सेसधुवियाण—शेष ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का, पज्जो—पर्याप्त कुणइ—करता है, जहन्न—जघन्य, साई अधुवो—सादि, अध्रुव, अथो—इस कारण, एसो—इनका ।

गाथार्थ—ज्ञानावरणपचक आदि अठारह प्रकृतियों का जघन्य स्थितिबध क्षपक और शेष ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय जीव करता है । इस कारण वे सादि और अध्रुव विकल्प वाली है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ज्ञानावरणपचक आदि अठारह प्रकृतियों एव

शेष ध्रुववधिनी प्रकृतियों के जघन्य स्थितिवध के सादि और अध्रुव होने के कारण का विचार किया है ।

ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क और सज्वलन-चतुष्क इन अठारह प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध क्षपक जीव उन-उन प्रकृतियों के बधविच्छेद के समय करता है । उनमें से सज्वलन-चतुष्क का अनिवृत्तिवादरगुणस्थान में और शेष प्रकृतियों का सूक्ष्म-सपरायगुणस्थान में बधविच्छेद करता है । क्योंकि ये सभी प्रकृतियाँ अशुभ हैं और अशुभ प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध विशुद्ध परिणामों के होने पर होता है । क्षपक जीव अत्यन्त विशुद्ध परिणाम वाला है, इसलिए पूर्वोक्त अठारह प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध क्षपक को ही होता है, अन्यत्र नहीं होता है । उनका काल एक समय का है, इसलिये वह सादि और सात है ।

‘मेसधुवियाण’—अर्थात् शेष ध्रुववधिनी प्रकृतियों का जघन्य स्थितिवध तद्योग्य विशुद्ध परिणाम वाले पर्याप्त पृथ्वीकाय, अप्काय और प्रत्येक वनस्पति रूप वादर एकेन्द्रिय जीव कितनेक काल तक करते हैं । शेष एकेन्द्रिय जीव तथास्वभाव के कारण नहीं करते हैं । अन्तर्मुहूत के वाद वे ही जीव अजघन्य स्थितिवध करते हैं । अतः क्रमपूर्वक उनके होने से वे दोनों सादि-सात हैं ।

इस प्रकार से जघन्यबध के सादि, सात होने के कारण को जानना चाहिए ।

अब पूर्वोक्त अठारह प्रकृतियों के अजघन्य स्थितिवध के चार प्रकारों का और शेष ध्रुववधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्टादि के सादि और सात विकल्पों का एव अध्रुववधिनी प्रकृतियों के चारों प्रकारों के सादि और सात ये दो विकल्प होने का विचार करते हैं ।

अट्ठाराणऽजहन्तो उवसमसेढीए परिवडतस्स ।

साई मेसवियप्पा सुगम अधुवा धुवाणपि ॥६२॥

स्वामित्व प्ररूपणा

सव्वाणवि पगईणं उक्कोस सन्निणो कुणति ठिइं ।

एगिंदिया जहन्न असन्निखवगा य काणपि ॥६३॥

शब्दार्थ—सव्वाणवि—सभी, पगईण—प्रकृतियो का, उक्कोस—उत्कृष्ट, सन्निणो— सज्ञी, कुणति—करते है, ठिइ—स्थितिबध, एगिंदिया—एकेन्द्रिय, जहन्न—जघन्य, असन्निखवगा—असज्ञी और क्षपक, य—और, काणं—कितनी ही का, पि—भी ।

गाथार्थ—सभी प्रकृतियो का उत्कृष्ट स्थितिबध सज्ञी और जघन्यस्थितिबध एकेन्द्रिय जीव करते हैं और कितनी ही प्रकृतियो का जघन्य स्थितिबध असज्ञी एव क्षपक जीव भी करते है ।

विशेषार्थ—गाथा मे सामान्य से समस्त प्रकृतियो के स्थितिबध के स्वामियो का निर्देश किया है—

शुभ-अशुभ सभी प्रकृतियो का उत्कृष्ट स्थितिबध सज्ञी जीव करते है— 'उक्कोस सन्निणो कुणति' । लेकिन यहाँ इतना विशेष जानना चाहिये कि तीर्थकरनाम, आहारकद्विक और देवायु को छोडकर शेष एक सौ सोलह प्रकृतियो का सज्ञी मिथ्यादृष्टि एव तीर्थकरनाम आदि चारो प्रकृतियो का सम्यग्दृष्टि आदि सज्ञी जीव करते है ।

तीर्थकरनाम आदि चार प्रकृतियो का उत्कृष्ट स्थितिबध सम्यग्दृष्टि आदि को करने का कारण यह है कि तीर्थकरनाम का बधहेतु सम्यक्त्व और आहारकद्विक का विशिष्ट सयम है^१ तथा देवायु की उत्कृष्ट स्थिति सर्वार्थसिद्ध विमान मे है और वहाँ विशिष्ट सयम के निमित्त से उत्पत्ति होती है । यानी उसके स्थितिबध मे भी सयम हेतु है । इसलिए मिथ्यादृष्टि जीव को इन प्रकृतियो का वध मूलत असभव होने से सम्य-

१ सम्मत्तगुणनिमित्त तित्ययर सजमेण आहार ।

ऋषि आदि जीवो को इन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति का वध जानना चाहिए । मात्र देवायु के सिवाय उन प्रकृतियों के वधको मे जो सक्लिष्ट परिणामी जीव है, वे उन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बाधते हैं ।^१

इन तीर्थकरनाम आदि प्रकृतियों के उत्कृष्ट स्थितिवधक जीवो का स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पहले जिसने नरकायु का वध किया ऐसा कोई असयत मनुष्य क्षायोपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त करके तीर्थकरनाम के वध के विशेष बीस हेतुओ की आराधना द्वारा तीर्थकरनाम का निकाचित वध करे किन्तु जब वह अन्तर्मुहूर्त आयु रहे और नरक मे जाने के अभिमुख हो तब सम्प्रक्त्व का वमन कर देता है । जिस समय सम्यक्त्व का वमन करके मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त करने के उन्मुख हो उस समय चतुर्थ गुणस्थान के अन्तिम समय मे तीर्थकरनाम का उत्कृष्ट स्थितिवध करता है । तीर्थकरनाम के वधको मे ऐसा जीव ही सर्वोत्कृष्ट सक्लिष्टपरिणाम वाला होता है । किन्तु जो जीव क्षायिक सम्यक्त्व सहित नरक मे जाता है, वह सम्यक्त्व का वमन करने वाला न होने से विशुद्ध परिणाम वाला होता है । जिससे उमे तीर्थकरनाम का उत्कृष्ट स्थितिवध नहीं होता है ।^२

यहाँ क्षायोपशमिक सम्यक्त्वो को ग्रहण करने का कारण यह है कि कार्मग्रन्थिको के मत से नरक मे जाने वाला जीव क्षायोपशमिक सम्यक्त्व साथ मे लेकर नहीं जाता है । अतः जब नरको मे जाने के लिए अभिमुख हो, तब उसका वमन कर देता है । जिससे चौथे से पहले

१ इसका कारण सहित स्पष्टीकरण आगे गाथा ६४ मे किया जा रहा है ।

२ तित्थयरनामस्स उक्कोसठिइ मणुस्सो असज्जो वेयगसम्मदिट्ठी पुब्ब नरगवद्धाउगो नरगाभिमुहो मिच्छत्त पडिवज्जिही इति अतिमे ठिईवधे वट्टमाणो वधइ, तव्वधगेसु अइसकिलिट्ठो त्ति काउ ।

गुणस्थान मे जाते हुए चौथे गुणस्थान के चरम समय मे सक्लिष्ट परिणामो मे तीर्थकरनाम का स्थितिबध होता है और वह क्षायोपशमिक सम्यक्त्वी करता है ।

प्रमत्तभाव के सन्मुख हुआ अप्रमत्तासयत आहारकद्विक का उत्कृष्ट स्थितिबध करता है । क्योकि उनके बधको मे वही उत्कृष्ट सक्लेश परिणाम वाला है ।

देवायु का भी पूर्वकोटि की आयु वाला पूर्वकोटि के तीसरे भाग के आद्य समय मे वर्तमान अप्रमत्तभाव के सन्मुख हुआ प्रमत्तासयत उत्कृष्ट स्थितिबध करता है । एकात सर्वविशुद्ध परिणाम वाला अप्रमत्तासयत आयु के बध को प्रारम्भ ही नही करता है, मात्र प्रमत्तासयत गुणस्थान मे प्रारम्भ किये हुए बध को अप्रमत्ता पूर्ण करता है ।^१ जिसका आशय यह है कि देवायु का उत्कृष्ट स्थितिबध पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाला पूर्वकोटि के तीसरे भाग के प्रथमसमय मे एक समय पर्यन्त करता है । उसके बाद के समय मे अवाधा की हानि सभव होने से और उस समय प्रमत्तागुणस्थान होने से उत्कृष्ट स्थितिबध नही होता है तथा आयु का उत्कृष्ट स्थितिबध विशुद्ध परिणामो से होता है, इसलिये अप्रमत्तभाव के सन्मुख हुए प्रमत्ता जीव को आयु की उत्कृष्ट स्थिति का बधक कहा है ।

पूर्वोक्त से शेष रही शुभ अथवा अशुभ समस्त कर्म प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति का बधक सर्व सक्लिष्ट सज्ञा मिथ्यादृष्टि जीव है । परन्तु इसमे जो विशेषता हे, वह इस प्रकार है—

देवायु के सिवाय शेष तीन आयु, नरकद्विक, देवद्विक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, वैक्रियद्विक, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इन पन्द्रह प्रकृतियों का तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणाम वाले मिथ्या-

१ अपमत्तो ब्रंघित नाटवेइ पमत्तेणाढत्तमप्यमत्तो वधेइ ।

दृष्टि तिर्यच और मनुष्य उत्कृष्ट स्थितिवध करते हैं। क्योंकि देव और नारको के इनके वध का अभाव है। जिसका कारण यह है कि तिर्य-चायु और मनुष्यायु को छोड़कर गेप प्रकृतियों को देव और नारक भव-स्वभाव से ही नहीं बाधते ह तथा तिर्यचायु और मनुष्यायु का उत्कृष्ट स्थितिवध देवकुरु और उत्तारकुरु के युगलियों की आयु वध करते समय होता है। देव और नारक तथास्वभाव से वहाँ उत्पन्न होते नहीं हैं। इसलिए तिर्यच और मनुष्य आयु के उत्कृष्ट स्थितिवधक देव और नारक नहीं है। परन्तु तिर्यच और मनुष्य ही होते हैं और उनमें भी जो पूर्वकोटि वष की आयु वाले पूर्वकोटि के तीसरे भाग के प्रथम समय में वर्तमान मिथ्यादृष्टि और तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणाम में वर्तमान हों वे ही हाते ह।^१ क्योंकि सम्यग्दृष्टि तिर्यच, मनुष्यों के तिर्यच और मनुष्य आयु का वध ही नहीं होने से तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणाम वाले मिथ्यादृष्टि को ग्रहण किया ह।

नरकायु की उत्कृष्ट स्थिति के वधक भी तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणामी मिथ्यादृष्टि तिर्यच और मनुष्य होते हैं। अत्यन्त सक्लिष्ट परिणाम वाले के आयु का वध हाना असंभव होने से तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणामी को ग्रहण किया है। तथा—

तिर्यचगति, तिर्यचानुपूर्वी, औदारिकशरीर, औदारिक-अगोपाग, उद्योत और मेवार्तसहनन इन छह प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति अत्यन्त सक्लिष्ट परिणाम वाले देव अथवा नारक बाधते हैं। इन छह प्रकृ-

१ अत्यन्त त्रिशुद्ध एव अत्यन्त सक्लिष्ट परिणामी के होने पर आयुवध नहीं होता है। इसलिये यहाँ अत्यन्त त्रिशुद्ध परिणाम वाला न कहकर तत्प्रायोग्य त्रिशुद्ध परिणाम वाले का ग्रहण किया है—तत्प्रायोग्यविशुद्धिस्थानोपता वेदितव्या नात्यन्त त्रिशुद्ध, अत्यन्तत्रिशुद्धानामायुर्वन्धाभावात्। अत्यन्तमक्लिष्टानामायुर्वन्धासम्भवात्।

तियो का उत्कृष्ट स्थितिबध अत्यन्त तीव्र सकलेश होने पर होता है। यद्यपि तिर्यच और मनुष्यो के इन छह प्रकृतियों का बध होता है, परन्तु वे माध्यमिक स्थिति बाधते हैं। क्योंकि जिस सकलेशस्थिति में देव और नारक उपर्युक्त छह प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति बाधते हैं, उस प्रकार के सकलेश की स्थिति में मनुष्य और तिर्यच नरकप्रायोग्य प्रकृतियों का बध करते हैं, परन्तु तिर्यच या मनुष्य प्रायोग्य प्रकृतियों का बध नहीं करते हैं। इसीलिये देव अथवा नारको को इन छह प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबधक कहा है।

एकेन्द्रियजाति, स्थावर और आतप इन तीन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति उत्कृष्ट सकलेश वाले ईशानस्वर्ग तक के देव बाधते हैं। अन्य जीव इनके बधक न होने का कारण यह है कि नारक और सनत्कुमार आदि स्वर्गों के देवों को भवस्वभाव से ही इन प्रकृतियों का बध होना असम्भव है और अति सक्लिष्ट परिणाम वाले तिर्यच, मनुष्यो के नरकगतिप्रायोग्य प्रकृतियों का बध होता है और मन्द सकलेश में उत्कृष्ट स्थिति के बध का होना असम्भव है। इसलिए इन तीन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति के बधक मात्र ईशानस्वर्ग तक के देव ही बताये हैं।

पूर्वोक्त से शेष रही समस्त प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति के बधक चारों गति के सर्व सक्लिष्ट मिथ्यादृष्टि जीव हैं।^१

इस प्रकार से उत्कृष्ट स्थिति के बधको का विचार करने के पश्चान् अव जघन्य स्थिति के बधस्वामित्व का निर्देश करते हैं—

‘एगिंदिया जहन्न’ अर्थात् एकेन्द्रिय जघन्य स्थिति को बाधते हैं। मात्र कितनी ही प्रकृतियों की असज्जी और क्षपक जीव भी जघन्य स्थिति बाधते हैं। जिसका तात्पर्य इस प्रकार है—

१ इसी प्रकार से दिग्म्बर कर्मग्रथो में भी उत्कृष्ट स्थितिबधस्वामित्व का कथन किया है। देविये पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ४२५-४३२।

देवत्रिक, नरकत्रिक, वैक्रियद्विक, आहारकद्विक, तीर्थकरनाम, पुरुषवेद, सज्वलनचतुष्क, ज्ञानावरणपत्रक, अन्तरायपत्रक, दर्शनावरणचतुष्क, उच्चगोत्र, सातावेदनीय और यश कीर्तिनाम इन तेतीस प्रकृतियों को छोड़कर शेष सतासी (८७) प्रकृतियों^१ की जघन्य स्थिति तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणाम वाले एकेन्द्रिय पर्याप्त वादर पृथ्वीकाय, अप्काय और प्रत्येक वनस्पतिकाय के जीव बाधते हैं तथा उक्त देवत्रिक आदि तेतीस प्रकृतियों में से—

देवत्रिक, नरकत्रिक और वैक्रियद्विक इन आठ प्रकृतियों की असञ्जी पचेन्द्रिय जीव जघन्य स्थिति बाधते हैं। आहारकशरीर, आहारक-अगोपाग और तीर्थकरनाम की जघन्य स्थिति क्षपक अपूर्वकरणवर्ती जीव बाधते हैं तथा सज्वलनक्रोधादिचतुष्क और पुरुषवेद की क्षपक अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव और ज्ञानावरणपत्रक, अन्तरायपत्रक, दर्शनावरणचतुष्क, सातावेदनीय, उच्चगोत्र और यश-कीर्तिनाम इन सत्रह प्रकृतियों की जघन्य स्थिति क्षपक सूक्ष्मसपराय-गुणस्थानवर्ती जीव बाधते हैं। जिसका स्पष्टीकरण पूर्व में जघन्य वध-प्रकार के प्रसंग में विवेचन के साथ किया जा चुका है।^२

१ सतासी प्रकृतियों में मनुष्यायु और तिर्यचायु इन दोनों आयुओं का भी ग्रहण है। परन्तु उन दो आयु का दो सौ छप्पन आवलिका प्रमाण जघन्य वध तो तत्प्रायोग्य सक्लेश में वर्तमान देव और नारक को छोड़कर एकेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक के सभी जीव कर सकते हैं, यह सम्भव है।

दिगम्बर पचसग्रह पेज २५६ पर आयु के जघन्य स्थितिवधक के लिये लिखा है—आयुपा चतुर्णां जघन्यस्थिति सञ्जी वा असञ्जी वा वधनाति। जिसका आशय स्पष्ट करते हुए लिखा है—

देवायु और नरकायु का जघन्य स्थितिवध कोई एक सञ्जी या असञ्जी पचेन्द्रिय जीव करता है। मनुष्यायु और तिर्यचायु का जघन्य स्थितिवध कर्मभूमिज मनुष्य या तिर्यच करते हैं।

२ दिगम्बर कर्मग्रंथों में भी कुछ भिन्नता और अधिकतम समानता के साथ इसी प्रकार जघन्य स्थितिवधस्वामित्व का वर्णन किया है। देखिये पच-सग्रह शतक अधिकार गाथा ४३३ से ४४० तक।

उक्त उत्कृष्ट और जघन्य स्थितिबध के स्वामित्व को निम्नलिखित प्रारूप द्वारा सरलता से समझा जा सकता है—

क्रम	प्रकृतियों के नाम	उत्कृष्ट स्थितिबध के स्वामी	जघन्य स्थितिबध के स्वामी
१	ज्ञानावरणचपचक, अन्तरायपक, दर्शनावरणचतुष्क	अति सक्लिष्ट परिणामी सञ्जी पर्याप्त मिथ्यादृष्टि	क्षपक सूक्ष्मसपराय चरमसमयवर्ती
२	निद्रापचक	"	विशुद्ध पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय
३	मिथ्यात्व और आदि की बारह कपाय	"	"
४	सञ्चलनचतुष्क	"	क्षपक, स्ववध चरम समयवर्ती
५	हास्य-रति	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट सञ्जी मिथ्यादृष्टि	विशुद्ध पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय
६	अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, तपु सकवेद	अतिसक्लिष्ट परिणामी सञ्जी मिथ्यादृष्टि	" "
७	स्त्रीवेद	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणामी सञ्जी मिथ्यादृष्टि	" "
८	पुरुषवेद	" "	क्षपक स्ववध चरम-समयवर्ती
९	सातावेदनीय	" "	" "
१०	असातावेदनीय	अतिसक्लिष्ट परिणामी सञ्जी मिथ्यादृष्टि	विशुद्ध बादर पर्याप्त एकेन्द्रिय
११	दवायु	तत्प्रायोग्य विशुद्ध अप्रमत्तामिमुख प्रमत्त यति	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट पर्याप्त सञ्जी असञ्जी मिथ्यादृष्टि

क्रम	प्रकृतियों के नाम	उत्कृष्ट स्थितिबध के स्वामी	जघन्य स्थितिबध के स्वामी
१२	मनुष्यायु, तिर्यंचायु	मिथ्यादृष्टि तत्प्रायो। य विशुद्ध पर्याप्त मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच
१३	नरकायु	तत्प्रायोग्य स प. सञ्जी मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य विशुद्ध मिथ्यादृष्टि पर्याप्त असञ्जी और सञ्जी
१४	देवद्विक	तत्प्रायोग्य स पर्याप्त मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	सर्वविशुद्ध पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१५	वैक्रियद्विक	अतिसक्लिष्ट पर्याप्त मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	सर्वविशुद्ध पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	नरकद्विक	अतिसक्लिष्ट पर्याप्त मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य विशुद्ध पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१७	मनुष्यद्विक, आद्य पाच सहसन, आद्य पाच सस्थान, शुभविहायो- गति, स्थिरपचक	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	विशुद्ध पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय
१८	तिर्यंचद्विक औदारिक शरीर, उद्योत	अतिसक्लिष्ट मिथ्या- दृष्टि नारक तथा सहस्रारात देव	विशुद्ध पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय
१९	एकेन्द्रिय, स्थावर आतप	अतिसक्लिष्ट ईशा- नात देव	" "

क्रम	प्रकृतियों के नाम	उत्कृष्ट स्थितिवध के स्वामी	जघन्य स्थितिवध के स्वामी
२०	औदारिक अगोपाग, सेवार्त सहनन	अति स मिथ्या नारक, सनत्कुमार से सहस्रार तक के देव	विशुद्ध पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय
२१	विकलत्रिक, सूक्ष्मत्रिक	तत्प्रायोग्य स मिथ्या-दृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	" "
२२	पचेन्द्रियजाति, तैजस, कार्मण हुडकसस्थान, वर्णचतुष्क, अशुभ-विहायोगति, पराघात, उच्छ्वास, अगुरुनघु, निर्माण, उपघात, त्रस-चतुष्क, अस्थिरपट्टक	अतिसक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि पर्याप्त सजी	" "
२३	आहारकद्विक	प्रमत्ताभिमुख अप्रमत्त यति	क्षपक स्वबवविच्छेद समयवर्ती
२४	तीर्थकरनाम	मिथ्यात्व-नरकामिमुख धायोपशमिक सम्य-क्त्वी चरम समयवर्ती मनुष्य	" "
२५	यश कीर्ति, उच्चगोत्र	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट पर्याप्त मिथ्यादृष्टि सजी	क्षपक सूक्ष्मसपरा चरम समयवर्ती
२६	नीचगोत्र	अतिसक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि पर्याप्त सजी	विशुद्ध पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय

इस प्रकार से स्थितिवध के स्वामित्व की प्ररूपणा जानना चाहिए । अत्र उत्कृष्ट और जघन्य स्थितिवध की शुभाशुभरूपता की प्ररूपणा करते हैं ।

शुभाशुभव प्ररूपणा

सव्वाण ठिई असुभा उक्कोसुक्कोससंकिलेसेणं ।

इयरा उ विसोहीए सुरनरतिरिआउए मोत्तु ॥६४॥^१

शब्दार्थ—सव्वाण—सभी प्रकृतियों की, ठिई—स्थिति, असुभा—अशुभ, उक्कोस—उत्कृष्ट, उक्कोससंकिलेसेण—उत्कृष्ट सकलेश से, इयरा—इतर-जघन्य, उ—और, विसोहीए—विशुद्धि से, सुरनरतिरिआउए—देव-मनुष्य-तिर्यचायु को, मोत्तु—छोडकर ।

गाथार्थ— देव, मनुष्य और तिर्यच इन तीन आयु को छोडकर शेष सभी प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति उत्कृष्ट सकलेश से वधने के कारण अशुभ है और इतर—जघन्य स्थिति विशुद्धि से वधने के कारण शुभ है ।

विशेषार्थ—गाथा मे सभी प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति के अशुभ होने के कारण को स्पष्ट किया है ।

शुभ या अशुभ समस्त कर्म प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति अशुभ है— 'सव्वाण ठिई असुभा उक्कोस' । इसका कारण यह है कि जब उत्कृष्ट सकलेश परिणाम होते हे तब उत्कृष्ट स्थिति का वध होता है— 'उक्कोस-संकिलेसेण' । जैसे-जैसे सकलेश की वृद्धि होती जाती है, वैसे-वैसे स्थिति-वध मे वृद्धि होती है ।

कपाय के उदय से उत्पन्न हुए अशुभ अध्यवसायो को सकलेश कहते हैं । अतएव सकलेश अध्यवसाय रूप कारण अशुद्ध होने से तज्जन्य उत्कृष्ट स्थिति का वध रूप कार्य भी अशुभ होता है तथा अप्रशस्त कर्म मे जैसे-जैसे सकलेश की वृद्धि होती है, वैसे रस की वृद्धि होती है । इस हेतु से भी उत्कृष्ट स्थिति अशुभ है । तथा—

१ तुलना कीजिये—

सव्वाओ वि ठिदीओ सुहासुहाण पि होति असुहाओ ।

माणुस-तिरिक्ख-देवाउग च मोत्तूण सेसाण ॥

—दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ४२४

प्रशस्त कर्मप्रकृतियों में जैसे-जैसे सकलेश बढ़ता है वैसे-वैसे उनकी स्थिति की वृद्धि और रस-हानि होती जाती है। स्वयोग्य उत्कृष्ट सकल्लिष्ट परिणाम होते हैं तब उनकी भी उत्कृष्ट स्थिति बधती है, उस-उस समय रस का अत्यन्त अल्प बध होता है, इसलिए उनकी उत्कृष्ट स्थिति भी जिसके अन्दर से रस निकाल लिया है, ऐसे नीरस ईख के समान होने से अप्रशस्त है।

अब जिसके द्वारा उत्कृष्ट स्थिति और जघन्य स्थिति बधती है उस हेतु का निरूपण करते हैं—

समस्त कर्मप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति उत्कृष्ट सकलेश द्वारा बधती है, इसलिये जो-जो सकलेश जिस-जिस प्रकृति के बध में हेतु है, उसमें जो उत्कृष्ट सकलेश है, वह सकलेश उस-उस प्रकृति की उत्कृष्ट स्थिति में हेतु है तथा समस्त प्रकृतियों की जघन्य स्थिति विशुद्ध अध्यवसायो द्वारा बधती है, यानि जो विशुद्ध परिणाम जिस प्रकृति के बध में हेतु है, उनमें जो सर्व विशुद्ध परिणाम है, वे उस प्रकृति की जघन्य स्थिति उत्पन्न करते हैं। लेकिन एतद् विषयक अपवाद भी है—

‘सुरनरतिरिआउए मोत्तु’ अर्थात् देव, मनुष्य और तिर्यंच आयु को छोड़ देना चाहिए। इन तीन आयु के बधक जीवों में जो सर्व-सकल्लिष्ट परिणाम वाले हैं वे इन तीन आयु की जघन्य स्थिति बाधते हैं और सर्वविशुद्ध परिणाम वाले उत्कृष्ट स्थिति बाधते हैं तथा जैसे-जैसे उनकी स्थिति की वृद्धि होती है, वैसे-वैसे रस की भी वृद्धि होती है और जैसे-जैसे अल्पस्थिति का बध होता है, वैसे-वैसे रस भी हीन बधता है। इस प्रकार इन तीन आयु का शेष प्रकृतियों से विपरीत क्रम है।

आयु के स्थितिवध के सन्दर्भ में इतना विशेष है कि घोलमान परिणामों में आयु का बध होता है। अतः आयुबध हो सके, तत्प्रमाण सर्वसकल्लिष्ट और सर्वविशुद्ध परिणाम ग्रहण करना चाहिये। किन्तु अत्यन्त सकल्लिष्ट या विशुद्ध परिणाम नहीं जानना चाहिए।

इस प्रकार से स्थितिवध के स्वरूप का विवेचन समाप्त हुआ।

अनुभागबंध

अब रसबध (अनुभागबध) का प्रतिपादन प्रारम्भ करते हैं। इसके तीन अनुयोगद्वारा है—१ सादि-अनादि प्ररूपणा, २ स्वामित्व प्ररूपणा और, ३ अल्पबहुत्व प्ररूपणा। सादि-अनादि प्ररूपणा भी दो प्रकार की है—मूल प्रकृति-सम्बन्धी और उत्तर प्रकृति-सम्बन्धी। इनमे से पहले मूल प्रकृति-सम्बन्धी सादि-अनादि प्ररूपणा करते हैं।

मूल प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा

अणुभागोणुक्कोसो नामतइज्जाण घाइ अजहन्नो ।

गोयस्स दोवि एए चउव्विहा सेसया दुविहा ॥६५॥

शब्दार्थ—अणुभागोणुक्कोसो—अनुत्कृष्ट अनुभाग, नामतइज्जाण—नाम और तृतीय वेदनीय कर्म का, घाई—घातिकर्मों का अजहन्नो—अजघन्य, गोयस्स—गोत्र के, दोवि—दोनो, एए—ये, चउव्विहा—चार प्रकार के, सेसया—शेष, दुविहा—दो प्रकार के।

गाथार्थ—नाम और तीसरे वेदनीय कर्म का अनुत्कृष्ट अनुभागबध, घातिकर्मों का अजघन्य अनुभागबंध और गोत्रकर्म के ये दोनो बध चार प्रकार के हैं और शेष बध दो प्रकार के हैं।

विशेषार्थ—गाथा मे ज्ञानावरण आदि मूलकर्मों के अनुभागबध की सादि-अनादि प्ररूपणा का निरूपण किया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘नामतइज्जाण’ अर्थात् नामकर्म और वेदनीयकर्म का ‘अणुभागो-णुक्कोसो’ अनुत्कृष्ट अनुभागबध ‘चउव्विहा’—चार प्रकार का है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—

नाम और वेदनीय कर्म का उत्कृष्ट अनुभागबध क्षपक को सूक्ष्म-सपरायगुणस्थान के चरम समय मे होता है और उसके बाद दूसरे समय मे विच्छिन्न हो जाता है। यह उत्कृष्ट बध एक समय मात्र का होने से सादि, सान्त है। इसके सिवाय शेष अनुभागबध अनुत्कृष्ट है। वह उपशातमोहगुणस्थान मे नही होता है। वहाँ से गिरने पर

होता है, अतः सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वालों के अनादि, भव्य की अपेक्षा अध्रुव और अभव्य की अपेक्षा ध्रुव है।

'घाई अजहन्त्रो चउव्विहा'—घातिकर्मों का अजघन्य अनुभागवध चार प्रकार का है। मोहनीय, ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय ये चार घातिकर्म हैं। इनमें से मोहनीयकर्म का जघन्य अनुभागवध क्षपक को अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के चरम समय में तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय का क्षपक को सूक्ष्मसपरायगुणस्थान के चरम समय में होता है। उसको एक समय मात्र का ही होने से सादि-सात है। इसके सिवाय शेष समस्त अनुभागवध अजघन्य है। मोहनीय का अजघन्य अनुभागवध उपशमश्रेणि में सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में और ज्ञानावरणादि तीन का उपशातमोहगुणस्थान में नहीं होता है, किन्तु वहाँ से गिरने पर होता है, इसलिए सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वालों के अनादि तथा भव्याभव्य की अपेक्षा क्रमशः अध्रुव और ध्रुव है।

'गोयस्स दोवि एए चउव्विहा' अर्थात् गोत्रकर्म के ये दोनों—अजघन्य और अनुत्कृष्ट अनुभागवध सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चारों प्रकार के हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिये कि गोत्रकर्म का उत्कृष्ट अनुभागवध क्षपक को सूक्ष्मसपरायगुणस्थान के चरम समय में होता है। जो समय मात्र होने से सादि और सात है। उसके सिवाय शेष समस्त अनुभागवध अनुत्कृष्ट है। वह अनुत्कृष्ट अनुभागवध उपशातमोहगुणस्थान में नहीं होता है, किन्तु वहाँ से पतन होने पर होता है, जिससे सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वालों की अपेक्षा अनादि तथा ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य एवं भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये। तथा—

गोत्रकर्म का जघन्य अनुभागवध औपशमिक सम्यक्त्व उत्पन्न करते हुए सप्तम पृथ्वी के नारक को अनिवृत्तिकरण में अन्तरकरण करके मिथ्यात्व की प्रथम स्थिति का अनुभव करते-करते जब क्षय होता है, तब उस प्रथम स्थिति के चरम समय में नीचगोत्र सम्बन्धी

होता है। जिसको एक समय मात्र का होने से सादि-सात है। उसके अलावा शेष जव तक उत्कृष्ट न हो, तव तक का समस्त अनुभागवध अजघन्य है। वह अजघन्य अनुभागवध औपशमिक सम्यक्त्व का लाभ हो तव उच्चगोत्र की अपेक्षा से है, इसलिये सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वालो की अपेक्षा अनादि और भव्य-अभव्य की अपेक्षा क्रमग अध्रुव और ध्रुव जानना चाहिये।

इन पूर्वोक्त सात कर्मों के उक्त प्रकारो से व्यतिरिक्त शेष समस्त दुविहा—सादि और अध्रुव इस तरह दो प्रकार के हैं। जो इस तरह जानना चाहिए—

वेदनीय और नामकर्म के उत्कृष्ट अनुभागवध के मादि, अध्रुव विकल्पो का विचार पूर्व में किया जा चुका है। जघन्य और अजघन्य वध मिथ्यादृष्टि अथवा सम्यग्दृष्टि को क्रम से होते है। जो इस तरह से जानना चाहिए कि जव परावर्तन मध्यम परिणाम होते है तव मिथ्यादृष्टि अथवा सम्यग्दृष्टि को जघन्य अनुभागवध और सक्लिष्ट अथवा विशुद्ध परिणाम होने पर अजघन्य अनुभागवध होता है। इस प्रकार क्रमपूर्वक होने में वे दोनो सादि, अध्रुव हैं। इसी प्रकार घातिकर्मों के जघन्य अनुभागवध के सादि और अध्रुव विकल्पो का पूर्व में विचार किया जा चुका है और उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट मिथ्यादृष्टि के अनुक्रम में होता है। जिस समय सर्वसक्लिष्ट परिणाम होते है तव उत्कृष्ट और मध्यम परिणाम होने पर अनुत्कृष्ट वध होता है। इसलिये वे दोनो सादि, अध्रुव है।

गोत्रकर्म के भी जघन्य और उत्कृष्ट इन दोनो के सादि-अध्रुव विकल्पो का विचार पूर्व में किया जा चुका है तथा आयुकर्म अध्रुव-वधि होने से उसके अजघन्य अनुभागवध आदि चारो विकल्प सादि-अध्रुव होना प्रसिद्ध ही है।

सरलता से समझने के लिए इस सादि-अनादि प्ररूपणा का साराश दशक प्रारूप इस प्रकार है—

वेदनीय और नामकर्म

घातिचतुष्क

वधप्रकार	वधविकल्प				वधप्रकार	वधविकल्प			
	सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव		सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव
जघन्य	॥	×	×	॥	जघन्य	॥	×	×	॥
अजघन्य	,	×	×	,	अजघन्य	॥	अनादि	ध्रुव	॥
उत्कृष्ट	॥	×	×	॥	उत्कृष्ट	॥	×	×	॥
अनुकृष्ट	॥	अनादि	ध्रुव	॥	अनुकृष्ट	॥	×	×	॥

गोत्रकर्म

आयुर्कर्म

वधप्रकार	वधविकल्प				वधप्रकार	वधविकल्प			
	सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव		सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव
जघन्य	॥	×	×	॥	जघन्य	॥	×	×	॥
अजघन्य	॥	अनादि	ध्रुव	॥	अजघन्य	॥	×	×	॥
उत्कृष्ट	॥	×	×	॥	उत्कृष्ट	॥	×	×	॥
अनुकृष्ट	॥	अनादि	ध्रुव	॥	अनुकृष्ट	॥	×	×	॥

इस प्रकार मूल प्रकृतियों-सम्बन्धी सादि-अनादि प्ररूपणा जानना चाहिए ।^१ अब उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा करते हैं ।

उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा

सुभध्रुवियाणणुक्कोसो चउहा अजहन्न असुभध्रुवियाण ।

साई अध्रुवासेसा चत्तारिवि अध्रुवबधीण ॥६६॥

शब्दार्थ—सुभध्रुवियाण—शुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का, अणुक्कोसो—अनुत्कृष्ट, चउहा—चार प्रकार का, अजहन्न—अजघन्य, असुभध्रुवियाण—अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का, साई—सादि, अध्रुवा—अध्रुव, सेसा—शेष, चत्तारि—चारों प्रकार, वि—भी, अध्रुवबधीण—अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के ।

गाथार्थ—शुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का अनुत्कृष्ट और अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का अजघन्य अनुभागबध चार प्रकार का है । शेष बध सादि और अध्रुव है तथा अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के चारों प्रकार भी सादि और अध्रुव हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में बधप्रकृतियों के शुभ और अशुभ ऐसे दो विभाग करके उनकी सादि-अनादि प्ररूपणा की है । उनमें से पहले शुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का विचार करते हैं—

‘सुभध्रुवियाण’ अर्थात् शुभ ध्रुवबधिनी—तैजस, कामण, प्रशस्त वर्ण, गध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु और निर्माण इन आठ प्रकृतियों का अनुत्कृष्ट अनुभागबध चउहा—सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस तरह चार प्रकार का है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

उक्त आठों प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध क्षपक के अपूर्वकरण में तीस प्रकृतियों का जिस समय वधविच्छेद होता है, उस समय एक

१ इसी प्रकार से दिग्भ्रर कर्मग्रथो में मूल कर्मप्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा की गई है । देखिये पचसग्रह, शतक अधिकार गाथा ४४२-४४३ ।

समय मात्र ही होता है। एक समय मात्र ही होने से वह सादि और अध्रुव है। उसके सिवाय शेष समस्त अनुभागवध अनुकृष्ट है। वह उपशमश्रेणि मे बधविच्छेद होने के बाद नहीं होता है किन्तु वहाँ से गिरने पर होता है, इसलिये सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वाले की अपेक्षा अनादि और ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिए।

‘अजहन्न असुभघ्रुवियाण’ अर्थात् अशुभ ध्रुववधिनी ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, मिथ्यात्व, सोलह कपाय, भय, जुगुप्सा, उपघात, अशुभ वर्ण, गध, रस, स्पर्श^१ और अतरायपचक इन तेतालीस प्रकृतियों का अजघन्य अनुभागवध सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार का है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार जानना चाहिये—

ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक और दर्शनावरणचतुष्क इन चौदह प्रकृतियों का जघन्य अनुभागवध क्षपक को सूक्ष्मसपरायगुणस्थान के चरम समय मे, सज्वलनकपायचतुष्क का अनिवृत्तिबादरगुणस्थान मे वर्तमान क्षपक के उस-उस प्रकृति के बधविच्छेद के समय मे तथा निद्रा, प्रचला, उपघात, भय, जुगुप्सा और अप्रशस्त वर्णचतुष्क इन नौ प्रकृतियों का क्षपकश्रेणि के अपूर्वकरणगुणस्थान मे उन-उन प्रकृतियों के बधविच्छेद के समय होता है।

प्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क का जघन्य अनुभागवध सयम को प्राप्त करने के अभिमुख देशविरति को स्वगुणस्थान के चरम समय मे रहते हुए, अप्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क का क्षायिक सम्यक्त्व और

१ वर्णचतुष्क का शुभ और अशुभ दोनों प्रकार की ध्रुववधिनी प्रकृतियों मे ग्रहण करने से शुभ ध्रुववधिनी आठ और अशुभ ध्रुववधिनी तेतालीस प्रकृतियों की सख्या बतलाई है। वैसे सामान्य से ४७ ध्रुववधिनी प्रकृतिया है।

सयम इन दोनो को एक साथ एक समय मे ही प्राप्त करने वाले अविरतसम्यग्दृष्टि जीव को होता है । क्योकि उनके बाधने वालो मे वे ही अति विशुद्ध अध्यवसाय वाले है ।

स्त्यानर्द्धित्रिक, मिथ्यात्व और अनन्तानुबधिकषायचतुष्क इन आठ प्रकृतियो का सम्यक्त्व और सयम इन दोनो को युगपत् एक ही समय मे प्राप्त करने के इच्छुक मिथ्यादृष्टि को चरम समय मे जघन्य अनुभाग-वध होता है । क्योकि उन-उन प्रकृतियो के बधको मे वे ही अतिनिर्मल परिणाम वाले है, इसलिये वे ही जघन्य अनुभागबध के स्वामी है । वह जघन्य अनुभागबध मात्र एक समय होने से सादि और अध्रुव है । उसके सिवाय शेष समस्त अनुभागबध अजघन्य है ।

ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक और दर्शनावरणचतुष्क इन चौदह प्रकृतियो का अजघन्य अनुभागबध उपशातमोहगुणस्थान मे नही होता है । इसी प्रकार सज्वलनचतुष्क का उपशमश्रेणि के सूक्ष्म-सपरायगुणस्थान मे, निद्रा, प्रचला, उपघात, अप्रशस्त वर्णचतुष्क, भय और जुगुप्सा का उपशमश्रेणि के अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान मे, प्रत्याख्यानावरणचतुष्क का प्रमत्तसयत के, अप्रत्याख्यानावरणचतुष्क का देशविरतादि गुणस्थान मे और स्त्यानर्द्धित्रिकादि का मिश्रादि गुणस्थान मे बाधविच्छेद होने के कारण नही होता है, किन्तु वहाँ से गिरने पर होता है । इसलिये सादि है, उस स्थान को प्राप्त नही करने वालो की अपेक्षा अनादि तथा ध्रुव, अध्रुव अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिए ।

इस प्रकार से शुभ और अशुभ ध्रुववाधिनी प्रकृतियो के क्रमश अनुत्कृष्ट और अजघन्य विकल्पो से शेष रहे विकल्प सादि और अध्रुव ह । जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

तैजस आदि शुभ आठ ध्रुववाधिनी प्रकृतियो के उत्कृष्ट अनुभाग-वध के सादि अध्रुव विकल्पो का विचार पूर्व मे अनुत्कृष्ट विकल्प के प्रसंग मे किया जा चुका है और जघन्य, अजघन्य सज्ञी मिथ्यादृष्टि को कमपूर्वक होते ह । जो इस प्रकार हैं कि उत्कृष्ट सकलेश मे रहते जघन्य

और विशुद्ध परिणामो मे रहते अजघन्य अनुभागवध होता है। इस प्रकार मिथ्यादृष्टि के क्रमपूर्वक होने से जघन्य, अजघन्य प्रकार सादि और अध्रुव है।

तेतालीस अशुभ ध्रुववधिनी प्रकृतियों के जघन्य अनुभागवध के विकल्पो का ऊपर विचार किया जा चुका है और उत्कृष्ट अनुभागवध पर्याप्त सर्व सक्लिष्ट सज्ञी मिथ्यादृष्टि के एक अथवा दो समय पर्यन्त होता है, उसके बाद मद परिणाम होने पर अनुत्कृष्ट वध होता है। इसलिए ये दोनो भी सादि, अध्रुव है।

अध्रुववधिनी (७३) प्रकृतियों के जघन्यादि चारो विकल्प उनके अध्रुववधिनी होने से ही सादि और अध्रुव जानना चाहिए।^१

उक्त सादि-अनादि प्ररूपणा का सरलता से बोध कराने वाला प्रारूप इस प्रकार है—

शुभ ध्रुववधिनी तैजस आदि आठ प्रकृति

वधप्रकार	वधविकल्प				
	सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव	
जघन्य	„	×	×	„	२
अजघन्य	„	×	×	„	२
उत्कृष्ट	„	×	×	„	२
अनुत्कृष्ट	„	अनादि	ध्रुव	„	४

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे भी इसी प्रकार से वधयोग्य १२० उत्तर प्रकृतिको की सादि-अनादि प्ररूपणा का निर्देश किया है। देखिये पंचसग्रह शतय अधिकार गाथा ४४४-४४८।

अशुभ ध्रुववधिनी ज्ञानावरणपचक आदि तेतालीस प्रकृति

वधप्रकार	वधविकल्प				
	सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव	
जघन्य	„	×	×	„	२
अजघन्य	„	अनादि	ध्रुव	„	४
सुकृष्ट	„	×	×	„	२
अनुकृष्ट	„	×	×	„	२

अध्रुववधिनी तिहत्तर प्रकृति

वधप्रकार	वधविकल्प				
	सादि	अनादि	ध्रुव	अध्रुव	
जघन्य	„	×	×	„	२
अजघन्य	„	×	×	„	२
उत्कृष्ट	„	×	×	„	२
अनुत्कृष्ट	„	×	×	„	२

इस प्रकार मे अनुभागवध सम्बन्धी सादि-अनादि प्ररूपणा का आशय स्पष्ट करने के पश्चात् अब उस प्ररूपणा को विशेष रूप से स्पष्ट करने के लिये स्वामित्व प्ररूपणा करते है।

स्वामित्व प्ररूपणा

असुभध्रुवाण जहण्णं बधग चरमा कुणति सुविसुद्धा ।

समयं परिवडमाणा अजहण्णं साइया दोवि ॥६७॥

शब्दार्थ—असुभध्रुवाण—अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियो का, जहण्ण—जघन्य अनुभागबध, बधग—बधक, चरमा—चरमसमय मे, कुणति—करता है, सुविसुद्धा—सुविशुद्ध, समय—समय, परिवडमाणा—गिरने पर, अजहण्ण—अजघन्य, साइया—सादि, दोवि—दोनो ही ।

गाथार्थ—अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियो का जघन्य अनुभाग-बध सुविशुद्ध परिणाम वाला बधक बध के चरम समय मे रहते एक समय मात्र करता है और वहाँ से गिरने पर अजघन्य अनु-भाग बध करता है । जिससे वे दोनो ही सादि है ।

विशेषार्थ—गाथा मे अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियो के स्वामित्व का निर्देश किया है—

पूर्व मे कही गई अशुभ ध्रुवबधिनी तेतालीस प्रकृतियो का अत्यंत विशुद्ध परिणाम वाला बध के चरम समय मे वर्तमान यानी जिस-जिस गुणस्थान मे जिस-जिस समय उनका बधविच्छेद होता है, उस समय मे वर्तमान क्षणक एक समय मात्र जघन्य अनुभागबध करता है और उपशमश्रेणि मे उपशमक उस उस प्रकृति का बधविच्छेद करके आगे उपशातमोहगुणस्थान मे जाकर वहाँ से गिरता है, तब अजघन्य अनुभागबध करता है । इसलिये जघन्य और अजघन्य ये दोनो सादि हैं तथा अजघन्य अनुभागबध समस्त ससारी जीवो को होता है, इस लिये जो बधविच्छेदस्थान को प्राप्त नही करते है, उनकी अपेक्षा अनादि, अभव्य को ध्रुव और भव्य को अध्रुव जानना चाहिये ।

इस प्रकार से अशुभ ध्रुवबधिनी प्रकृतियो के जघन्य और अजघन्य अनुभागबध के स्वामियो को जानना चाहिये । अब शुभ प्रकृतियो के उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियो का निर्देश करते हैं ।

सयलसुभाणुक्कोसं एवमणुक्कोसग च नायव्व ।

वन्नाई सुभ असुभा तेणं तेयाल ध्रुव असुभा ॥६८॥

शब्दार्थ—सयलसुभाणुक्कोस—समस्त शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट, एव—इसी प्रकार, अणुक्कोसग—अनुत्कृष्ट, च—और, नायव्व—जानना चाहिये, वन्नाई—वर्णादि, सुभ असुभा—शुभ और अशुभ, तेण—इस कारण, तेयाल—तेतालीस, ध्रुव—ध्रुववधिनी, असुभा—अशुभ ।

गाथार्थ—समस्त शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट अनुभागवध के स्वामी भी इसी प्रकार जानना चाहिये । वर्णादि-चतुष्क शुभ और अशुभ दोनों प्रकार के होने से ध्रुववधिनी अशुभ प्रकृतिया तेतालीस होती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे ध्रुववधिनी शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट वध के प्रकारो का स्वामित्व एव अशुभ ध्रुववधिनी प्रकृतियों के तेतालीस होने के कारण को स्पष्ट किया है । पहले ध्रुववधिनी शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट अनुभागवधप्रकारो के स्वामित्व का स्पष्टीकरण करते हैं—

सातावेदनीय, तिर्यचायु, मनुप्यायु, देवायु, मनुप्यद्विक, देवद्विक, पचेन्द्रियजाति, शरीरपंचक, समचतुरस्रसस्थान, वज्रऋषभनाराचसहनन, अगोपागत्रिक, प्रशस्त वर्ण, गध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, पराघात, उच्छ्व-वास, आतप, उद्योत, प्रशस्तविहायोगति, त्रसदशक, निर्माण, तीर्थकर-न । म और उच्चगोत्र रूप समस्त वयालीस शुभ प्रकृतियों का उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट अनुभागवध भी पूर्व मे जिस प्रकार से कहा गया है, उसी प्रकार से जानना चाहिये । अर्थात् उन प्रकृतियों के वधको मे अत्यन्त विशुद्ध परिणाम वाले उत्कृष्ट अनुभागवध और मद् परिणाम वाले अनुत्कृष्ट अनुभागवध करते हैं ।

वर्णादिचतुष्क का शुभ और अशुभ समुदाय मे ग्रहण करने के कारण अशुभ ध्रुववधिनी प्रकृतिया तेतालीस होती हैं और शुभ ध्रुव-

बधिनी आठ है। किन्तु वर्णादि को सामान्य के गिनने पर ध्रुवबधिनी प्रकृतिया सैतालीस होती है।

इस प्रकार सामान्य से प्रकृतियों के उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट अनु-भागबध के स्वामियों को जानना चाहिये। अब अनन्तरोक्त शुभ प्रकृतियों से कितनी ही प्रकृतियों का विशेष निर्णय करने के लिये कतिपय शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियों को बतलाते हैं।

उत्कृष्ट अनुभागबध स्वामित्व

सयलासुभायवाण उज्जोयतिरिक्खमणुयआऊण ।

सन्नी करेइ मिच्छो समय उक्कोस अणुभागं ॥६६॥

शब्दार्थ—सयलासुभ—समस्त अशुभ प्रकृतियों, आयवाण—आतप का, उज्जोयतिरिक्खमणुयआऊण—उद्योत, तिर्यंच और मनुष्य आयु का, सन्नी—सजी जीव, करेइ—करता है, मिच्छो—मिथ्यादृष्टि, समय—समयमात्र, उक्कोस—उत्कृष्ट, अणुभाग—अनुभागबध को।

गाथार्थ—समस्त अशुभ प्रकृतियों, आतप, उद्योत, तिर्यंचायु और मनुष्यायु रूप प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध को सजी मिथ्यादृष्टि जीव एक समय मात्र करता है।

विशेषार्थ—गाथा मे समस्त अशुभ प्रकृतियों एव कतिपय शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियों का निर्देश किया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘सयलासुभ’ अर्थात् ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, असाता-वेदनीय, मिथ्यात्व, सोलह कषाय नव नोकषाय, नरकत्रिक, तिर्यंचद्विक, आदि को छोड़कर शेष पाच सहनन और पाच सस्थान, एकेन्द्रियादि जातिचतुष्क, स्थावरदशक, अप्रशस्त वर्णचतुष्क, उपघात, अप्रशस्त-विहायोगति, नीचगोत्र और अन्तरायपचक रूप सभी वियासी (८२)

अप्रशस्त-अशुभ प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध अति सक्लिष्ट परिणामी सञ्जी मिथ्यादृष्टि एक समय मात्र करता है—‘सन्नी करेइ मिच्छो समय उक्कोस अणुभाग’ । इस सामान्य कथन का विशद अर्थ इस प्रकार है—

नरकत्रिक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इन नौ प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध अति सक्लिष्ट परिणाम वाला मिथ्यादृष्टि सञ्जी तिर्यच अथवा मनुष्य करता है ।^१ क्योंकि देव और नारक भवस्वभाव से ही इन प्रकृतियों का बध नहीं करते है ।

एकेन्द्रियजाति और स्थावर इन दो प्रकृतियों का भवनवासी से लेकर ईशान स्वर्ग तक के वैमानिक देव ही उत्कृष्ट अनुभागबध करते है । क्योंकि उनके बधको मे यही अति सक्लिष्ट परिणाम वाले है । यदि वैसे परिणाम मनुष्यो और तिर्यचो के हो तो वे नरकगति-प्रायोग्य प्रकृतियों को बाधते है और जब मन्द सकलेश हो तब उनके अशुभ होने से उत्कृष्ट अनुभागबध सम्भव नहीं है तथा नारक और ईशान स्वर्ग से ऊपर के वैमानिक देव भवस्वभाव से ही इन प्रकृतियों को बाधते ही नहीं हैं । इसलिए इन दो प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभाग-बध के स्वामी उक्त अतिसक्लिष्ट परिणामी देव है ।

तिर्यचद्विक और सेवार्तसहनन, इन तीन प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबधक अतिसक्लिष्ट परिणामी मिथ्यादृष्टि देव अथवा नारक है । अतिसक्लिष्ट परिणामी मनुष्य-तिर्यचो के नरकगतिप्रायोग्य प्रकृतियों का बध होने से वे उक्त प्रकृतियों का बाध ही नहीं कर सकते है । तथा—

पूर्वोक्त से शेष रही ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणनवक, असातावेद-

१ उत्कृष्ट अनुभागबध-स्वामित्व के वर्णन मे अतिसक्लिष्ट से तत्तत् प्रकृति-बधप्रायोग्य सक्लिष्ट परिणाम ग्रहण करना चाहिये ।

नीय, मिथ्यात्व, सोलह कपाय, नपु सकवेद, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, हृडकसस्थान, अप्रशस्त वर्णचतुष्क, उपघात, अप्रशस्तविहायोगति, दुर्भंग, दु स्वर, अशुभ, अस्थिर, अनादेय, अयश कीर्ति, नीचगोत्र और अन्तरायपचक इन छप्पन प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध अति सक्लिष्ट परिणामो चारो गति के मिथ्यादृष्टि जीव करते हैं तथा हास्य, रति, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, आदि और अन्त को छोड़कर मध्यम सस्थानचतुष्क और मध्यम सहननचतुष्क इन बारह प्रकृतियों का तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणामी जीव उत्कृष्ट अनुभागबध करते हैं।

इस प्रकार मे समस्त अशुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियों का निर्देश करने के बाद गाथोक्त आतप आदि शुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियों को बतलाते हैं—

आतप, उद्योत, तिर्यंचायु और मनुष्यायु इन चार शुभ प्रकृतियों का 'सयलसुभाणुक्कोस' अर्थात् समस्त शुभ प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध विशुद्ध परिणामी जीव करते हैं, के नियमानुसार सुविशुद्ध सञ्जी मिथ्यादृष्टि जीव उत्कृष्ट अनुभागबध करते हैं।

इन चार प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध को मिथ्यादृष्टि जीव के करने परन्तु सम्यग्दृष्टि जीव के नहीं करने का कारण यह है कि तिर्यंचायु, आतप और उद्योत इन तीन प्रकृतियों को तो सम्यग्दृष्टि जीव बाधते ही नहीं है। जिससे सम्यग्दृष्टि के लिए उनके अनुभागबध का विचार ही नहीं किया जा सकता है और मनुष्यायु का उत्कृष्ट अनुभागबध उसका तीन पत्योपम प्रमाण आयु बाधने वाले के होता है, किन्तु उससे न्यून बाधने वाले अन्य किसी को होता नहीं है। सम्यग्दृष्टि तिर्यंच अथवा मनुष्य तो मनुष्यायु का बध नहीं करते हैं। क्योंकि वे तो मात्र देवायु का ही बध करते हैं। यद्यपि सम्यग्दृष्टि देव अथवा नारक मनुष्यायु को बाधते हैं किन्तु कर्मभूमियोग्य सख्यात वर्ष प्रमाण ही आयु बाधते हैं। अकर्मभूमियोग्य असख्यात वर्ष की नहीं बाधते हैं। क्योंकि भवस्वभाव से देव और नारक वहाँ उत्पन्न नहीं होते हैं। इसलिये मनुष्यायु आदि चार प्रकृतियों के

उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामी मिथ्यादृष्टि जीव ही है, सम्यग्दृष्टि जीव नहीं ।

इस विषय मे और भी विशेष रूप से विचार किया जाये तो आतप का तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणामी मिथ्यादृष्टि देव उत्कृष्ट अनुभागबध करते है, अन्य कोई जीव नहीं । इसका कारण यह है कि विशुद्ध परिणाम वाले देव जिन परिणामो मे आतप के उत्कृष्ट अनुभाग बध को करते हैं, उन परिणामो मे वर्तमान मनुष्य और तिर्यंच को आतप का बध असम्भव है । क्योकि वैसे परिणामो के होने पर एकेन्द्रिय योग्य कर्मबध होता नहीं है और नारक तथास्वभाव से इसका बध करते ही नहीं है ।

उद्योतनामकर्म का सप्तम पृथ्वी मे वर्तमान औपशमिक सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाला नारक यथाप्रवृत्तादि तीन करण पूर्वक अन्तरकरण करके मिथ्यात्व की प्रथम स्थिति अनुभव करते हुए उसके चरम समय मे उत्कृष्ट अनुभागबध करता है । क्योकि उद्योत के बधको मे वही अत्यन्त शुद्ध परिणाम वाला है । सातवी पृथ्वी के नारक भवस्वभाव से तिर्यंचगतिप्रायोग्य प्रकृतियो का बध करते है और तिर्यंचगतिप्रायोग्य कर्मप्रकृतियो का बध करने पर उनके साथ उद्योतनामकर्म का बध हो सकता है । क्योकि ऐसे विशुद्ध परिणाम वाले आदि के छह नरक के नारक और देव मनुष्यप्रायोग्य एव मनुष्य, तिर्यंच देवप्रायोग्य प्रकृतिबध करते है । अतएव अनिवृत्तिकरण के चरम समय मे वर्तमान सप्तम पृथ्वी का नारक उद्योतनामकर्म के उत्कृष्ट अनुभाग का बधाधिकारी है ।

तिर्यंचायु और मनुष्यायु का तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणामवाला मिथ्यादृष्टि तीन पल्योपम प्रमाण भोगभूमिज की आयु बाधने पर उत्कृष्ट अनुभागबध करता है ।

अगुरुलघु, तैजस, कार्मण, निर्माण, प्रशस्त वर्ण, गध, रस, स्पर्श, देवद्विक, वैक्रियद्विक, आहारकद्विक, पचेन्द्रियजाति, समचतुरस्रसस्थान, पराघात, उच्छ्वास, प्रशस्तविहायोगति, तीर्थकरनाम और यशः-

कीर्ति के सिवाय त्रसादिनवक, इस प्रकार कुल मिलाकर उनतीस प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभागबध मोहनीयकर्म को सर्वथा क्षय करने की योग्यता वाला अपूर्वकरणगुणस्थानवर्ती जीव जहाँ उनका बध-विच्छेद होता है, वहाँ करता है।

मनुष्यद्विक, औदारिकद्विक और प्रथम सहनन इन पाच प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध को अविरतसम्यग्दृष्टि देव करते हैं तथा प्रमत्तगुणस्थान में देवायु के बध को प्रारम्भ करके अप्रमत्तगुणस्थान में गया हुआ जीव तीव्र विशुद्धि के योग में उसका उत्कृष्ट अनुभाग बध करता है और सातावेदनीय, उच्चगोत्र तथा यश कीर्ति इन ती प्रकृतियों का क्षपक सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती जीव अत्यन्त ती विशुद्धि के योग में उत्कृष्ट अनुभागबध करता है।^१

१ तीर्थकर आदि प्रकृतियों का आठवें और यश कीर्ति आदि का दसवें गुणस्थान में उत्कृष्ट रसबध होने से यह प्रश्न उपस्थित होता है कि आठवें से नौवें एवं दसवें से ग्यारहवें गुणस्थान में अत्यन्त विशुद्ध परिणामों के होने पर भी वहाँ इन प्रकृतियों का उत्कृष्ट रसबध क्यों नहीं होता है ?

इसका उत्तर यह है कि अल्पातिअल्प सीमा से लेकर अधिक-से-अधिक अमुक सीमा तक के विशुद्ध और सक्लिष्ट परिणामों से अमुक पुण्य एवं अमुक पाप प्रकृति बधती है। इस प्रकार बध में अपनी अपनी कम-से-कम और अधिक-से-अधिक विशुद्धि या सक्लेश की मर्यादा है। उसकी अपेक्षा वह घट या बढ़ जाये तो उस प्रकृति का बध नहीं होता है। इसी कारण यह कहा गया है कि अमुक प्रकृति अमुक गुणस्थान तक बधती है। यदि इस प्रकार की मर्यादा न हो और उत्तरवर्ती गुणस्थानों में भी बध होता रहे तो फिर बध का अंत नहीं आयेगा, जिस से कोई जीव मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकेगा। इसी कारण तीर्थकर आदि प्रकृतियों का

इस प्रकार से विशेष रूप मे शुभ और अशुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामित्व को जानना चाहिये।^१ अब शुभ-अशुभ प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबध के स्वामियो का कथन करते है।

जघन्य अनुभागबध स्वामित्व

आहार अप्पमत्तो कुणइ जहन्न पमत्तयाभिमुहो ।

नरतिरिय चोइसण्हं देवाजोगाण साऊण ॥७०॥

शब्दार्थ—आहार—आहारकद्विक, अप्पमत्तो—अप्रमत्त, कुणइ—करता है, जहन्न—जघन्य, पमत्तयाभिमुहो—प्रमत्तपने के अभिमुख, नरतिरिय—मनुष्य और तिर्यंच, चोइसण्ह—चौदह प्रकृतियों का, देवाजोगाण—देवो के अयोग्य, साऊण—अपनी आयु का ।

गाथार्थ—आहारकद्विक का जघन्य अनुभागबध प्रमत्तपने के अभिमुख हुआ अप्रमत्त करता है और देवो के अयोग्य चौदह प्रकृतियों तथा अपनी आयु का मनुष्य और तिर्यंच जघन्य अनुभागबध करते है।

विशेषार्थ—इस गाथा से जघन्य अनुभागबध के स्वामित्व का विचार प्रारम्भ किया है—

आठवें और यश कीर्ति आदि का दसवें गुणस्थान मे उत्कृष्ट रमबध बताया है। क्योकि उनके बधयोग्य उत्कृष्ट विशुद्ध परिणाम वही है, आगे के गुणस्थानो मे उनकी बधयोग्य सीमा से अधिक निर्मल परिणाम हैं। जिससे वहाँ उनका बध नहीं होता है। इसी प्रकार प्रत्येक प्रकृति के लिये समझना चाहिए।

१ दिगम्बर पचसग्रह, शतक अधिकार गाथा ४५१ से ४६६ तक उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामियो का वर्णन किया है। जो यहाँ से प्राग मिलता है।

‘आहार अप्पमत्तो कुण्ड’ अर्थात् आहारकद्विक—आहारकशरीर, आहारक-अगोपाग का प्रमत्तसयतगुणस्थान के अभिमुख हुआ अर्थात् अनन्तर समय में प्रमत्तभाव को प्राप्त होने के अभिमुख जघन्य अनु-भागबध करता है। इसका कारण यह है कि इनके बाधने वालों में वही सक्लिष्ट परिणामी है और पतनोन्मुखी जीव के क्लिष्ट परिणाम होते हैं तथा क्लिष्ट परिणाम होने पर ही पुण्य—शुभ प्रकृतियों के जघन्य अनुभाग का बध होता है। तथा

‘देवाजोगाण’ अर्थात् देवों के बध के अयोग्य ऐसी नरकत्रिक, देवत्रिक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, सूक्ष्म, अपयप्ति, साधारण और वैक्रियद्विक रूप चौदह प्रकृतियों के तथा तिर्यंचायु और मनुष्यायु के जघन्य अनुभागबध के स्वामी तत्प्रायोग्य विशुद्ध और सक्लिष्ट परिणाम वाले मनुष्य और तिर्यंच है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

नरकत्रिक का दस हजार वर्ष प्रमाण नरकायु को बाधते समय तत्प्रायोग्य विशुद्ध^१ मनुष्य और तिर्यंच जघन्य अनुभागबध करते हैं। क्योंकि अतिविशुद्ध परिणाम वाले के नरकप्रायोग्य बध संभव ही नहीं है तथा तीन आयु की अपनी-अपनी जघन्य स्थिति को बाधते हुए तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट परिणामी जघन्य अनुभाग का बध करता है। अति-सक्लिष्ट परिणाम होने पर उसका बध असम्भव है।

वैक्रियद्विक का नरकगति^२ योग्य बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति को बाधते हुए अति सक्लिष्ट परिणाम के योग में तथा

१ यद्यपि नरकप्रायोग्य प्रकृतियों का बध करने पर क्लिष्ट परिणाम होते हैं। परन्तु दस हजार वर्ष से अधिक आयुवधक की अपेक्षा दस हजार वर्ष प्रमाण आयु बाधने वाला शुद्ध है। उससे अधिक शुद्ध परिणाम होने पर नरकप्रायोग्य बध ही नहीं होता है, इसलिये यहाँ ‘तत्प्रायोग्य विशुद्ध’ यह कहा है।

शुभ की सहचारी शुभ प्रकृतिया और अशुभ की सहचारी अशुभ प्रकृतिया होती है। इसलिये शुभ के साथ शुभ प्रकृतियों का और अशुभ के साथ अशुभ प्रकृतियों का योग करके औदारिकद्विक के साथ उद्योत का और तिर्यंचद्विक के साथ नीचगोत्र का संयोग करना चाहिये।

तात्पर्य यह है कि 'व्याख्यानतो विशेष प्रतिपत्ति व्याख्यान—विस्तृत टीका द्वारा विशेष अर्थ का ज्ञान होता है' इस न्यायवचन के अनुसार औदारिकद्विक और उद्योतनाम इन तीन प्रकृतियों के जघन्य अनुभाग-बध के स्वामित्व का विचार करने के सदर्थ में यद्यपि 'तमतमा' पद द्वारा सप्तम पृथ्वी का नारक जीव ही लिया है, लेकिन यहाँ यह अर्थ भी ग्रहण करना चाहिये कि देव अथवा नारक तिर्यंचगति की उत्कृष्ट सक्लेश से बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बाधते हुए जघन्य अनुभागबध करते हैं। क्योंकि उन प्रकृतियों के बधको में वे ही सर्व सक्लिष्ट अध्यवसाय वाले हैं। किन्तु इस प्रकार के अति-सक्लिष्ट परिणामी तिर्यंच, मनुष्य को नरकगतियोग्य प्रकृतियों का बध सम्भव होने से उनको उपर्युक्त प्रकृतियों का बध होना असम्भव है। इसमें भी औदारिक-अगोपाण के बधक ईशानस्वर्ग से आगे के देव होते हैं। इसका कारण यह है कि अतिसक्लिष्ट परिणामो में ईशान स्वर्ग तक के देवों के तो एकेन्द्रिय योग्य प्रकृतियों का बध सम्भव होने से उस समय उनको औदारिक-अगोपाणनामकर्म का बध नहीं होता है। तथा—

तिर्यंचगति, तिर्यंचानुपूर्वी और नीचगोत्र का सप्तम नरक पृथ्वी में वर्तमान औपशमिक सम्यक्त्व को उत्पन्न करता हुआ नारक यथा-प्रवृत्तादि तीन करण करने पूर्वक अन्तरकरण करके प्रथमस्थिति को विपाकोदय द्वारा अनुभव करते हुए प्रथम स्थिति के चरम समय में मिथ्यादृष्टि होता हुआ जघन्य अनुभागबध करता है। इन प्रकृतियों

के बधको मे उसी के उत्कृष्ट विशुद्धि है ।^१ इस प्रकार इन छह प्रकृतियों का मिथ्यादृष्टि जघन्य अनुभागबध का स्वामी है । तथा—

‘मिच्छन्नरयाणभिमुहो’ इत्यादि अर्थात् मिथ्यात्व और नरक के अभिमुख अविरत, वेदक सम्यग्दृष्टि जीव तीर्थकरनाम के जघन्य अनुभागबध का स्वामी है । चौथे गुणस्थान से पहले गुणस्थान मे जाते हुए चौथे गुणस्थान के चरम समय मे तीर्थकरनाम का उत्कृष्ट स्थिति-बध और जघन्य अनुभागबध करता है । क्योंकि इसके जघन्य अनु-भागबध के योग्य वही सर्वसक्लिष्ट परिणाम वाला है । तथा—

सुभधुवतसाइचतुरो परघाय पणिदिसासचउगइया ।

उक्कडमिच्छा ते च्चिय थीअपुमाण विसुज्झंता ॥७२॥

शब्दार्थ—सुभधुव—शुभ ध्रुवबधिनी, तसाइचतुरो—त्रसादि चार, परघाय—पराघात, पणिदि—पचेन्द्रिय जाति, सास—उच्छ्वासनाम, चउग-इया—चारो गति के जीव, उक्कडमिच्छा—उत्कृष्ट मिथ्यादृष्टि, ते—वे, च्चिय—ही, थीअपुमाण—स्त्रीवेद और नपु सकवेद का, विसुज्झता—विशुद्ध परिणाम वाले ।

गाथार्थ—शुभ ध्रुवबधिनी आठ, त्रसादि चार, उपघात, पचेन्द्रियजाति, उच्छ्वास इन पन्द्रह प्रकृतियों का जघन्य अनु-भागबध चारो गति के सक्लिष्ट परिणामी मिथ्यादृष्टि जीव तथा

१ (क) तिरियगति तिरियाणुपुव्वि नियागोयाण अहेसत्तमपुढविनेरइओ सम्मत्ताभिमुहो करणाइ करेतु चरमसमयमिच्छदिट्ठीमवपच्चएण ताओ तिन्नि बधइ, जाव मिच्छत्तभावो ताव तस्स सब्वजह्णोणुभागो हवइ, तव्वघगेसु अच्चन्नविसुद्धोत्ति काउ ।

—शतकचुणि

(ख) तिरियदुय णिच्च पि य तमतमा जाण तिण्णेदे ।

—दि पचसग्रह, शतक अधि ४७५

कुछ विशुद्ध परिणामो मे वर्तमान जीव स्त्रीवेद और नपु सकवेद का जघन्य अनुभागबध करते है ।

विशेषार्थ—शुभ वर्णादि चतुष्क, अगुरुलघु, तैजस, कामण और निर्माण रूप शुभ ध्रुवबधिनी तथा त्रस, वादर, पर्याप्त और प्रत्येक रूप त्रसचतुष्क और पराघात, पचेन्द्रियजाति और उच्छ्वास कुल मिलाकर इन पन्द्रह प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध 'चउगइया' चारो गति मे वर्तमान सक्लिष्ट परिणामी मिथ्यादृष्टि जीव करते है ।^१ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

नरकगति की उत्कृष्ट स्थिति बाधने वाले अतिक्लिष्ट परिणामी तिर्यच और मनुष्य उपर्युक्त प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध करते हैं । क्योकि नरकगतिप्रायोग्य प्रकृतियों का बध करते समय भी ये प्रकृतिया बधती हैं तथा नरकगतिप्रायोग्य उत्कृष्ट स्थिति को बाधते हुए सर्वोत्कृष्ट सक्लेश भी है । इसीलिये इन सभी पुण्य प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध होता है । तथा—

ईशानस्वर्ग तक के देवो के सिवाय तीसरे से आठवें देवलोक तक के सक्लिष्ट परिणामी देव अथवा नारक तिर्यचगति और पचेन्द्रियजाति की उत्कृष्ट स्थितियों को बाधते हुए इन प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध करते है । क्योकि ईशान तक के सर्वोत्कृष्ट सक्लेश मे वर्तमान देव तो पचेन्द्रियजाति और त्रसनाम को छोडकर शेष तेरह प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध करते है । सर्वसक्लिष्ट परिणाम होने पर एकेन्द्रियजाति और स्थावरनामकर्म का बध करने वाले होने से उनके पचेन्द्रियजाति और त्रसनामकर्म का बध होना असम्भव है । तथा—

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे भी इन पन्द्रह प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबधको के लिए इसी प्रकार बताया है । देखिये पचसग्रह, शतक अधिकार गाथा ४७८, ४७९ ।

चारो गति के मिथ्यादृष्टि जीव कुछ विशुद्ध परिणाम मे रहते स्त्रीवेद और नपुंसकवेद का जघन्य अनुभागबंध करते है—'थीअपु-माणं विसुज्जता'। किन्तु इतना विशेष जानना चाहिए कि मात्र कुछ अल्प विशुद्ध परिणाम वाले नपुंसकवेद का और उससे अधिक विशुद्ध परिणाम वाले स्त्रीवेद का जघन्य अनुभागबंध करते है और उससे भी अधिक विशुद्ध परिणाम वाले तो पुरुषवेद को बाधते हैं। इसीलिये उक्त दो वेदो के वधको मे अल्प विशुद्धि वाले जीवो का ग्रहण किया है। वेद पापप्रकृति होने मे उसके जघन्य अनुभागबंध मे विशुद्ध परिणाम हेतु हैं। तथा—

थिरसुभजससायाणं सपडिवक्खाण मिच्छ सम्मो वा ।

मज्झिमपरिणामो कुणइ थावरेगिदिए मिच्छो ॥७३॥

शब्दार्थ—थिरसुभजससायाण—स्थिर, शुभ, यश कीर्ति और सातावेदनीय का, सपडिवक्खाण—अपनी प्रतिपक्षी प्रकृतियो का, मिच्छो—मिव्यादृष्टि, सम्मो—सम्यग्दृष्टि, वा—अथवा, मज्झिमपरिणामो—मध्यमपरिणाम-परावर्तन परिणाम वाला, कुणइ—करता है, थावरेगिदिए—स्यावर, एकेन्द्रिय का, मिच्छो—मिव्यादृष्टि ।

गाथार्थ—अपनी प्रतिपक्षी प्रकृतियो के साथ स्थिर, शुभ, यश कीर्ति और सातावेदनीय का मध्यम परिणाम—परावर्तमान परिणाम वाला मिथ्यादृष्टि अथवा सम्यग्दृष्टि तथा स्यावर और एकेन्द्रिय का मिथ्यादृष्टि जघन्य अनुभागवध करता है ।

विशेषार्थ—अपनी प्रतिपक्षी अस्थिर, अशुभ, अयश कीर्ति और असातावेदनीय के साथ स्थिर, शुभ, यश कीर्ति और सातावेदनीय कुल आठ प्रकृतियो का जघन्य अनुभागवध मध्यम परिणाम-परावर्तमान परिणाम मे वर्तमान सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि जीव करते है—मिच्छ-सम्मो वा ।^१

१ सम्माइटो य मिच्छो वा । दि पचमग्रह, शतक अधिकार गा ४८१

इसका कारण यह है कि जिस स्थितिस्थान से जिस स्थितिस्थान पर्यन्त उक्त प्रकृतिया परावर्तन रूप से बधती है, उतने स्थानो मे वर्तमान जीव उन प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध करते है। क्योकि सर्वविशुद्ध परिणाम होने पर तो केवल सातावेदनीय आदि शुभ प्रकृतियों का और सक्लिष्ट परिणाम होने पर केवल असातावेदनीय आदि अशुभ प्रकृतियों के उत्कृष्ट अनुभाग का बध होता है। इसी कारण मध्यम परिणाम युक्त सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि सप्रतिपक्षी उक्त प्रकृतियों अर्थात् सातावेदनीय, असातावेदनीय आदि आठ प्रकृतियों का जघन्य अनुभागबध करते है। तथा—

स्थावर और एकेन्द्रियजाति का भी जघन्य अनुभागबंध मध्यम परिणाम वाले जीव करते है। लेकिन इतनी विशेषता है कि नरक के बिना शेष तीन गति के मिथ्यादृष्टि मध्यम परिणामो मे वर्तमान जीव इनके जघन्य अनुभागबंध के स्वामी है।^१ क्योकि सर्वविशुद्ध परिणाम मे वर्तमान जीव पचेन्द्रियजाति और त्रसनामकर्म का और सर्व संक्लिष्ट परिणाम होने पर एकेन्द्रियजाति और स्थावरनामकर्म का उत्कृष्ट अनुभाग बाधते है। इसीलिए मध्यम परिणाम युक्त जीव को इन दोनो प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबध का स्वामी कहा है।

आतप प्रकृति एकेन्द्रियप्रायोग्य है। यद्यपि गाथा मे उसका उल्लेख नही किया है, तथापि वर्णनक्रम से उसका भी ग्रहण कर लेना चाहिए कि आतपनामकर्म के जघन्य अनुभागबध के स्वामी सर्वसक्लिष्ट परिणाम वाले ईशानस्वर्ग तक के मिथ्यादृष्टि देव स्वामी है।^२ क्योकि उसके बधको मे वे ही सर्वसंक्लिष्ट परिणाम वाले होते है। तथा—

१ दि पचसग्रह, शतक अधिकार गा ४७६

२ दि पचसग्रह, शतक अधिकार गा ४७७

सुसुराइतिन्नि दुगुणा सठिइसंधयणमणुयविहजुयले ।

उच्चे चउगइमिच्छा अरईसोगाण उ पमत्तो ॥७४॥

शब्दार्थ—सुसुराइतिन्नि—सुस्वरादि तीन, दुगुणा—द्विगुणित, सठिइसंध-
यण—सस्नानषट्क और सहननषट्क, मणुयविहजुयले—मनुष्यद्विक और
विहायोगतिद्विक, उच्चे—उच्चगोत्र, चउगइ—चारो गति के, मिच्छा—
मिथ्यादृष्टि, अरईसोगाण—अरति और शोक के, उ—और, पमत्तो—प्रमत्त ।

गाथार्थ—द्विगुणित सुस्वरादि तीन तथा सस्थानषट्क और
सहननषट्क, मनुष्यद्विक, विहायोगतिद्विक और उच्चगोत्र के
जघन्य अनुभागबध के स्वामी चारो गति के मिथ्यादृष्टि जीव
तथा अरति और शोक के जघन्य अनुभागबध के स्वामी प्रमत्त
जीव है ।

विशेषार्थ—द्विगुणित सुस्वरादि तीन अर्थात् सुस्वरत्रिक—सुस्वर,
सुभग और आदेय तथा इनके प्रतिपक्षी दुस्वर, दुर्भग और अनादेय
इस प्रकार छह प्रकृतियों तथा समचतुरस्र आदि छह सस्थानो, वज्र-
ऋषभनाराचादि छह सहननो एव युगलशब्द का मनुष्य और विहायो-
गति दोनो के साथ सम्बन्ध होने से मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी रूप
मनुष्ययुगल तथा शुभ और अशुभ विहायोगति रूप विहायोगतियुगल
तथा उच्चगोत्र रूप तेईस प्रकृतियों के जघन्य अनुभाग का वध मध्यम
परिणाम वाले चारो गति के मिथ्यादृष्टि जीव करते है । क्योंकि ये
समस्त प्रकृतिया जब अपनी-अपनी प्रतिपक्षी प्रकृतियों के साथ परा-
वर्तित-परावर्तित होकर बधती है, उस समय उनके जघन्य अनुभाग
का वध होता है । इसका कारण यह है कि जब परावर्तन भाव होता
है तब परिणामो मे तीव्रता नही होती है, जिसमे जघन्य अनुभाग का
वध हो सकता ह । इसी कारण इनके जघन्य अनुभाग के वध मे परा-
वर्तमान परिणामो को वधहेतु के रूप मे कहा है ।¹

सम्यग्दृष्टि जीवो के तो इन प्रकृतियों का परावर्तन होने के द्वारा बध नहीं होता है। इसका कारण यह है कि सम्यग्दृष्टि देव अथवा नारक मनुष्यद्विक और वज्रऋषभनाराचसहननामकर्म के बधक होते हैं तथा भवस्वभाव से वे देवद्विक का बध नहीं करते हैं और सम्यग्दृष्टि तिर्यंच आदि देवद्विक को बाधते हैं, मनुष्यद्विक और वज्रऋषभनाराचसहनन का बध नहीं करते हैं। इसी प्रकार सम्यग्दृष्टि होने से वे उक्त प्रकृतियों की विरोधी अन्य प्रकृतियों को भी नहीं बाधते हैं तथा समुचतुरस्रस्थान, प्रशस्तविहायोगति, सुभग, सुस्वर, आदेय और उच्चगोत्र की प्रतिपक्षी प्रकृतिया सम्यग्दृष्टि जीव को बधती ही नहीं हैं। इसलिये उपर्युक्त तेईस प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबध के स्वामी मिथ्यादृष्टि जीव है। तथा—

अरति और शोक का प्रमत्तसयत प्रमत्त से अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे जाते समय अतिविशुद्ध परिणामी होने से जघन्य अनुभागबध करते हैं।^१

इस प्रकार से गाथा मे स्पष्टरूप से निर्दिष्ट प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबध के स्वामियों को बतलाने के बाद गाथोक्त 'तु' शब्द द्वारा पूर्वोक्त से शेष रही प्रकृतियों के जघन्य अनुभागबधको का विचार करते हैं—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अन्तरायपचक, इन चौदह प्रकृतियों का सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे वर्तमान क्षपक बधविच्छेद के समय एक समय मात्र जघन्य अनुभागबध करता है। क्यों कि वही इन प्रकृतियों के बधको मे अत्यन्त विशुद्ध परिणाम वाला है।

१ पमत्तसुद्धो दु अरइ सोयाण ।

—दि पचस शतक अविचार, ४७३

पुरुषवेद और सज्वलनचतुष्क का अनिवृत्तिबादर-सपरायगुण-स्थान मे वर्तमान क्षपक उनके बधको मे अत्यन्त विशुद्ध परिणाम वाला होने से उन-उन प्रकृतियो का बधविच्छेद के समय एक समय मात्र जघन्य अनुभागबध करता है ।

अप्रशस्त वर्णचतुष्क, निद्रा, प्रचला, उपघात, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा रूप ग्यारह प्रकृतियो का क्षपणा के योग्य अपूर्वकरण मे वर्तमान जीव उन-उनके बधविच्छेद के समय एक समय मात्र जघन्य अनुभागबध करता है । क्योकि इनके जघन्य अनुभागबधको मे वही परम विशुद्धि वाला है ।

स्त्यानद्धिन्निक, मिथ्यात्व और अनन्तानुबधिकषायचतुष्क इन आठ प्रकृतियो का सम्यक्त्व और सयम दोनो को युगपत् एक साथ प्राप्त करने वाला मिथ्यादृष्टि जीव मिथ्यात्वगुणस्थान के चरम समय मे जघन्य अनुभागबध करता है ।

अप्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क का सयम को प्राप्त करने वाला अविरतमम्यगृष्टि, प्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क का सर्वविरति को प्राप्न करने की ओर अग्रसर देशविरत जघन्य अनुभागबध करता है ।

इस प्रकार से समस्त उत्तर प्रकृतियो के जघन्य अनुभागबध के स्वामियो को जानना चाहिये और इसके साथ ही उत्कृष्ट जघन्य अनुभागबध के स्वामित्व का विचार पूर्ण होता है ¹ सरलता से समझने के लिये जिसका प्रारूप इस प्रकार है—

१ दिगम्बर पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ४६७-४८२ तक जघन्य अनुभागबध के स्वामियो का वर्णन किया है ।

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामी	जघन्य अनुभागबध के स्वामी
१	ज्ञानावरणपचक, दर्श- नावरणचतुष्क, अत- रायपचक	मिथ्यादृष्टि अति सक्लिष्ट पर्याप्त सञ्जी	सूक्ष्मसपरायगुणस्थान वाला क्षपक चरम समयवर्ती
२	निद्रा, प्रचला	"	क्षपक, अपूर्वकरण- वर्ती स्वबधविच्छेद के समय
३	स्त्यानर्द्धिक, मिथ्या- त्व अनन्तानुबन्धिचतुष्क	"	अनन्तर समय मे क्षायिक सम्यवत्व तथा सयम को प्राप्त करने वाला मिथ्यात्वी
४	अप्रत्याख्यानावरण- कपायचतुष्क	"	अनन्तर समय मे सयम को प्राप्त करने वाला अविरतसम्यग्- दृष्टि
५	प्रत्य ख्यानावरणकपाय- चतुष्क	"	अनन्तर समय मे सर्वविरति प्राप्त करने वाला देश- विरति
६	सज्वलनकपायचतुष्क	"	अनिवृत्तिवादरसपराधी क्षपक, बधविच्छेद के समय
७	हास्य, रति	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यात्वी पर्याप्त सञ्जी	क्षपक अपूर्वकरण चरमसमयवर्ती
८	अरति, शोक	अति सक्लिष्ट मिथ्या पर्याप्त सञ्जी	अप्रमत्ताभिमुख प्रमत्त यति

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट अनुभागवध के स्वामी	जघन्य अनुभागवध के स्वामी
६	भय, जुगुप्सा	अति सक्लिष्ट मिथ्या- त्वी पर्याप्त सञ्जी	क्षपक अपूर्वकरण चरम समयवर्ती
१०	नपु सकवेद	"	तद्योग्य विशुद्ध मिथ्या- दृष्टि
११	स्त्रीवेद	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यात्वी पर्याप्त सञ्जी	"
१२	पुरुषवेद	"	अनिवृत्तिबादरसप- रायी क्षपक वध- विच्छेद के समय
१३	असातावेदनीय	अति सक्लिष्ट मिथ्या- त्वी पर्याप्त सञ्जी	परावर्तमान मध्यम परिणामी
१४	सातावेदनीय	सूक्ष्मसपराय चरम समयवर्ती क्षपक	"
१५	देवायु	तद्योग्य विशुद्ध अप्र- मत्त यति	तत्प्रायोग्य स मिथ्या- त्वी पर्याप्त पचे तिर्यंच, मनुष्य
१६	मनुष्यायु, तिर्यंचायु	तत्प्रायोग्य मिथ्यादृष्टि पर्याप्त मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य स मिथ्या- त्वी तिर्यंच, मनुष्य
१७	नरकायु	तत्प्रायोग्य स मिथ्या- त्वा पर्याप्त मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य विशुद्ध मिथ्यात्वी पर्याप्त मनुष्य तथा पचे. तिर्यंच

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट अनुभागवध के स्वामी	जघन्य अनुभागवध के स्वामी
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	क्षपक अपूर्वकरण मे स्ववधविच्छेद समय-वर्ती	अति सक्लिष्ट मिथ्या-त्वी पर्याप्त मनुष्य, पचेन्द्रिय तिर्यंच
१९	मनुष्यद्विक	अतिविशुद्ध सम्यग्दृष्टि देव	परावर्तमान मध्यम परिणामी मिथ्यात्वी
२०	तिर्यंचद्विक	अति सक्लिष्ट मिथ्या-त्वी नारक तथा सहस्रारात देव	उपशमसम्यक्त्व प्राप्त करने वाला मिथ्यात्व चरमसमयवर्ती सप्तमपृथ्वी नारक
२१	नरकद्विक	अति सक्लिष्ट मिथ्या-त्वी पर्याप्त मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य विशुद्ध मिथ्य त्वी पर्याप्त मनुष्य और पचेन्द्रिय तिर्यंच
२२	आहारकद्विक	क्षपक अपूर्वकरण मे वधविच्छेद के समय	प्रमत्ताभिमुख अप्रमत्त यति
२३	औदारिकद्विक	अतिविशुद्ध सम्यग्दृष्टि देव	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि देव, नारक
२४	तैत्रस, कार्मण, शुभ वर्णचतुष्क, पचेन्द्रिय-जाति, पराधात, उच्छ्-वास, अगुस्तघु, निर्माण, त्रसचतुष्क	क्षपक अपूर्वकरणवर्ती स्ववधविच्छेद के समय	अति सक्लिष्ट चारो गति के मिथ्यादृष्टि

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामी	जघन्य अनुभागबध के स्वामी
२५	सूक्ष्मत्रिक, विकलत्रिक	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तत्प्रायोग्य विशुद्ध मिथ्यादृष्टि मनुष्य, तिर्यंच
२६	एकेन्द्रिय, स्थावर	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि ईशानान्त देव	नरक के सिवाय तीन गति के मिथ्यादृष्टि मध्यम परिणामी जीव
२७	वज्रऋषभनाराच सह-नन	सर्वविशुद्ध सम्यग्दृष्टि देव	परावर्तमान मध्यम परिणामी मिथ्यादृष्टि
२८	मध्यम चार सहनन, चार सस्थान	तत्प्रायोग्य सक्लिष्ट मिथ्यादृष्टि	परावर्तमान मध्यम परिणामी मिथ्यादृष्टि
२९	सेवार्तसहनन	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि नारक तथा ईशानान्त देव	परावर्तमान मध्यम परिणामी मिथ्यादृष्टि
३०	समचतुरस्रसस्थान, स्थिर-पचक, शुभविहायोगति	क्षपक अपूर्वकरण स्वबधविच्छेदवर्ती	परावर्तमान मध्यम परिणामी
३१	हुडकसस्थान, अशुभ-विहायोगति, अस्थिर-पट्क	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि पर्याप्त सज्ञी	" "
३२	अशुभवर्णचतुष्क, उपघात	" "	अपूर्वकरणवर्ती क्षपक स्वबधविच्छेद के समय
३३	आतप	तत्प्रायोग्य विशुद्ध ईशानान्त देव	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि ईशानात देव

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट अनुभागबध के स्वामी	जघन्य अनुभागबध के स्वामी
३४	उद्योत	उपशम सम्यक्त्व प्राप्त करने वाला मिथ्यात्वी चरम समयवर्ती सप्तम पृथ्वी का नारक	अति तक्लिष्ट नारक तथा सहस्रारात देव
३५	तीर्थकरनाम	अपूर्वकरणवर्ती क्षपक स्वबधविच्छेद के समय	मिथ्यात्व तथा नरका भिमुख, क्षायोपशमिक सम्यक्त्व चरम समयवर्ती मनुष्य
३६	यश कीर्ति	सूक्ष्मसपराय चरम-समयवर्ती क्षपक	परावर्तमान मध्यम परिणामी
३७	उच्चगोत्र	सूक्ष्मसपराय चरम-समयवर्ती क्षपक	परावर्तमान मध्यम परिणामी मिध्यादृष्टि
३८	नीचगोत्र	अति सक्लिष्ट मिथ्या-दृष्टि पर्याप्त सज्ञी	उपशम सम्यक्त्व प्राप्त करने वाला मिथ्यात्वी चरम समयवर्ती सप्तम पृथ्वी का नारक

अब अनुभागबध के अध्यवसायो और अनुभाग के अविभाग प्रतिच्छेदो के प्रमाण का निरूपण करने के लिये अल्पबहुत्व का विचार करते हैं।

अल्पबहुत्व प्ररूपणा

सेढिसखेज्जसो जोगट्टाणा तओ असखेज्जा ।

पयडीभेआ तत्तो ठिइभेया होति तत्तोवि ॥७५॥

ठिइबधज्जवसाया तत्तो अणुभागबधठाणाणि ।

तत्तो कम्मपएसाणंतगुणा तो रसच्छेया ॥७६॥

शब्दार्थ—सेडिअसखेज्जसो—श्रेणि के असख्यातवे भागप्रमाण, जोग-
दृठाणा—योगस्थान, तओ—उनसे, असखेज्जा—असख्यातगुणे, पयडीभेया—
प्रकृति के भेद, तत्तो—उनसे, ठिइभेया—स्थिति के भेद, होति—होते हैं, तत्तोवि
—उनसे भी, ठिइबधज्जवसाया—स्थितिबधा ध्यवसाय स्थान, तत्तो—उनसे,
अणुभागबधठाणाणि—अनुभागबधाध्यवसायस्थान, तत्तो—उनसे, कम्मपएसा—
कर्म के प्रदेश, णतगुणा—अनन्तगुणे, तो—उनसे, रसच्छेया—रसच्छेद-
रमाण ।

(गाथार्थ—श्रेणि के असख्यातवे भाग मे वर्तमान आकाश-
प्रदेशप्रमाण योगस्थान है, उनसे प्रकृति के भेद असख्यातगुणे,
उनसे असख्यातगुणे स्थिति के भेद है, उनमे असख्यातगुणे स्थिति-
बधाध्यवसायस्थान है, उनसे असख्यातगुणे अनुभागबधाध्यवसाय-
स्थान है, उनसे अनन्तगुणे कर्मप्रदेश है और उनसे भी रसच्छेद-
रसाणु अनन्तगुणे है)

विशेषार्थ—वध के निरूपण मे विचार के केन्द्रविन्दु दो है—एक
वध और दूसरा उसके कारण । यद्यपि प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और
प्रदेश के भेद से वध चार है किन्तु उनके कारण तीन हैं । क्योंकि
प्रकृतिवध और प्रदेशवध का कारण एक ही है । अतः वध-विचार के
प्रसंग मे उनके परिकर के रूप मे सात बातें ग्रहण की जाती हैं—(१)
प्रकृतिभेद (२) स्थितिभेद (३) कर्मस्कध-प्रदेशभेद और (४) रसच्छेद
अर्थात् अनुभागभेद और उनके कारण के रूप मे (५) योगस्थान (६)
स्थितिबधाध्यवसायस्थान तथा (७) अनुभागबधाध्यवसायस्थान ।

इन दो गाथाओं मे इन्हीं सातों का अल्पवहुत्व बतलाया है । अर्थात्
यह बताया है कि इन सातों मे किसकी सख्या परिमाण कम है और
और किसकी सख्या अधिक है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

सात राजू प्रमाण घनीकृत लोकाकाश की एक प्रादेशिकी पक्ति
अर्थात् एक-एक प्रदेश की जो पक्ति उमे श्रेणि, सूचिश्रेणि कहते ह ।
उस श्रेणि के असख्यातवे भाग मे जितने आकाशप्रदेश हैं, उतने योग-
स्थान हैं—'सेडिअसखेज्जसो जोगदृठाणा' ।

इन योगस्थानों से असख्यातगुण ज्ञानावरणादि प्रकृतियों के भेद हैं—‘तयो असखेज्जा पयडीभेया’। इसका कारण यह है कि यद्यपि मूल प्रकृतिया आठ हैं और उत्तर प्रकृतिया एक सौ अड़तालीस बताई गई हैं। किन्तु बध की विचित्रता से एक-एक प्रकृति के असख्यात भेद हो जाते हैं। ये भेद एक-एक प्रकृति की तीव्र और मदरूपता द्वारा उत्पन्न हुए विशेषों की अपेक्षा से माने जाते हैं। उदाहरण के लिये अवधिज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण को ले लीजिये कि इन के असख्यात लोकाकाश प्रदेशप्रमाण भेद हैं। क्योंकि उन भेदों के विषय रूप क्षेत्र और काल के तारतम्य द्वारा क्षयोपशम के उतने भेद शास्त्र में बताये गये हैं तथा चारों आनुपूर्वीनामकर्म के बध और उदय की विचित्रता से लोक के असख्यातवे भाग में रहे हुए आकाशप्रदेशप्रमाण भेद है।

इसी प्रकार शेष प्रकृतियों के भी उस-उस प्रकार के द्रव्य, क्षेत्र, और स्वरूपादि रूप सामग्री की विचित्रता की अपेक्षा असख्यात भेद समझ लेना चाहिये। इसलिए योगस्थानों से असख्यातगुण प्रकृति के भेद होते हैं। क्योंकि एक-एक योगस्थान में बध की अपेक्षा प्रकृति के समस्त भेद घटित होते हैं, यानी एक-एक योगस्थान में वर्तमान अनेक जीवों द्वारा अथवा कालभेद से एक जीव द्वारा ये सभी प्रकृतिया बधती हैं।

इन प्रकृति के भेदों से स्थिति के भेद—स्थितिविशेष असख्यातगुण है—‘तत्तो ठिइभेया होति’। जघन्य स्थिति से प्रारम्भ कर उत्कृष्ट स्थिति पर्यन्त जितने समय होते हैं, उतने स्थितिविशेष है।

एक साथ जितनी स्थिति का बध हो उसे स्थितिस्थान अथवा स्थितिविशेष कहते हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिये—जघन्य स्थिति यह पहला स्थितिस्थान, समयाधिक जघन्य स्थिति यह दूसरा स्थितिस्थान, दो समयाधिक जघन्य स्थिति यह तीसरा स्थितिस्थान, इस तरह एक-एक समय की वृद्धि करते-करते उत्कृष्ट स्थिति प्राप्त होने तक कहना चाहिये, यह अन्तिम स्थितिस्थान है। इस प्रकार असख्याता स्थिति-

विशेष होते हैं। ये स्थितिविशेष प्रकृति के भेदों से असख्यातगुणे हैं। क्योंकि एक-एक प्रकृति असख्यात तरह की स्थितियों को लेकर बधती है। जैसे एक जीव एक ही प्रकृति को कभी अन्तर्मुहूर्त की स्थिति में बाधता है, कभी एक समय अधिक अन्तर्मुहूर्त की स्थिति के साथ बाधता है। इस प्रकार जब एक प्रकृति और एक जीव की अपेक्षा से ही स्थिति के असख्याता भेद होते हैं तब सब प्रकृतिथो और सब जीवों की अपेक्षा से प्रकृति के भेदों से स्थिति के भेदों का असख्यातगुणा होना स्पष्ट ही है। अतः प्रकृतिभेदों से स्थिति के भेद असख्यातगुणे बताये हैं।

इन स्थिति के भेदों से भी स्थितिबध में हेतुभूत अध्यवसाय—स्थितिबधाध्यवसायस्थान असख्यातगुणे हैं—‘तत्तो वि ठिइबधज्झवसाया’। कषाय के उदय से होने वाले जीव के जिन परिणामविशेषों से स्थितिबध होता है, उन परिणमों को स्थितिबधाध्यवसाय कहते हैं। एक-एक स्थितिबध के कारणभूत ये अध्यवसाय—परिणाम अनेक होते हैं। क्योंकि सबसे जघन्य स्थिति का बध भी असख्यात लोकाकाशप्रदेश प्रमाण अध्यवसायो से होता है। जब एक जीव की अपेक्षा ही यह स्थिति बनती है तब अनेक जीवों की अपेक्षा से असख्यात लोकाकाशप्रदेश प्रमाण स्थितिबधाध्यवसायस्थानों का होना स्वतः सिद्ध है। अतः स्थिति के भेदों से स्थितिबधाध्यवसायस्थान असख्यातगुणे होते हैं।

इन स्थितिबधाध्यवसायस्थानों से भी अनुभागबधाध्यवसायस्थान—अनुभागबध में हेतुभूत अध्यवसाय असख्यातगुणे हैं—‘तत्तो अणुभागवधठाणाणि’। इसका तात्पर्य यह है कि अनुभागबध में आश्रयभूत, हेतुभूत कषायोदयमिश्रित लेश्याजन्य जीव के परिणामविशेष जो कि जघन्य में एक समय और उत्कृष्ट से आठ समय रहने वाले होते हैं, वे परिणाम स्थितिबध के हेतुभूत अध्यवसायो से असख्यातगुणे हैं। इसका कारण यह है कि स्थितिबध के हेतुभूत एक-एक अध्यवसाय में तीव्र और मृद आदि भेदरूप कृष्णादि लेश्या के परिणाम जो कि अनुभाग-

बध मे हेतु है, असख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण होते हैं। इसलिये स्थितिबध के हेतुभूत अध्यवसायो से अनुभागबध के हेतुभूत अध्यवसाय असख्यातगुणे होते हैं।

इन अनुभागबधाध्यवसायस्थानो से अनन्तगुणे कर्मस्कध है। अर्थात् किसी भी विवक्षित एक समय मे एक अध्यवसाय से ग्रहण किये कर्मदलिक के परमाणु अनन्तगुणे है—‘तत्तो कम्मपएसणतगुणा’। क्योकि एक जीव द्वारा एक समय मे ग्रहण किये गये कर्मदलिक की एक-एक वर्गणा मे अभव्य से अनन्तगुणं परमाणु होते हैं और एक जीव एक समय मे अभव्यराशि से अनन्तगुणे और सिद्धराशि के अनन्तवे भाग प्रमाण कर्मस्कधो को ग्रहण करता है। अत अनुभागबधाध्यवसाय-स्थानो मे जिनका प्रमाण असख्यात लोकाकाशप्रदेश प्रमाण बतलाया है, उनसे अनन्तगुणे कर्मस्कध स्वत सिद्ध हो जाते हैं।

इन कर्मप्रदेशो से भी अनन्तगुणं रसच्छेद या रस से अविभागी प्रतिच्छेद, रसाणु (अनुभागाणु) हैं—‘तो रसच्छेया’। इसका कारण यह है कि अनुभागबधाध्यवसायस्थानो के द्वारा कर्मपुद्गलो मे रस-अनुभाग-शक्ति पैदा होती है। यदि एक परमाणु मे विद्यमान रस-अनुभागशक्ति को केवलज्ञान के द्वारा छेदा जाये तो उसमे समस्त जीवराशि से अनन्तगुणे अविभाग प्रतिच्छेद—रसच्छेद पाये जाते हैं और समस्त जीवराशि अनन्त है। इसीलिये कहा है कि समस्त कर्मस्कन्धो के प्रत्येक परमाणु मे समस्त जीवराशि से अनन्तगुणे रसच्छेद होते हैं। इस प्रकार बध और उनके कारणो का अल्पबहुत्व जानना चाहिये।^१

इस प्रकार से अनुभागबध के स्वरूप का विवेचन जानना चाहिये।

१ इसी प्रकार दि कर्मग्रथो मे भी योगस्थानादि का अल्पबहुत्व बलाया है। देखिये दि पंचसग्रह शतक अधिकार गाथा—५१६-५१९।

प्रदेशबध

अब क्रम प्राप्त प्रदेशबध के स्वरूप का विचार प्रारम्भ करते हैं । उसके विचार के तीन अनुयोगद्वार हैं—१ भाग-विभागप्रमाण, २ सादि-अनादि प्ररूपणा, ३ स्वामित्व प्ररूपणा । इनमें से पहले भाग-विभागप्रमाण का विचार प्रारम्भ करने के प्रसंग में सर्वप्रथम आकाश प्रदेशो पर रही हुई कर्मवर्गणाओ को जिस तरह जीव ग्रहण करता है, उसको बतलाते हैं ।

जीव द्वारा कर्मवर्गणाओ के ग्रहण करने की प्रक्रिया

एगपएसोगाढे सव्वपएसेहि कम्मणोजोगे ।

जीवो पोग्गलदव्वे गिण्हइ साई अणाई वा ॥७७॥

शब्दार्थ—एगपएसोगाढे—एक आकाशप्रदेश में अवगाढ रूप से रहे हुए, सव्वपएसेहि—सर्व प्रदेशो से, कम्मणोजोगे—कर्म के योग्य, जीवो—जीव, पोग्गलदव्वे—पुद्गलद्रव्य को, गिण्हइ—ग्रहण करता है, साइ—सादि, अणाई—अनादि, वा—अथवा ।

गाथार्थ—अभिन्न एक आकाश में अवगाढ रूप से रहे हुए कर्म के योग्य पुद्गलद्रव्य को जीव अपने सर्व प्रदेशो से ग्रहण करता है । वह पौद्गलिक ग्रहण सादि अथवा अनादि होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में सकर्मा जीव द्वारा पुद्गलद्रव्य के ग्रहण की प्रक्रिया बतलाई है—

जगत में पुद्गल द्रव्य दो प्रकार के हैं । एक तो वे जो कर्मरूप से

१ तुचना कीजिये—

एयक्खेत्तो गाढ सव्वपदेसेहि कम्मणो जोग ।

वधइ जहुत्तहेउ सादिय महण्णादिय चावि ॥

दि पचसग्रह शतक अधिकार ४६४

परिणत हो सके और दूसरे वे जो कर्मरूप में परिणत न हो सकें। उनमें परमाणु और दो प्रदेशों से बने हुए स्कन्धों से लेकर मनोवर्गणा के बाद की अग्रहण प्रायोग्य उत्कृष्ट वर्गणा^१ तक के समस्त स्कन्ध कर्म-अयोग्य है, यानी जीव वैसे स्कन्धों को ग्रहण करके उन्हें ज्ञानावरण आदि कर्मरूप में परिणत नहीं कर सकता है। लेकिन उसके बाद के एक-एक अधिक परमाणु से बने हुए स्कन्धों से लेकर उन्हीं की उत्कृष्ट वर्गणा तक के स्कन्ध ग्रहण योग्य है। वैसे स्कन्धों को ग्रहण करके उन्हें ज्ञानावरणादि रूप में परिणत कर सकता है। तत्पश्चादवर्ती एक-एक अधिक परमाणु से बने हुए स्कन्धों में लेकर महास्कन्ध वर्गणा तक के सभी स्कन्ध कर्म के अयोग्य हैं।

इस प्रकार के पुद्गल द्रव्यों में से कर्मयोग्य पुद्गल द्रव्यों को कर्म रूप से परिणत करने के लिए जीव जिस प्रकार से ग्रहण करता है, अब उसको बतलाते हैं—

‘एगपएसोगाढे’ अर्थात् एकप्रदेशावगाढ पुद्गलो को ग्रहण करता है। तात्पर्य यह हुआ कि एकप्रदेशावगाढ यानी जिन आकाश प्रदेशों में आत्मा के प्रदेश अवगाही रूप से रहे हुए है, उन्हीं आकाश प्रदेशों में जो कर्म योग्य पुद्गलद्रव्य अवगाही रूप से विद्यमान है, उन पुद्गल-द्रव्यों को जीव ग्रहण करता है। अन्य प्रदेशों में रहे हुए पुद्गलद्रव्यों को ग्रहण नहीं करता है। इसका आशय यह हुआ कि जिन आकाश प्रदेशों में अवगाहन करके जीव रहा हुआ है, उन्हीं आकाश प्रदेशों में अवस्थित कर्मयोग्य वर्गणाओं को ग्रहण करके वह उनको कर्मरूप से परिणत कर सकता है। किन्तु जिन आकाश प्रदेशों में जीव का अवगाह नहीं, उन आकाश प्रदेशों में अवगाहित कर्मयोग्य वर्गणाओं को

१ वर्गणाओं का वर्णन पंचम कर्मग्रंथ में विस्तार से किया गया है। देखिये गाथा ७५, ७६, ७७।

ग्रहण करने और कर्मरूप मे परिणमित करने की शक्ति उसमे असम्भव है ।

कर्मबध करने वाले प्रत्येक जीव के लिए यह सामान्य स्थिति है कि कोई भी जीव स्वयं जिन आकाश प्रदेशो मे अवगाहित है—अवस्थित है, उन्ही आकाश प्रदेशो का अवगाहन करके रही हुई कर्मवर्गणाओ को ग्रहण करके उन्हे कर्मरूप से परिणमित करता है । जिसको अत्यधिक समानता होने से अग्नि के दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट करते है कि जैसे अग्नि जलाने योग्य अपने क्षेत्र मे रहे हुए काष्ठ आदि पुद्गल द्रव्यो को ही अग्नि रूप मे परिणमित कर सकती है किन्तु पर क्षेत्र मे रहे हुए पदार्थो को परिणत नही करती है । उसी प्रकार जीव भी स्वप्रदेशावगाढ कर्मयोग्य पुद्गल द्रव्यो को ही ग्रहण करने और कर्मरूप मे परिणत करने मे समर्थ है, परन्तु स्वयं जिन आकाशप्रदेशो का अवगाहन करके नही रहता है, उन आकाश प्रदेशो का अवगाहन करके रहे हुए कर्मपुद्गलो को ग्रहण कर, कर्मरूप मे परिणमित करने मे समर्थ नही है । क्योकि वे उसके अधिकार क्षेत्र से बाहर रहे हुए है ।

इस प्रकार जीव एकप्रदेशावगाढ कर्मयोग्य पुद्गलद्रव्यो को ग्रहण करता है । उनको ग्रहण करने की प्रक्रिया यह है कि 'सर्वपए-सेहि'—अपने समस्त आत्मप्रदेशो द्वारा उन कर्म योग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है । जिसका तात्पर्य इस प्रकार है—

जीव के समस्त प्रदेश शृ खला से अवयवो की तरह परस्पर शृ खलित है—परस्पर साकल की कडी से कडी की तरह एक-दूसरे से जुडे हुए है । इसलिये जीव का एक प्रदेश जब स्वक्षेत्रावगाढ कर्मयोग्य पुद्गलद्रव्य को ग्रहण करने का प्रयत्न करता है तब अन्य प्रदेश भी उन पुद्गल द्रव्यो को ग्रहण करने के लिये अनन्तर और परम्परा रूप से प्रयत्न करते है । यह अवश्य होता है कि उनके प्रयत्न मद, मदतर और मदतम हो । जैसे घटादि किसी वस्तु को ग्रहण करने के लिये हाथ प्रयत्न करता है, तब वहाँ अधिक क्रिया होती है और दूर रहे

हुए मणिबध, कोहनी, कन्धा आदि मे अनुक्रम से अल्प-अल्प क्रिया होती है। यानी क्रिया मे अल्पाधिकता हो सकती है परन्तु प्रयत्न समस्त प्रदेशो मे होता है।

इस प्रकार जब समस्त जीवप्रदेश स्वक्षेत्रावगाढ कर्मयोग्य द्रव्यो को ग्रहण करने के लिये प्रयत्न करते है तब समस्त जीवप्रदेश अनन्तर और परम्परा से सपूर्णतया प्रयत्न करते है। ऐसा नही होता है कि कोई प्रदेश तो योग्य पुद्गलो को ग्रहण करने का प्रयत्न करता है और अन्य प्रदेश प्रयत्न नही करते है, परन्तु प्रत्येक समय समस्त जीव प्रदेश प्रयत्न करते है। इसी बात को स्पष्ट करने के लिये ग्रन्थकार आचार्य ने कहा है कि सर्वप्रदेशो द्वारा ग्रहण करता है।

उक्त समग्र कथन का साराश यह है कि समस्त लोक पुद्गलद्रव्य से ठसाठस भरा हुआ है और वह पुद्गलद्रव्य अनेक वर्गणाओ मे विभाजित है। उक्त वर्गणाओ मे से कर्मवर्गणाओ को जीव ग्रहण करता है। किन्तु प्रत्येक जीव उन्ही कर्मवर्गणाओ को ग्रहण करता है जो उसके अत्यन्त निकट होती है— एकक्षेत्रावगाही है। जैसे अग्नितप्त लोहे के गोले को पानी मे डाल देने पर वह उसी जल को ग्रहण करता है, जो उसके गिरने के स्थान पर है, उसे छोडकर अन्यत्र दूरवर्ती जल को ग्रहण नही करता है। इसी प्रकार जीव भी जिन आकाशप्रदेशो मे स्थित है, उन्ही आकाशप्रदेशो मे विद्यमान कर्मवर्गणाओ को ग्रहण करता है तथा वह तपा हुआ गोला जल मे गिरने पर चारो ओर से पानी को खींचता है, उसी तरह जीव भी सर्व आत्मप्रदेशो से कर्मो को ग्रहण करता है। ऐसा नही होता है कि आत्मा के अमुक भाग से ही कर्मो का ग्रहण करता हो। इस प्रकार से जीव द्वारा कर्मवर्गणाओ को ग्रहण करने की प्रक्रिया जानना चाहिये।

अब यदि जीव द्वारा ग्रहण किये जाते उन कर्मयोग्य पुद्गलद्रव्यो का नियत देश, काल और स्वरूप की दृष्टि मे विचार किया जाये तो ग्रहण की अपेक्षा वे सादि है। क्योकि वैसे स्वरूप वाले वे पुद्गलद्रव्य

उसी समय ही ग्रहण किये गये है और यदि मात्र कर्मरूपपरिणाम की दृष्टि से प्रवाहापेक्षा विचार किया जाये तो अनादि है। क्योंकि ससारी जीव अनादिकाल से कर्मपुद्गलो को ग्रहण करते रहते हैं। तात्पर्य यह हुआ कि कर्म प्रतिसमय वधते रहने की अपेक्षा सादि हैं और प्रवाह की अपेक्षा अनादि है।

इस प्रकार से भाग-विभाग प्ररूपणा करने की पूर्वभूमिका के रूप में जीव द्वारा कर्मप्रदेशो को ग्रहण करने की प्रक्रिया का विचार किया।¹ अब एक अध्यक्ष द्वारा ग्रहण किये गये कर्मदलिक के भाग-विभाग की प्ररूपणा करते हैं।

कर्मदलिक भाग-विभाग प्ररूपणा

कमसो बुड्ढठिईणं भागो दलियस्स होइ सविसेसो ।

तइयस्स सब्वजेट्ठो तस्स फुडत्ता जओ णप्पे ॥७८॥

शब्दार्थ—कमसो—कमस, बुड्ढठिईणं—अधिक स्थिति वाले कर्मों का, भागो—भाग, दलियस्स—दलिक का, होइ—हाता है, सविसेसो—सविशेष, अधिक, तइयस्स—तीसरे वेदनीयकर्म का, सब्वजेट्ठो—सबसे अधिक, तस्स—उसका, फुडत्ता—स्फुटत्व, व्यक्तवेदन, जओ—क्योंकि, णप्पे—अल्प होने पर नहीं होता है।

माथार्थ—अधिक स्थितिवाले कर्मों का दलिक-भाग क्रमशः अधिक होता है। मात्र तीसरे वेदनीयकर्म का भाग सबसे ज्येष्ठ-अधिक होता है, क्योंकि अल्प भाग होने पर उसका स्फुटत्व-व्यक्त-वेदन नहीं हो सकता है।

१ इसी प्रकार कम प्रकृति वधनकरण गा २१ में कथन किया है—

एगमाव गृहणदव्वं मव्वणयाए जीवदसम्मि ।

मव्वणयामव्व-स्थवादि सब्बे गृहणव्वे ॥

विशेषार्थ—वध्यमान कर्मों को प्राप्त होने वाले दलिको के भाग-विभाग के नियम का गाथा मे निर्देश किया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जिस प्रकार पेट मे जाने के बाद भोजन रस, रुधिर आदि रूप मे परिणत हो जाता है, उसी प्रकार जीव द्वारा किसी भी विवक्षित समय मे एक अध्यवसाय द्वारा ग्रहण किये गये दलिक—कर्मपरमाणुओ का समूह—उसी समय उतने हिस्सो मे बट जाता है, जितने कर्मों का बध उस समय उस जीव ने किया है। उस ग्रहीत कर्मपरमाणुओ के समूह मे से जिस-जिस कर्म की स्थिति अधिक होती है, उस स्थिति की अधिकता के अनुसार अनुक्रम से उस-उस कर्मप्रकृति को अधिक-अधिक दलिकभाग प्राप्त होता है। अर्थात् अधिक-अधिक स्थिति वाले कर्म का भाग अनुक्रम से विशेष-विशेष होता है। इसका तात्पर्य यह है कि जिस कर्म की स्थिति अधिक है, उस क्रम से उसका भाग भी अधिक होता है और जिसकी स्थिति अल्प हो उसका भाग भी अल्प।

स्थितिबधप्ररूपणा के प्रसंग मे यह बताया जा चुका है कि दूसरे समस्त कर्मों की अपेक्षा आयुकर्म की स्थिति सबके अल्प— मात्र तेतीस सागरोपम प्रमाण है। अत आयुकर्म का भाग सबसे अल्प होता है। उससे नाम और गोत्र कर्म का विशेषाधिक है। क्योंकि उनकी स्थिति उत्कृष्ट से बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। किन्तु इन दोनों की स्थिति समान होने से उन्हे हिस्सा भी बराबर मिलता है। अर्थात् जितना भाग नामकर्म का होता है, उतना ही भाग गोत्रकर्म का है।

नाम और गोत्र की अपेक्षा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म का भाग विशेषाधिक है। क्योंकि इन तीनों की उत्कृष्ट स्थिति तीस-तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है। अत नाम और गोत्र मे इन तीनों कर्मों को अधिक भाग प्राप्त होता है। लेकिन इन तीनों कर्मों की स्थिति समान है, अत स्वस्थान मे इनका भाग बराबर-बराबर है।

मोहनीयकर्म की स्थिति सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण होने से इन तीनों कर्मों से भी उसका भाग अधिक है ।

स्थिति के अनुसार कर्मों को अपना-अपना भाग प्राप्त करने का उक्त सामान्य नियम है ।^१ लेकिन उसमें वेदनीयकर्म अपवाद रूप है । यद्यपि तीसरे वेदनीयकर्म की उत्कृष्ट स्थिति ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्मों के समान तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण है । जो मोहनीयकर्म की उत्कृष्ट स्थिति से आधी भी नहीं है । फिर भी उसका भाग सबसे अधिक है और उसका भाग सबसे अधिक होने का कारण यह है कि तीसरे वेदनीयकर्म के हिस्से में यदि अल्प दलिक आये तो सुख-दुःखादि का स्पष्ट अनुभव नहीं हो सकता है । यानि वेदनीयकर्म द्वारा जो स्पष्ट रूप से सुख-दुःख का अनुभव होता है वह यदि उसके भाग में अल्प दलिक आये तो न हो । वह अधिक पुद्गल मिलने पर ही अपना कार्य करने में समर्थ है । अल्पदल होने पर वेदनीय प्रगट ही नहीं होता है । इसी कारण उसे सबसे अधिक भाग मिलता है—'तस्स फुडत्ता जओ णप्पे' ।

मूलकर्मों को भाग प्राप्त होने का उक्त विचार एक अध्यवसाय द्वारा ग्रहण की गई कर्मवर्गणाओ की अपेक्षा समझना चाहिये । जिसका कारण उस एक अध्यवसाय का विचित्रतागर्भित होना है । यदि ऐसा न हो तो कर्म में विद्यमान विचित्रता सिद्ध ही न हो । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार समझना चाहिये—

यदि अध्यवसाय एक ही स्वरूप वाला हो तो उसके द्वारा ग्रहण किया गया कर्म भी एक स्वरूप वाला ही होना चाहिये । क्योंकि कारण

१ स्थिति और प्रदेश वध के हेतु क्रमशः कषाय और योग है । अतएव यहाँ यह समझना चाहिए कि कषायोदय से अनुरजित योगप्रवृत्ति द्वारा स्थिति में वृद्धि होने के साथ-साथ अधिक कर्मप्रदेशों का वध होता है । तभी उत्त-उत्त कर्म को अधिक कर्मप्रदेशों की प्राप्ति संभव है ।

के भेद के बिना कार्य का भेद नहीं होता है। यदि कारण के भेद बिना कार्य का भेद हो तो अमुक कार्य का अमुक कारण है, यह नियत सम्बन्ध नहीं बन सकता है। यहाँ ज्ञानावरणादि के भेद से कर्म में अनेक प्रकार की विचित्रता है, इसलिये उसके हेतुभूत अध्यवसाय को भी शुद्ध एक स्वरूप वाला नहीं परन्तु अनेक स्वरूप वाला मानना चाहिये। वह चित्रतागर्भित^१ एक अध्यवसाय उस उस प्रकार की द्रव्य, क्षेत्र, कालादि सामग्री के आधार से सक्लेश अथवा विशुद्धि को प्राप्त होते हुए भी किसी समय आठ कर्म का बधहेतु होता है, किसी समय सात कर्म का, किसी समय छह कर्म का और किसी समय एक कर्म का ही बधहेतु होता है।

एक अध्यवसाय से ग्रहण किये गये कर्मदलिक का ज्ञानावरणादिक आठ कर्मों के बधरूपेण परिणत होने का कारण यह है कि आत्मा का अध्यवसाय ही उस प्रकार का होता है, जिसके द्वारा एक अध्यवसाय से ग्रहण किया गया कर्मदलिक आठ आदि प्रकार के बध रूप से परिणत होता है। जैसे कुम्भकार मिट्टीपिण्ड के द्वारा सराब आदि अनेक आकृतियों को परिणत करता है। क्योंकि उसका उस प्रकार का परिणाम है। इसी प्रकार एक परिणाम द्वारा बाधा गया कर्मदलिक भी ज्ञानावरणादिक आठ कर्मबध रूप परिणाम को प्राप्त करता है।

- १ जिसमें अनेक प्रकार के कार्य करने रूप विचित्रता रही हुई हो, उसे चित्रतागर्भ करते हैं। यहाँ अध्यवसाय को चित्रतागर्भ कहने का अर्थ यह हुआ कि अनेक प्रकार के विचित्र कार्य उत्पन्न करे ऐसा वह है। यदि ऐसा न हो तो कर्म में अन्वाधिक स्थिति, रस, दलिक प्राप्ति होने रूप विचित्रता न हो और शुद्ध एक अध्यवसाय हो तो एक जैसा—सदृश कार्य ही हो। चित्रतागर्भ अध्यवसाय के होने में कर्म का उदय कारण है। प्रति समय आठों कर्म का उदय हो तो वे समान स्थिति एव रस वाले नहीं होते हैं। उनका एव विचित्र द्रव्य-क्षेत्रादि का असर आत्मा पर होता है। जिससे अध्यवसाय विचित्र होता है और उससे कर्मबध रूप कार्य भी विचित्र होता है।

इस प्रकार से आठ प्रकार के कर्मवध की भाग-विभाग की विधि जानना चाहिये । यह विधि सात प्रकार के कर्मवध मे और छह के वध मे भी समझ लेना चाहिये । अर्थात् उन सात अथवा छह प्रकार के कर्मा का वध होने पर जिसकी स्थिति अधिक हो उसका भाग अधिक और जिसकी स्थिति कम हो उसका भाग कम समझना ।^१

अब इसी बात को ग्रन्थकार आचार्य विशेषता के साथ स्पष्ट करते हैं—

ज समय जावइयाइ बंधए ताण एरिसविहीए ।

पत्तोय पत्तोयं भागे निव्वत्तए जीवो ॥७९॥

१ यहाँ सामान्य से विभाग का क्रम बताया है कि अमुक कर्म का अधिक और अमुक को कम भाग मिलता है । किन्तु गो कर्मकाण्ड मे इस क्रम को बताने के साथ-साथ विभाग करने की रीति भी बतलाई है—

बहुभागे समभागो अट्ठण्ह होदि एक भागम्हि ।

उत्तकमो तत्त्यवि बहुभागे बहुगस्स देओ दु ॥१९५॥

अर्थात् बहुभाग के समान आठ भाग करके आठो कर्मों को एक-एक भाग देना चाहिये । शेष एक भाग का पुन बहुभाग करके और वह बहु भाग बहुत हिस्से वाले कर्म को देना चाहिए ।

इस रीति के अनुसार एक समय मे जितने पुद्गलद्रव्य का वध हो, उसमे श्रावली के असख्यातवें भाग से भाग देकर एक भाग को अलग रख शेष बहुभाग के आठ समान भाग कर आठो कर्मों को देना चाहिये । इसके बाद शेष एक भाग मे पुन श्रावली के असख्यातवें भाग से भाग देकर एक भाग अलग रख बहु भाग वेदनीय कर्म को देना चाहिए । इसी रीति से आगे बहु भाग उत्तरोत्तर अधिक स्थिति वाले कर्म को देना चाहिए और उनमे जो समान स्थिति वाले हो तो प्राप्त भाग उतने समान हिस्सों मे बाट देना चाहिए ।

जिसकी स्थिति अधिक, उसको भाग अधिक और जिसकी स्थिति थोडी, उसका भाग अल्प होता है। जब आठ प्रकार के कर्मबध मे हेतुभूत अध्यवसाय प्रवर्तमान होता है, तब उसके कारण गृहीत दलिक को जोव आठ भागो मे विभाजित करता है। जिसका विस्तार से विचार पूर्व मे किया जा चुका है।

अब सात कर्मों के भाग-विभाग का विचार करते है कि जब सात कर्म के बध मे हेतुभूत अध्यवसाय प्रवर्तमान होता है, तब उसके कारण ग्रहण किया गया कर्मदलिक सात कर्मों मे विभाजित करता है। उसमे नाम और गोत्र कर्म का भाग सबसे अल्प किन्तु स्वस्थान मे परस्पर तुल्य है। उनसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय का भाग अधिक है। क्योकि नाम और गोत्र से उनकी स्थिति अधिक है। किन्तु स्वस्थान मे परस्पर एक-दूसरे का भाग समान है। उनसे भी मोहनीय का भाग विशेषाधिक है। क्योकि ज्ञानावरणादि से भी उसकी स्थिति अधिक है और उससे भी वेदनीय का भाग विशेषाधिक है। वेदनीयकर्म का सर्वोत्कृष्ट भाग होने के कारण को पूर्व मे स्पष्ट किया जा चुका है।

अब छह कर्मों के भाग-विभाग को बतलाते है कि छह कर्म के बध मे हेतुभूत अध्यवसाय के कारण बाधे गये कर्मदलिक के छह भाग होते है। यानी उसको छह भागो मे विभाजित कर देता है। उसमे भी भाग-विभाग का विचार पूर्व के समान जानना चाहिए। यथा नाम और गोत्र का भाग अल्प किन्तु परस्पर तुल्य। उनसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय का भाग अधिक किन्तु स्वस्थान मे इन तीनों का परस्पर तुल्य और इनसे भी वेदनीय का भाग अधिक है।

लेकिन जब मात्र एक वेदनीयकर्म का बध हो तब योगवशात् बाधा गया जो कुछ भी कर्मदलिक हो, वह सबका सब उस बधने वाले सातावेदनीय रूप ही परिणमित होता है।

उक्त समग्र कथन का तात्पर्य यह हुआ कि जैसे-जैसे जीव अल्प अल्प प्रकृतियों को बाधे तो उन बध्यमान प्रकृतियों का भाग अधिक होता है और यदि अधिक-अधिक प्रकृतियों को बाधे तो अल्प-अल्प भाग होता है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जह जह य अप्पगईण बंधगो तहतहत्ति उक्कोस ।

कुव्वइ पएसबध जहन्नय तस्स वच्चासा ॥८०॥

शब्दार्थ—जह जह—जैसे-जैसे, अप्पगईण—अल्प प्रकृतियों का, बधगो—वधक, तहतहत्ति—वैसे-वैसे, उक्कोस—उत्कृष्ट, कुव्वइ—करता है, पएसबध—प्रदेशबध, जहन्नय—जघन्य, तस्स—उसके, वच्चासा—विपरीतपने से।

गाथार्थ—जैसे-जैसे जीव अल्प प्रकृतियों का बधक होता है वैसे-वैसे उत्कृष्ट प्रदेशबध करता है और उसके विपरीतपने से विपरीत अर्थात् जघन्य प्रदेशबध करता है।

विशेषार्थ—‘जह जह य अप्पगईण’ अर्थात् जैसे-जैसे जीव मूल या उत्तर प्रकृतियों में से अल्प प्रकृतियों का बधक होता है, वैसे-वैसे बध्यमान उन प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध करता है। क्योंकि जैसे-जैसे अल्प-अल्प प्रकृतियों को बाधे तो जो-जो प्रकृतियाँ उस समय बधती नहीं हैं, उनका भाग भी बध्यमान उन-उन प्रकृतियों को प्राप्त होता है। इसलिए अल्प प्रकृतियों का बध होता हो तब उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। लेकिन—

‘जहन्नय तस्स वच्चासा’ अर्थात् पूर्व में जो कहा गया है, उसके विपरीतपने से जघन्य प्रदेशबध करता है। अर्थात् जैसे-जैसे अधिक मूल या उत्तर प्रकृतियों का बध करने वाला होता है, तो जघन्य प्रदेशबध करता है। क्योंकि प्रकृतियों की अधिकता से भाग अधिक हो जाने के कारण उन उनको अल्प-अल्प भाग मिलता है।

इस प्रकार कारण सहित उत्कृष्ट और जघन्य प्रदेशबंध की सम्भावना को जानना चाहिए। अब जिन प्रकृतियों का स्वतः—अन्य प्रकृ-

तियो का भाग प्राप्त हुए, विना, परत —अन्य प्रकृतियों का भाग प्राप्त होने से और उभयतः—दोनो प्रकारो से उत्कृष्ट प्रदेशवध सम्भव है, उसका विचार करते है ।

स्वत परतः उभयतः सभव उत्कृष्ट प्रदेशवंध

नाणंतराड्याण परभागा आउगस्स नियगाओ ।

परमो पएसवधो सेसाण उभयओ होइ ॥८१॥

शब्दार्थ—नाणतराड्याण—ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म का, परभागा—परमाग मे, आउगस्स—आयुर्कर्म का, नियगाओ—स्वत, परमो—उत्कृष्ट, पएसवधो—प्रदेशवध, सेसाण—शेष कर्मों का, उभयओ—उभयत, होइ—होता है ।

गाथार्थ—ज्ञानावरण और अन्तराय का उत्कृष्ट प्रदेशवध परत —अन्यकर्म का भाग प्राप्त होने से, आयुर्कर्म का स्वत —अपने भाग से ही और अवशिष्ट प्रकृतियों का उभयत उत्कृष्ट प्रदेशवध होता है ।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने यहा उन-उन कर्मों के उत्कृष्ट प्रदेशवध होने की सामग्री का निर्देश किया है । जिसका स्पष्टीकरण उम प्रकार है—

‘नाणतराड्याण परभागा’ अर्थात् ज्ञानावरण और अन्तराय इन दो कर्मों की प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवध परत —अन्य प्रकृतियों के भाग का प्रवेश होने से होता है । इसका कारण यह है कि आयु और मोहनीय कर्म का वधविच्छेद होता है तब उस-उम समय वधी हुई कामर्णवर्गणाओ का मोहनीय और आयु रूप मे पण्णिमन नही होता है । जिममे जितने कर्मों का वध होता है उतने ही कर्म रूप मे उनका पण्णिमन होता है । इसलिये इन दोनो कर्मों के भाग का प्रवेश होने से ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म की प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवध होना बताया है, किन्तु स्वजातीय किसी भी उत्तर प्रकृति के भाग क

प्रवेश होने से इन दोनों कर्मों की प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध नहीं होता है। क्योंकि ज्ञानावरण और अन्तराय इन दोनों कर्मों की उत्तर प्रकृतियों का एक साथ बधविच्छेद होता है। तथा—

‘आउगस्स नियगाओ’ अर्थात् आयु का अपनी स्वजातीय प्रकृति को प्राप्त भाग के प्रवेश द्वारा ही उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। जो इस प्रकार समझना चाहिये—आयुकर्म के बध के समय जीव आठो मूल प्रकृतियों का बधक होता है। इसलिये अन्य प्रकृति के भाग का प्रवेश होने से उसका उत्कृष्ट प्रदेशबध नहीं होता है। किन्तु स्वजातीय प्रकृति द्वारा लभ्य भाग के प्रवेश द्वारा ही होता है। इसका कारण यह है कि आयु कर्म के अवान्तर भेद चार है और तथाप्रकार का जीवस्वभाव होने से एक समय चार में से किसी भी एक आयु का ही बध होता है, अधिक का बध नहीं होता है। जिससे शेष तीन आयु का भाग भी वध्यमान किसी एक ही आयु को प्राप्त होता है। इसलिये स्वकीय—स्वजातीय प्रकृति द्वारा लभ्य-प्राप्त करने योग्य भाग के प्रवेश द्वारा ही उसका उत्कृष्ट प्रदेशबध संभव है। तथा—

‘सेसाण उभयओ होइ’ अर्थात् पूर्वोक्त से शेष रहे दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, नाम और गोत्र इन पांच कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वकीय—अपनी स्वजातीय और परकीय—अन्य प्रकृतियों के भाग का प्रवेश होने से, इस प्रकार दोनों रूप से होता है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म को कुछ एक प्रकृतियों का आयुबध के विच्छेदकाल में उस आयु के भाग का प्रवेश होने में उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है और कितनी ही प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वजातीय प्रकृतियों का बध-विच्छेद होने के बाद उन विच्छन्न हुई प्रकृतियों के भाग का प्रवेश होने से होता है। इसी प्रकार दर्शनावरण, वेदनीय, नाम और गोत्र कर्म की प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के लिये भी समझ लेना चाहिये।

प्रवेश होने से इन दोनों कर्मों की प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध नहीं होता है। क्योंकि ज्ञानावरण और अन्तराय इन दोनों कर्मों की उत्तर प्रकृतियों का एक साथ बधविच्छेद होता है। तथा—

‘आउगस्स नियगाओ’ अर्थात् आयु का अपनी स्वजातीय प्रकृति को प्राप्त भाग के प्रवेश द्वारा ही उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। जो इस प्रकार समझना चाहिये—आयुकर्म के बध के समय जीव आठो मूल प्रकृतियों का बधक होता है। इसलिये अन्य प्रकृति के भाग का प्रवेश होने से उसका उत्कृष्ट प्रदेशबध नहीं होता है। किन्तु स्वजातीय प्रकृति द्वारा लभ्य भाग के प्रवेश द्वारा ही होता है। इसका कारण यह है कि आयु-कर्म के अवान्तर भेद चार है और तथाप्रकार का जीवस्वभाव होने से एक समय चार में से किसी भी एक आयु का ही बध होता है, अधिक का बध नहीं होता है। जिससे शेष तीन आयु का भाग भी बध्यमान किसी एक ही आयु को प्राप्त होता है। इसलिये स्वकीय—स्वजातीय प्रकृति द्वारा लभ्य-प्राप्त करने योग्य भाग के प्रवेश द्वारा ही उसका उत्कृष्ट प्रदेशबध सभव है। तथा—

‘सेसाण उभयओ होइ’ अर्थात् पूर्वोक्त से शेष रहे दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, नाम और गोत्र इन पांच कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वकीय—अपनी स्वजातीय और परकीय—अन्य प्रकृतियों के भाग का प्रवेश होने से, इस प्रकार दोनों रूप से होता है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म को कुछ एक प्रकृतियों का आयुबध के विच्छेदकाल में उस आयु के भाग का प्रवेश होने में उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है और कितनी ही प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वजातीय प्रकृतियों का बध-विच्छेद होने के बाद उन विच्छन्न हुई प्रकृतियों के भाग का प्रवेश होने से होता है। इसी प्रकार दर्शनावरण, वेदनीय, नाम और गोत्र कर्म की प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के लिये भी समझ लेना चाहिये।

उक्त कथन का सारांश यह हुआ कि ज्ञानावरण और अन्तराय के सिवाय प्रत्येक कर्म में स्वजातीय अबद्धमान प्रकृति के भाग के दलिको की प्राप्ति द्वारा एव अन्य नहीं बधने वाले कर्म के भाग के दलिको की प्राप्ति द्वारा प्रदेशबध में वृद्धि होती है। ज्ञानावरण और अन्तराय की पाच-पाच प्रकृतिया होने और एक साथ उनका बधविच्छेद होने से सजातीय प्रकृति के भाग के दलिको की प्राप्ति द्वारा तो नहीं किन्तु परप्रकृति के भाग के दलिको की प्राप्ति द्वारा ही प्रदेशबध में वृद्धि होती है। जब आयुर्कर्म सहित आठों कर्मों का बध होता हो, उस समय मोहनीय, वेदनीय, नाम, गोत्र और आयु में सजातीय नहीं बधने वाली प्रकृति के भाग के दलिको के आने से और आयु का बध न होता हो तब नहीं बधने वाली स्व तथा पर प्रकृति के भाग के दलिको की प्राप्ति द्वारा प्रदेशबध में वृद्धि होती है। दर्शनावरणकर्म की जब सभी नौ प्रकृतियों का बध होता हो तब तो स्वजातीय प्रकृतियों का भाग प्राप्त नहीं होता है किन्तु जब छह या चार का बध होता है, तभी स्वजातीय भाग प्राप्त होता है।

पूर्वोक्त प्रकार से प्रदेशबध में वृद्धि होने की प्रक्रिया का निर्देश करने के बाद अब आयु के विषय में शकाकार की शका और उसका समाधान प्रस्तुत करते हैं—

उक्कोसमाइयाणं आउम्मि न संभवो विसेसाणं ।

एवमिणं किंतु इमो नेओ जोगट्ठइविसेसा ॥८२॥

शब्दार्थ—उक्कोसमाइयाण—उत्कृष्ट आदि की, आउम्मि—आयुर्कर्म में, न संभवो—संभावना नहीं है, विसेसाण—विशेषों की, एवमिण—यह इसी प्रकार है, किंतु—किन्तु, इमो—यह, नेओ—जानना चाहिये, जोगट्ठइविसेसा—योग और स्थिति के विशेष से।

गाथार्थ—उत्कृष्ट आदि विशेषों की आयुर्कर्म में संभावना नहीं है। यह इसी प्रकार है, किन्तु योग और स्थिति के विशेष से यह जानना चाहिये।

विशेषार्थ— गाथा के पूर्वार्ध में शकाकार की शका और उत्तरार्ध में उसके समाधान का प्रतिपादन किया गया है।

शका का रूप इस प्रकार है—

शका—‘उक्कोसमाइयाण आउम्मि न सभवो विसेसाण अर्थात् आयुकर्म के सम्बन्ध में उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य रूप विशेष-भेद सम्भव नहीं है। इसका कारण यह है कि जब आयुकर्म का बध होता है तब आठो कर्मों का बध होने से, उसके बधकाल में मूल कर्मप्रकृतियों की अपेक्षा उसे सदैव आठवा भाग प्राप्त होता है। अतः न्यायदृष्टि से विचार किया जाये तो सर्वदा उसके भाग में समान ही वर्गणायें प्राप्त होती हैं किन्तु अल्पाधिक नहीं। तो फिर उत्कृष्ट आदि विशेषों की संभवता कैसे हो सकती है? किस रीति से मानी जा सकती है?’

इस प्रकार से शका प्रस्तुत किये जाने पर आचार्य उसका समाधान करते हैं—

समाधान—‘एवमिण’ अर्थात् तुमने जो कहा है, वैसा ही है कि आयुबध के समय आठो कर्मों का बध होने से मूल प्रकृति की अपेक्षा सदैव आयु को आठवा भाग प्राप्त होता है। इसलिए उसकी अपेक्षा उत्कृष्ट आदि विशेषों का होना सम्भव नहीं है। हम भी इस बात को स्वीकार करते हैं कि मात्र आठवा भाग प्राप्त होने की अपेक्षा उसमें तुल्यरूपता—एक-जैसापन है, हीनाधिकता नहीं है। फिर भी आयुकर्म में उत्कृष्टादि रूप जो विशेष है वे योग और स्थिति के भेद से समझना चाहिये—इमो नेओ जोगट्टिइविसेसा’। जिसका स्पष्ट आशय इस प्रकार है—

जब जीव उत्कृष्ट योग में वर्तमान होता है, तब उत्कृष्ट प्रदेश—अधिक से अधिक वर्गणाओं को ग्रहण करता है, मध्यम योग में मध्यम और जघन्य योग में जघन्य—कम से कम वर्गणाओं को ग्रहण करता

है। इस प्रकार होने से आयुकर्म का उत्कृष्टादि रूप भाग भी उसके अनुसार ही होता है तथा जब अधिक स्थिति वाले आयुकर्म का वध होता है, तब उसका भाग अधिक होता है और जघन्य स्थिति वाले के वधने पर भाग भी जघन्य होता है। इस प्रकार योग और स्थिति के भेद में आयुकर्म के उत्कृष्टादि रूप विशेष भग होना सम्भव है।

इसी कारण पूर्व गाथा में आयुकर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध होने की प्रक्रिया का विचार किया गया है।

इस प्रकार से भाग-विभाग प्ररूपणा का विचार करने के अनन्तर अव सादि-अनादि प्ररूपणा करते हैं। वह दो प्रकार की है—१ मूल प्रकृति विषयक और २ उत्तर प्रकृति विषयक। दोनों में से अल्प वक्तव्य होने से पहले मूल प्रकृति विषयक सादि अनादि प्ररूपणा करते हैं।

मूल प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा

मोहाउयवज्जाण अणुक्कोसो साइयाइओ होइ ।

साई अधुवा सेसा आउमोहाण सव्वेवि ॥८३॥

शब्दार्थ—मोहाउयवज्जाण—मोहनीय और आयु वर्जित कर्मों का, अणुक्कोसो—अनुत्कृष्ट, साइयाइओ—सादि आदि भेदों वाला, होइ—होता है, साई—सादि, अधुवा—अध्रुव, सेसा—शेष विकल्प, आउमोहाण—आयु और मोहनीय के, सव्वेवि—सभी।

गाथार्थ—मोहनीय और आयु वर्जित छह कर्मों का अनुत्कृष्ट प्रदेशवध सादि आदि चारों भेद वाला है और शेष जघन्यादि सादि, अध्रुव है तथा आयु और मोहनीय के सभी प्रकार भी सादि और अध्रुव हैं।

विशेषार्थ—उत्कृष्ट आदि वधप्रकारों का पूर्व में निर्देश किया जा चुका है। प्रदेशवध के सन्दर्भ में भी उन्हीं वधप्रकारों के सादि-

अनादि आदि विकल्पो का विचार किया जा रहा है। मूल प्रकृतियों की अपेक्षा जो इस प्रकार है—

‘मोहाउयवज्जाण’ अर्थात् मोहनीय और आयु कर्म के सिवाय शेष रहे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, नाम, गोत्र और अन्तराय इन छह कर्मों का अनुत्कृष्ट प्रदेशबन्ध ‘साइयाइओ होइ’ सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस प्रकार चारों तरह का होता है तथा उन्हीं छहों के अनुत्कृष्ट से शेष रहे उत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य विकल्प सादि और अध्रुव है—‘साइ अधुवो सेसा’।

अब पूर्वोक्त छह कर्मों से शेष रहे मोहनीय और आयु कर्म के प्रदेश-बन्ध के बधप्रकारों के विकल्पो को बतलाते हैं कि ‘आउमोहाण सव्वेवि’ अर्थात् आयु और मोहनीय कर्म के जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट ये सभी भेद सादि और अध्रुव होते हैं।

इस प्रकार सामान्यतः मूल प्रकृतियों के उत्कृष्ट आदि भेदों के विकल्पो का निर्देश करने के बाद अब कारण सहित विस्तारपूर्वक बतलाते हैं। उसमें भी पहले मोहनीय और आयु को छोड़कर छह कर्मों के भेदों का विचार करते हैं—

छब्बधगस्स उक्कस्स जोगिणो साइ अधुव उक्कोसो ।

अणुक्कोस तच्चुयाओ अणाइअधुवाधुवा सुगमा ॥८४॥

होइ जहन्नोऽपज्जत्तागस्स सुहुमनिगोय जीवस्स ।

तस्समउप्पन्नगसत्ताबधगस्सप्पविरियस्स ॥८५॥

एकक समय अजहन्नो तओ साइ अद्धुवा दोवि ।

शब्दार्थ—छब्बधगस्स—इन छह कर्मों के बधक के, उक्कस्स जोगिणो—उत्कृष्ट योगी के, साइ—सादि, अधुव—अध्रुव, उक्कोसो—उत्कृष्ट, अणुक्कोस—अनुत्कृष्ट, तच्चुयाओ—वहाँ से गिरने पर, अणाइ—अनादि, अधुवा—अध्रुव, धुवा—ध्रुव, सुगमा—सुगम हैं।

होइ—होता है, जहन्नो—जघन्य, अपञ्जत्तगस्स—अपर्याप्तक के, सुहमनि-
गोयजीवस्स—सूक्ष्म निगोदिया जीव के, तस्समउत्पन्नग—उसी समय उत्पन्न
के, सत्तवधगस्स—सात कर्म के वधक के, अप्पविरियस्स—अल्प वीर्य वाले,
जघन्य योगी के ।

एक्क—एक, समय—समय, अजहन्नो—अजघन्य, तओ—तत्पश्चात्,
साइ—सादि, अद्घुवा—अध्रुव, दोवि—दोनों ही ।

गाथार्थ—इन छह कर्मों के बंधक उत्कृष्ट योगी के उत्कृष्ट
प्रदेशवध सादि, अध्रुव है । वहाँ से गिरने पर अनुत्कृष्ट होता
है तथा अनादि, अध्रुव और ध्रुव सुगम है ।

उसी समय—प्रथम समय—उत्पन्न जघन्य योगी सात कर्म
के वधक अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव के एक समय पर्यन्त
जघन्य प्रदेशवध होता है, तत्पश्चात् अजघन्य होता है । ये दोनों
सादि, अध्रुव हैं ।

विशेषार्थ—उक्त गाथाओ में आयु और मोहनीय कर्म को छोड़कर
शेष ज्ञानावरण आदि छह कर्मों के उत्कृष्ट आदि चारों वधप्रकारों के
सादि आदि विकल्प होने के कारण का निर्देश किया है । जिसका
सविस्तार स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘छव्वधगस्स’ अर्थात् मोहनीय और आयु के सिवाय ज्ञानावरणादि
छह कर्मों के वधक उत्कृष्ट योगी सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती क्षपक
अथवा उपशमक जीव के एक अथवा दो समय पर्यन्त मोह और आयु
के विना छह कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशवध होता है । उसके उसी समय
होने से सादि और दूसरे या तीसरे समय विच्छिन्न होने से अध्रुव-
सात है ।

उक्त उत्कृष्ट प्रदेशवध के अतिरिक्त अन्य सब प्रदेशवध अनु-
त्कृष्ट है । वह अनुत्कृष्ट प्रदेशवध उत्कृष्ट प्रदेशवध करके वहाँ से गिरने
पर होता है । जिसमें वह सादि है । अथवा उपशातमोहगुणस्थान में

अनादि आदि विकल्पो का विचार किया जा रहा है। मूल प्रकृतियों की अपेक्षा जो इस प्रकार है—

‘मोहाउयवज्जाण’ अर्थात् मोहनीय और आयु कर्म के सिवाय शेष रहे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, नाम, गोत्र और अन्तराय इन छह कर्मों का अनुत्कृष्ट प्रदेशबध ‘साइयाइओ होइ’ सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस प्रकार चारो तरह का होता है तथा उन्ही छहो के अनुत्कृष्ट से शेष रहे उत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य विकल्प सादि और अध्रुव हैं—‘साइ अध्रुवो सेसा’।

अब पूर्वोक्त छह कर्मों से शेष रहे मोहनीय और आयु कर्म के प्रदेश-बंध के बधप्रकारों के विकल्पो को बतलाते हैं कि ‘आउमोहाण सव्वेवि’ अर्थात् आयु और मोहनीय कर्म के जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट ये सभी भेद सादि और अध्रुव होते हैं।

इस प्रकार सामान्यत मूल प्रकृतियों के उत्कृष्ट आदि भेदों के विकल्पो का निर्देश करने के बाद अब कारण सहित विस्तारपूर्वक बतलाते हैं। उसमें भी पहले मोहनीय और आयु को छोड़कर छह कर्मों के भेदों का विचार करते हैं—

छब्बधगस्स उक्कस्स जोगिणो साइ अध्रुव उक्कोसो ।

अणुक्कोस तच्चुयाओ अणाइअध्रुवाध्रुवा सुगमा ॥८४॥

होइ जहन्नोऽपज्जत्तागस्स सुहुमनिगोय जीवस्स ।

तस्समउप्पन्नग सत्ताबधगस्सप्पविरियस्स ॥८५॥

एक समय अजहन्नो तओ साइ अद्ध्रुवा दोवि ।

शब्दार्थ—छब्बधगस्स—इन छह कर्मों के बधक के, उक्कस्स जोगिणो—उत्कृष्ट योगी के, साइ—सादि, अध्रुव—अध्रुव, उक्कोसो—उत्कृष्ट, अणुक्कोस—अनुत्कृष्ट, तच्चुयाओ—वहाँ से गिरने पर, अणाइ—अनादि, अध्रुवा—अध्रुव, ध्रुवा—ध्रुव, सुगमा—सुगम है।

होइ—होता है, जहन्नो—जघन्य, अपञ्जत्तगस्स—अपर्याप्तक के, सुहमनि-
गोयजीवस्स—सूक्ष्म निगोदिया जीव के, तस्समउप्पन्नग—उसी समय उत्पन्न
के, सत्तवधगस्स—सात कर्म के बधक के, अप्पविरियस्स—अल्प वीर्य वाले,
जघन्य योगी के ।

एवक—एक, समय—समय, अजहन्नो—अजघन्य, तओ—तत्पश्चात्,
साइ—सादि, अद्घुवा—अध्रुव, वोवि—दोनो ही ।

गाथार्थ—इन छह कर्मों के बंधक उत्कृष्ट योगी के उत्कृष्ट
प्रदेशवध सादि, अध्रुव है । वहाँ से गिरने पर अनुत्कृष्ट होता
है तथा अनादि, अध्रुव और ध्रुव सुगम है ।

उसी समय—प्रथम समय—उत्पन्न जघन्य योगी सात कर्म
के बधक अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव के एक समय पर्यन्त
जघन्य प्रदेशवध होता है, तत्पश्चात् अजघन्य होता है । ये दोनो
सादि, अध्रुव है ।

विशेषार्थ—उक्त गाथाओ मे आयु और मोहनीय कर्म को छोडकर
शेष ज्ञानावरण आदि छह कर्मों के उत्कृष्ट आदि चारो बधप्रकारो के
सादि आदि विकल्प होने के कारण का निर्देश किया है । जिसका
सविस्तार स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘छब्बवधगस्स’ अर्थात् मोहनीय और आयु के सिवाय ज्ञानावरणादि
छह कर्मों के बधक उत्कृष्ट योगी सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती क्षपक
अथवा उपशमक जीव के एक अथवा दो समय पर्यन्त मोह और आयु
के विना छह कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशवध होता है । उसके उसी समय
होने से सादि और दूसरे या तीसरे समय विच्छिन्न होने से अध्रुव-
सात है ।

उक्त उत्कृष्ट प्रदेशवध के अतिरिक्त अन्य सब प्रदेशवध अनु-
त्कृष्ट है । वह अनुत्कृष्ट प्रदेशवध उत्कृष्ट प्रदेशवध करके वहाँ से गिरने
पर होता है । जिसमे वह सादि है । अथवा उपशातमोहगुणस्थान मे

बधविच्छेद होने के पश्चात् वहाँ से गिरने पर मन्द योगस्थान में वर्तमान जीव को होता है। इस तरह वह सादि है और अनादि, ध्रुव और अध्रुव तो सुगम है। जो इस प्रकार जानना चाहिए कि बधविच्छेद-स्थान को अथवा उत्कृष्ट प्रदेशबधस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया उनके अनुत्कृष्ट प्रदेशबध अनादि है और ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये।

इस प्रकार आयु और मोहनीय कर्म के बिना शेष छह कर्मों के उत्कृष्ट-अनुत्कृष्ट प्रदेशबध का विचार करने के बाद जघन्य-अजघन्य का विचार करते हैं।

तत्समयोत्पन्न यानि उत्पत्ति के प्रथम समय में वर्तमान सबसे अल्प वीर्य वाले, सात कर्मों के बधक अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव को मोहनीय और आयु के बिना शेष छह कर्म का, सामर्थ्य^१ से मात्र एक समय ही जघन्य प्रदेशबध होता है। अनन्तरवर्ती समय में अजघन्य होता है। तत्पश्चात् कालान्तर में पुनः भी जघन्य-अजघन्य प्रदेशबध होता है। इस प्रकार एक के बाद दूसरा इस क्रम से होते रहने से दोनों सादि और अध्रुव हैं।

उक्त समग्र कथन का संक्षिप्त सारांश यह है कि ज्ञानावरणादि छह कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशबध मोहनीयकर्म का बधविच्छेद होने के बाद सूक्ष्मसंपरायणस्थान में उत्कृष्ट योग में वर्तमान क्षपक अथवा उपशमक को एक या दो समय पर्यन्त होता है। इसलिए उत्कृष्ट प्रदेशबध तो सादि-सात ही है। इसके सिवाय शेष रहा अन्य समस्त प्रदेश

१ यहाँ सामर्थ्य से एक समय कहने का कारण यह है कि सभी अपर्याप्त जीव अपर्याप्तावस्था में पूर्व-पूर्व से उत्तर-उत्तर समय में असख्य-असख्य गुण बढ़ते हुए योगस्थान में जाते हैं। जिससे जघन्य योग मात्र पहले समय में होता है, दूसरे आदि समयों में नहीं। इसीलिये जघन्य प्रदेशबध भी एक समय होना बताया है।

बध अनुत्कृष्ट है। वह अनुत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट प्रदेशबध करके वहाँ से गिरने अथवा उपशातमोहगुणस्थान मे बधविच्छेद होने के अनन्तर वहाँ से गिरने पर मन्द योगस्थानवर्ती जीव को होने से सादि है। उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया है, उनकी अपेक्षा अनादि तथा अभव्य एव भव्य की अपेक्षा क्रमशः ध्रुव और अध्रुव जानना चाहिए। तथा—

इन छह कर्मों के जघन्य और अजघन्य विकल्प सादि-सात है। जघन्य प्रदेशबध तो उत्पत्ति के प्रथम समय मे वर्तमान सबसे अल्प वीर्य वाले और सात कर्म के बधक सूक्ष्म निगोदिया जीव को एक समय मात्र होता है और दूसरे समय मे उसी को अजघन्य प्रदेशबध होता है तथा पुनः सख्यात अथवा असख्यात काल बीतने के बाद जघन्य योग और अपर्याप्त सूक्ष्म निगोद अवस्था प्राप्त होने पर प्रथम समय मे जघन्य और उसके बाद के समय मे अजघन्य प्रदेशबध होता है। इस प्रकार ससारी जीव के अनेक बार जघन्य और अजघन्य प्रदेशबध मे परावर्तमान होते रहने से दोनो सादि-सात है।

इस प्रकार से मोहनीय और आयु के सिवाय शेष ज्ञानावरण आदि छह कर्मों के उत्कृष्ट प्रदेशबध आदि चारो प्रकारो की सादि-अनादि प्ररूपणा जानना चाहिए। अब मोहनीय और आयु कर्म के उत्कृष्ट प्रदेश-बध आदि प्रकारो की सादि-अनादि प्ररूपणा करते है।

मोहेवि इमे एव आउम्मि य कारण सुगम ॥८६॥

मोहस्स अइकिलिट्ठे उक्कोसो सत्ताबधए मिच्छे ।

एक्क समयणुक्कोसओ तओ साइअधुवाओ ॥८७॥

शब्दार्थ—मोहेवि—मोहनीयकर्म के भी, इमे—ये, एव—इसी प्रकार, आउम्मि—आयु मे, य—और, कारण—कारण, सुगम—सुगम है।

मोहस्स—मोहनीय का, अइकिलिट्ठे—अति सक्लिष्ट, उक्कोसो—उत्कृष्ट, सत्ताबधए—सात का बध करने वाले, मिच्छे—मिथ्यादृष्टि, एक्क—एक,

समय—समय, णुक्कोसओ—अनुत्कृष्ट, तओ—इसके बाद, साइअधुवाओ—सादि, अध्रुव ।

गाथार्थ—मोहनीयकर्म के भी ये दोनो (जघन्य, अजघन्य) इसी प्रकार जानना चाहिये तथा आयु के सम्बन्ध में तो कारण सुगम है ।

अति सक्लिष्ट परिणामी सात कर्मों का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि (अथवा सम्यग्दृष्टि) के एक समय पर्यन्त उत्कृष्ट और उसके बाद अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है, इसलिए ये दोनो सादि, अध्रुव हैं ।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने इस डेढ गाथा में मोहनीय और आयु कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशबध आदि चारो प्रकारो के सादि आदि विकल्पो का प्रतिपादन किया है ।

सर्वप्रथम मध्यदीपकन्याय से पूर्व में आये जघन्य, अजघन्य पद को यहाँ ग्रहण करके बताया है कि 'मोहेवि डमे एव'—अर्थात् मोहनीयकर्म के जघन्य और अजघन्य प्रदेशबध को भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिए । यानी पूर्व में जैसे ज्ञानावरण आदि छह कर्मों के जघन्य और अजघन्य प्रदेशबध के सादित्व और अध्रुवत्व का विचार किया है कि जघन्य प्रदेशबध उत्पत्ति के प्रथम समय में वर्तमान सबमें अल्प वीर्य वाले और सात कर्म के बधक सूक्ष्म निगोदिया जीव को एक समय मात्र होता है और दूसरे समय उसी को अजघन्य होता है, इत्यादि उसी प्रकार से यहाँ भी समझ लेना चाहिए तथा आयुकर्म के तो जघन्य आदि चारो विकल्प सादि, अध्रुव ही जानना चाहिए । क्यों कि आयु अध्रुववधिनी प्रकृति है और अध्रुववधिनी प्रकृति सादि, अध्रुव होती है । इसलिए उसके उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य ये चारो विकल्प सादि और अध्रुव है ।

इस प्रकार ग्रन्थलाघव की अपेक्षा प्रसंगोपात्त आयुकर्म के उत्कृष्ट प्रदेशबध आदि चारो प्रकारो के सादित्व का विचार करने के बाद

अव मोहनीयकर्म के जेप रहे उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट प्रदेशबध के सादित्व आदि विकल्पों को स्पष्ट करते हैं—

अति सक्लिष्ट परिणामी अर्थात् उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान यानि अत्यन्त बलवान तथा सात कर्मों का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि अथवा उपलक्षण से सम्यग्दृष्टि जीव के एक अथवा दो समय उत्कृष्ट प्रदेशबध और उसके बाद शेषकाल में अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। पुन इसी तरह कालान्तर में उत्कृष्ट और उसके बाद अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। इस तरह क्रमशः एक के बाद दूसरे के होने से दोनों 'साइ अधुवाओ'—सादि, अध्रुव है।

इस प्रकार से मूल प्रकृतियों सम्बन्धी सादि-अनादि प्ररूपणा जानना चाहिए। अब क्रम प्राप्त उत्तर प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा करते हैं।

उत्तर प्रकृति विषयक सादि-अनादि प्ररूपणा

नाणतरायनिद्रा अणवज्जकसाय भयदुगंछाण ।

दंसणचउपयलाण चउवि (व्वि) गप्पो अणुक्कोसो ॥८८॥

निययअबधचुयाण णुक्कोसो साइणाइ तमपत्ते ।

सेसा साइ अधुवा सव्वे सव्वाण सेसपगईणं ॥८९॥

साई अधुवोऽधुवबधियाणऽधुवबधणा चेव ।

शब्दार्थ—नाणतराय—जानावरण, जन्तराय, निद्रा—निद्रा—अणवज्ज-
कसाय—अनन्तानुचयी को छोड़कर जेप कपाय, भयदुगच्छाण—भय और
जुगुप्सा, दंसणचउ—दर्शनावरणचनुष्क, पयलाण—प्रचला का, चउविगप्पो—
चार प्रकार का, अणुक्कोसा—अनुत्कृष्ट प्रदेशबध ।

निययअबधचुयाण—अपने अबधस्थान से गिरे हुआ को, णुक्कोसो—अनु-
त्कृष्ट प्रदेशबध, साइ—सादि, णाइ—अनादि, तमपत्ते—उस स्थान की प्राप्ति

नहीं करने वाले के, सेसा—शेष प्रकार, साईं अधुवा—सादि, अध्रुव (सात), सध्वे—सव, सध्वान—सभी, सेसपगईण—शेष प्रकृतियों के ।

साईं—सादि, अधुवा—अध्रुव (सात), अध्रुवबधियाण—अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के, अध्रुवबधणा चैव—अध्रुवबधिनी होने से ही ।

गाथार्थ—ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, निद्रा, अनन्तानुबधी को छोड़कर शेष वारह कषाय, भय, जुगुप्सा, दर्शनावरणचतुष्क और प्रचला का अनुत्कृष्ट प्रदेशबध चार प्रकार का है ।

(पूर्वोक्त तीस प्रकृतियों का) अपने अबधस्थान से गिरे हुए को अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है जिससे वह सादि है और उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वालों के अनादि है । उक्त प्रकृतियों के शेष विकल्प तथा शेष सभी प्रकृतियों के सब विकल्प सादि, अध्रुव (सात) है ।

अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के अध्रुवबधिनी होने से उनके उत्कृष्ट आदि विकल्प सादि, अध्रुव (सात) है ।

विशेषार्थ—यहाँ प्रदेशबध की अपेक्षा ध्रुवबधिनी और अध्रुवबधिनी के क्रम में उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा की है । ध्रुवबधिनी प्रकृतियाँ सैतालीस और अध्रुवबधिनी प्रकृतियाँ तिहत्तर हैं । सुगमता की दृष्टि से यह सादि-अनादि प्ररूपणा करने के लिए ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के दो विभाग किये हैं । प्रथम विभाग में ज्ञानावरणपचक आदि भय, जुगुप्सा पर्यन्त तीस प्रकृतियाँ हैं और द्वितीय विभाग मिथ्यात्व आदि निर्माण पर्यन्त सत्रह प्रकृतियों का है ।

प्रथम विभाग की ज्ञानावरणपचक आदि तीस प्रकृतियों के लिए सकेत किया है—'चउविगप्पो अणुक्कोसो' इनका अनुत्कृष्ट बधप्रकार सादि आदि चारों भग वाला है और साथ ही अनुत्कृष्ट बध को सादि, अनादि भग वाले होने के कारण को स्पष्ट किया है । यह अनुत्कृष्ट बध अपने अवस्थान से गिरने वालों की अपेक्षा से अधिक है ।

(अवध) स्थान को प्राप्त नहीं करने वालों की अपेक्षा अनादि है—
 'निययध्रववध्रुयाण णुक्कोसो साडणाड तमपत्ते' । यद्यपि ग्रन्थकार
 आचार्य ने ध्रुव और अध्रुव होने के कारण का सकेत नहीं किया है,
 लेकिन सुगम होने में स्वयं समझ लेना चाहिए तथा अनुत्कृष्ट से गेप
 रहे उक्त प्रकृतियों के उत्कृष्ट, जघन्य, अजघन्य वध एव अन्य सत्रह
 ध्रुववधिनी प्रकृतियों तथा अध्रुववधिनी होने में अध्रुववधिनी प्रकृ-
 तियों के उत्कृष्ट आदि चारों वधप्रकार सादि-सात (अध्रुव) विकल्प
 वाले जानना चाहिये ।

उक्त मक्षिप्त कथन का विवेपता के साथ स्पष्टीकरण इस
 प्रकार है—

मतिज्ञानावरण आदि ज्ञानावरणपचक, दानान्तराय आदि अन्त-
 रायणचक, निद्रा, अनन्तानुवधिकपायचतुष्क को छोड़कर शेष बारह
 कपाय, भय, जुगुप्सा, चक्षु, अचक्षु, अवधि और केवल दर्शन रूप दर्शना-
 वरणचतुष्क और प्रचला इन ध्रुववधिनी तीस प्रकृतियों का अनुत्कृष्ट
 प्रदेशवध 'चउविगण्पो'—मादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह
 चार प्रकार का है । जो इस प्रकार जानना चाहिए—

ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक और चक्षुदर्शनावरण आदि रूप
 दर्शनावरणचतुष्क इन चोदह प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवध उत्कृष्ट
 योग में वर्तमान क्षपक या उपशमक मूक्षमसपरायणुणस्थानवर्ती जीव
 को एक समय या दो समय पर्यन्त होता है । क्योंकि उत्कृष्ट योग में
 वर्तमान होने में वह अविन दनिकों को ग्रहण करता है तथा आयु एव
 मोहनीय क्रम की प्रकृतियों का वधविच्छेद हो जाने कारण उनका
 भाग भी इनको प्राप्त होता है एव दर्शनावरणचतुष्क में तो स्वजातीय
 नहीं वधने वाली प्रकृतियों का भाग भी प्राप्त होता है । जो प्रतिनियत
 एक या दो समय होने में मादि और सात हैं ।

तत्पश्चान् समयान्तर में मन्द योगस्थान में वर्तमान उर्मा जीव
 को अनुत्कृष्ट प्रदेशवध होता है तत्र अथवा उपशातमोहुणुणस्थान में वध-

विच्छेद होने के बाद वहाँ से पतन होने पर अनुत्कृष्ट प्रदेशबध करे तब उसकी सादि होती है। उस उत्कृष्ट प्रदेशबध योग्य स्थान अथवा विच्छेदस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनकी अपेक्षा अनादि तथा अभव्य का ध्रुव और भव्य को अध्रुव जानना चाहिये।

निद्रा और प्रचला का उत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान सात कर्मों का बध करने वाले अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान तक के जीव को एक अथवा दो समय होता है। इसका कारण यह है कि उत्कृष्ट योगस्थान सम्भव होने से अधिक दलिको को ग्रहण करता है एवं न बधने वाली आयु एवं स्त्यानद्वित्रिक प्रकृतियों का भी भाग प्राप्त होता है। अतएव उत्कृष्ट के एक या दो समय पर्यन्त होने से सादि-सात है।

उसके बाद समयान्तर में अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है, जिससे वह भी सादि है। अथवा बधविच्छेदस्थान को प्राप्त करके वहाँ से गिरने पर मन्द योगस्थान में वर्तमान होने से अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है, जिसमें वह सादि है। उत्कृष्ट प्रदेशबध योग्य अथवा बधविच्छेदस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनको अनादि और ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य और भव्य की अपेक्षा है।

अप्रत्याख्यानावरणकपायचतुष्क का उत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट योग में वर्तमान अविरतसम्यग्दृष्टि जीव को एक या दो समय होता है। क्योंकि उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान होने से अधिक दलिको को ग्रहण करता है तथा स्वजातीय मिथ्यात्व एव अनन्तानुबधिकपायो का बध नहीं होने से उनके भाग का प्रवेश होता है। उस उत्कृष्ट योगस्थान से गिरे अथवा बधविच्छेदस्थान को प्राप्त कर वहाँ से गिरे तब मन्द योगस्थान में रहते हुए अनुत्कृष्ट प्रदेशबध को प्रारम्भ करे तब उसकी सादि होती है। उत्कृष्ट बधस्थान अथवा व्यवच्छेदस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनको अनादि और अभव्य की अपेक्षा ध्रुव एव भव्य की अपेक्षा अध्रुव जानना चाहिये।

प्रत्याख्यानावरणकषायचतुष्क का उत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट योग मे वर्तमान देशविरति जीव के एक अथवा दो समय पर्यन्त होता है । क्योकि उत्कृष्ट योगवशात् अधिक दलिको को ग्रहण करता है तथा स्वजातीय मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि और अप्रत्याख्यानावरण रूप कषायो का बध न होने से उनका भाग भी प्राप्त होता है । उसके एक या दो समय ही होने से सादि सात है ।

उस उत्कृष्ट प्रदेशबध से गिरने पर अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होता है तब अथवा बधविच्छेदस्थान को प्राप्त कर वहाँ मे पतन हो तब, मन्द योगस्थान मे रहते हुए अनुत्कृष्ट प्रदेशबध होने पर उसकी सादि होती है । उस उत्कृष्ट बधयोग्य स्थान अथवा बधविच्छेदस्थान को जिन्होने प्राप्त नही किया, उनको अनादि और ध्रुव, अध्रुव अभव्य, भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये ।

भय और जुगुप्सा का उत्कृष्ट योगी अपूर्वकरणगुणस्थान मे वर्तमान जीव को एक अथवा दो समय उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है । क्योकि उत्कृष्ट योगवशात् वह अधिक वर्गणाओ को ग्रहण करता है एव मिथ्यात्व तथा अनन्तानुबधि आदि अबध्यमान स्वजातीय प्रकृतियों के भाग का भी उनमे प्रवेश होता है ।^१ उसको उत्कृष्ट से भी मात्र दो समय होने से सादि-सात है । उस उत्कृष्ट से अनुत्कृष्ट मे जाने पर उस अनुत्कृष्ट की सादि है, अथवा बधविच्छेदस्थान को प्राप्त कर वहाँ से गिर

१ अबध्यमान मिथ्यात्व तथा अनन्तानुबधि आदि बारह कषायो का भाग मिलने से भय, जुगुप्सा के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी, अपूर्वकरणगुणस्थानवर्ती जीव बताया है । परन्तु अबध्यमान मिथ्यात्वादि तेरह प्रकृतियों का भाग प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान मे भी मिलता है । जिससे इन दो गुणस्थानवर्ती जीवो को भी भय और जुगुप्सा के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी कहना चाहिये । परन्तु क्यो नही बताया ? यह विचारणीय है । विद्वज्जन इस पर विचार करे ।

कर अनुत्कृष्ट योगस्थान में रहते हुए अनुत्कृष्ट प्रदेशबध प्रारम्भ करे तब उसकी सादि होती है। उस उत्कृष्ट प्रदेशबध योग्य स्थान अथवा वधविच्छेदस्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनकी अपेक्षा अनादि एव ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य, भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये।

सज्वलन क्रोध का उत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान सज्वलनचतुष्क के बधक अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव को एक या दो समय होता है। क्योंकि उत्कृष्ट योग के कारण वह अधिक दलिको को ग्रहण करता है और मिथ्यात्वादि प्रकृतियों के तथा पुरुषवेद के भाग का प्रवेश होता है तथा सज्वलन मानादि तीन प्रकृतियों के बधक उत्कृष्ट योगी उसी अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव के एक या दो समय सज्वलन मान का (सज्वलन क्रोध के भाग का भी प्रवेश होने के कारण) उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है और सज्वलन मायादि द्विविध बधक उत्कृष्ट योगी उसी अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव के सज्वलन मान के भाग का भी प्रवेश होने से एक या दो समय सज्वलन माया का उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है तथा उत्कृष्ट योगी एव सज्वलन लोभ प्रकृति के बधक अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव के एक या दो समय सज्वलन लोभ का उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है। क्योंकि मोहनीय का समस्त भाग वध्यमान उस एक प्रकृति रूप ही परिणत होता है। इस प्रकार सज्वलनकपायचतुष्क की चारों प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध एक या दो समय ही होने के कारण सादि-सात है।

उसके अतिरिक्त शेष समस्त प्रदेशबध अनुत्कृष्ट है। जो उत्कृष्ट प्रदेशबध योग्य स्थान से गिरने अथवा वधविच्छेद के स्थान को प्राप्त करके वहाँ से पतन होने पर मन्द योगस्थानवर्ती जीव के होने से सादि है। उत्कृष्ट प्रदेशबध योग्य स्थान अथवा वधविच्छेदस्थान को प्राप्त नहीं करने वालों की अपेक्षा अनादि है और ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये।

मिथ्यादृष्टि के ये दोनो क्रमश होते रहने के कारण सादि, अध्रुव (सात) है। तथा—

तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, उपघात, वर्णचतुष्क और निर्माण, नाम-कर्म की इन नौ ध्रुववधिनी प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवध नामकर्म की तेईस प्रकृतियों^१ के वधक उत्कृष्ट योग में वर्तमान मिथ्यादृष्टि के एक अथवा दो समय पर्यन्त होता है। इसके सिवाय नामकर्म की पच्चीस आदि प्रकृतियों के वधक के अधिक भाग होने से उत्कृष्ट प्रदेशवध नहीं होता है। तत्पश्चात्^२ समयान्तर में अनुत्कृष्ट होता है तथा पुन कालान्तर में उत्कृष्ट होता है। इस प्रकार क्रमश होने के कारण दोनो सादि-अध्रुव (सात) ह।

जघन्य और अजघन्य प्रदेशवध का विचार तीस प्रकृतियों के सदर्थ में जैसा पूर्व में किया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी समझना चाहिये।

इस प्रकार से ध्रुववधिनी सैतासीस प्रकृतियों के सादि आदि भगो का विचार जानना चाहिये।

अध्रुववधिनी समस्त प्रकृतियों के उत्कृष्ट आदि चारो विकल्प उनका अध्रुववध होने से ही सादि ओर अध्रुव-सात जानना चाहिये।^३

प्रदेशवध की अपेक्षा मूल एव उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा उक्त प्रकार में जानना चाहिये।

सादि-अनादि प्ररूपणा करने के अनन्तर अब क्रमप्राप्त स्वामित्व प्ररूपणा करते ह। इस प्रदेशवध-स्वामित्व के दो प्रकार है—१ उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व २ जघन्य प्रदेशवध-स्वामित्व। ये दोनो भी प्रत्येक

१ प्रत्येक कर्म की उत्तर प्रकृतियों के व्यवस्थानो का निर्देश पूर्व में किया गया है।

२ दिग्भ्रमर कर्मसाहित्य में ही गई प्रदेशवध की सादि-अनादि प्ररूपणा के नियम देखिये पंचसग्रह शतक अधिकार गाथा ४६८-५०१।

दो-दो प्रकार के है—मूल प्रकृति सबन्धो, उत्तर प्रकृति सबन्धो । इनमे से पहले मूल और उसके बाद उत्तर प्रकृति विषयक उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व का विचार करते है ।

मूल प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध-स्वामित्व

जाण जहि बधतो उक्कोसो ताण तत्थेव ॥६०॥

शब्दार्थ - जाण—जिनका, जहि—जहाँ, बधतो—बध का अत होता है, उक्कोसो—उत्कृष्ट प्रदेशबध, ताण—उनका, तत्थेव—वहाँ ही ।

गाथार्थ—जिन प्रकृतियों के बध का जहाँ अत होता है, वहाँ उन प्रकृतियों का (प्राय) उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है ।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व के लिये सक्षेप मे जिस करणसूत्र का सकेत किया है, उसका विस्तार से स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘जाण जहि बधतो’ अर्थात् जिन प्रकृतियों का जिस स्थान मे—गुणस्थान मे बधविच्छेद होता है, उन प्रकृतियों का प्राय वही उत्कृष्ट प्रदेशबध होना समझना चाहिये । तात्पर्य यह हुआ कि जिस गुणस्थान मे जिस प्रकृति का बंधविच्छेद होता है, उस स्थान को प्राप्त हुए और उत्कृष्ट योगस्थान मे वर्तमान जीव उस-उस प्रकृति के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामी है ।

उक्त सूत्रात्मक कथन का मूल प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध-स्वामित्व के प्रसंग मे विस्तृत विवेचन इस प्रकार है—

आयुर्कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामी मिथ्यादृष्टि, अविरत-सम्यग्दृष्टि, देशविरत, प्रमत्तसयत और अप्रमत्तसयत इन पाच गुणस्थानो मे वर्तमान उत्कृष्ट योगसम्पन्न जीव हे । क्योकि इन सभी गुणस्थान वालो के उत्कृष्ट योगस्थान और आयु का बध सभव है ।

प्रश्न—सासादनगुणस्थानवर्ती जीव आयु के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी क्यो नही हे ?

उत्तर—तथास्वभाव मे सामादनगुणस्थानवर्ती जीव के उत्कृष्ट योगस्थान सभव नहीं होने मे वह आयुर्कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी नहीं है और उसने उत्कृष्ट योगस्थान सभव नहीं होने का कारण यह है कि यदि सासादनगुणस्थानवर्ती जीव के उत्कृष्ट योग हो तो अनन्तानुबधि का उत्कृष्ट प्रदेशवध सासादन मे ही घट सकता है। क्योंकि उस समय मिथ्यात्व के भाग की भी उसको प्राप्ति होती है और यदि ऐसा हो तो अनन्तानुबधि का अनुत्कृष्ट प्रदेशवध सादि-आदि चार विकल्प रूप से घट सकता है। जो इस प्रकार है—

अनन्तानुबधि का उत्कृष्ट प्रदेशवध उक्त न्याय से सासादनगुण-स्थान मे होता है अन्यत्र नहीं होता है। उस सासादनगुणस्थान मे च्युत होने पर जब मिथ्यात्व मे आये तब अनुत्कृष्ट प्रदेशवध होता है, इसलिये सादि है। जिन्होंने सासादनगुणस्थान प्राप्त नहीं किया, उनको अनादि, अभव्यो को ध्रुव और भव्यो को अध्रुव। इस प्रकार से अनुत्कृष्ट प्रदेशवध के चार विकल्प घट सकते है। परन्तु यह कथन शास्त्रकार को इष्ट नहीं है। क्योंकि यह पहले कहा जा चुका है कि अनन्तानुबधि का अनुत्कृष्ट प्रदेशवध सादि और अध्रुव होता है। इस लिये सासादनगुणस्थान मे उत्कृष्ट योग असभव होने से सासादन-गुणस्थानवर्ती जीव आयुर्कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी नहीं है।

मिश्रगुणस्थान मे तो आयु का बध ही नहीं होने से उसका भी निषेध किया है।

मोहनीयकर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध के स्वामी सात कर्मों के गधक मिथ्यादृष्टि, अविरतसम्यग्दृष्टि, देशविरत, प्रमत्तसयत, अप्रमत्तसयत, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिवादादरसपराय इन सात गुणस्थानवर्ती जीव हैं।^१ क्योंकि इन सबके उत्कृष्ट योगस्थान और मोहनीय के गध का सद्भाव पाया जाता है।

१ आचार्य शिविशर्मसूरि ने भी इसी प्रकार शतक मे आयु और मोहनीय कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवधक गुणस्थानो का उल्लेख किया है—

आउक्कस्त पदेसस्प पच मोहस्त सत्त ठाणाणि।—→

यद्यपि सासादनसम्यग्रदृष्टि और मिश्रगुणस्थान मे मोहनीय का सद्भाव हे, लेकिन उत्कृष्ट योग न होने से उनके मोहनीय का उत्कृष्ट प्रदेशबध सभव नही हे । क्योकि ऐसा सिद्धान्त है—

सासणसम्माभिच्छेसुक्कोसो जोगो न हवइ त्ति ।

सासादन और मिश्रदृष्टि के उत्कृष्ट योग नही होता है । इसलिये उपर्युक्त सात गुणस्थान वाले ही मोहनीय के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामी है ।

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, नाम, गोत्र और अन्तराय इन छह कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशबध उत्कृष्ट योगस्थान को प्राप्त सूक्ष्म-सपरायगुणस्थानवर्ती जीव के होता है । क्योकि अबध्यमान मोहनीय और आयु का भाग भी उनको प्राप्त होता है ।

इस प्रकार से मूल प्रकृति विषयक उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व को जानना चाहिये । अब ध्रुवबधिनो उत्तर प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेश-बध के स्वामित्व का विवेचन करते है ।

ध्रुवबधिनी उत्तर प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध-स्वामित्व

मतिज्ञानावरणादि रूप ज्ञानावरणपचक, चक्षुदर्शनावरणादि रूप दर्शनावरणचतुष्क और दानान्तरायादि रूप अन्तरायपचक इन चौदह प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी उत्कृष्ट योगस्थान प्राप्त सूक्ष्म-सपरायगुणस्थानवर्ती जीव है । इसका कारण यह हे कि मोहनीय

दिगम्बर कर्मसाहित्य मे पूर्वोक्त से भिन्नता है—

आउक्कस्स पदेसस्स छच्च मोहस्स णत्र दु ठाणाणि ।

—गो कर्मकांड गा २११

—दि पचसग्रह शतक अधिकार ५०२

आयुर्कर्म का उत्कृष्ट प्रदेशबध मिश्रगुणस्थान को छोडकर प्रारम्भ के छह गुणस्थानो मे तथा मोहकर्म का प्रारम्भ के नौ गुणस्थान मे होता है ।

एतद् विषयक विशेष वक्तव्य परिशिष्ट मे देखिये ।

और आयुक्रम का भाग भी इनको प्राप्त होता है और दर्शनावरण-चतुष्क में स्वजातीय अव्ययमान निद्रापचक के भाग का भी प्रवेश होता है। इसलिये इन चौदह प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती जीव है।

उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान और अनुक्रम से चार, तीन, दो और एक प्रकृति का वध करने वाला अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान-वर्ती जीव सज्वलन क्रोध, मान माया और लोभ के उत्कृष्ट प्रदेश-वध का स्वामी है। क्योंकि वध में विच्छिन्न हुई प्रकृतियों का भाग उन-उनको प्राप्त होता जाता है।

निद्राद्विक के उत्कृष्ट प्रदेशवध के स्वामी उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान, सात कर्म के वधक चौथे अविरतसम्यग्दृष्टि-गुणस्थान से लेकर आठवे अपूर्वकरणगुणस्थान तक के जीव हैं। इन सभी गुणस्थानों में उत्कृष्ट योगस्थान और इन प्रकृतियों का वध संभव है एव स्त्यानसिन्निक और आयु के भाग का प्रवेश होता है।

भय और जुगुप्सा के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी उत्कृष्ट योग-स्थान में वर्तमान अपूर्वकरणगुणस्थानवर्ती जीव है। क्योंकि उनका उत्कृष्ट प्रदेशवध करते समय मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि, अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरणादि चतुष्क प्रकृतियों के भाग का भी उनमें प्रवेश होता है।

अप्रत्याख्यानावरणकषाय के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी सात-कर्मों का वधक उत्कृष्ट योग में वर्तमान अविरतसम्यग्दृष्टि जीव है। क्योंकि आयु, मिथ्यात्व और अनन्तानुबधि के भाग का उसमें प्रवेश होता है।

प्रत्याख्यानावरणकषाय के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी सात का वधक, उत्कृष्ट योगस्थान प्राप्त देशविरत है। क्योंकि मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि, अप्रत्याख्यानावरण और आयु के भाग का भी इसमें प्रवेश हो जाता है।

तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, उपघात, वर्णचतुष्क और निर्माण इन नौ प्रकृतियों का सात कर्म का बधक और उसमें भी नामकर्म की एकेन्द्रिय-प्रायोग्य तेईस प्रकृतियों को बाधने वाला, उत्कृष्ट योग में वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव एक या दो समय पर्यन्त उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।

मिथ्यात्व, अनन्तानुबधी और स्त्यानर्द्धित्रिक रूप ध्रुवबधिनी प्रकृतियों और अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व का विचार स्वयं ग्रन्थकार आगे करने वाले हैं । अतः यहाँ उनका विचार नहीं किया है ।

इस प्रकार ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध आदि चार प्रकारों के सादि आदि विकल्पो, मूल प्रकृतियों एवं ध्रुवबधिनी उत्तर प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व और अध्रुवबधिनी उत्तर प्रकृतियों के भी उत्कृष्टबध आदि चारों प्रकारों के सादि आदि विकल्पो को बतलाने के बाद अब अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट एवं सामान्य से सभी प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशबध-स्वामित्व के सामान्य नियम के निर्देशपूर्वक स्वामित्व को बतलाते हैं ।

अध्रुवबधिनी प्रकृतियों के स्वामित्व का नियम व स्वामी

अप्पतरपगइबधे उक्कडजोगी उ सन्निपज्जत्तो ।

कुणइ पएसुक्कोसं जहन्नय तस्स वच्चासे^१ ॥६१॥

शब्दार्थ—अप्पतरपगइबधे—अल्पतर प्रकृतियों का बध होने पर, उक्कडजोगी—उत्कृष्ट योग वाला, उ—और, सन्निपज्जत्तो—सत्री पर्याप्तिक, कुणइ

१ तुलना कीजिये—

उक्कस्सजोग सणी पज्जत्तो पयडिबधमणयर ।

कुणइ पदेसुक्कस्स जहणय जाण विवरीय ॥

—दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ५२०

—करता है, पएमुषकोस—उत्कृष्ट प्रदेशवध को, जहन्य—जघन्य, तस्स—उससे, वच्चासे—विपरीत स्थिति में ।

गाथार्थ—अल्पतर प्रकृतियों का वध होने पर उत्कृष्ट योग वाला सज्ञी पर्याप्तक जीव उत्कृष्ट प्रदेशवध करता है और उससे विपरीत स्थिति में जघन्य प्रदेशवध होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में अध्रुववाधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट व सामान्य से सभी वध प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवधस्वामित्व के नियम का निर्देश किया है । उसमें से पहले अध्रुववाधिनी प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशवधस्वामित्व का प्रतिपादन करते हैं—

‘अप्पतरपगइग्घे’ अर्थात् जब मूल प्रकृतियों का अत्यल्प वध हो रहा हो, तब उत्कृष्ट योग में वर्तमान पर्याप्त सज्ञी जीव के एक या दो समय अध्रुववाधिनी प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवध होता है । अर्थात् किसी भी विवक्षित प्रकृति के उत्कृष्ट प्रदेशवध के विचार के प्रसंग में जब मूलकम एव उसकी स्वजातीय प्रकृतिया यथासभव कम में कम वधती हो और योगस्थान उत्कृष्ट हो तब पर्याप्त सज्ञी जीव को उस प्रकृति का उत्कृष्ट प्रदेशवध होता है । जो इस प्रकार समझना चाहिये—

सातावेदनीय, उच्चगोत्र और यश कीर्ति इन तीन प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी छह मूलकर्मों का वधक, उत्कृष्ट योगस्थान में वर्तमान सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती जीव है । क्योंकि आयु और मोहनीय का भाग एव यश कीर्ति में अबध्यमान स्वजातीय प्रकृतियों के भाग का भी प्रवेश होता है ।

पुरुषवेद के उत्कृष्ट प्रदेशवध का अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थानवर्ती उत्कृष्ट योगी जीव स्वामी है । क्योंकि मिथ्यात्व और अनन्तानुबधि आदि प्रकृतियों के भाग का भी प्रवेश हो जाता है ।

देवगतिप्रायोग्य तीर्थकरनाम के साथ उनतीस प्रकृतियों को

बधता हुआ अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान के छठे भाग तक उत्कृष्ट योग मे वर्तमान जीव तीर्थकरनामकर्म के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है तथा उत्कृष्ट योग मे वर्तमान अप्रमत्तसयत तथा अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती जीव आहारकद्विक सहित देवगति योग्य तीस प्रकृतियो^१ का बधक आहारकद्विक के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।^२

हास्य, रति, अरति और शोक इन मोहनीय कर्म की चार प्रकृतियो के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी उत्कृष्ट योग मे वर्तमान अविरत-

१ देवगतिप्रायोग्य उनतीस और तीस प्रकृतिक बधस्थान मे समाविष्ट प्रकृतियो के नाम इस प्रकार हैं—

देवद्विक, पचेन्द्रियजाति, वैक्रियद्विक, तैजस, कार्ण, समचतुरस्र-सस्थान, त्रसचतुष्क, वर्णचतुष्क, अगुरुलघुचतुष्क, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर्, प्रशस्नविहायोगति, यश कीर्ति, आदेय, निर्माण और तीर्थकर=२६ ।

उक्त उनतीस प्रकृतिक स्थान मे तीर्थकरनाम को कम करके आहारकद्विक—आहारकशरीर, आहारक-अगोपाग को मिलाने पर तीस प्रकृतिक स्थान होता है ।

२. 'आहारमप्पमत्तोत्ति । आहारगस्स अप्पमत्तोत्ति, अप्पमत्ता अपुव्वकरणा य दोवि गहिया, तेसि उक्कोसजोगीण देवगइपाउग्ग आहारगदुगसहिय तीस बधमाणण उक्कोसपएसवधी हवइ, एकतीसे न लवमइ, बहुगा भागा भवन्ति त्ति काऊ ।

—शतकचूणि

लेकिन दिग्म्बर कर्ममाहित्य मे आहारकद्विक के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी अप्रमत्तसयत को बतलाया है—

आहारमप्पमत्तो आहारकद्वयस्याप्रमत्तोमुनिस्तकृष्टप्रदेशबध करोति ।

—दि प स शतक अधिकार, गाथा ५०८

सम्यग्दृष्टिगुणस्थानवर्ती जीव है^१ तथा तिर्यचद्विक, असातावेदनीय^२, नीचगोत्र, स्त्रीवेद और नपु सकवेद का सात कर्म का वाधक मिथ्यादृष्टि उ वृ। प्रदेशवध का स्वामी है।

हुडकसस्थान, स्थावर, अयश कीर्ति, औदारिकशरीर, प्रत्येक, साधारण, सूक्ष्म, वादर, एकेन्द्रियजाति और अपर्याप्त नामकर्म इन सभी प्रकृतिया के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों का वाधक, उत्कृष्ट योग मे वतमान मिथ्यादृष्टि जीव है तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जाति, सेवार्तसहनन

१ यद्यपि यहाँ अविरतसम्यग्दृष्टि को उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी बताया है। जो विचारणीय है। क्योंकि कर्मग्रन्थ की टीका मे अविरतसम्यग्दृष्टि से अपूर्वकरण गुणस्थान तक के उत्कृष्ट योग मे वर्तमान जीवो को बताया है। दूसरा कारण यह है कि मोहनीय की सत्रह और तेरह प्रकृतियों के वाधक चौथे, पाचवें गुणस्थान वाले और नौ प्रकृतियों के वाधक छठे, सातवें और आठवें गुणस्थान वाले हैं। जिससे यथाक्रम से उनको अल्प-अल्प प्रकृतियों का वाध है और अवध्यमान मिथ्यात्व, अन-तानुवधि, अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण कपायो का भाग भी प्राप्त होता है, जिससे उत्कृष्ट प्रदेशवधको मे उनको ग्रहण किया जा सकता है।

दिगम्बर कर्मसाहित्य मे इन हास्यादि नोकपायो के उत्कृष्ट प्रदेश-वधको मे अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान पर्यन्त जिन-जिन गुणस्थानो मे वाध होता है, उन गुणस्थानवर्ती उत्कृष्ट योगी को बतालाया है।

२ यद्यपि यहाँ असातावेदनीय का उत्कृष्ट प्रदेशवधक मिथ्यादृष्टि जीव वतलाया है। परन्तु सम्यक्त्वो जीव भी असातावेदनीय को वाधता है। अतएव उसे भी उसके उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी हाना चाहिए। पचम कर्मग्रन्थ मे इसी प्रकार बताया है।

दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ५०८ मे सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि दानो को असातावेदनीय के उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी कहा है।

औदारिक अगोपाग, मनुष्यद्विक और त्रसनामकर्म इन नौ प्रकृतियों का अपर्याप्त द्वीन्द्रियादि योग्य पचचीस प्रकृतियों का वधक¹ और उत्कृष्ट योग मे वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी है ।

पराघात उच्छ्वास और पर्याप्त नामकर्म का एकेन्द्रिय योग्य पचचीस प्रकृतियों का वधक, उत्कृष्ट योग सम्पन्न मिथ्यादृष्टि स्वामी है और आतप व उद्योत का एकेन्द्रिय योग्य छब्बीस का वधक स्वामी है ।

स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, समचतुरस्रस्थान, प्रशस्त-विहायोगति, देवद्विक, वैक्रियद्विक, दुर्भंग, अनादेय, अशुभ और अस्थिर^२

१ प्रकृत मे पचचीस प्रकृतिक स्थान मे सकलित प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

तिर्यंचद्विक, शरीरत्रय—औदारिक, तैजस, कामण—त्रिकलत्रय और पचेन्द्रियजाति मे से कोई एक, हुँडसस्थान, औदारिक-अगोपाग, वर्णचतुष्क, अपर्याप्त, अगुरुलघु, उपघान, त्रस, वादर, सेवार्त सहनन, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अनादेय, अयश वीति और निर्माण ।

२ देवगतिप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों के बाधने पर दुर्भंग और अनादेय का वध नहीं होता है । परन्तु आचार्य मलयगिरि ने बताया है, जिमका आशय समस्त मे नहीं आया । क्योंकि इन दो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों को बाधने वाला मिथ्यादृष्टि अधिकारी है । अस्थिर और अशुभ के उत्कृष्ट प्रदेशवध का भी वही अधिकारी सभव है ।

पचसग्रह की स्वोपज्ञवृत्ति मे इन दुर्भंग आदि चारो का एकेन्द्रिय-प्रायोग्य तेईस का वधक स्वामी बताया है—तिर्यंचद्विककेन्द्रियजाति ** (दु स्वरवर्ज) स्थावरादिनव *** एकेन्द्रियप्रायोग्यत्रयोविंशति वधके ।

दि. पचसग्रह (शतक गाथा ५०८, ५०६) की टीका मे इन चारो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक मिथ्यादृष्टि जीव बताया है ।

विद्वज्जन इस भिन्नता को स्पष्ट करने की कृपा करें ।

सम्यग्दृष्टिगुणस्थानवर्ती जीव है^१ तथा तिर्यंचद्विक, असातावेदनीय^२, नीचगोत्र, स्त्रीवेद और नपु सकवेद का सात कर्म का बधक मिथ्यादृष्टि उ (वृ) प्रदेशबध का स्वामी है ।

हुडकसस्थान, स्थावर, अयश कीर्ति, औदारिकशरीर, प्रत्येक, साधारण, सूक्ष्म, बादर, एकेन्द्रियजाति और अपर्याप्त नामकर्म इन सभी प्रकृतिया के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों का बधक, उत्कृष्ट योग में वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव है तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जाति, सेवार्तसहनन

१ यद्यपि यहाँ अविरतसम्यग्दृष्टि को उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी बताया है । जो विचारणीय है । क्योंकि कर्मग्रन्थ की टीका में अविरतसम्यग्दृष्टि से अपूर्वकरण गुणस्थान तक के उत्कृष्ट योग में वर्तमान जीवों को बताया है । दूसरा कारण यह है कि मोहनीय की सत्रह और तेरह प्रकृतियों के बधक चौथे, पाचवें गुणस्थान वाले और नौ प्रकृतियों के बधक छठे, सातवें और आठवें गुणस्थान वाले हैं । जिससे यथाक्रम से उनको अल्प-अल्प प्रकृतियों का बध है और अबध्यमान मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि, अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण कषायों का भाग भी प्राप्त होता है, जिससे उत्कृष्ट प्रदेशबधको में उनको ग्रहण किया जा सकता है ।

दिग्म्वर कर्मसाहित्य में इन हास्यादि नोकषायों के उत्कृष्ट प्रदेश-बधको में अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान पर्यन्त जिन-जिन गुणस्थानों में बध होता है, उन गुणस्थानवर्ती उत्कृष्ट योगी को बतलाया है ।

२ यद्यपि यहाँ असातावेदनीय का उत्कृष्ट प्रदेशबधक मिथ्यादृष्टि जीव बतलाया है । परन्तु सम्यक्स्वी जीव भी असातावेदनीय को बाधता है । अतएव उसे भी उसके उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी होना चाहिए । पचम कर्मग्रन्थ में इसी प्रकार बताया है ।

दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ५०८ में सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि दानों को असातावेदनीय उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी कहा है ।

औदारिक अगोपाग, मनुष्यद्विक और त्रसनामकर्म इन नौ प्रकृतियों का अपर्याप्त द्वीन्द्रियादि योग्य पच्चीस प्रकृतियों का वधक^१ और उत्कृष्ट योग मे वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव उत्कृष्ट प्रदेशवंध का स्वामी है ।

पराघात उच्छ्वास और पर्याप्त नामकर्म का एकेन्द्रिय योग्य पच्चीस प्रकृतियों का वधक, उत्कृष्ट योग सम्पन्न मिथ्यादृष्टि स्वामी है और आतप व उद्योत का एकेन्द्रिय योग्य छव्वीस का वधक स्वामी है ।

स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, समचतुरस्रसस्थान, प्रशस्त-विहायोगति, देवद्विक, वैक्रियद्विक, दुर्भग, अनादेय, अशुभ और अस्थिर^२

१ प्रकृत मे पच्चीस प्रकृतिक स्थान मे सकलित प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

तिर्यंचद्विक, शरीरत्रय—औदारिक, तैजस, कामण—त्रिकलत्रय और पचेन्द्रियजाति मे से कोई एक, हुंडसस्थान, औदारिक-अगोपाग, वर्णचतुष्क, अपर्याप्त, अगुरुलघु, उपघान, त्रम, वादर, मेवार्त सहनन, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण ।

२ देवगतिप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों के वाधने पर दुर्भग और अनादेय का वध नहीं होता है । परन्तु आचार्य मलयगिरि ने बताया है, जिमका आशय समझ मे नहीं आया । क्योंकि इन दो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों को वाधने वाला मिथ्यादृष्टि अधिकारी है । अस्थिर और अशुभ के उत्कृष्ट प्रदेशवध का भी वही अधिकारी समव है ।

पचसग्रह की स्वोपज्ञवृत्ति मे इन दुर्भग आदि चारो का एकेन्द्रिय-प्रायोग्य तेईस का वधक स्वामी बताया है—तिर्यंचद्विकैकेन्द्रियजाति (दु स्वरवर्ज) स्थावरादिनव " एकेन्द्रियप्रायोग्यत्रयोविंशति वधके ।

दि पचसग्रह (शतरु गाथा ५०८, ५०९) की टीका मे इन चारो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक मिथ्यादृष्टि जीव बताया है ।

विद्वज्जन इस भिन्नता को स्पष्ट करने की कृपा करें ।

सम्यग्दृष्टिगुणस्थानवर्ती जीव है^१ तथा तिर्यंचद्विक, असातावेदनीय^२, नीचगोत्र, स्त्रीवेद और नपु सकवेद का सात कर्म का बधक मिथ्यादृष्टि उ (वृ) प्रदेशबध का स्वामी है ।

हुडकसस्थान, स्थावर, अयश कीर्ति, औदारिकशरीर, प्रत्येक, साधारण, सूक्ष्म, बादर, एकेन्द्रियजाति और अपर्याप्त नामकर्म इन सभी प्रकृतिया के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों का बधक, उत्कृष्ट योग में वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव है तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जाति, सेवार्तसहनन

१ यद्यपि यहाँ अविरतसम्यग्दृष्टि को उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी बताया है । जो विचारणीय है । क्योंकि कर्मग्रन्थ की टीका में अविरतसम्यग्दृष्टि से अपूर्वकरण गुणस्थान तक के उत्कृष्ट योग में वर्तमान जीवों को बताया है । दूसरा कारण यह है कि मोहनीय की सत्रह और तेरह प्रकृतियों के बधक चौथे, पाचवें गुणस्थान वाले और नौ प्रकृतियों के बधक छठे, सातवें और आठवें गुणस्थान वाले हैं । जिससे यथाक्रम से उनको अल्प-अल्प प्रकृतियों का बध है और अबध्यपान मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि, अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण कपायो का भाग भी प्राप्त होता है, जिससे उत्कृष्ट प्रदेशबधको में उनको ग्रहण किया जा सकता है ।

दिगम्बर कर्मसाहित्य में इन हास्यादि नोकपायो के उत्कृष्ट प्रदेश-बधको में अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान पर्यन्त जिन-जिन गुणस्थानों में बध होता है, उन गुणस्थानवर्ती उत्कृष्ट योगी को बतालाया है ।

२ यद्यपि यहाँ असातावेदनीय का उत्कृष्ट प्रदेशबधक मिथ्यादृष्टि जीव वर्तलाया है । परन्तु सम्यक्त्वी जीव भी असातावेदनीय को बाधता है । अतएव उसे भी उसके उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी होना चाहिए । पचम कर्मग्रन्थ में इसी प्रकार बताया है ।

दि पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ५०८ में सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि दानों को असातावेदनीय के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी कहा है ।

औदारिक अगोपाग, मनुष्यद्विक और त्रसनामकर्म इन नौ प्रकृतियों का अपर्याप्त द्वीन्द्रियादि योग्य पच्चीस प्रकृतियों का वधक^१ और उत्कृष्ट योग मे वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी है ।

पराघात उच्छ्वास और पर्याप्त नामकर्म का एकेन्द्रिय योग्य पच्चीस प्रकृतियों का वधक, उत्कृष्ट योग सम्पन्न मिथ्यादृष्टि स्वामी है और आतप व उद्योत का एकेन्द्रिय योग्य छब्बीस का वधक स्वामी है ।

स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, समचतुरस्रसस्थान, प्रशस्त-विहायोगति, देवद्विक, वैक्रियद्विक, दुर्भंग, अनादेय, अशुभ और अस्थिर^२

१ प्रकृत मे पच्चीस प्रकृतिक स्थान मे सकलित प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

तिर्यंचद्विक, शरीरत्रय—औदारिक, तैजस, कामंज—त्रिकलत्रय और पचेन्द्रियजाति मे से कोई एक, हुंडसस्थान, औदारिक-अगोपाग, वर्णचतुष्क, अपर्याप्त, अगुहलघु, उपघान, त्रस, वादर, सेवान सहनन, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण ।

२ देवगतिप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों के वाघने पर दुर्भंग और अनादेय का वध नहीं होता है । परन्तु आचार्य मलयगिरि ने बताया है, जिमका आशय समझ मे नहीं आया । क्योंकि इन दो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक एकेन्द्रियप्रायोग्य तेईस प्रकृतियों को वाघने वाला मिथ्यादृष्टि अधिकारी है । अस्थिर और अशुभ के उत्कृष्ट प्रदेशवध का भी वही अधिकारी सभव है ।

पचसग्रह की स्वोपज्ञवृत्ति मे इन दुर्भंग आदि चारो का एकेन्द्रिय-प्रायोग्य तेईस का वधक स्वामी बताया है—तिर्यंचद्विककेन्द्रियजाति (दु स्वरवर्ज) स्यावरादिनव एकेन्द्रियप्रायोग्यत्रयोविंशति वधके ।

दि पचसग्रह (शतक गाथा ५०८, ५०९) की टीका मे इन चारो प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशवधक मिथ्यादृष्टि जीव बताया है ।

द्विद्वज्जन इस भिन्नता को स्पष्ट करने की कृपा करें ।

इन पन्द्रह प्रकृतियों का देवगतिप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों का बधक उत्कृष्ट योग में वर्तमान सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि तथा नरकद्विक, अप्रशस्तविहायोगति और दुस्वरनाम का नरकगतिप्रायोग्य अट्ठाईस प्रकृतियों का बधक उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।

मध्यम चार सहनन और चार सस्थान का तिर्यंच और मनुष्य-गतिप्रायोग्य उनतीस प्रकृतियों का बधक और वज्रऋषभनाराच सहनन का मनुष्यगतियोग्य उनतीस प्रकृतियों का बधक^१ उत्कृष्ट योग में वर्तमान मिथ्यादृष्टि उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।

देवायु का उत्कृष्ट योगस्थान प्राप्त अप्रमत्तसयत तथा शेष तीन आयु^२ का उत्कृष्ट योगस्थानगत मिथ्यादृष्टि उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।

इस प्रकार से उत्तर प्रकृतियों सम्बन्धी उत्कृष्ट प्रदेशबध का

चेष्टा—क्रिया, विचारपूर्वक क्रिया करने के कारण गेष जीवों की अपेक्षा अतिशय बलवती होती है। प्रबल चेष्टायुक्त वह जीव अधिक पुद्गलों को ग्रहण करता है तथा उसके साथ ही मनोत्वयि युक्त होने पर भी यदि अपनी भूमिका के अनुसार मद-मद योगस्थान वाला हो तो उत्कृष्ट प्रदेशवध सभव नहीं है। यद्यपि सत्त्वी अपर्याप्त के भी अपनी भूमिका के अनुसार उत्कृष्ट योग होता है। परन्तु उस उत्कृष्ट योग में उत्कृष्ट प्रदेशवध नहीं हो सकने से वह भी यहाँ प्रयोजनभूत नहीं है, इसीलिए समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त इस विशेषण को ग्रहण किया है। साथ ही इन तीन विशेषणों से युक्त होने पर भी यदि बहुत सी मूल एवं उत्तर प्रकृतियों का वधक हो तब भी उत्कृष्ट प्रदेशवध नहीं हो सकेगा। क्योंकि दलिक अधिक भागों में विभाजित हो जायेंगे। अतः उत्कृष्ट प्रदेशवध के स्वामित्व के विषय में सर्वत्र यह जानना चाहिये—‘अल्पतरपगडवधे उक्कडजोगी सन्नपज्जत्तो कुणडपएसुक्कोस’ अर्थात् अल्पतर प्रकृति का वधक उत्कृष्ट योग सम्पन्न सत्त्वी पर्याप्तक जीव उत्कृष्ट प्रदेशवध करता है। यानी इस तरह की योग्यता वाला जीव उत्कृष्ट प्रदेशवध का स्वामी है।

उत्कृष्ट प्रदेशवधक की योग्यता तो उक्त प्रकार की है और उस में निर्दिष्ट योग्यता में विपरीत योग्यता वाला जीव प्रायः जघन्य प्रदेशवध के स्वामित्व का अधिकारी है। अर्थात् मनोत्वयि से हीन, जघन्य योगस्थान में वर्तमान, लब्धि-अपर्याप्त, बहुत सी मूल और उत्तर प्रकृतियों को वाधने वाला जीव जघन्य प्रदेशवध का स्वामी है।

इस प्रकार में जघन्य प्रदेशवधक की योग्यता का निर्देश करने के बाद अब पहले मूल प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध के स्वामित्व को बतनाते हैं।

मूलरूपों का जघन्य प्रदेशवधस्वामित्व

आयु के बिना ज्ञानावरणादि सात मूल प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी उत्पत्ति के प्रथम समय में वर्तमान सबसे अल्पवीर्य वाला, लब्धि-अपर्याप्तक जीव है। उत्पत्ति के प्रथम समय के वजाय

दूसरे समय में वर्तमान उस सूक्ष्म निगोदिया जीव के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी न होने का कारण यह है कि पहले समय की अपेक्षा दूसरे समय के योगस्थान में असख्यातगुणी वृद्धि हो जाती है। क्योंकि सभी अपर्याप्त जीव अपर्याप्त अवस्था में प्रतिसमय पूर्व-पूर्व समय से उत्तरोत्तर समय में असख्यातगुणी वृद्धि वाले योगस्थानों को प्राप्त करते हैं। इसलिये दूसरे समय में जघन्य प्रदेशवध होना सम्भव नहीं है।¹

आयु का भी अन्य सूक्ष्म निगोदिया जीवों की अपेक्षा मद्दतम योग स्थानवर्ती वही लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव अपनी आयु के तीसरे भाग के पहले समय में रहते जघन्य प्रदेशवध करता है, परन्तु उसके बाद के समय में नहीं करता है। क्योंकि अपर्याप्त होने से उसके बाद के समय में असख्यातगुण वृद्धि वाले योगस्थान को प्राप्त करता है। इसलिये वहाँ जघन्य प्रदेशवध सम्भव नहीं होने से अपनी आयु के तीसरे भाग के पहले समय में जघन्य प्रदेशवध करना कहा है।²

१ अप्पज्जत्तगा सव्वेवि असखिज्जगुणेण जोगेण समए समए वड्ढति त्ति, विइय-समयाइमु जहन्नगोपएसवधो न लव्मइ । —शतकचूर्णि

२ दिगम्बर कर्मग्रन्थो मे भी उसी प्रकार से आठों कर्मों के जघन्य प्रदेशवध-स्वामित्व का निर्देश किया है—

सुहुमणिगोय अपज्जत्तयस्स पढमे जहण्णगे जोगे ।

सत्तण्ह पि जहण्णो आउगवधे वि आउस्स ॥

—दि पचसग्रह, शतक अधिकार ५०३

सूक्ष्म निगोदियालब्ध्यपर्याप्त जीव के अपनी पर्याय के प्रथम समय में जघन्य योग में वर्तमान होने पर आयु के बिना शेष सात कर्मों का तथा सभी जीव के त्रिभाग के प्रथम समय आयुवध करने के प्रथम समय में आयुकर्म का जघन्य प्रदेशवध होता है।

दो चार अक्षरों की भिन्नता के सिवाय दि पचसग्रह की ऊपर कही गई गायथा शिवशर्मसूरि विरचित शतक ग्रन्थ में भी पाई जाती है—

सुहुमनिगोयापज्जत्तगो उ पढमे जहन्नगे जोगे ।

सत्तण्हपि जहन्न आउग वधमि आउस्स ॥

इस प्रकार से मूल प्रकृति विषयक जघन्य प्रदेशवध का स्वामित्व जानना चाहिये । अब उत्तर प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध के वधको—स्वामियों को बतलाते हैं ।

उत्तर प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशवधस्वामित्व

नरकगति, नरकानुपूर्वी, नरकायु और देवायु रूप चार प्रकृतियों का समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त, जघन्य योगस्थान में वर्तमान असञ्जी पचेन्द्रिय जघन्य प्रदेशवध का स्वामी है । क्योंकि असञ्जी पर्याप्त से सञ्जी पर्याप्त का जघन्य योग असख्यातगुणा होने से उसे जघन्य प्रदेशवध सभव नहीं है तथा अपर्याप्त असञ्जी के इन चार विवक्षित प्रकृतियों का वध होता नहीं है । इसीलिए समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त जघन्य योग में वर्तमान असञ्जी पर्याप्तक जीव को इन चार प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी बताया है ।

आहारकद्विक के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी आठो मूलकर्मों और देवगतिप्रायोग्य इकतीस प्रकृतियों का वधक जघन्ययोग में वर्तमान अप्रमत्तसयत है ।

देवद्विक, वैक्रियद्विक और तीर्थकरनाम इन पाच प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी भव के प्रथम समय में वर्तमान जघन्य योग वाला अविरतसम्यग्दृष्टि जीव है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

तीर्थकरनामकर्म का वधक देव अथवा नारक अनुक्रम से देव अथवा नरक भव से च्यवित होकर मनुष्यभव में उत्पन्न होता हुआ उत्पत्ति के प्रथम समय में वर्तमान मनुष्य देवगतिप्रायोग्य तीर्थकरनामकर्म सहित उनतीस प्रकृतियों का वधक जघन्य योगवाला वैक्रियद्विक और देवद्विक का जघन्य प्रदेशवध करता है ।

कदाचित् यह कहा जाये कि सञ्जी की अपेक्षा असञ्जी में योग की अल्पता होने से उक्त चार प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशवध असञ्जी को

क्यो नहीं होता है। तो इसका उत्तर यह है कि पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से असञ्जी के दो प्रकार हैं, उनमें से अपर्याप्त सञ्जी के तो देव-गति अथवा नरकगति प्रायोग्य प्रकृतियों का बध ही नहीं होता है, पर्याप्त के होता है और पर्याप्त असञ्जी के अपर्याप्त सञ्जी के योग स्थान से असख्यात गुणा योग होता है। इसलिये असञ्जी में जघन्य प्रदेशबध सभव नहीं होने से भव के प्रथम समय में वर्तमान अविरत-सम्यग्दृष्टि मनुष्य वैक्रियद्विक और देवद्विकरूप इन चार प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशबध का स्वामी है तथा तीर्थकरनाम का तीर्थकरनामकर्म को बाधने वाला मनुष्य मरकर देवों में उत्पन्न हो तब वहाँ भव के प्रथम समय में जघन्य योगस्थान में रहते तीर्थकरनाम सहित मनुष्य-प्रायोग्य तीस प्रकृतियों को बाधने वाले उस देव के जघन्य प्रदेशबध होता है, अन्यत्र उसका जघन्य प्रदेशबध सभव नहीं।^१

शेष रही एक सौ नौ प्रकृतियों का सबसे जघन्ययोग में वर्तमान लब्धि-अपर्याप्तक, उत्पत्ति के प्रथम समय से वर्तमान सूक्ष्म निगोदिया जीव जघन्य प्रदेशबध का स्वामी है। उसमें भी अपर्याप्त, सूक्ष्म और साधारण नाम का नामकर्म की पच्चीस प्रकृतियों का बधक, एकेन्द्रिय, आतप और स्थावर नामकर्म का एकेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस प्रकृतियों का बधक, मनुष्यद्विक का उनतीस प्रकृतियों का बधक तथा मनुष्यायु और तिर्यंचायु का भी वही सूक्ष्म निगोदिया जीव अपनी आयु के तीसरे भाग के प्रथम समय में रहते जघन्य प्रदेशबध का स्वामी है। अपनी आयु

१ यहाँ 'अन्यत्र सभव नहीं है' कहने का अर्थ यह हुआ कि तीर्थकर-नामकर्म का बध करके नरक में जाने वाले के तीर्थकरनामकर्म सहित मनुष्यप्रायोग्य तीस प्रकृतियों को बाधने पर तीर्थकरनामकर्म का जघन्य प्रदेशबध नहीं होता है। इसका हेतु यह ज्ञात होता है कि देव की अपेक्षा नरकभव के प्रथम समय में भी योग अधिक होना चाहिये।

के तीसरे भाग के दूसरे समय आदि समयो मे जघन्य प्रदेशवध नही होने के कारण को पूर्व मे स्पष्ट किया जा चुका है तथा शेष रही नाम-कर्म की प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध का स्वामी पूर्वोक्त विशेषणो वाला सूक्ष्म निगोदिया जीव जानना चाहिये ।^१

अब सामान्य बुद्धि वाले शिष्य के लिये मिथ्यात्व, अनन्तानुबधि-चतुष्क और स्त्यानर्द्धित्रिक इन आठ प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशवध तथा तैजस आदि नामकर्म की ध्रुववधिनी प्रकृतियों के जघन्य प्रदेश-वध के स्वामित्व का विशेषता के साथ प्रतिपादन करते है—

सत्तविहवधमिच्छे परमो अणमिच्छथीणगिद्धीण ।

उक्कोससंकिलिट्ठे जहन्नओ नामधुवियाणं॥६२॥

शब्दार्थ—सत्तविहवध—सात मूलकर्मों का वधक, मिच्छे—मिथ्यादृष्टि, परमो—उत्कृष्ट प्रदेशवध, अणमिच्छथीणगिद्धीण—अनन्तानुवधी, मिथ्यात्व और स्त्यानर्द्धित्रिक का, उक्कोससंकिलिट्ठे—उत्कृष्ट सक्लिष्ट परिणामी, जहन्नओ—जघ य, नामधुवियाण—नामकर्म की ध्रुववधिनी प्रकृतियों का ।

गाथार्थ—उत्कृष्ट सक्लिष्ट परिणामी सात कर्म के वधक मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबधिचतुष्क, मिथ्यात्व और स्त्यानर्द्धि-

१ दिगम्बर कर्मसाहित्य मे भी इसी प्रकार से उत्तर प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशवध का स्वामित्व बतलाया है । देखिये पचसग्रह शतक अधिकार गाथा ५११-५१२ व वृत्ति एव गो कर्मकाण्ड गाथा २१५-२१७ ।

गो कर्मकाण्ड गाथा २१७ मे शेष १०६ प्रकृतियों के वधक सूक्ष्म निगोदिया जीव के बारे मे कुछ विशेषता बतलाई है कि लब्धपर्याप्तक के ६०१२ भवो मे से अन्त के भव मे स्थित, विग्रहगति के तीन मोडो मे से पहले मोड मे स्थित हुआ सूक्ष्म निगोदिया जीव शेष प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशवध करता है ।

त्रिक का उत्कृष्ट-प्रदेशबध होता है तथा अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव के नामकर्म की ध्रुवबधिनी प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशबध होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे विशेष स्पष्टतापूर्वक मिथ्यात्व आदि आठ प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध और ध्रुवबधिनी नामकर्म की प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशबध के स्वामित्व का निरूपण किया है । पहले मिथ्यात्व आदि आठ प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध के स्वामित्व को बतलाते हैं—

सर्वोत्कृष्ट योगस्थान मे वर्तमान मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबधिकपायचतुष्क, मिथ्यात्व, स्त्यानर्द्धित्रिक—निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्यानर्द्धि इन आठ प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशबध होता है । अर्थात् सब पर्याप्तियों से पर्याप्त सर्वोत्कृष्ट योगस्थान मे वर्तमान, सात कर्मों का बधक सञ्जी पचेन्द्रिय पूर्वोक्त अनन्तानुबधिकपायचतुष्क आदि आठ प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशबध का स्वामी है ।

अब नाम-ध्रुवबधिनी प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशबध के स्वामी का निर्देश करते हैं—

तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, उपघात, वर्णचतुष्क और निर्माण इन ध्रुवबधिनी नामनवक प्रकृतियों का सात कर्म का बधक, मिथ्यादृष्टि, अपर्याप्त, सर्व जघन्य योगस्थान मे वर्तमान नामकर्म की तिर्यचगति-योग्य तीस प्रकृतियों को बाधते हुए सूक्ष्म निगोदिया जीव जघन्य प्रदेशबध का स्वामी है ।

इस प्रकार मे बधप्रकृतियों का उत्कृष्ट और जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व जानना चाहिये । सरलता से समझने के लिए जिसका प्राप्प इस प्रकार है—

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
१	ज्ञानावरणपचक, अत- रायपचक, दर्शना- वरणचतुष्क	सूक्ष्मसपरायगुणस्थान- वर्ती उत्कृष्ट योगी	सबसे अल्पवीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव भवाद्य समय
२	सातावेदनीय	"	"
३	असातावेदनीय	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सज्ञी	"
४	निद्रा, प्रचला	उत्कृष्ट योगी, सप्त- विध वधक चौथे से आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग तक वर्त- मान जीव	,
५	स्त्यानद्वित्रिक, मिथ्या- त्व, अनन्तानुवधिचतु- ष्क नपु सकवेद, स्त्रीवेद	उत्कृष्ट योगी, सप्त- विध वधक, पर्याप्त सज्ञी मिथ्यादृष्टि	"
६	अप्रत्याख्यानावरण- कपायचतुष्क	चतुर्थ गुणस्थानवर्ती	"
७	प्रत्याख्यानावरणकपाय- चतुष्क	पचम गुणस्थानवर्ती	"
८	सञ्चलनक्रोध	नौवें गुणस्थान का द्वितीय भागवर्ती	"
९	सञ्चलन मान	नौवें गुणस्थान का तृतीय भागवर्ती	,

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नौवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पंचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नौवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यंचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सज्ञी	सर्वल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सज्ञी	जघन्य योगी, पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक समय मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असज्ञी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का वधक	मनुष्य योग्य उनतीस का वधक
२१	तिर्यचद्विक, वर्णचतु- ष्क, तैजस, कार्मण, अगुल्लघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अना- देय, अयश कीर्ति	तेईस के वधक मिथ्या- दृष्टि मनुष्य, तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का वधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, त्रस	त्रसप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का वधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का वधक नरक के बिना तीन गति के जीव	”
२४	विकलत्रिक	स्वप्राशोभ्य पच्चीस का वधक मनुष्य, तिर्यच	स्वप्रायोग्य तीस का वधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का वधक मनुष्य, तिर्यच	एकेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस का वधक
२६	आतप	छब्बीस के वधक नरक के बिना तीन गति के जीव	”

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नौवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पंचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नौवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वाल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्य मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का वधक	मनुष्य योग्य उनतीस का वधक
२१	तिर्यचद्विक, वर्णचतुष्क, तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अनादेय, अयश कीर्ति	तेईस के वधक मिथ्या-दृष्टि मनुष्य, तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का वधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, अस	असप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का वधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का वधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"
२४	विकलत्रिक	स्वप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य, तिर्यच	स्वप्रायोग्य तीस का वधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का वधक मनुष्य, तिर्यच	एकेन्द्रियप्रायोग्य छब्बीस का वधक
२६	आतप	छब्बीस के वधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नौवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पंचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नौवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वाल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्य मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का वधक	मनुष्य योग्य उनतीस का वधक
२१	तिर्यंचद्विक, वर्णचतुष्क, तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अनादेय, अयश कीर्ति	तेईस के वधक मिथ्या-दृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, प्रस	त्रसप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"
२४	विकलत्रिक	स्वप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	स्वप्रायोग्य तीस का वधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	एकेन्द्रियप्रायोग्य छद्बीम का वधक
२६	आतप	छद्बीस के वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नीर्वे गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नीर्वे गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वाल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्प. मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पञ्चीस का वधक	मनुष्य योग्य उनतीस का वधक
२१	तिर्यंचद्विक, वर्णचतु- ष्क, तैजस, कामण, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्विर, अशुभ, दुभंग, अना- देय, अयश कीर्ति	तेईस के वधक मिथ्या- दृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, त्रस	त्रसप्रायोग्य पञ्चीम का वधक मनुष्य तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पञ्चीस का वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"
२४	विकलत्रिक	स्वप्रायोग्य पञ्चीस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	स्वप्रायोग्य तीस का वधक
२५	एकेन्द्रिय, स्वावर	तेईस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	एकेन्द्रियप्रायोग्य द्वितीय का वधक
२६	भातप	द्वितीय के वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नौवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नौवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यचायु	मिथ्याहृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वाल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्याहृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्य मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिधा	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का बंधक	मनुष्य योग्य उनतीस का बधक
२१	तिर्यचद्विक, वर्णचतु- ष्क, तैजस, कार्मण, अगुल्बु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, बादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अना- देय, अयश कीर्ति	तेईस के बधक मिथ्या- दृष्टि मनुष्य, तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
२२	औदारिक-अगोषाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, तस	त्रसप्रायोग्य पच्चीस का बधक मनुष्य तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का बधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"
२४	विकलत्रिक	स्वप्रायोग्य पच्चीस का बधक मनुष्य, तिर्यच	स्वप्रायोग्य तीस का बधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का बंधक मनुष्य, तिर्यच	एकेन्द्रियप्रायोग्य दुब्बीस का बधक
२६	जातप	दुब्बीस के बधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नीवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नीवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यंचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वालप वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैश्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव- प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्प मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्टाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशवध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का वधक	मनुष्य योग्य उनतीस का वधक
२१	तिर्यंचद्विक, वणंचतु- ष्क, तैजस, कामण, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्मंग, अना- देय, अयश कीर्ति	तेईस के वधक मिथ्या- दृष्टि मनुष्य, तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवार्त सहनन, अस	असप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य तिर्यंच	तिर्यंचप्रायोग्य तीस का वधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"
२४	विकलत्रिक	स्वप्रायोग्य पच्चीस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	स्वप्रायोग्य तीस का वधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का वधक मनुष्य, तिर्यंच	एकेन्द्रियप्रायोग्य छव्वीस का वधक
२६	आतप	छव्वीस के वधक नरक के विना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
१०	सज्वलन माया	नौवें गुणस्थान का चतुर्थ भागवर्ती	सबसे अल्प वीर्य वाला लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव मवाद्य समय
११	सज्वलन लोभ	„ „ पचम भागवर्ती	„
१२	हास्य, रति, शोक, अरति	अविरत सम्यग्दृष्टि	„
१३	भय, जुगुप्सा	अष्टम गुणस्थानवर्ती	„
१४	पुरुषवेद	नौवें गुणस्थान का प्रथम भागवर्ती	„
१५	देवायु	अप्रमत्तसयत	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१६	मनुष्यायु, तिर्यचायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	सर्वाल्प वीर्यवत, लब्धि-अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया स्वायु तृतीय भाग प्रथम समयवर्ती
१७	नरकायु	मिथ्यादृष्टि पर्याप्त सञ्जी	जघन्य योगी, पर्याप्त असञ्जी पचेन्द्रिय
१८	देवद्विक, वैक्रियद्विक	देवप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	मवाद्य समय मे देव-प्रायोग्य उनतीस का बधक सम्य मनुष्य
१९	नरकद्विक	नरकप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	जघन्य योगी, पर्याप्त, असञ्जी पचेन्द्रिय आठ का बधक

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
२०	मनुष्यद्विक	मनुष्य प्रायोग्य पच्चीस का बधक	मनुष्य योग्य उनतीस का बधक
२१	तिर्यचद्विक, वर्णचतु- ष्क, तैजस, कार्मण, अगुल्लघु, निर्माण, उपघात, औदारिक शरीर, हुंडकसस्थान, प्रत्येक, वादर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, अना- देय, अयश कीर्ति	तेईस के बधक मिथ्या- दृष्टि मनुष्य, तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
२२	औदारिक-अगोपाग, पचेन्द्रियजाति, सेवातं सहनन, षस	त्रसप्रायोग्य पच्चीस का बधक मनुष्य तिर्यच	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
२३	पराघात, उच्छ्वास, पर्याप्त	एकेन्द्रियप्रायोग्य पच्चीस का बधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"
२४	विकल्पिक	स्वप्रायोग्य पच्चीस का बधक मनुष्य, तिर्यच	स्वप्रायोग्य तीस का बधक
२५	एकेन्द्रिय, स्यावर	तेईस का बधक मनुष्य, तिर्यच	एकेन्द्रियप्रायोग्य दुब्बीस का बधक
२६	आतप	दुब्बीस के बधक नरक के बिना तीन गति के जीव	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशबध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबध स्वामित्व
२७	उद्योत	नरक बिना तीन गति के जीव एक प्रायोग्य छब्बीस के बधक	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
२८	मध्यमसस्थान व महनन चतुष्क	तिर्यच अथवा मनुष्य प्रायोग्य उनतीस का बधक	"
२९	वज्रऋषभनाराच सहनन	मनुष्यप्रायोग्य उन- तीस का बधक	"
३०	समचतुरस्रसम्यान, शुभ विहायोगति, स्मिर, शुभ, सुमग, सुस्वर, आदेश	देवप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	"
३१	अशुभ विहायोगति, दुस्वर	नरकप्रायोग्य अट्ठाईस का बधक	"
३२	सूक्ष्म, साधारण	एकेन्द्रिययोग्य तेईस का बधक	पर्याप्त एके प्रायोग्य पचचीस का बधक
३३	अपर्याप्त	"	अपर्याप्त त्रसप्रायोग्य पचचीस का बधक
३४	यज्ञ कीर्ति	सूक्ष्मसपरायणगुणस्थान- वर्गी	तिर्यचप्रायोग्य तीस का बधक
३५	ग्राहककण्डिक	देवप्रायोग्य तीस का बधक अप्रमत्त सयत	अष्टविध बधक देव- प्रायोग्य इकतीस का बधक अप्रमत्त यति

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व	जघन्य प्रदेशबंध स्वामित्व
३६	तीर्थकरनाम	देवप्रायोग्य उनतीम का वधक मनुष्य	मनुष्यप्रायोग्य तीस का वधक सम्यग्- दृष्टि देव भवाद्य ममय मे
३७	उच्चगोत्र	सूक्ष्मसपरायगुणस्थान- वर्ती	भवाद्य समयवर्ती सर्वाल्प योगी, लब्धि- अपर्याप्त सूक्ष्म दिगो- दिया जीव
३८	नीचगोत्र	मिथ्यादृष्टि	"

इस प्रकार से स्वामित्व प्ररूपणा करने के साथ यद्यपि प्रदेशवध का विचार समाप्त होता है। किन्तु अभी तक यह नहीं बताया है कि कोन सी प्रकृति जघन्य उत्कृष्ट से निरन्तर कितने काल पर्यन्त वधती है ? अतः अब उनके वधकाल का निरूपण करते हैं।

प्रकृतियों का निरन्तर वधकाल

समयादसखकाल तिरदुगनीयाणि जाव वज्जति ।

वेउव्वियदेवदुग पल्लतिग आउ अन्तमुह ॥६३॥

शब्दार्थ—समयादसखकाल—एक समय और अमह्यकाल, तिरदुगनी-
याणि—तिर्यचद्विक और नीचगोत्र, जाव—पर्यन्त, वज्जति—वध सकते हैं,
वेउव्वियदेवदुग—वैक्रियद्विक और देवद्विक, पल्लतिग—तीन पत्न्योपम, आउ—
आयु, अन्तमुह—अन्तमुहूर्त ।

गाथार्थ—तिर्यचद्विक और नीचगोत्र का जघन्य एक समय और उत्कृष्ट असह्यात काल पर्यन्त और आयु का अन्तमुहूर्त पर्यन्त निरन्तर वध होता है।

विशेषार्थ—गाथा मे प्रकृतियों के निरन्तर बधकाल का कथन प्रारम्भ करते हुए बताया है—

‘तिरदुगनीयाणि’ अर्थात् तिर्यचगति और तिर्यचानुपूर्वी रूप तिर्यचद्विक और नीचगोत्र ये तीन प्रकृतिया जघन्य से एक समय बधती हैं। क्योंकि दूसरे समय मे तथाप्रकार के अध्यवसाय के योग मे इनकी विरोधिनी प्रकृतियों का बध सम्भव है तथा उत्कृष्ट से असख्य लोकाकाश प्रदेश की सख्या प्रमाण समयो तक निरन्तर बधती है। इसका कारण यह है कि तेजस्काय और वायुकाय गत जीवो के ये तीन प्रकृतिया बधती हैं किन्तु तथाभवस्वभाव से इनकी विरोधिनी मनुष्यगति आदि प्रकृतियों का बध नहीं होता है। उन दोनो की स्वकायस्थिति उतनी ही है, जिससे उक्त तीन प्रकृतियों का उतना ही उत्कृष्ट निरन्तर बधकाल बताया है। तथा—

वैक्रियद्विक—वैक्रियशरीर, वैक्रिय-अगोपाग और देवद्विक—देव-गति, देवानुपूर्वी ये चार प्रकृतिया परावर्तमान प्रकृतिया है। अत दूसरे समय मे तथाप्रकार के अध्यवसाय के योग से इनकी विरोधिनी प्रकृतिया बध सकती हैं और उत्कृष्ट से तीन पल्योपम पर्यन्त बधती हे। क्योंकि असख्यात वर्ष की आयु वाले तिर्यच और मनुष्य जन्म से लेकर मरण पर्यन्त इन्ही प्रकृतियों को बाधते है और भोगभूमिज मनुष्य, तिर्यच उत्कृष्ट से तीन पल्योपम की आयु वाले होते है, जिससे इन चार प्रकृतियों का उत्कृष्ट से उतना—तीन पल्योपम निरन्तर बध का काल जानना चाहिये।

‘आउ अन्तमुहू’ अर्थात् तथाप्रकार का जीवस्वभाव होने के कारण चारो आयु का उत्कृष्ट से निरन्तर अन्तमुहूर्त पर्यन्त ही बध होता है। तथा—

देमूणपुव्वकोडी साय तह असखपोगला उरल।

परघाउस्सामतसचउपर्णिदि पणसीय अयरसयं ॥६४॥

शब्दार्थ—देसूणपुव्वकोडी—देशोन (कुछ कम) पूर्वं कोटि, साय—साता-वेदनीय, तह—तथा, ऀसखुपोगला—असख्य पुद्गल परावर्तन, उरल—औदारिक शरीर, परघाय—पराघात, उरसास—उच्छ्वास, तसचउ—त्रपचतुष्क, पण्णिदि—पचेन्द्रिय जाति, पणसीय—पचासी, अयर—सागरोपम, सय—सौ।

गाथार्थ—उत्कृष्ट से सातावेदनीय का देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त, औदारिकशरीरनामकर्म का असख्यातपुद्गलपरावर्तन पर्यन्त और पराघात, उच्छ्वास, त्रसचतुष्क एव पचेन्द्रिय जाति का एक सौ पचासी सागरोपम पर्यन्त निरन्तर बध होता है।

विशेषार्थ—सर्वप्रथम गाथा मे सातावेदनीय के निरन्तर बधकाल का निर्देश किया है कि 'देसूणपुव्वकोडी साय' अर्थात् सातावेदनीय का उत्कृष्ट देशोनपूर्वकोटि पर्यन्त निरन्तर बध होता है। इसका कारण यह है कि उत्कृष्ट से सयोगिकेवली गुणस्थान का इतना—देशोन पूर्वकोटि काल है और वहाँ मात्र सातावेदनीय का ही बध होता है, असातावेदनीय का नहीं। इसी कारण सातावेदनीय का उत्कृष्ट से निरन्तर बधकाल देशोन पूर्वकोटि प्रमाण बताया है। किन्तु जघन्य से सातावेदनीय का बधकाल एक समय है। क्योंकि परावर्तमान प्रकृति होने से दूसरे समय मे तथाप्रकार के अध्यवसायरूप सामग्री के कारण उसकी विरोधिनी प्रकृति का—असातावेदनीय का बध हो सकता है। जिससे सातावेदनीय का जघन्य मे बधकाल एक समय मात्र है।¹

१ इसी प्रकार प्रत्येक परावर्तमान प्रकृति के लिए समझना चाहिए। जहाँ जिस किसी भी परावर्तमान प्रकृति का निरन्तर बधकाल पल्योपम आदि कहा है, तो वहाँ उमकी विरोधिनी प्रकृति गुणप्रत्यय या मगप्रत्यय से नहीं बधने के कारण समझना चाहिए। जहाँ विरोधी प्रकृति बधती हो, वहाँ अन्तर्मुहर्त उत्कृष्ट निरन्तरकाल समझना और जघन्य एक समय।

औदारिकशरीरनामकर्म जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से असख्यात पुद्गलपरावर्तन काल तक बधता है।^१ इसका कारण यह है कि स्थावर जीव औदारिकशरीर ही बाधते हैं, वैक्रिय नहीं। क्योंकि भवस्वभाव से उनके उस शरीरनामकर्म के बधयोग्य अध्यवसाय असम्भव है। स्थावर में गये हुए व्यवहारराशि के जीव उत्कृष्ट से उतने ही काल वहाँ रहते हैं।

पराघात, उच्छ्वास एव त्रस, बादर, पर्याप्त और प्रत्येक रूप त्रसचतुष्क और पचेन्द्रिय जाति ये सात प्रकृतियाँ जघन्य से एक समय बधती हैं और उत्कृष्ट से एक सौ पचासी सागरोपम पर्यन्त निरन्तर बधती हैं। इन सात प्रकृतियों का निरन्तर उत्कृष्ट में एक सौ पचासी सागरोपम काल तक बधने का कारण यह है—

छठवे नरक में रहे हुए नारको की उत्कृष्ट से बाईस सागरोपम प्रमाण आयु है। जिससे उक्त सात प्रकृतियाँ भवस्वभाव से उतने काल पर्यन्त वहाँ बधती हैं, किन्तु उनकी विरोधिनी प्रकृतियाँ नहीं बधती हैं। वे नारक अपने भव के अन्त में सम्यक्त्व को प्राप्त कर इन प्रकृतियों को साथ लेकर मनुष्य में उत्पन्न हो तो वहाँ भी सम्यक्त्व के प्रभाव से

१ औदारिकशरीरनामकर्म का जो निरन्तर बधकाल कहा है, वह निम्न-लिखित तीन प्रकार के निगोदिया जीवों में से तीसरे प्रकार के जीवों की अपेक्षा समझना चाहिए—

✓ १ जो कमी निगोद से निकले नहीं और न निकलेंगे।

२ जो निगोद से पहले तो निकले नहीं, किन्तु अब निकलेंगे।

३ निगोद से निकलकर पुनः निगोद में गये।

पहले और दूसरे की अपेक्षा तो अनुक्रम से अनादि अनन्त और अनादि सात काल समझना चाहिए। सूक्ष्म निगोद भय को जिन्होंने कमी छोड़ा नहीं, वे जीव अब्यवहारराशि और शेष सभी व्यवहारराशि के कहलाते हैं।

विविध प्रकृतियों की प्रतिपक्षी प्रकृतिया नहीं बधती है। अब यदि वह मनुष्य अनुत्तर समय^१ का पालन कर इकतीस सागरोपम की आयु के साथ ग्रैवेयक मे देवरूप से उत्पन्न हो और वह देव तथाप्रकार के अध्यवसायो के योग से जन्म होने के बाद तत्काल मिथ्यात्व भाव को प्राप्त करे और उसके बाद च्यवनकाल मे पुन सम्यक्त्व प्राप्त कर मनुष्य मे आकर उत्तम श्रावकपने को प्राप्त कर बाईस-बाईस सागरोपम की आयु से तीन बार अच्युत देवलोक को जाने के द्वारा छियासठ सागरोपम काल पूर्ण करे तब क्षायोपशमिक सम्यक्त्व निरन्तर इतने काल तक रह सकता है। उसके बाद अन्तर्मुहूर्त मिश्रगुणस्थान मे आकर पुन क्षायोपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त कर दो बार तेतीस सागरोपम की आयु से विजयादि विमान मे जाने के द्वारा छियासठ सागरोपम पूर्ण करे। इन स्थानो मे इतने काल पर्यन्त भवप्रत्यय अथवा गुणप्रत्यय से उक्त प्रकृतियों की विपक्षी प्रकृतिया नहीं बधती है। इस प्रकार से विविक्षित प्रकृतियों का निरन्तर एक सौ पचासी सागरोपम प्रमाण काल घटित होता है।

यहाँ इतना विशेष है कि सम्यक्त्व सहित छठी नरकपृथ्वी से निकलकर मनुष्यभव को प्राप्त कर देशविरति की आराधना कर सम्यक्त्व सहित चार पत्योपम की आयु वाला देव होकर, वहाँ से मनुष्य मे आकर सर्वविरति की आराधना कर इकतीस सागरोपम की आयु वाले ग्रैवेयक मे उत्पन्न हो और वहाँ से च्युत होकर बीच-बीच मे मनुष्यभव धारण करके तीन बाईस सागरोपम की आयु से अच्युत स्वर्ग मे उत्पन्न हो। तत्पश्चात् दो बार तेतीस सागरोपम की आयु सहित विजयादि विमानो मे उत्पन्न हो। इस प्रकार चार पत्योपम

१ यहाँ अनुत्तर समय से देशविरति समय समझना चाहिए। क्योंकि छठी पृथ्वी से निकलकर मनुष्यभव मे उत्पन्न जीव देशसमय प्राप्त कर सकता है। देखिये बृहत्सग्रहणी।

अधिक एक सौ पचासी सागरोपम निरन्तर बधकाल समझना चाहिए ।

चउरसउच्चसुभखगइपुरिससुस्सरतिगाण छावट्ठी ।

बिउणा मणुदुगउरलगरिसहतित्थाण तेतीसा ॥६५॥

शब्दार्थ—चउरस—समचतुरस्र, उच्च—उच्चगोत्र, सुभखगई—प्रशस्त-विहायोगति, पुरिस—पुरुषवेद, सुस्सरतिगाण—सुस्वरत्रिक, छावट्ठी—छियासठ, बिउणा—द्विगुण, मणुदुग—मनुष्यद्विक, उरलग—औदारिक-अगोपाग, रिसह—वज्रऋषभनाराचसहनन, तित्थाण—तीर्थकरनाम का, तेतीसा—तेतीस सागरोपम ।

गाथार्थ—समचतुरस्रसस्थान, उच्चगोत्र, प्रशस्तविहायो-गति, पुरुषवेद, सुस्वरत्रिक का द्विगुण छियासठ सागरोपम काल तक तथा मनुष्यद्विक, औदारिक अगोपाग, वज्रऋषभनाराच सहनन और तीर्थकर नामकर्म का तेतीस सागरोपम प्रमाण निरन्तर बध काल है ।

विशेषार्थ—समचतुरस्रसस्थान, उच्चगोत्र, प्रशस्तविहायोगति, पुरुषवेद तथा सुस्वर, सुभग और आदेय रूप सुस्वरत्रिक इन सात प्रकृतियों का निरन्तर बधकाल परावर्तमान प्रकृति होने में जघन्यत एक समय है और उत्कृष्ट से द्विगुणछियासठ सागरोपम है । ये सभी प्रकृतिया सम्यग्दृष्टि अथवा सम्यग्मिथ्यादृष्टि-मिश्रदृष्टि जीवों के तो अवश्य बधती हैं । क्योंकि इनकी विरोधिनी प्रकृतियों का सासादन-गुणस्थान में बधविच्छेद होता है । यानी उत्कृष्ट से जितने काल तक जीव सम्यक्त्वादि गुणस्थान में रह सकता है, उतने काल तक उपयुक्त सात प्रकृतिया निरन्तर बधती रहती हैं ।

सम्यक्त्व का अन्तर्मुहूर्त प्रमाण मिश्र गुणस्थान के काल से अन्तरित एक सौ बत्तीस सागरोपम काल इस प्रकार से जानना चाहिए—

कोई एक मनुष्य क्षायोपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त करके उत्तम श्रावकपने का पालन कर बाईस सागरोपम की आयु से अच्युतस्वर्ग मे जाये । वहाँ से च्यवकर पुन मनुष्य हो उत्तम श्रावकपने का पालन कर अच्युतदेवलोक मे जाये और वहाँ से च्यवकर पुन मनुष्य हो अच्युतदेवलोक मे जाये और वहाँ से च्यवकर मनुष्य हो । इस प्रकार क्षायोपशमिक सम्यक्त्व का बीच मे होने वाले मनुष्यभव अधिक छियासठ सागरोपम का काल होने से अन्तर्मुहूर्त मिश्रगुणस्थान मे जाकर पुन क्षायोपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त कर उत्तम मुनिधर्म का पालन कर तेतीस सागरोपम की आयु से विजयादि चार मे से किसी महाविमान मे उत्पन्न हो और वहाँ से च्यवकर मनुष्य हो अनुत्तर मुनिधर्म का पालनकर दूसरी बार विजयादि विमानो मे उत्पन्न हो और वहाँ मे च्यवकर मनुष्य हो । अब यदि उस भव मे मोक्ष न जाये तो सम्यक्त्व से गिरकर मिथ्यात्व मे जायेगा । इस प्रकार बीच मे होने वाले मनुष्य के भवो से अधिक और अन्तर्मुहूर्त मिश्रगुणस्थान के काल से अन्तरित एक सौ बत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्वादि गुणस्थानो मे रह सकता है और वहाँ उक्त सात प्रकृतियो को बाधता रहता है । तत्पश्चात् मोक्ष मे न जाये तो सम्यक्त्व से गिरकर मिथ्यात्व मे जाकर उक्त सात प्रकृतियो की विरोधी प्रकृतियो को बाधता है ।

मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी, औदारिक अगोपाग और वज्रऋषभ-

नाराचसहनन का जघन्य मे एक समय^१ और तीर्थकरनामकर्म का जघन्य से अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट से इन पाचो प्रकृतियों का तेतीस सागरोपम प्रमाण निरन्तर बधकाल है । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

अनुत्तर विमान मे उत्पन्न हुआ जीव तीर्थकरनामकर्म को छोड़ कर शेष प्रकृतियों का तो नियमपूर्वक बध करता है और उसके बाद के जन्मो मे तीर्थकर होने वाला कोई जीव तीर्थकरनामकर्म का भी बंध करता है । इसलिये इन पाच प्रकृतियों का उत्कृष्ट से उतना— तेतीस सागरोपम—प्रमाण बधकाल कहा गया है । मात्र तीर्थकरनामकर्म का देशोन दो पूर्व कोटिसे अधिक^२ समझना चाहिये । तथा—

१ यहाँ जघन्य से जो एक समय बधकाल कहा है, वह जब तक विरोधिनी प्रकृतिया बधती हो, वहाँ तक और उत्कृष्ट बधकाल विरोधिनी प्रकृति का बधविच्छेद होने के पश्चात् अकेली जब तक बधे, तब तक समझना चाहिए । तीर्थकरनामकर्म जीवस्वभाव से जघन्यत भी आयु की तरह अन्तमुहूर्त ही बधता है ।

२ तीसरे मव मे निकाचित बध करे, इस अपेक्षा तीर्थकरनाम का निरन्तर बधकाल देशोन पूर्वकोटि अधिक बताया है । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

अधिक से अधिक पूर्वकोटि वर्ष की आयु वाले किमी मनुष्य ने तीर्थकरनाम का निकाचित बध किया, उसके बाद अनुत्तर विमानो मे तेतीस सागरोपम की आयु वाला देव हुआ । तत्पश्चात् वहाँ से च्यवकर उत्कृष्ट चौरासी लाख पूर्व की आयु से मनुष्य हुआ जो वहाँ पर भी जब तक आठवें अपूर्वकरणगुणस्थान क छठे भाग से जागे नहीं गया तब तक निरन्तर बध करता रहा । क्योंकि तीर्थकरनामकर्म निकाचित होने के बाद अपनी बधयोग्य भूमिका मे प्रति समय बधता रहता है, ग्या नियम है । इसीनिये कुछ वर्ष कम दो पूर्वकोटि अधिककाल बताया है ।

सेसाणनमुहुत्तं समया तित्थाउगाण अंतमुहू ॥

बंधो जहन्नओ वि हु भगतिग निच्चबंधीणं ॥६६॥

शब्दार्थ—सेसाणनमुहुत्त—शेष प्रकृतियों का अन्तमुहूर्त, समय—समय, तिथ्याउगाण—तीर्थकरनाम और आयुकर्म की प्रकृतियों का, अंतमुहू—अन्तमुहूर्त, बंधो—वध, जहन्नओ वि—जघन्य से भी, हु—निश्चित रूप से ही, भगतिग—तीन भग, निच्चबंधीण—ध्रुववधिनी प्रकृतियों के ।

गाथार्थ—शेष प्रकृतियों का एक समय से लेकर अन्तमुहूर्त पर्यन्त तथा जघन्य से भी तीर्थकरनाम एव आयुचतुष्क का अन्तमुहूर्त ही वध होता है और ध्रुववधिनी प्रकृतियों के तीन भग होते हैं ।

विशेषार्थ—पूर्वोक्त से शेष रही प्रकृतियों का निरन्तर वधकाल वतलाते हुए गाथा में ध्रुववधिनी प्रकृतियों के वधकाल के भंगों का निर्देश किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पूर्व में जिन प्रकृतियों का निरन्तर वधकाल कहा है, उनके सिवाय प्रथम सस्थान और सहनन को छोड़कर शेष सस्थानपचक, सहननपचक, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति, स्थावर-दशक, हास्य, रति, अरति, शोक, नरकद्विक, आहारकद्विक, आतप, उद्योत, स्त्रीवेद, नपु सकवेद, स्थिर, शुभ, यश कीर्ति असातावेदनीय और अप्रशस्तविहायोगति इन इकतालीस प्रकृतियों का जघन्य से समय-मात्र वधकाल है और उत्कृष्ट से अन्तमुहूर्त पर्यन्त वधती है । क्योंकि ये प्रकृतियाँ अध्रुववधिनी होने से इनमें वधापेक्षा अवश्य परावर्तन^१ होता है ।

१ इन प्रकृतियों में हास्य, रति, अरति, शोक, आहारकद्विक, स्थिर, शुभ, यश कीर्ति और असातावेदनीय के सिवाय शेष सभी प्रकृतियाँ आदि के दो गुणस्थानों तक वधती हैं । वहाँ उन प्रकृतियों की विरोधिनी प्रकृतियों (क्रम ॥)

तीर्थकरनाम और आयुकर्म का जीवस्वभाव से जघन्यत भी अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त निरन्तर बंध होता है और उत्कृष्ट से वधकाल का प्रमाण पूर्व में कहा जा चुका है ।

इस प्रकार के समस्त वध प्रकृतियों के वधकाल को जानना चाहिये । अब ध्रुववधिनी प्रकृतियों की वधकाल की अपेक्षा जो विशेषता है, उसके भगो को बतलाते हैं कि 'भगतिग निच्चवधीण' अर्थात् नित्य-वधि—ध्रुववधिनी प्रकृतियों के वधकाल की अपेक्षा तीन भग जानना चाहिये—१ अनादि-अनन्त, २ अनादि-सात, और ३ सादि-सात । इनमें से अभव्य की अपेक्षा अनादि-अनन्त वधकाल है । क्योंकि वे अनादि-काल से वधती रहती हैं, जिससे अनादि हैं और भविष्यकाल में किसी भी समय वध का विच्छेद होने वाला नहीं होने से अनन्त है तथा जो भव्य अभी तक मिथ्यात्व से आगे बढ़े नहीं, किन्तु अब बढ़ेंगे और ध्रुववधिनी प्रकृतियों का वधविच्छेद करेंगे, ऐसे भव्यो की अपेक्षा अनादि-सात तथा उपशमश्रेणि से पतित हुए जीवों की अपेक्षा सादि-सात है तथा अध्रुववधिनी प्रकृतियों के अध्रुववधिनी होने से उनका काल सादि-सात जानना चाहिये ।

का वध होने से एव उनके परावर्तमान होने से अन्तर्मुहूर्त से अधिक समय तक वध नहीं सकती हैं तथा आहारकद्विक के सिवाय हास्य, रति आदि सभी प्रकृतियाँ छठे गुणस्थान तक अपनी प्रतिपक्षी प्रकृतियों के साथ परावर्तन रूप से वधती रहती हैं और सातवें, आठवें गुणस्थानों का अन्तर्मुहूर्त से अधिक काल नहीं है, जिससे आहारकद्विक का अन्तर्मुहूर्त उत्कृष्ट वधकाल है तथा उनका जो एक समय वधकाल कहा गया है, वह सातवें या आठवें गुणस्थान में जाकर एक समय वध करके मरण प्राप्त करने वाले की अपेक्षा समझना चाहिये ।

इस प्रकार से बधप्रकृतियों का जघन्य और उत्कृष्ट से निरन्तर बधकाल जानना चाहिये । सरलता से समझने के लिये तद्दर्शक प्रारूप इस प्रकार है—

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट बधकाल	जघन्य बधकाल
१	ज्ञानावरणपचक, दर्शना- वरणनवक, अन्तराय- पचक, मिथ्यात्व, सोलह कषाय, भय, जगुप्सा	अभव्याश्रयी अनादि- अनन्त, भव्याश्रयी अनादि सात, पतिताश्रयी देशोन अर्धपुद्गल परावर्तन	अन्तमुहूर्त
२	हास्य, रति, अरति शोक, स्त्रीवेद, नपु स ऋवेद	अन्तमुहूर्त	एक समय
३	पुरुषवेद	साधिक एक सौ बत्तीस सागरोपम	"
४	सातावेदनीय	देशोन पूर्वकोटि	"
५	असातावेदनीय	अन्तमुहूर्त	"
६	चार आयु	अन्तमुहूर्त	अन्तमुहूर्त
७	देवद्विक, वैक्रियद्विक	तीन पत्योपम	एक समय
८	मनुष्यद्विक, औदारिक अगोपाग, वज्रऋषभ- नाराचसहनन	तेतीस सागरोपम	"
९	तिर्यंचद्विक	असख्य उत्सर्पिणी अव- सर्पिणी	"

क्रम	प्रकृतिया	उत्कृष्ट बंधकाल	जघन्य बंधकाल
१०	नरकद्विक, एकेन्द्रियादि-जातिचतुष्क, आहारकद्विक अतिम पाच सहनन व सस्थान, अशुभ विहायोगति, आतप, उद्योत, स्थिर, शुभ, यश कीर्ति, स्थावर दशक	अन्तमु हूर्त	एक समय
११	पचेन्द्रिय जाति, पराघात, उच्छ्वास, त्रसचतुष्क	साधिक चार पत्योपम सहिन एक सौ पचासी सागरोपम	एक समय
१२	औदारिक शरीर	असख्य पुद्गल परावर्तन	
१३	वर्णचतुष्क, तैजस, कामंण, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात	अभव्याश्रयी अनादि-अनन्त, भव्याश्रयी अनादि-सात, पतिताश्रयी देशोन अर्ध पुद्गल परावर्तन	अन्तमु हूर्त
१४	समचतुरस्रसस्थान, शुभ विहायोगति, सुभग, सुस्वर आदेय	साधिक एक सौ वर्त्त स सागरोपम	एक समय
१५	तीर्थकरनामकर्म	देशोन दो पूर्वं कोटि वर्ष अधिक तैतीस सागरोपम	अन्तमु हूर्त
१६	उच्चगोत्र	साधिक एक सौ वर्त्तीस सागरोपम	एक समय
१७	नीचगोत्र	असख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी	एक समय

इस प्रकार से प्रदेशबध का वर्णन पूर्ण होने के साथ बधविधि का विचार समाप्त हुआ और बध के साथ उदय का क्रम जुड़ा हुआ है। क्योंकि प्रत्येक कर्मप्रकृति बध होने के पश्चात् विपाक द्वारा अपना कार्य करके निर्जीर्ण होती है। विपाक के लिये उस-उस प्रकृति का उदय में आना आवश्यक है। अतः अब उदयविधि का प्रतिपादन करते हैं।

उदयविधि

उदयविधि का विचार प्रारम्भ करते हुए सर्वप्रथम उदय के प्रकारों को बतलाते हैं—

होइ अणाई अणंतो अणाइसतो ध्रुवोदयाणुदओ ।

साइसपज्जवसाणो अधुवाणं तह य मिच्छस्स ॥६७॥

शब्दार्थ—होइ—होता है, अणाइ अणतो—अनादि-अनन्त, अणाइसतो—अनादि-सात, ध्रुवोदयाणुदओ—ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय, साइसपज्जवसाणो सादि-सात, अधुवाण—अध्रुवोदया प्रकृतियों का, तह—तथा, य—और, मिच्छस्स—मिथ्यात्व का।

गाथार्थ—ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय अनादि-अनन्त और अनादि-सात इस तरह दो प्रकार का है और अध्रुवोदया प्रकृतियों तथा मिथ्यात्व का उदय सादि-सात है।

विशेषार्थ—बध की तरह उदय में भी प्रकृतियाँ दो तरह की हैं—ध्रुवोदया और अध्रुवोदया। गाथा में इन दोनों तरह की प्रकृतियों के उदय के रूपों को बतलाया है।

उदयविधि से लेकर बधन आदि आठ करणों के स्वरूप का विचार कर्मप्रकृति के आधार से किया जायेगा। कर्मप्रकृति के कर्ता श्री शिव-

शर्मसूरि एकसौ अट्ठावन प्रकृतिया^१ मानते हैं। अतः उनके अभिप्रायानुसार ध्रुवोदया प्रकृतिया अडतालीस होती हैं। जो इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क मिथ्यात्वमोहनीय, वर्णादि बीस, तैजस-कर्मणसप्तक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, अगुरुलघु और निर्माण।

इन अडतालीस प्रकृतियों का उदय 'होइ अणाइअणतो अणाइसतो' अनादि-अनन्त और अनादि-सात इस तरह दो प्रकार का है। जो इस तरह से जानना चाहिए कि अभव्य की अपेक्षा उक्त प्रकृतियों का उदय अनादि-अनन्त है। क्योंकि अभव्यों के इन प्रकृतियों का अनादि काल से उदय है और किसी भी समय उदयविच्छेद संभव नहीं है तथा भव्यों की अपेक्षा अनादि-सात है। क्योंकि मोक्ष में जाने पर इनका उदय-विच्छेद अवश्यभावी है। इन ध्रुवोदया अडतालीस प्रकृतियों में से उदय की अपेक्षा मिथ्यात्व की विशेषता का स्पष्टीकरण आगे किया जा रहा है।

उक्त ध्रुवोदया प्रकृतियों से शेष रही अध्रुवोदया एक सौ दस प्रकृतियों का उदय सादि सात है—'साइसपज्जवसाणो अध्रुवाण'। इसका कारण यह है ये सभी प्रकृतिया अध्रुवोदय होने से परावर्तित हो-होकर उदय में आती हैं। इसीलिये अध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय सादि-सात है तथा ध्रुवोदया होते हुए भी मिथ्यात्वमोहनीय का उदय भी सादि-सात है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

१ कर्मप्रकृतिकार के अभिप्राय से वधननाम के पन्द्रह भेद होने से आठौं कर्मों की उत्तर प्रकृतिया एक सौ अट्ठावन होती हैं किन्तु पचसग्रहकार पांच वधन मानने वाले होने से एक सौ अडतालीस उत्तर प्रकृतिया मानते हैं। किन्तु यहाँ कर्मप्रकृतिकार के अभिप्रायानुसार वर्णन किये जाने से एकसौ अट्ठावन प्रकृतिया कही हैं। यह विवक्षाभेद है, मतान्तर नहीं है।

सम्यक्त्व से पतित हुए जीवो की अपेक्षा मिथ्यात्व के उदय की सादि और पुन सम्यक्त्व की प्राप्ति होने पर मिथ्यात्व का उदयविच्छेद होने से अघ्रुव-सात । इस प्रकार अन्य घ्रुवोदया प्रकृतियों की अपेक्षा मिथ्यात्व के उदय की यह विघेषता है । अर्थात् मिथ्यात्व के उदय के तीन प्रकार हैं—अनादि-अनन्त, अनादि-सात और सादि-सात । इन तीन भगो मे से पहले दो भग अनादि-अनन्त और अनादि-सात तो मिथ्यात्व के घ्रुवोदया होने से और घ्रुवोदया प्रकृतियों के दो भग वताये जाने से मिथ्यात्व के भी दो भग उसी प्रकार समझ लेना चाहिए और तीसरे सादि-सात भग को ग्रन्थकार आचार्य ने 'तह य मिच्छस्स' पद द्वारा साक्षात् स्पष्ट वताया है ।

इस प्रकार से उदय प्रकृतियों के उदय प्रकारो को जानना चाहिये । अब उदय के भेदो को बतलाते है ।

उदय के भेद

पयडीठिइमाईया भेया पुव्वुत्तया इहं नेया ।

उदीरणउदयाण जन्नाणत्तं तयं वोच्छ ॥६८॥

शब्दार्थ—पयडीठिइमाईया—प्रकृति, स्थिति आदि, भेया—भेद, पुव्वुत्तया—पूर्वोक्त—पूर्व मे कहे गये, इहं—यहाँ, नेया—जानना चाहिए, उदीरण-उदयाण—उदीरणा और उदय मे, जन्नाणत्तं—जा भेद—भिन्नता है, तयं—उसको, वोच्छ—कहूंगा ।

गाथार्थ—प्रकृति, स्थिति आदि जो भेद पूर्व मे कहे है, वे यहाँ भी जानना चाहिये । उदीरणा और उदय मे जो भेद—भिन्नता है, उसको कहूंगा ।

विशेषार्थ—गाथा मे उदय के भेदो का सकेत करते हुए उदय और उदीरणा मे जो भेद है, उसको स्पष्ट करने का निर्देश किया है । सर्वप्रथम उदय के भेदो का निर्देश करते है—

‘पयडीठिइमाईया भेया’ अर्थात् जिस तरह से पहले बधविधि के विचार प्रसंग में प्रकृतिबध, स्थितिबध, अनुभागबध और प्रदेशबध इस तरह चार भेद बताये हैं वे सभी यहाँ उदयाधिकार में भी जानना चाहिये किन्तु इतनी विशेषता है कि बध के स्थान पर उदय शब्द का प्रयोग किया जाये। यथा—प्रकृत्युदय, स्थित्युदय, अनुभागोदय अथ प्रदेशोदय।

अब गाथा के उत्तरार्ध का आशय स्पष्ट करते हैं।

उदयविधि का यहाँ वर्णन करते हैं तथा उदीरणा का स्वरूप उदीरणाकरण में विस्तार से कहा जायेगा और उदीरणा के स्वरूप का आगे कहने का कारण यह है कि उदय और उदीरणा सहचारी होने से इन दोनों के स्वामित्व के विषय में प्रायः कोई भेद नहीं है। क्योंकि जिन प्रकृतियों का जहाँ तक उदय होता है वही तक उनकी उदीरणा होती है। इसी प्रकार जिन प्रकृतियों की जहाँ तक उदीरणा होती है, वहाँ तक उनका उदय भी होता है। ऐसी स्थिति में जिस प्रकार से प्रकृति आदि भेद और स्वामित्व आदि का विचार उदीरणाधिकार में किया जायेगा, वह सब यहाँ भी उसी तरह जान लेना चाहिए। अतः मात्र उदय और उदीरणा के प्रकृति आदि भेद के विषय में जो भिन्नता है, उसका यहाँ विचार किया जायेगा और शेष सब वर्णन उदीरणा की तरह समझ लेना चाहिए।

इस प्रकार से उदय और उदीरणा में सामान्य से यथासंभव समानता और भिन्नता का संकेत करने के बाद अब उदय और उदीरणा में प्रकृतिभेद के विषय में भिन्नता बताने के लिये जिन प्रकृतियों का उदीरणा के सिवाय भी कुछ काल उदय होता है, उसको बतलाते हैं।

विशेष उदयवती प्रकृतिया

चरिमोदयमुञ्चाण अजोगिकाल उदीरणाविरहे ।

देसूणपुव्वकोडी मणुयाउ य सायसायाण ॥६६॥

तइयच्चिचयपज्जती जा ता निद्दाण होइ पचण्ह ।

उदओ आवलिअंते तेवीसाए उ सेसाण ॥१००॥

शब्दार्थ—चरिमोदय—चरमसमय मे उदयवती, उच्चाण—उच्चगोत्र, अजोगि हाल—अयोगिकेवली गुणस्थान के काल पर्यन्त, उदीरणाविरहे—उदीरणा के बिना, देसूणपुव्वकोडो—देशोनपूर्वकोटि पर्यन्त, मणुयाउ—मनुष्यायु, य—और, सापसायाण—साता और असातावेदनीय का ।

तइयच्चिचयपज्जती—तीसरी पर्याप्ति से, जा—जब तक, ता—तब तक निद्दाण—निद्राओ का, होइ—होता है, पचण्ह—पाच, उदओ—उदय, आवलि—आवलिका, अंते—अतिम, तेवीसाए—तेईस प्रकृतियों का, उ—और, सेसाण—शेष ।

गाथार्थ—अयोगिकेवली गुणस्थान के चरम समय मे उदयवती नामनवक प्रकृतियों और उच्चगोत्र का अयोगिकेवलीगुणस्थान के काल पर्यन्त, मनुष्यायु और साता-असातावेदनीय का देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त, पाच निद्राओ का तीसरी पर्याप्ति से पर्याप्त होने तक और शेष तेईस प्रकृतियों का अतिम आवलिका काल पर्यन्त उदीरणा के सिवाय केवल उदय होता है ।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओ मे उन प्रकृतियों का उल्लेख है जिनका अपने-अपने योग्य स्थान मे उदीरणा के सिवाय केवल उदय ही होता है । ऐसी प्रकृतिया इकतालीस हे । कारण सहित जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय मे जो प्रकृतिया केवल उदय मे वर्तमान होती हे, उन्हे चरमोदया प्रकृति कहते है । ऐसी प्रकृतियों के नाम है—मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रसनाम, बादरनाम, पर्याप्तनाम, सुभगनाम, आदेयनाम, यश कीर्तिनाम, तीर्थकरनाम और उच्चगोत्र । इनमे से आदि की नौ प्रकृतिया नामकर्म की है और अतिम गोत्रकर्म की है । इन प्रकृतियों का अयोगिकेवलीगुणस्थान मे उस

गुणस्थान के काल पर्यन्त उदीरणा के सिवाय केवल उदय ही होता है। तीर्थकरनामकर्म के विषय में इतना विशेष जानना चाहिये कि तीर्थकर भगवान के ही तीर्थकरनाम का उदय होता है, किन्तु सामान्य केवली भगवतो को उदय नहीं होता है। तथा—

‘मणुयाउ य सायसायाण’—अर्थात् मनुष्यायु, सातावेदनीय और असातावेदनीय इन तीन प्रकृतियों का प्रमत्तसयत गुणस्थान से आगे शेष गुणस्थानों में वर्तमान जीवों के देशों पूर्वकोटि पर्यन्त उदीरणा के सिवाय केवल उदय ही होता है—‘देसूण पुव्वकोडी’। यह देशोंपूर्वकोटिकाल सयोगिकेवलीगुणस्थान की अपेक्षा समझना चाहिये। क्योंकि शेष समस्त गुणस्थानों का काल तो अन्तर्मुहूर्त प्रमाण ही है।

इन मनुष्यायु आदि तीन प्रकृतियों की प्रमत्तसयतगुणस्थान से आगे के गुणस्थानों में उदीरणा न होने का कारण यह है कि उक्त तीन प्रकृतियों की उदीरणा सक्लिष्ट अध्यवसाय के योग से होती है और अप्रमत्तसयत आदि गुणस्थान वाले जीवों के तो विशुद्ध, अतिविशुद्ध अध्यवसाय होते हैं। इसलिये उनके इन तीन प्रकृतियों की उदीरणा होना संभव नहीं है। तथा—

‘तइयच्चियपज्जत्ती’ अर्थात् जीव के शरीरपर्याप्ति से पर्याप्ति होने के अनन्तर समय से लेकर तीसरी इन्द्रियपर्याप्ति जिस समय पूर्ण होती है, वहाँ तक—उतने काल पर्यन्त पाचो निद्राओ की तथास्वभाव में उदीरणा नहीं होती है मात्र उदय ही होता है^१—‘निद्दाण होइ पचण्ह उदओ’। तथा—

१ कर्मप्रकृति और दिग्म्वर कर्मसाहित्य का भी यही मन्व्य है। लेकिन पचसग्रह की स्वोदज्ञवृत्ति में बताया है कि आहारपर्याप्ति से लेकर इन्द्रियपर्याप्ति पूर्ण होने तक पाचो निद्राओ का केवल उदय होता है, उदीरणा नहीं होती और उसके बाद उदय-उदीरणा साथ होती है। तत्सम्बन्धी पाठ इस प्रकार है—यावदाहारशरीरेन्द्रियपर्याप्तयस्ताग्निद्राणामुदय एतद्दुर्ध्वं उदीरणासहचरो भवत्युदया ।

‘आवलिअते तेवीसाए उ सेसाण’ अर्थात् ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, अतरायपचक, सज्वलन लोभ, तीन वेद, सम्यक्त्व-मोहनीय, मिथ्यात्वमोहनीय, नरकायु, तिर्यंचायु और देवायु रूप इन तेईस प्रकृतियों का अतिम आवलिका मे केवल उदय ही होता है, किन्तु उदीरणा नही होती है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अतरायपचक इन चौदह प्रकृतियों का बारहवे क्षीणकषाय गुणस्थान की चरम आवलिका मे केवल उदय ही होता है, किन्तु उदीरणा नही होती है। इसका कारण यह है कि उस समय इन सभी चौदह प्रकृतियों की अतिम एक उदयावलिका ही शेष रहती है। उदयावलिका से ऊपर कोई भी दलिक शेष रहा नही तथा उदयावलिका मे कोई करण प्रवर्तमान नही होता है। इसलिये चरम आवलिका मे इन चौदह प्रकृतियों की उदीरणा न होकर केवल उदय ही होता है।

इसी प्रकार क्षपकश्रेणि मे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान की पर्यन्तावलिका मे सज्वलन लोभ का केवल उदय ही होता है। मिथ्यात्व, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपु सकवेद इन चार प्रकृतियों का अतरकरण करने के बाद प्रथम स्थिति की जब आवलिका शेष रहे तब केवल उदय ही होता है। क्षायिक सम्यक्त्व को उपार्जित करते समय सम्यक्त्वमोहनीय का क्षय करते जब अतिम एक आवलिका शेष रहे तब सम्यक्त्वमोहनीय का भी केवल उदय होता है, उदीरणा नही होती है।

नरकायु, तिर्यंचायु और देवायु इन तीन आयु का अपने-अपने भव की अतिम आवलिका मे केवल उदय ही होता है, उदीरणा नही होती है। क्योंकि उदयावलिका मे प्रविष्ट समस्त कर्म उदीरणा के अयोग्य होते है।

मनुष्यायु का उदीरणा के बिना भी केवल उदयकाल देशोन-पूर्वकोटि प्रमाण पहले बताया जा चुका है। इसलिये मिथ्यादृष्टि

आदि गुणस्थान वालो के मनुष्यायु का उसकी अंतिम आवलिका मे उदीरणा के अभाव मे जो आवलिकामात्र उदयकाल है, उसका पृथक् से निर्देश नही किया है। परन्तु उसके अन्तर्गत उसे भी समझ लेना चाहिये। क्योंकि जब पूर्वकोटि का कथन किया तब आवलिका मात्र काल तो उसका एक अत्यल्प भाग रूप है। अतः पृथक् से नही कहे जाने पर भी सामर्थ्य से समझ लेना चाहिये।

इस प्रकार उक्त इकतालीस प्रकृतियों के सिवाय शेष प्रकृतियों का जब तक उदीरणा हो तब तक उदय का क्रम चलता रहता है दोनो साथ ही प्रारम्भ होते हैं और साथ ही नष्ट होते है।

इस प्रकार से प्रकृत्युदय मे उदीरणापेक्षा विशेषता बतलाने के बाद अब सादि आदि प्ररूपणा करते है। वह मूलप्रकृतिविषयक और उत्तरप्रकृतिविषयक इस तरह दो प्रकार की है। जिसका यहाँ विस्तार से वर्णन करते हैं।

प्रकृत्युदयापेक्षा सादि अनादि प्ररूपणा

मोहे चउहा तिविहोवसेस सत्तण्ह मूलपगईण ।

मिच्छत्तुदओ चउहा अधुव धुवाण दुविह तिविहो ॥१०१॥

शब्दार्थ—मोहे—मोहनीय का, चउहा—चार प्रकार का, तिविहो—तीन प्रकार का, अबसेस—शेष, सत्तण्ह—सात, मूलपगईण—मूल प्रकृतियों, मिच्छत्तुदओ—मिथ्यात्व का उदय, चउहा—चार प्रकार का, अधुवधुवाण—अधुव एव ध्रुवोदया प्रकृतियों का, दुविह—दो प्रकार का, तिविहो—तीन प्रकार का।

गाथार्थ—मोहनीयकर्म का उदय चार प्रकार का और शेष सात मूल प्रकृतियों का उदय तीन प्रकार का है तथा मिथ्यात्व का उदय चार प्रकार का और अधुवोदया तथा शेष ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय अनुक्रम से दो और तीन प्रकार का है।

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा में मूल और उत्तर प्रकृतियों सादि आदि भगो का निर्देश किया है। उसमें में पहले मूल प्रकृतियों सम्बन्धी सादि आदि भगो को बतलाते हैं—

‘मोहे चउहा’ अर्थात् मोहनीयकर्म का उदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस तरह चार प्रकार का है। जो इस तरह जानना चाहिये—उपशातमोहगुणस्थान में मोहनीय का उदय होता नहीं, किन्तु वहाँ से गिरने पर होता है। इसलिये सादि है, ग्यारहवा उपशातमोह गुणस्थान जिन्होंने प्राप्त नहीं किया उनकी अपेक्षा अनादि तथा ध्रुव, अध्रुव अनुक्रम से अभव्य और भव्य की अपेक्षा है। तथा—

मोहनीयकर्म से शेष रहे सात मूलकर्मों का उदय अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार का है—‘तिविहोवसेस सत्तण्ह मूल पगईण।’ जो इस प्रकार जानना चाहिये कि ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय का बारहवे क्षीणमोहगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त तथा वेदनीय, नाम, गोत्र और आयुकर्म का चौदहवे अयोगिकेवली गुणस्थान के चरम समय पर्यन्त उदय होता है। उस-उस गुणस्थानमें उन-उन कर्मों के उदय का क्षय होने के बाद वहाँ से पतन न होने से पुनः उनका उदय प्रारम्भ नहीं होता है। इसलिये इन सातों कर्मों का उदय अनादि है तथा भव्य जब क्षपकश्र्णि पर आरूढ होता है और उक्त गुणस्थानों को प्राप्त करता है तब उनका उदयविच्छेद हो जाने से अध्रुव-सान्त और अभव्य के किसी भी काल में पूर्वोक्त कर्मों का उदयविच्छेद नहीं होने से ध्रुव अनन्त है।

इस प्रकार मूलकर्म विषयक सादि आदि भगो का विचार करने के बाद अब उत्तरप्रकृतियों सम्बन्धी सादि आदि भगो का विचार करते हैं।

उत्तरप्रकृतियों के भगो की प्ररूपणा

‘मिच्छत्तुदओ चउहा’ अर्थात् मिथ्यात्वमोहनीय का उदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस तरह चार प्रकार का है। जो इस प्रकार जानना चाहिये—

सम्यक्त्व से च्युत होने वालो के मिथ्यात्व का उदय सादि है । उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया यानी अभी तक भी जिन्होंने सम्यक्त्व को प्राप्त नहीं किया, उनकी अपेक्षा अनादि, अभव्य की अपेक्षा ध्रुव और भव्य की अपेक्षा अध्रुव है । तथा—

‘अध्रुव-ध्रुवाण दुविह तिविहा’ अर्थात् अध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय सादि और अध्रुव-सात इस तरह दो प्रकार का और ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय अनादि ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार का है । इन दोनों प्रकार की प्रकृतियों में से अल्पवक्तव्य होने से पहले अध्रुवोदया प्रकृतियों के भगो का विचार करते है ।

अध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय स्थायी नहीं किन्तु अध्रुव होने से वे सभी प्रकृतिया सादि और अध्रुव उदयवाली जानना चाहिये । तथा—

मिथ्यात्वमोहनीय के सिवाय शेष सैतालीस ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार का है । जो इस प्रकार है—

ध्रुवोदया घातिकर्म की प्रकृतियों का क्षीणमोहगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त और नामकर्म की ध्रुवोदया प्रकृतियों का सयोगि-केवलीगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त उदय होता है । किन्तु उन-उन गुणस्थानो से पतन न होने से उन प्रकृतियों के उदय में सादि भंग संभव नहीं है । उन स्थानो को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया है उन समस्त ससारी जीवो के पूर्वोक्त ध्रुवोदया प्रकृतियों का उदय अनादि तथा ध्रुव और अध्रुव क्रमशः अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये ।

इस प्रकार से प्रकृत्युदय की सादि अनादि प्ररूपणा करने के साथ प्रकृति-उदय का वर्णन समाप्त होता है । अब स्थित्युदय अर्थात् अधिक से अधिक और कम में कम स्थिति के उदय की प्ररूपणा करते है । इसके लिये पहले स्थिति-उदय के प्रकारो को बतलाते है ।

स्थिति-उदय के प्रकार

उदओ ठिडक्खएण सपत्तीए सभावतो पढमो ।

सत्ति तम्मि भवे बीओ पओगओ दीरणा उदओ ॥१०२॥

शब्दार्थ—उदओ—उदय, ठिडक्खएण—स्थिति का क्षय होने से, सपत्तीए—संप्राप्त, सभावतो—स्वभाव से, पढमो—पहला, सत्ति—होते, तम्मि—उममे, भवे—होता है, बीओ—दूसरा, पओगओ—प्रयोग से, दीरणा—उदीरणा, उदओ—उदय ।

गाथार्थ—स्थिति (अबाधाकाल रूप) का क्षय होने से संप्राप्त—प्राप्त होने वाला उदय पहला स्वभावोदय है और उस (स्वभावोदय) के होते हुए (उदीरणा रूप) प्रयोग से जो होता है, वह दूसरा उदीरणोदय है ।

विशेषार्थ—गाथा मे स्थिति के उदय के स्वभावोदय और उदीरणोदय इन दो रूपों का स्वरूप बतलाया है । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

‘ठिडक्खएण’ अर्थात् स्थिति—अबाधाकाल रूप स्थिति का क्षय होने पर द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और भव रूप उदय के हेतुओ^१ के प्राप्त होने पर प्रयत्न के बिना स्वाभाविक रीति से होनेवाला उदय स्वभावोदय कहलाता है । इसके संप्राप्तोदय अथवा उदयोदय ये अपर नाम है । इस प्रकार से स्वभावोदय का स्वरूप जानना चाहिये ।

अब उदीरणोदय के स्वरूप का निर्देश करते हैं—स्वभावोदय के प्रवर्तमान होने पर उदीरणाकरणरूप प्रयोग द्वारा उदयावलिका से ऊपर के स्थानों में विद्यमान दलिको को आकृष्ट करके उदयावलिका-

१ ये कारण प्रकृतियों के रसोदय में हेतु हैं । अर्थात् अबाधाकाल से ऊपर के स्थानों में जीव के जाने पर ऊपर बताये गये कारणों के अभाव में प्रदेशोदय होता है, किन्तु रसोदय तो ऊपर बताये गये कारणों के सद्भाव में होता है ।

गाथार्थ—उदीरणायोग्य स्थिति से उदययोग्य स्थिति एक स्थिति-स्थान से अधिक है।

विशेषार्थ—गाथा के पूर्वार्ध में उदीरणायोग्य स्थिति से उदययोग्य स्थिति की अधिकता का निर्देश किया है। जिसका तात्पर्य इस प्रकार है—

उदीरणायोग्य उत्कृष्ट स्थितिवाली प्रकृतियों की उदीरणा योग्य जो स्थितियाँ हैं, उनसे उदययोग्य स्थितियाँ उदय प्राप्त एक स्थिति से अधिक हैं। अर्थात् उदीरणा के द्वारा अधिक से अधिक जितने स्थितिस्थानों में के दलिको का अनुभव किया जाता है उनसे उदय द्वारा एक स्थितिस्थान के अधिक दलिको का अनुभव किया जाता है। जो इस प्रकार जानना चाहिये कि उत्कृष्ट स्थिति जब बधती है तब अबाधाकाल में भी पहले बधे हुए या जिनका अबाधाकाल बीत गया वे दलिक हैं। क्योंकि अबाधाकाल तो विवक्षित समय में बधी हुई कर्मप्रकृतियों का होता है, किन्तु सम्पूर्ण कर्मलता का नहीं होता है। उदाहरणार्थ—जिस समय उत्कृष्ट स्थिति वाले मतिज्ञानावरण कर्म का बध हो तब उस समय से लेकर उसका तीन हजार वर्ष का अबाधाकाल होता है, परन्तु सम्पूर्ण मतिज्ञानावरण कर्म का नहीं होता है। क्योंकि पूर्व में बधे हुए मतिज्ञानावरण का या जिसका अबाधाकाल बीत गया है, उसकी दलरचना तो विवक्षित समय में बधे हुए मतिज्ञानावरण के अबाधाकाल में भी होती है। अतः जब उत्कृष्ट स्थिति का बध हो तब बधावलिका के पूर्ण होने के बाद उसके पीछे के स्थितिस्थानों को विपाकोदय द्वारा अनुभव करने वाला जीव उस समय से लेकर उदयावलिका से ऊपर के समस्त स्थितिस्थानों की उदीरणा करता है और उदीरणा करके अनुभव करता है। अर्थात् उत्कृष्ट स्थिति का जिस समय बध होता है, उस समय से लेकर बधावलिका जिस समय पूर्ण होती है, उसके अनन्तरवर्ती स्थान को रसोदय से

अनुभव करता हुआ उदयावलिका से ऊपर के बधावलिका^१ उदयावलिका^२ हीन उत्कृष्ट स्थिति के जितने समय होते हैं, उन समस्त स्थितिस्थानों में रहे हुए दलिको को योग के प्रमाण में खींचकर उनको उदयावलिका के दलिको के साथ मिलाकर अनुभव करता है।

इस प्रकार होने में उदयावलिकाहीन शेष समस्त स्थिति की उदय और उदीरणा तुल्य है। क्योंकि जितने स्थितिस्थानों में से दलिको को खींचा गया है उन प्रत्येक का अनुभव तो होना ही है, जिससे उन स्थानों की अपेक्षा तो उदय और उदीरणा तुल्य है, किन्तु मात्र उदय में एक स्थान अधिक है। क्योंकि जिस स्थितिस्थान का अनुभव करता हुआ उदयावलिका में ऊपर के स्थितिस्थानों की उदीरणा करता है, वे स्थान उदयावलिका के अन्तर्गत होने से, उनकी उदीरणा नहीं होती है, उनमें तो मात्र उदय ही प्रवर्तमान होता है। इसलिए उत्कृष्ट स्थिति की उदीरणा से उत्कृष्ट स्थिति का उदय वेद्यमान एक समय मात्र स्थिति से अधिक है।

एक समय अधिक है, कहने का कारण यह है कि जीव प्रति समय उदयावलिका में के एक स्थान का ही अनुभव करता है। किन्तु किसी भी समय सम्पूर्ण उदयावलिका के स्थानों का एक साथ अनुभव नहीं करता है। बधावलिका—उदयावलिकाहीन उत्कृष्ट स्थिति का उदय उदयवधोत्कृष्टा छियासी प्रकृतियों का समझना चाहिए और शेष

१ बधावलिका अर्थात् जिस समय वध हो, उस समय से लेकर आवलिका जितना काल।

२ उदयवालिका—उदय समय से लेकर एक आवलिका प्रमाण काल में भोगी जा सके ऐसी दलरचना। जिस समय कर्म वध होता है, उस समय से लेकर आवलिका पर्यन्त उस बँधे हुए कर्म में कोई करण प्रवर्तित नहीं होता है। इसी प्रकार उदय समय से लेकर एक आवलिका काल में भोगने योग्य कर्मदल में भी कोई करण लागू नहीं होता है।

प्रकृतियों का^१ तो सत्तागत स्थिति के अनुसार जानना चाहिए । परन्तु उनमें भी उक्त न्यायानुसार एक स्थितिस्थान से अधिक समझना चाहिए ।

इस प्रकार से उत्कृष्ट स्थिति—उदय विषयक विशेषता को बतलाने के बाद अब जघन्य स्थिति के उदय के सम्बन्ध में विशेष कहते हैं—

हस्सुदओ एगठिईण निद्दूणा एगियालाए ॥१०३॥

शब्दार्थ—हस्सुदओ—जघन्य उदय, एगठिईण—एक स्थिति का, निद्दूणा—निद्राओं के बिना, एगियालाए—इकतालीस प्रकृतियों का ।

१ शेष प्रकृतियों का अर्थात् उदयसक्रमोत्कृष्टा तीस प्रकृतिया । इनके नाम तीसरे अधिकार की ६२वीं गाथा में बतलाये हैं । इनमें से सम्यक्त्वमोहनीय के सिवाय उनतीस प्रकृतियों की अपने-अपने उदयकाल में अन्य प्रकृतियों के सक्रम से एक आवलिका न्यून अपने मूलकर्म की उत्कृष्ट स्थिति प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति सत्ता होती है और उस आवलिकान्यून हुई उत्कृष्ट स्थिति-सत्ता में से सक्रमेण आवलिका व्यतीत होने के बाद उदयावलिका के ऊपर के सर्व स्थितिस्थानगत दलिक उदीरणायोग्य होने से तीन आवलिका न्यून (रघ, सक्रम, उदय आवलिका न्यून) अपने मूलकर्म के उत्कृष्ट स्थिति वध प्रमाण उत्कृष्ट उदीरणा योग्य स्थितियाँ होती हैं ।

अनुदयवप्रोत्कृष्टा नरकगति आदि वीम एव तीर्थकरनाम और आहारकसप्तक के बिना अनुदय सक्रमोत्कृष्टा मनुष्यानुपूर्वी आदि दस प्रकृतियों की उत्कृष्ट उदीरणायोग्य स्थितिया अन्तर्मुहूर्तन्यून अपने-अपने मूलकर्म के उत्कृष्ट स्थितिवध के समान हैं । आहारकसप्तक की अन्तर्मुहूर्त-न्यून अत कोडाकोडी सागरोपम और जिन नाम की पत्योपम के असत्यातर्वे भाग प्रमाण उत्कृष्ट उदीरणायोग्य स्थितिया हैं । विस्तार से विवेचन आगे उदीरणाकरण अधिकार में किया गया है ।

✓ **गाथार्थ—**पाच निद्राओ के बिना इकतालीस प्रकृतियों क अन्तिम जो एक स्थिति का उदय वह जघन्य उदय जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—पूर्व में जिन प्रकृतियों का उदीरणा के काल से उदय का काल अधिक कहा है उन इकतालीस प्रकृतियों में से पाच निद्राओ के सिवाय शेष रही मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्ति, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थकरनाम, उच्चगोत्र, आयुचतुष्क, साता-असातावेदनीय, ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क, अन्तराय-पचक, सज्वलन लोभ, वेदत्रिक, सम्यक्त्वमोहनीय और मिथ्यात्वमोहनीय इन छत्तीस प्रकृतियों की अन्तिम समयमात्र स्थिति रहे तब जघन्य स्थिति का उदय समझना चाहिए अर्थात् अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय में जिनका उदय हो उन प्रकृतियों का तथा आयुचतुष्क, ज्ञानावरण-पचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क, सज्वलन लोभ और सम्यक्त्व-मोहनीय इन समस्त प्रकृतियों की स्थिति का क्षय करते-करते सत्ता में अन्तिम एक स्थितिस्थान शेष रहे तब उसका वेदन करने पर उनकी जघन्यस्थिति का उदय समझना चाहिये ।

तीन वेद तथा मिथ्यात्वमोहनीय की प्रथम स्थिति का भोग करते-करते जब अन्तिम एक समय शेष रहे तब उसका भोग करते हुए उन प्रकृतियों की जघन्य स्थिति का उदय जानना चाहिये ।

✓ **प्रश्न—**यद्यपि निद्रापचक का शरीरपर्याप्ति पूर्ण करने के बाद इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण न होने के अन्तरिम काल में केवल उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है । इसलिये उतने काल के अन्तिम समय में उस स्थान का अनुभव करने पर जघन्य स्थिति का उदय क्यों नहीं कहा है ?

उत्तर—उसे जघन्य स्थिति का उदय न कहने का कारण यह है कि यहाँ जघन्य स्थिति का उदय उमें कहा है कि कोई भी ऐसे एक स्थान का अनुभव करे कि जिसका वेदन करने पर उसके अन्दर उस समय में

दूमरे किसी भी स्थान के दलिक न मिल सकते हो। जैसे कि वारह्वे गुणस्थान के चरम समय मे ज्ञानावरणकर्म के अन्तिम स्थान का जव वेदन करता है तव उस समय उसमे अन्य किसी स्थान का दलिक नही मिलता है। किन्तु पाच निद्राओ^१ मे तो यद्यपि शरीरपर्याप्ति पूर्ण करने के वाद केवल उदय होता है लेकिन सत्ता मे बहुत-सी स्थिति होने से अपवर्तना द्वारा ऊपर के स्थान के दलिक मिल सकते है और उनका भी उदय होता है। शुद्ध एक स्थिति का उदय नही होता है। इसलिये उसका निपेध किया है।

उपर्युक्त प्रकृतियों के सिवाय शेष प्रकृतियों का उदय और उदीरणा साथ ही प्रारम्भ होती है और साथ ही रुकती है। इसलिये उन प्रकृतियों की जो जघन्य स्थिति उदीरणा है उसी को जघन्य स्थिति उदय समझना चाहिये। परन्तु वहा भी मात्र उदयप्राप्त एक स्थान अधिक लेना चाहिए।

इसी तरह सादि आदि की प्ररूपणा जो यहाँ नही कही गई है, वह सब स्थिति उदीरणा मे निरूपित क्रमानुसार समझ लेना चाहिए। अत पुनरावृत्ति न होने देने के विचार मे उसका यहाँ कथन नही किया है।

इस प्रकार मे स्थिति-उदय का स्वरूप जनना चाहिये। अब क्रम प्राप्त अनुभाग-उदय का विचार प्रारम्भ करते है।

अनुभागेदय विषयक विशेषता

अणुभागुदओवि उदीरणाए तुल्लो जहन्नय नवर।

आवलिगते

सम्मत्तावेयखीणतलोभाण ॥१०४॥

१ जो निद्रा का उदय वारह्वे गुणस्थान तक मानते है, उनके मतानुसार वारह्वे गुणस्थान के द्विचरम समय मे निद्रा और प्रचला के अन्तिम स्थान अनुभव करते हुए उसका जघन्य स्थिति उदय सभव है।

शब्दार्थ—अणुभागुदओवि—अनुभागोदय भी, उदीरणाए—अनुभागोदीरणा के, तुल्लो—तुल्य, जघन्य—जघन्य, नवर—किन्तु, आवलिगते—आवलिका के चरम समय मे, सम्मत्त—सम्यक्त्वमोहनीय, वेद्य—वेद, हीणत—क्षीणमोहगुणस्थान मे जिनका अन्त होने वाला है, लोभाणं—सज्वलन लोभ का ।

गाथार्थ—अनुभागोदय भी अनुभागोदीरणा के तुल्य समझना चाहिये । किन्तु सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक और क्षीणमोहगुणस्थान मे अन्त होने वाली प्रकृतियों तथा सज्वलन लोभ के जघन्य रस का उदय उस-उस प्रकृति की अन्तिम आवलिका के चरम समय मे जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—जिन प्रकृतियों के अनुभागोदय मे अनुभागोदीरणा से विशेषता है, उसका उल्लेख गाथा मे किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

अनुभाग के उदय का स्वरूप अनुभाग की उदीरणा के समान समझना चाहिये । यानी जिस रीति से जघन्य, उत्कृष्ट रस की उदीरणा का विचार उदीरणाकरण मे विस्तारपूर्वक किया जायेगा, उसी प्रकार से यहाँ अनुभाग-उदय मे भी जघन्य, उत्कृष्ट रस का उदय भी जानना चाहिये 'अणुभागुदओवि उदीरणाए तुल्लो' । लेकिन इतना विशेष है—

सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक—स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपु सकवेद तथा क्षीणमोहगुणस्थान मे उदयविच्छेद को प्राप्त होने वाली ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरण-चतुष्क, और अतरायपचक इन चौदह प्रकृतियों और सज्वलन लोभ कुल मिलाकर उन्नीस प्रकृतियों के जघन्य रस का उदय उन-उनकी अन्तिम आवलिका के चरम समय मे समझना चाहिए ।

तात्पर्य यह हुआ कि ज्ञानावरणपचक, अन्तरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क, तीन वेद, सज्वलन लोभ और सम्यक्त्वमोहनीय इन उन्नीस

प्रकृतियों का अपने-अपने अन्तकाल में उदीरणा न होने के बाद सत्ता में जब एक आवलिका मात्र स्थिति शेष रहे तब उस आवलिका के चरम समय में जघन्य रस का उदय समझना चाहिये। क्योंकि उक्त प्रकृतियों के जघन्य स्थिति का और जघन्य रस का उदय एक साथ ही होता है।

इस प्रकार अनुभागोदय का विवेचन जानना चाहिये। अब अन्तिम प्रदेशोदय का विचार प्रारम्भ करते हैं। उसके दो अर्थाधिकार हैं— १ सादि-अनादि प्ररूपणा और २ स्वामित्व-प्ररूपणा। सादि-अनादि विकल्पों की प्ररूपणा के दो प्रकार हैं—मूल प्रकृति सम्बन्धी और उत्तर-प्रकृति सम्बन्धी। इन दोनों में से पहले मूल प्रकृति सम्बन्धी सादि आदि विकल्पों की प्ररूपणा करते हैं।

प्रदेशोदय की सादि आदि विकल्प प्ररूपणा

अजहन्नोऽणुक्कोसो चउह तिहा छण्ह चउविहो मोहे।

आउस्स साइ-अध्रुवा सेसविगप्पा य सव्वेसि ॥१०५॥

शब्दार्थ—अजहन्नोऽणुक्कोसो—अजघन्य और अनुत्कृष्ट, चउह—चार प्रकार का, तिहा—तीन प्रकार का, छण्ह—छह कर्मों का, चउविहो—चार प्रकार के, मोहे—मोहनीयकर्म के, आउस्स—आयु के, साइ-अध्रुवा—सादि अध्रुव, सेसविगप्पा—शेष विकल्प, य—और, सव्वेसि—सभी प्रकृतियों के।

(गाथायं—छह कर्मों का (आयु और मोहनीय को छोड़कर) अजघन्य प्रदेशोदय चार प्रकार का और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय तीन प्रकार का है। मोहनीयकर्म के ये दोनों चार प्रकार के हैं तथा आयु के समस्त विकल्प और समस्त कर्मों के शेष विकल्प सादि और अध्रुव हैं।)

विशेषार्थ—ग्रन्थकार आचार्य ने गाथा में मूलकर्मों के सादि-आदि विकल्पों का विवेचन किया है।

मोहनीय और आयुकर्म के सिवाय शेष छह कर्मों का अजघन्य

प्रदेशोदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार का है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

(कोई एक क्षपितकर्माश^१ जीव देवलोक में देव रूप से उत्पन्न हुआ और वहाँ सक्लिष्ट परिणाम वाला होकर उत्कृष्ट स्थिति को वाधते हुए बहुत से प्रदेशों की उद्वर्तना^२ करता है। उसके बाद बध के अन्त में काल करके एकेन्द्रिय में उत्पन्न हो तो वहाँ पहले समय में ज्ञानावरणादि पूर्वोक्त छह कर्मों का जघन्य प्रदेशोदय होता है। वह जघन्य प्रदेशोदय एक समय मात्र का ही होने से सादि और अध्रुव-सात है। उसके सिवाय अन्य सप्त प्रदेशोदय अजघन्य है। वह अजघन्य प्रदेशोदय दूसरे समय में होने से सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वाले के अनादि, अभव्य के ध्रुव और भव्य के अध्रुव है।)

यहाँ जो देवलोक में उत्पन्न हो आदि विशेषणों का उल्लेख किया है, उसका आशय यह है कि क्षपितकर्माश जीव सीधा एकेन्द्रिय में पैदा नहीं होता है, किन्तु देवलोक में जाता है। अतएव देवलोक में जाना कहा है। जघन्य प्रदेशोदय एकेन्द्रिय में होता है। क्योंकि अत्यन्त अल्प योग होने से वह अधिक उदीरणा नहीं कर सकता है, द्वीन्द्रियादि में योग अधिक होने से उदीरणा अधिक होती है। यानी अधिक प्रमाण में भोगे जाने से जघन्य प्रदेशोदय नहीं होता है। इसीलिये देवलोक से एकेन्द्रिय में जाने का उल्लेख है। नीचे के स्थानों के दलिक जब ऊपर के स्थानों में स्थापित किये जाते हैं तब नीचे के स्थानों में दलिक कम रहते हैं, उसमें जघन्य प्रदेशोदय हो सकता है। इसीलिये उद्वर्तना

१ क्षपितकर्माश यानी अल्पात्पल्य कर्माश की सत्ता वाला जीव। वह भव्य ही होता है। क्षपितकर्माश का विस्तार से स्वरूप सऋमकरण अधिकार में बताया जा रहा है।

२ नीचे के स्थानों में रहे हुए दलिकों को ऊपर के स्थानों में स्थापित करने को यहाँ उद्वर्तना समझना चाहिये।

करना वताया । जिन कर्म दलिको का वध हो और वे उद्वर्तित हो, उनकी अगर आवलिका पूर्ण हो तो वे उदीरणायोग्य होते हैं । और यदि उदीरणा हो तो भी जघन्य प्रदेशोदय नहीं होता है । इसी-लिये उसके होने के पहले और अल्प योग प्रथम समय में होता है, जिसमें प्रथम समय में जघन्य प्रदेशोदय होना कहा है ।

इन्हीं छह कर्मों का अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय अनादि, ध्रुव और अध्रुव के विकल्प से तीन प्रकार का है । जो इस प्रकार जानना चाहिये ।

इन छह कर्मों का उत्कृष्ट प्रदेशोदय गुणितकर्मांश^१ जीव के अपने-अपने उदय के अन्त में गुणश्रेणिशीर्ष^२ भाग^३ में रहते होता है । वह

१ गुणित कर्मांश अर्थात् अधिक से अधिक कर्मांश की सत्ता वाला जीव ।

२ गुणश्रेणिशीर्ष भाग उसे कहते हैं जिस स्थान में अधिक से अधिक दलिक स्थापित हो । सम्यक्त्वादि प्राप्त करने पर अन्तर्मुहूर्त समय प्रमाण स्थानों में पूर्व-पूर्व के समय से उत्तरोत्तर समय में असख्य-असख्य गुणाकार रूप से दल रचना होती है । इस क्रम से अन्तर्मुहूर्त के अन्तिम समय में जो सबसे अधिक दलिक स्थापित किये जाते हैं, उसे गुणश्रेणिशिरोभाग कहते हैं ।

बारहवें गुणस्थान के सरयात भाग जाने पर जब एक भाग शेष रहे तब ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय की स्थिति को सर्वापवर्तना द्वारा अपवर्तित कर बारहवें गुणस्थान की जितनी स्थिति शेष रही, उतनी करे, और ऊपर के दलिको को उतारकर उस अन्तर्मुहूर्त में गुणश्रेणि के क्रम में स्थापित करे तो उस अन्तर्मुहूर्त का चरम समय गुणश्रेणि का शिर है और यही बारहवें गुणस्थान का चरम समय है । वही उत्कृष्ट प्रदेशोदय घटित होता है । इसी प्रकार नाम, गोत्र और वेदनीय कर्म की तेरहवें गुणस्थान के चरम समय में चौदहवें गुणस्थान के काल प्रमाण गुणश्रेणि करे तो चौदहवें गुणस्थान का अन्तिम समय इन तीन कर्मों का गुणश्रेणिशीर्ष है, जिससे उस समय उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

उत्कृष्ट प्रदेशोदय मात्र एक समय ही होने से सादि है। उसके सिवाय शेष समस्त उदय अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय है। जो सर्वदा प्रवर्तमान होने से अनादि है। क्योंकि जब तक जीव ने, जिस गुणस्थान के जिस समय में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है, उस गुणस्थान को प्राप्त नहीं किया वहाँ तक अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा अभव्य के ध्रुव और भव्य के अध्रुव है।

‘चउविहोमोहे’ अर्थात् मोहनीयकर्म के अजघन्य और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस तरह चार प्रकार के हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिये।

क्षपितकर्मांश जीव जब अन्तरकरण करे तब अन्तरकरण के अन्त में आवलिका मात्र काल में जो गोपुच्छाकार दल रचना^१ होती है, उस आवलिका के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय होता है। वह एक समय मात्र ही होने से सादि, सात है। उसके सिवाय शेष समस्त प्रदेशोदय अजघन्य है। उसको दूसरे समय में होने से सादि, उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उन्हें अनादि, अभव्य के ध्रुव और भव्य के अध्रुव है।

इस प्रकार में मोहनीय कर्म के अजघन्य विकल्प का विचार करने के बाद अब अनुत्कृष्ट विकल्प का विचार करते हैं कि—

गुणितकर्मांश जीव के सूक्ष्मसपरायगुणस्थान के चरम समय में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। जो मात्र अन्तिम समय में होने से सादि सात है। उसके सिवाय शेष समस्त अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय है।

१ उदय समय में अधिक और उत्तरोत्तर समय में अल्प-अल्प नियेक रचना को गोपुच्छाकार दल रचना कहे हैं। इससे विपरीत गुणश्रेणि रूप रचना जानना चाहिये। अर्थात् उदय समय से लेकर उत्तरोत्तर समयों में असख्यात-असख्यात गुण दल रचना होना गुणश्रेणि है।

वह उपशम श्रंणि मे च्युत होने पर होता है, अत सादि है। उस म्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनकी अपेक्षा अनादि तथा अभव्य की अपेक्षा ध्रुव और भव्य की अपेक्षा अध्रुव जानना चाहिये।

‘आउस्स साइ-अधुदा’ अर्थात् आयु के उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य ये चारो भेद सादि और अध्रुव—सात हैं। क्योकि ये चारो भेद यथायोग्य रीति से नियतकाल पर्यन्त प्रवर्तित होते हैं तथा पूर्वोक्त छह और मोहनीय, कुल मिलाकर सातो मूल कर्मों के उत्कृष्ट और जघन्यरूप शंष विकल्प सादि, अध्रुव भगरूप है। क्योकि अमुक नियतकाल पर्यन्त ही वे होते हैं। जिसका विस्तृत विचार अनुत्कृष्ट और अजघन्य विकल्पों के प्रसंग में किया जा चुका है।

इस प्रकार से मूलकर्म विषयक सादि अनादि प्ररूपणा जानना चाहिये। अब उत्तर प्रकृतियों सम्बन्धी सादि-अनादि आदि भगो का विचार करते हैं।

उत्तरप्रकृतियों की सादि अनादि प्ररूपणा

अजहन्नोऽणुक्कोसो ध्रुवोदयाण चउत्तिहा चउहा।

मिच्छत्ते सेसासि दुविहा सव्वे य सेसाण ॥१०६॥

शब्दार्थ—अजहन्नोणुक्कोसो—अजघन्य और अनुत्कृष्ट, ध्रुवोदयाण—ध्रुवोदया प्रकृतियों का, चउह—चार प्रकार का, तिहा—तीन प्रकार का, चउहा—चार प्रकार के, मिच्छत्ते—मिथ्यात्वा के, सेसासि—शेष इनके, दुविहा—दो प्रकार के, सव्वे—सब, य—और सेसाणं—शेष प्रकृतियों के।

गाथार्थ—ध्रुवोदया प्रकृतियों का अजघन्य प्रदेशोदय चार प्रकार का और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय तीन प्रकार का है। मिथ्यात्व के ये दोनो चार प्रकार के हैं तथा इन सभी प्रकृतियों के शेष विकल्प और शेष प्रकृतियों के सभी विकल्प दो प्रकार के हैं।

विशेषार्थ—गाथा मे उत्तरप्रकृतियों के प्रदेशोदय के प्रकारो के भगो का विचार किया है। उनमे से पहले ध्रुवोदया प्रकृतियों के अजघन्य और अनुकृष्ट प्रकारो के भगो को बताया है।

मिथ्यात्वरहित शेष तैजस कार्मण सप्तक, वर्णादि वीस, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, अगुरुलघु, निर्माण, ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अन्तरायपचक रूप सैतालीस ध्रुवोदया प्रकृतियों का अजघन्य प्रदेशोदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार का है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—

उत्कृष्ट सकलेश मे रहते हुए उत्कृष्ट स्थिति बाधता क्षपितकर्मांश कोई जीव उत्कृष्ट प्रदेश की उद्वर्तना करे और बध के अन्त मे काल करके एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो तो उस एकेन्द्रिय को उत्पत्ति के प्रथम समय मे पूर्वोक्त सैतालीस प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय होता है। मात्र अवधिज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण का देवो के बधावलिका के चरम समय मे जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिए। वह जघन्य प्रदेशोदय एक समय मात्र का होने से सादि है और उसके सिवाय शेष समस्त प्रदेशोदय अजघन्य है। वह एकेन्द्रिय को उत्पत्ति के दूसरे समय मे होने से सादि है। उस स्थान को जिसने प्राप्त नही किया यानि क्षपितकर्मांश होकर देवगति मे से जो एकेन्द्रिय मे नही गया, उसकी अपेक्षा अनादि और अभव्य को ध्रुव तथा भव्य को अध्रुव अजघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिए।

पूर्वोक्त उन्ही सैतालीस प्रकृतियों का अनुकृष्ट प्रदेशोदय अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार का है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—गुणश्रेणिशीर्ष पर वर्तमान गुणितकर्मांश जीव के उन-उन प्रकृतियों के उदय के अन्त मे उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। वह एक समय मात्र का होने से सादि हे। उसके सिवाय अन्य समस्त प्रदेशोदय अनुकृष्ट है। जो सर्वदा होते रहने से अनादि, भव्य के अध्रुव और अभव्य के ध्रुव है।

इस प्रकार से सैतालीस ध्रुवोदया प्रकृतियों के अजघन्य और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदयो का विचार करने के बाद उनसे शेष रही मिथ्यात्व प्रकृति के अजघन्य और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय के भगो को बलताते हैं—

मिथ्यात्व का अजघन्य और अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार का है—‘चउहा मिच्छत्ते’ । जो इस प्रकार से जानना चाहिए कि प्रथम सम्यक्त्व उत्पन्न करते हुए जिसने अन्तरकरण किया है, ऐसा क्षपितकर्मांश कोई जीव उपशम सम्यक्त्व से च्युत होकर मिथ्यात्व मे जाये और उस समय अन्तरकरण का कुछ अधिक आवलिका काल शेष रहे तब अन्तिम आवलिका मे जो गोपुच्छाकार दलरचना होती है, उसके चरम समय मे रहते जघन्य प्रदेशोदय होता है । उसको एक समय मात्र का होने से सादि है । उसके सिवाय अन्य समस्त प्रदेशोदय अजघन्य है । वह जघन्य से दूसरे समय मे प्रारम्भ होने से सादि है । अथवा वेदकसम्यक्त्व से गिरते समय भी अजघन्य प्रदेशोदय के प्रारम्भ होने से सादि है । उस स्थान को जिन्होने प्राप्त नही किया, उनकी अपेक्षा अनादि तथा भव्याभव्य की अपेक्षा क्रमश अध्रुव, ध्रुव जानना चाहिए । तथा—

देशविरति गुणश्रेणि मे वर्तमान कोई गुणितकर्मांश जीव सर्वविरति प्राप्त करे यानी उसके निमित्त गुणश्रेणि करे और उसको करके वहाँ तक जाये यावत् दोनो गुणश्रेणियो का शिरोभाग प्राप्त हो^१ और वहाँ से गिरकर मिथ्यात्व मे जाये तो उसे उन दोनो गुण-

- १ जिस समय देशविरति प्राप्त करे तब से अन्तमुहूर्त पर्यन्त आत्मा प्रवर्धमान परिणाम वाली रहती है । यानि अन्तमुहूर्त पर्यन्त प्रवर्धमान गुणश्रेणि करती है । अब वह देशविरति की गुणश्रेणि मे रहते सर्वविरति प्राप्त करे और तन्निमित्तक गुणश्रेणि करे । सर्वविरति प्राप्त करके भी अन्तमुहूर्त पर्यन्त अवश्य प्रवर्धमान परिणाम वाली ही रहती है और विकासोन्मुखी गुणश्रेणि करती है । उन दोनो गुणश्रेणियो के शिरोभाग पर जिस समय पहुँचने वाली हो, उसके पूर्व गिरकर मिथ्यात्व मे जाये, वहाँ उस शिरोभाग का अनुभव करते मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

श्र णियो के शिरोभाग का अनुभव करते मिथ्यात्व का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। एक समय मात्र का होने में वह सादि है। उसके सिवाय शेष समस्त प्रदेशोदय अनुत्कृष्ट है। उसको दूसरे समय होने से सादि है। अथवा वेदकसम्यक्त्व से गिरने समय भी अनुत्कृष्ट प्रदेशोदय प्रारम्भ होने से सादि है। उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, उनकी अपेक्षा अनादि तथा ध्रुव, अध्रुव क्रमशः अभ्य, भ्य की अपेक्षा जानना चाहिए।

पूर्वोक्त सैतालीस प्रकृतियों और मिथ्यात्वमोहनीय के शेष जघन्य और उत्कृष्ट ये दोनों विकल्प सादि और अध्रुव—सात है। जिनका विचार पूर्व में अनुत्कृष्ट और अजघन्य विकल्पों के प्रसंग में किया जा चुका है।

ध्रुवोदया प्रकृतियों के विकल्प तो उक्त प्रकार है और शेष २१ अध्रुवोदया एक सौ दस प्रकृतियों के जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट ये सभी विकल्प इन प्रकृतियों के अध्रुवोदया होने से सादि और अध्रुव—सात, इस तरह दो प्रकार के हैं।

इस प्रकार प्रदेशोदय की अपेक्षा उदय प्रकृतियों के भगो को जानना चाहिये। अब स्वामित्व प्ररूपणा करते हैं। वह दो प्रकार की है—उत्कृष्ट प्रदेशोदयस्वामित्व और जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व। उनमें से पहले उत्कृष्ट प्रदेशोदयस्वामित्व का प्रतिपादन करने के लिये सभव गुणश्रं णियो को बतलाते हैं।

गुणश्रेणिया

समत्तादेससपुन्नविरइ उप्पत्ति अणविसंजोगे ।

दंसणखवणे मोहस्स समणे उवसत खवणे य ॥१०७॥

खीणाइनिगे असखगुणिय गुणसेढिदलिय जह्वकमसो ।

सम्मत्ताईणेक्कारसण्ह कालो उ संखसो ॥१०८॥

शब्दार्थ—समत्त—सम्यक्त्व, देससंपुन्नविरइ—देशविरति और सर्व-
विरति, उप्पत्ति—उत्पत्ति, अणदिसंजोगे—अनन्तानुवधि की विसयोजना मे,
दसणखवणे—दर्शनमोह के क्षपण मे, मोहस्स समणे—मोहनीयकर्म के उपशमन
मे, उवसत—उपशातमोहगुणस्थान, एवगे—चारित्रमोह के क्षय मे, य—
ओर, खीणाइत्तिगे—क्षीणमोह आदि तीन गुणस्थानो मे, असख्खगुणिय—अस-
ख्यातगुणित, गुणसेहिदलिय—गुणश्रेणिदलिक, जह्वकमसो—यथाक्रम से,
सम्मत्ताईणक्कारसण्ह—सम्यक्त्वादि ग्यारह का, कालो—काल, ममय, उ—ओर
संसो—सख्येयाश ।

गाथार्थ—सम्यक्त्व देशविरति और सर्वविरति की उत्पत्ति
करते, अनन्तानुवधि की विसयोजना करते, दर्शनमोहनीय का
क्षपण करते, (चारित्र) मोहनीय का उपशमन करते, उपशातमोह-
गुणस्थान मे, चारित्रमोहनीय का क्षय करते और क्षीणमोह आदि
तीन गुणस्थानो मे, इस तरह ग्यारह गुणश्रेणि होती है और इन
सम्यक्त्व आदि ग्यारह गुणश्रेणियो मे दलिकरचना क्रमश
असख्यात—असख्यात गुणित रूप होती है और काल अनुक्रम
मे सख्येयाश सख्यातवा—सख्यातवा भाग है ।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओ मे ग्यारह गुणश्रेणियो के नाम,
उनमे दलिकरचना होने का क्रम और प्रत्येक के काल समय का निरू-
पण किया है ।

ग्यारह गुणश्रेणियो के नाम क्रमश इस प्रकार हैं—१ सम्यक्त्व
की उत्पत्ति मे पहली, २ देशविरति की उत्पत्ति मे दूसरी, ३ सर्वविरति
की उत्पत्ति मे तीसरी, ४ अनन्तानुवधिकषायो की विसयोजना मे
चौथी, ५ दर्शनमोहत्रिक के क्षय मे पाचवी, ६ चारित्रमोह के उपशमन
मे छठी, ७ उपशातमोहगुणस्थान मे सातवी, ८ (चारित्र) मोहनीय के
क्षय मे आठवी, ९ क्षीणमोहगुणस्थान मे नौवी, १० सयोगिकेवलीगुण-

स्थान मे दसवी और ११ अयोगिकेवलीगुणस्थान मे ग्यारहवी गुणश्रेणि होती है ।^१

इन ग्यारह गुणश्रेणियों के सम्बन्ध मे विशेष स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

सम्यक्त्व के उत्पन्न होते समय जो तीन करण होते है, उनमे अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण मे गुणश्रेणि होती है और सम्यक्त्व प्राप्त होने के बाद जीव अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त अवश्य प्रवर्धमान परिणाम वाला रहता है, तब जो गुणश्रेणि होती है, वह सम्यक्त्वनिमित्तक गुणश्रेणि कहलाती है ।

देशविरति और सर्वविरति उत्पन्न होने के बाद भी आत्मा अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त अवश्य प्रवर्धमान परिणाम वाली रहती है । उस समय जो गुणश्रेणि होती है, वे देशविरति और सर्वविरति निमित्तक गुणश्रेणिया है । यद्यपि देशविरति और सर्वविरति चारित्र प्राप्त होने के बाद जब तक वे गुण रहे वहाँ तक गुणश्रेणि होती है, परन्तु वह उन-उन परिणामो के अनुसार होती है और प्रारम्भ के अन्तर्मुहूर्त मे अवश्य प्रवर्धमान गुणश्रेणि होती है ।

सर्वविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि प्रमत्त और अप्रमत्त दोनो गुणस्थान मे होती है ।

१ गो जीवकाड (गाथा ६६, ६७) मे भी इसी क्रम से गुणश्रेणियों की गणना की है । अतः इतना है कि अयोगिकेवली के स्थान मे समुद्घातकेवली गिनाया है ।

तत्त्वार्थसूत्र ६/४५ मे सयोगि-अयोगि केवली के स्थान मे केवल जिन शब्द रखा है और टीकाकारो ने उसे एक स्थान गिना है ।

स्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षा गाथा १०८ मे सयोगि और अयोगि को गिना है । किन्तु इसकी सस्कृत टीका मे टीकाकार ने स्वस्थानकेवली और समुद्घातकेवली को गिनाया है । अयोगिको उन्होने छोड दिया है ।

अनन्तानुवधि की विसयोजना मे होने वाली गुणश्रेणि अप्रमत्त-गुणस्थान मे अनन्तानुवधि की विसयोजना करते समय अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण मे होती है^१ तथा दर्शनमोहत्रिक के क्षय से होने वाली गुणश्रेणि सातवें गुणस्थान मे सम्यक्त्व, मिश्र और मिथ्यात्व इन तीन दर्शनमोहनीय का क्षय करते अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण मे होती है ।

चारित्रमोहनीय का उपशमन करते समय होने वाली गुणश्रेणि मोहनीयकर्म का उपशम करने वाले उपशमश्रेणि पर आरूढ अनिवृत्ति-वादरसपरायगुणस्थानवर्ती और सूक्ष्मसपरायगुणस्थानवर्ती जीव के मोहनीयकर्म का उपशमन करते समय होती है तथा चारित्रमोहनीय के क्षय मे होने वाली गुणश्रेणि मोहनीय का क्षय करने वाले क्षपकश्रेणि पर आरूढ अनिवृत्तिवादरसपराय और सूक्ष्म-सपराय गुणस्थानवर्ती जीव के चारित्रमोहनीय का क्षय करते समय होती है ।

शेष गुणश्रेणिया अपने-अपने गुणस्थान मे होती हे । अर्थात् क्षीणमोह नामक वारहवें गुणस्थान मे नौवी गुणश्रेणि, सयोगिकेवली नामक तेरहवें गुणस्थान मे दसवी और अयोगिकेवली नामक चौदहवें गुणस्थान मे ग्यारहवी गुणश्रेणि होती है । ये तीनों श्रेणिया गुणस्थान

- १ यद्यपि अनन्तानुवधि की विसयोजना चौथे से सातवें गुणस्थान पर्यन्त होती है । परन्तु सप्तम गुणस्थानवर्ती जीव अनन्तगुण विणुद परिणाम वाला होने से और सर्वविरति के निमित्त से होने वाली गुणश्रेणि से प्राप्तगुण निर्जरा अनन्तानुवधि की विसयोजना करने वाला करता है । इसलिये अप्रमत्त गुणस्थान मे अनन्तानुवधि की विसयोजना करते हुए जो गुणश्रेणि होती है, वह यहाँ ग्रहण करना चाहिये । इसी प्रकार दर्शन-मोहनीय की लपणा आदि के निमित्त से सातवें गुणस्थान मे होने वाली गुणश्रेणि ग्रहण करना चाहिये ।

के नामानुसार क्रमशः क्षीणमोह, सयोगिकेवली और अयोगिकेवली कहलाती है।

अब इन गुणश्रेणियों में दलरचना होने और समय के प्रमाण को बतलाते हैं—

‘असखगुणिय गुणसेद्विदलिय जहक्कमसो’ अर्थात् इन सम्यक्त्वादि सम्बन्धी ग्यारह गुणश्रेणियों में होने वाली दलरचना अनुक्रम से असख्यातगुण असख्यातगुण होती है। जो इस प्रकार जानना चाहिये कि सम्यक्त्वोत्पत्ति की गुणश्रेणि में होने वाली दलरचना परिणामो की मन्दता के कारण अल्पप्रमाण में होती है। उसकी अपेक्षा परिणामो के अनन्तगुण विशुद्ध होने से देशविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि में असख्यातगुण दलरचना होती है। उससे भी सर्वविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि में असख्यातगुणदलरचना होती है। इस प्रकार आगे-आगे की गुणश्रेणि में उत्तरोत्तर अनन्तगुणी विशुद्ध होने से असख्यातगुण-असख्यातगुण दलरचना अयोगिकेवलीनिमित्तक गुणश्रेणि पर्यन्त जानना चाहिये।

लेकिन ‘कालो उ सखसो’ अर्थात् सम्यक्त्वोत्पत्तिनिमित्तक आदि गुणश्रेणियों का काल उत्तरोत्तर अनुक्रम से सख्यातगुणहीन सख्यातगुणहीन जानना चाहिये। जिसका तात्पर्य यह है कि सम्यक्त्व के उत्पन्न होने पर होने वाली गुणश्रेणि का काल सख्यातगुणहीन है। उससे भी देशविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि का काल सख्यातगुणहीन है। इसी प्रकार से उत्तर-उत्तर की गुणश्रेणियों के कालप्रमाण को सख्यातगुणहीन-सख्यातगुणहीन अयोगिकेवलीनिमित्तक गुणश्रेणि पर्यन्त समझना चाहिये।

गुणश्रेणियो मे होने वाली दलरचना और कालप्रमाण के उक्त कथन का आशय यह है कि सम्यक्त्वनिमित्ताक गुणश्रेणि दीर्घ अन्त-मुंहूर्त प्रमाण वाली होती है। उससे सख्यातगुणहीन अन्तमुंहूर्त मे भोगी जाने वाली और असख्यातगुण अधिक प्रदेशवाली देशविरति-निमित्ताक गुणश्रेणि होती है। इस प्रकार सख्यातगुणहीन-सख्यातगुणहीन अन्तमुंहूर्त मे वेदन करने योग्य और असख्यातगुण असख्यातगुण अधिक दलरचना वाली उत्तरोत्तर गुणश्रेणिया है।

अनुक्रम से उत्तरोत्तर गुणश्रेणि मे न समान और न कम किन्तु असख्यातगुण-असख्यातगुण दालक होने का कारण यह है कि सम्यक्त्व उत्पन्न करने वाला जीव मिथ्यादृष्टि होता है। उसके परिणामो की मदता होने से अपूर्वकरण और अनिर्वात्ताकरण मे होने वाली दलरचना मे दलिक अल्पप्रमाण मे होते है और सम्यक्त्व उत्पन्न होने के बाद जो गुणश्रेणि होता है, वह पूर्वोक्त गुणश्रेणि की अपेक्षा अत्यत विशुद्ध परिणाम होने से असख्यातगुण दलरचना वाली होती है। इस प्रकार सम्यक्त्व उत्पन्न होने और सम्यक्त्व उत्पन्न होने के बाद होने वाली गुणश्रेणि मे दलिकरचना का तारतम्य जानना चाहिये। उससे भी देशविरति की गुणश्रेणि असख्यातगुण अधिक दलरचना वाली होती है। क्योकि सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा देशविरत जीव अत्यधिक विशुद्ध परिणाम वाला हे। उससे भी सर्वविरति आदि आगे की गुणश्रेणिया मे उत्तरोत्तर प्रवर्धमान विशुद्धि होने से असख्यातगुण-असख्यातगुण अधिक दलरचना होती है, परन्तु समान या न्यून नही होता है और इसी कारण उत्तरोत्तर गुणश्रेणि मे वर्तमान जीव असख्यातगुण-असख्यातगुण अधिक कर्मो की निर्जरा करनेवाले है।

प्रदेश और काल की अपेक्षा इस कथ की सरलता से समझने के लिए निम्नलिखित प्रारूपो को देखिये—

प्रदेशापेक्षा गुण श्रेणियों
का प्राख्य

प्रदेशापेक्षा

अयोगिकेवलो गुण श्रेणी
सयोगिकेवली गुण श्रेणी
क्षोणमोह गुण श्रेणी
मोहक्षपक गुण श्रेणी
उपशातमोह गुण श्रेणी
मोहोपशमक गुण श्रेणी
क्षायिक सम्यक्त्वनिमि गुण श्रेणी
अनन्ता० विसयोजक गुण श्रेणी
सर्वविरति गुण श्रेणी
देशविरति गुण श्रेणी
सम्यक्त्व गुण श्रेणी

अयोगिकेवली गुण श्रेणियों में उत्तरोत्तर असख्यात गुणहीन वलिक

सम्यक्त्व गुण श्रेणी से उत्तरोत्तर असख्यात गुण अधिक वलिक

कालापेक्षा गुण श्रेणियों
का प्राख्य

कालापेक्षा

अयोगिकेवलो गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
सयोगिकेवली गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
क्षोणमोह गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
मोहक्षपक गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
उपशातमोह गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
मोहोपशमक गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
क्षायिक सम्यक्त्वानिमि गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
अनन्ता० विसयोजक गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
सर्वविरति गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
देशविरति गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)
सम्यक्त्व गुण श्रेणी (अन्तर्मुहूर्त)

अयोगिकेवली गुण श्रेणी से प्रारम्भ कर उत्तरोत्तर सख्यात गुण अधिक काल

सम्यक्त्व से प्रारम्भ कर उत्तरोत्तर सख्यात गुणहीन काल

प्रदेश और कालापेक्षा यहाँ गुणश्रेणियों का जो स्वरूप बताय है, उसका आशय यह है—

प्रदेशापेक्षा गुणश्रेणियों का स्वरूप इसलिये बतलाया है कि गुणश्रेणि शीर्ष में रहते उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा कालापेक्षा का यह आशय लेना चाहिये कि सम्यक्त्व के निमित्त से जितने अन्तर्मुहूर्त में दलरचना होती है, उससे सख्यातवे भाग के अन्तर्मुहूर्त में देशविरति के निमित्त से होने वाली गुणश्रेणि में दलरचना होती है और उत्तरोत्तर असख्यात गुणी विशुद्ध होने से दलिक असख्यातगुण अधिक स्थापित किये जाते-हैं। इसका तात्पर्य यह हुआ कि सम्यक्त्व के निमित्त से जो गुणश्रेणि-हुई वह बृहद् अन्तर्मुहूर्त में हुई और दलिक कम स्थापित किये गये तथा देशविरतिनिमित्तक जो गुणश्रेणि हुई वह सख्यातगुणहीन अन्तर्मुहूर्त में हुई किन्तु दलिक असख्यातगुण अधिक स्थापित किये गये। ऐसा होने से सम्यक्त्व की गुणश्रेणि द्वारा जितने काल में जितने दलिक दूर होते हैं, उससे सख्यातवे भाग काल में असख्यातगुण अधिक दलिक देशविरति गुणश्रेणि में दूर होते हैं। इसी प्रकार उत्तरोत्तर की गुणश्रेणियों के दलिको एव समय के लिए समझना चाहिए कि समय कम होता जाता है, किन्तु दलिकसख्या में वृद्धि होती जाती है।

इस प्रकार से गुणश्रेणियों के स्वरूप को बतलाने के बाद अव गतियों में सभ्रव गुणश्रेणियों का निर्देश करते हैं।

गतियों में सभ्रव गुणश्रेणिया

ज्ञत्ति गुणाओ पडिए मिच्छत्तगयंमि आइमा तिन्नि ।

लव्भंनि न सेसाओ ज झीणासु असुभमरण ॥१०६॥

शब्दार्थ—ज्ञत्ति—ज्ञोघ्न, गुणाओ—(सम्यक्त्व) गुण में, पडिए—गिरकर, मिच्छत्तगय—मिथ्यात्त्र में गए हुए के, आइमा तिन्नि—आदि की तीन, लव्भति—प्राप्त होती हैं, न—नही, सेसाओ—योग, ज—(योफि), झीणासु—शय होने के साथ, असुभमरण—अशुभ मरण ।

गाथार्थ—जीव शीघ्र (सम्यक्त्व) गुण से गिरकर मिथ्यात्व मे जाये और तत्काल मरण प्राप्त करे तो आदि की तीन गुणश्रेणिया नरकादि भवो मे होती हैं, शेष सभव नहीं है । क्योकि इनका क्षय होने पर ही अशुभ मरण होता है ।

विशेषार्थ— कौनसी गुणश्रेणि किस गति मे पाई जाती है, इसका निरूपण करते हुए बताया है कि कोई जीव सम्यक्त्वादि के निमित्त से होने वाली गुणश्रेणि करने के अनन्तर तत्काल ही सम्यक्त्वादि गुणो से गिरकर मिथ्यात्व मे जाये और वहाँ से भी तत्काल अप्रशस्त मरण द्वारा मरकर नारकादि भव मे जाये तो अल्प काल पर्यन्त उदय की अपेक्षा आदि की सम्यक्त्व, देशविरति और सवविरति के निमित्त से होने वाली तीन गुणश्रेणिया सभव है । यानि इन तीन गुणो के निमित्त से होने वाली दलरचना नारकादि भवो मे सभव है और दलरचना सभव होने से उसका उदय भी सभव है । शेष गुणश्रेणिया सभव नहीं है । क्योकि नारकादि भव अप्रशस्त मरण द्वारा मरण प्राप्त करने पर होते है ।

उक्त तीन के सिवाय शेष गुणश्रेणियो के होने तक अप्रशस्त मरण नहीं होता है, परन्तु उन गुणश्रेणियो के दूर होने के बाद ही होता है । इसलिये आदि की तीन गुणश्रेणिया ही नारकादि भव मे सभव है, शेष सभव नहीं है ।

उक्त कथन का साराश यह हुआ कि यदि सम्यक्त्व के निमित्त से हुई दलरचना कितनीक बाकी हो और देशविरति प्राप्त कर तन्निमित्तक गुणश्रेणि करे और उसका भी अमुक भाग शेष हो तब सर्वविरति प्राप्त कर तन्निमित्तक गुणश्रेणि करे और वहाँ से तत्काल गिरकर मिथ्यात्व मे जाये-एव वहाँ से भी तत्काल मरण को प्राप्त कर नारकादि भव मे जाये तो इन तीना गुणो के निमित्त से हुई दलरचना को साथ लेकर जाने वाला होने से उदयापेक्षा जीव के इन तीन गुणश्रेणियो

के दलिक सभव है । परन्तु ऊपर के गुणस्थानो मे मरण को प्राप्त कर चौथा गुणस्थान लेकर देवलोक मे जाये तो अन्य भी गुणश्रेणिया साथ ले जाता है । जैमेकि उपशमश्रेणि मे मरण को प्राप्त कर उसके निमित्त से हुई गुणश्रेणि को लेकर अनुत्तर विमान मे भी उत्पन्न होता है ।

इस प्रकार से गुणश्रेणियो का स्वरूप और नारकादि भवो मे सभव गुणश्रेणियो का निर्देश करने के बाद अब उत्कृष्ट और जघन्य प्रदेशोदय स्वामित्व का निरूपण करते है । उसमे भी पहले सामान्य से सभव उत्कृष्ट, जघन्य प्रदेशोदय के स्वामी को बतलाते है ।

सामान्यतः उत्कृष्ट, जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व

उक्कोसपएसुदय गुणसेढीसीसगे गुणियकम्मो ।

सव्वासु कुणइ ओहेण खवियकम्मो पुण जहन्नं ॥११०॥

शब्दार्थ—उक्कोसपएसुदय—उत्कृष्ट प्रदेशोदय, गुणसेढीसीसगे—गुणश्रेणि-शीर्ष पर वर्तमान, गुणियकम्मो—गुणितकर्माश सव्वासु—सभी प्रकृतियो का, कुणइ—करता है, ओहेण—सामान्य से, खवियकम्मो—क्षपितकर्माश, पुण—पुन, जहन्न—जघन्य ।

गाथार्थ—सामान्य से गुणश्रेणिशीर्ष पर वर्तमान गुणित-कर्माश जीव सभी प्रकृतियो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय और क्षपित-कर्माश जीव जघन्य प्रदेशोदय करता है ।

विशेषार्थ—विस्तार से उत्कृष्ट और जघन्य प्रदेशोदय के स्वामियो का निर्देश करने के लिय यहाँ भूमिका रूप मे उनके योग्य जीवो की योग्यता का सामान्य मे कथन किया है ।

पहले उत्कृष्ट प्रदेशोदय के सभव स्वामी के सकेत के लिए बताया है 'गुणसेढीसीसगे गुणियकम्मो' अर्थात् गुणश्रेणि के शीर्षभाग—अग्रभाग पर वर्तमान गुणितकर्माश जीव सामान्य से समस्त कर्मप्रकृतियो का 'उक्को सपएसुदय कुणइ' उत्कृष्ट प्रदेशोदय करता है । अर्थात् सामान्य

से—अधिकतर गुणश्रेणि के शिरोभाग में वर्तमान-स्थित गुणितकर्मांश जीव के उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है और 'खवियकम्मो पुण जहन्त' प्रायः क्षपितकर्मांश जीव समस्त प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशोदय का स्वामी है ।

इस प्रकार सामान्य से उत्कृष्ट और जघन्य प्रदेशोदय के स्वामियों की विशेषता को बतलाने के बाद अब पृथक्-पृथक् समस्त प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामियों का निर्देश करते हैं—

सम्मत्तवेयसंजलणयाण खीणंत दुजिण अंताणं ।

लहु खवणाए अत्ते अवहिस्स अणोहिणुक्कोसो ॥१११॥

शब्दार्थ—सम्मत्तवेयसंजलणयाण—सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक और सज्वलन कपाय का, खीणत—क्षीणमोहगुणस्थान में अत होने वाली, दुजिण अताण—जिनद्विक स्थानों में अत होने वाली प्रकृतियों का, लहु खवणाए—लघुक्षपणा द्वारा, अत्ते—क्षय होने पर, अवहिस्स—अवधिद्विक का, अणोहिण—अवधिज्ञानहीन के, उक्कोसो—उत्कृष्ट ।

गाथार्थ—सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक और सज्वलन कपाय का, क्षीणमोहगुणस्थान में अत होने वाली प्रकृतियों का तथा जिनद्विक—सयोगिकेवली और अयोगिकेवली गुणस्थान में अत होने वाली प्रकृतियों का लघुक्षपणा द्वारा क्षय होने पर गुणित-कर्मांश जीव के उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है, किन्तु अवधिद्विक का अवधिज्ञानहीन जीव के उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में कतिपय प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी को बतलाया है—

सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक—स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और सज्वलनकपायचतुष्क इन आठ प्रकृतियों का लघुक्षपणा के द्वारा क्षय करने के लिये उद्यत गुणितकर्मांश जीव के उस-उस प्रकृति के उदय के चरम समय में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

प्रस्तुत मे लघुक्षपणा के लिये उद्यत हुए गुणितकर्मांश जीव को ग्रहण करने का कारण यह है कि क्षपणा दो प्रकार की है—लघु-क्षपणा और चिरक्षपणा। इनमे से सातमास अधिक आठवर्ष की अवस्था का कोई भव्य जीव सयम को स्वीकार करे और सयम स्वीकार करने के बाद अन्तर्मुहूर्त काल मे ही क्षपकश्रेणि आरम्भ करे तो उसको होने वाले कर्मक्षय को लघुक्षपणा कहते है और जो सुदीर्घकाल मे सयम को प्राप्त करने के अनन्तर बहुत-सा काल जाने के बाद क्षपकश्रेणि आरम्भ करे और उसके जो कर्मक्षय हो, वह चिरक्षपणा कहलाती है। इस चिरक्षपणा वाले के तो उदय, उदीरणा द्वारा अधिक पुद्गलो का क्षय होता है, अल्प ही शेष रहते है, जिससे चिरक्षपणा द्वारा उत्कृष्ट प्रदेशोदय सभव नही है। इसीलिये बताया है कि लघु-क्षपणा द्वारा क्षय करने के लिये उद्यत के उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है।

जो जीव कम-से-कम जितने समय मे (आयु मे) चारित्र प्राप्त हो उतने काल मे चारित्र प्राप्त कर तत्पश्चात् अन्तर्मुहूर्तकाल मे ही क्षपकश्रेणि आरम्भ करे तो उसे उदय, उदीरणा द्वारा अधिक कर्मपुद्गलो को कम करने का समय नही मिल पाता है, जिससे सत्ता मे अधिक कर्मपुद्गल होते है। गुणितकर्मांश जीव के उस प्रकृति के उदय के चरम समय मे उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है।

अब उक्त दृष्टि के अनुसार जिन प्रकृतियों का जहाँ उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है, उसका निर्देश करते है—

क्षीणमोहगुणस्थान मे जिन प्रकृतियों का उदयविच्छेद होता है, ऐसी ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक और दर्शनावरणचतुष्क इन चौदह प्रकृतियों का लघुक्षपणा द्वारा क्षय के लिये उद्यत हुये गुणश्रेणिशीर्ष पर वर्तमान गुणितकर्मांश क्षपक जीव के क्षीणमोहगुणस्थान के चरम समय मे उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। लेकिन अवधिद्विक-अवधिज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के लिये इतना विशंप जानना चाहिये कि जिमे अवधिज्ञान और अवधिदर्शन उत्पन्न नही हुआ, उसे हाता है। इसका कारण यह है कि अवधिज्ञान को

उत्पन्न करते हुए तथास्वभाव में प्रभूत कर्म पुद्गलों का क्षय होता है, जिससे अवधिज्ञानी के उत्कृष्ट प्रदेशोदय नहीं होता है। इसी अर्थ को स्पष्ट करने के लिये कहा गया है—‘अवहिस्स अणोहिणुक्कोसो’—अवधिलब्धिरहित जीव के अवधिद्विक का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। तथा—

‘दुजिण अताण अर्यात् यहाँ दुजिण—दो जिन इस पद द्वारा सयोगि और अयोगि केवली इन दो गुणस्थानों को ग्रहण किया है। उसमें से सयोगिकेवली के जिन-जिन प्रकृतियों का उदयविच्छेद होता है, उन औदारिकसप्तक, तैजस-कामणसप्तक, मस्यानपट्क, प्रथम सहनन, वर्णादि वीस, पराघात, उपघात, अगुल्लघु विहायोगतिद्विक, प्रत्येक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ और निर्माण रूप वाचन प्रकृतियों का गुणितकर्मांश सयोगिकेवली भगवान को सयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा सुस्वर और दुस्वर का स्वर के निरोधकाल में और उच्छ्वासनामकर्म का उच्छ्वास के निरोधकाल में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। अर्थात् स्वर और उच्छ्वास का रोध करते जिस समय अन्तिम उदय होता है, उस समय उनका उत्कृष्ट प्रदेशोदय सम्भव है।

अयोगिकेवली के जिन प्रकृतियों का उदयविच्छेद होता है, ऐसी अन्यतर वेदनीय, मनुष्यगति, मनुष्यायु, पचेन्द्रियजाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थकरनाम और उच्चगोत्र रूप बारह प्रकृतियों का गुणितकर्मांश अयोगिकेवली को चरम समय में उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। तथा—

पढम गुणसेढिसीसे निद्दापयलाण कुणइ उवसतो ।

देवत्ता झति गओ वेउव्वियसुरदुग स एव ॥११२॥

शब्दार्थ—पढमगुणसेढिसीसे—प्रथम गुणश्रेणि के शीर्ष पर वर्तमान, निद्दापयलाण—निद्रा और प्रचला का, कुणइ—करता है, उवसतो—उपशाब्द-

चतुरिन्द्रिय जाति, स्थावर, सूक्ष्म, साधारण नामकर्म तथा मिथ्यात्व-मोहनीय, अनन्तानुबधिकपायचतुष्क, मिश्रमोहनीय, स्त्यानद्वित्रिक—निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानद्वि और अपर्याप्त रूप सत्रह प्रकृतियों का उन-उन प्रकृतियों का उदय रहते उत्कृष्ट प्रदेशोदय दूसरी और तीसरी गुणश्रेणि के शिरोभाग का योग होने के समय वर्तमान मिथ्यादृष्टि जीव के होता है। इसका तात्पर्यार्थ इस प्रकार है—

किसी एक जीव ने देशविरति प्राप्त करके देशविरति के निमित्त से होने वाली गुणश्रेणि की और तत्पश्चात् सयम प्राप्त कर सयम के निमित्त से होने वाली गुणश्रेणि करने के बाद वह जीव सम्यक्त्वादि गुणो से गिरकर मिथ्यात्व में गया और वहाँ अप्रशस्त मरण द्वारा मरण करके तिर्यंच में उत्पन्न हुआ। तब उस गुणितकर्मांश तिर्यंच के जिस समय देशविरति और सवविरति के निमित्त से हुई उन दोनों गुणश्रेणियों के शिरोभाग का योग हो—दोनों एकत्रित हो उस समय तिर्यंचगति में एकान्तरूप से उदय होने वाली पूर्वोक्त सात प्रकृतियों तथा अपर्याप्तनामकर्म का यथायोग्य रीति से उस-उस प्रकृति का उदय होने पर उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा मिथ्यात्व और अनन्तानुबधी के सम्बन्ध में मरण प्राप्त करके भी जब देशविरति और सर्वविरति को गुणश्रेणि के शिरोभाग का योग हो, उस काल में कोई गुणितकर्मांश जीव मिथ्यात्व प्राप्त करे तब उसे मिथ्यात्व और अनन्तानुबधिकषायो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है।

इसी प्रकार गुणश्रेणि के शिरोभाग पर वर्तमान कोई मिश्रगुण-स्थान प्राप्त करे तो उसे मिश्रमोहनीय का तथा मिथ्यात्व में जाये या न जाये किन्तु गुणश्रेणिशीर्ष पर वर्तमान गुणितकर्मांश जीव के स्त्यानद्वित्रिक का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। इसका कारण यह है कि स्त्यानद्वित्रिक का प्रमत्तसयत पर्यन्त उदय होता है। इसी से दोनों गुणश्रेणि के शीर्ष पर वर्तमान प्रमत्त होता है और उसे स्त्यानद्वित्रिक में से किसी भी निद्रा का उदय हो तो उसे भी उत्कृष्ट प्रदेशोदय हो

सकता है और कदाचित् गिरकर मिथ्यात्व मे जाये तो वहाँ भी उत्कृष्ट प्रदेशोदय सम्भव है । किन्तु गुणश्रेणि के शिरोभाग को जिस समय प्राप्त हो उस समय उनका उदय होना चाहिए । तथा—

से कालेन्तरकरणं होही अमरो य अन्तमुहु परओ ।

उक्कोसपएसुदओ हासाइसु मज्झिमडण्ह ॥११४॥

शब्दार्थ—से काले—उम काल मे, अन्तरकरण—अन्तरकरण, होही—होता है, अमरो—देव, य—और, अन्तमुहु—अन्तमुहूर्त के, परओ—पश्चात्, उक्कोसपएसुदओ—उत्कृष्ट प्रदेशोदय, हासाइसु—हास्यादि छह नोकपायो का, मज्झिमडण्ह—मध्यम आठ कपायो का ।

गाथार्थ—जिस समय अन्तरकरण होता है, उस काल मे यदि मर कर देव हो तो अन्तमुहूर्त के पश्चात् हास्यादि छह नोक पायो और मध्यम आठ कपायो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे हास्यादि षट्क नोकपायो और मध्यम कपायाष्टक के उत्कृष्ट प्रदेशोदयस्वामित्व को बतलाया है । विशेषता के साथ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

उपशमश्रेणि प्राप्त कर कोई जीव अनिवृत्तिकरण के समय जब अन्तरकरण होगा और उस अन्तरकरण के पहले समय मे मर कर देव हो तो उत्पन्न होने के पश्चात् उस देव को अन्तमुहूर्त व्यतीत होने पर गुणश्रेणिशीर्ष पर रहते हास्य, रति, अरति, शोक, भय और जुगुप्सा रूप हास्यषट्क तथा अप्रत्याख्यानावरणकपायचतुष्क एव प्रत्याख्यानावरणकपायचतुष्क रूप कपायाष्टक कुल मिलाकर चौदह प्रकृतियों का उस-उस प्रकृति के उदय काल मे उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।^१ तथा—

हम्सठिई वधित्ता अद्धाजोगाइठिडनसेगाण ।

उक्कोसपए पडमोदयम्मि सुरनारगाऊण ॥११५॥

१ इसका कारण यह है कि अपूर्वकरण मे अनिवृत्तिकरण के काल मे अधिक काल मे गुणश्रेणि होती है ।

शब्दार्थ—हृत्सठिई—जघन्य स्थिति, बधित्ता—बाधकर, अद्धाजोगाइठिई—अद्धा, योग और प्रथम स्थिति, निसेगाण—निपेको का, उक्कोसपए—उत्कृष्ट पद मे, पढमोदयम्मि—प्रथम स्थितिस्थान मे रहते, सुरनारगाऊण—देव और नारक आयु का ।

गाथार्थ—अद्धा, योग और प्रथम स्थिति मे दलिको के निपेक का जब उत्कृष्ट पद हा और जघन्य स्थिति बाधकर मरण होने पर देव या नरक हो तब प्रथम स्थितिस्थान मे रहते उसे देव या नरक आयु का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे देवायु और नरकायु के उत्कृष्ट प्रदेशोदय के स्वामी को बतलाया है कि जब अद्धा-आयु का बधकाल, योग-मन, वचन और काया द्वारा प्रवर्तमान आत्मवीर्य और प्रथम स्थितिनिपेक—बधने वाली आयु के पहले स्थान मे होने वाली दलरचना, ये तीनों उत्कृष्ट पद मे हो यानि उत्कृष्ट योग मे रहते अधिक से अधिक जितने काल तक आयु का बध हो सकता है, उतने काल आयु की जघन्य स्थिति का बध करके तथा आयु के प्रथम स्थान मे उत्कृष्ट दलिक का निक्षेप करके मरण को प्राप्त कर देव या नारक हो तो उस देव के देवायु की और नारक के नरकायु की प्रथम स्थिति का अनुभव करते हुए उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है । इसका कारण यह है कि दीर्घ अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त उत्कृष्ट योग मे बहुत मे दलिको को ग्रहण किया है और प्रथमस्थिति मे अधिक स्थापित किये है । जिससे प्रथमस्थिति का अनुभव करते समय ही उत्कृष्ट प्रदेशोदय सभव है । तथा—

अद्धा जोगुक्कोसे बधित्ता भोगभूमिगेसु लहु ।

सव्वप्पजीविय वज्जइत्तु ओवट्टिया दोण्ह ॥११६॥

शब्दार्थ—अद्धा—बधकाल, जोग—योग, उक्कोसे—उत्कृष्ट, बधित्ता—बाधकर, भोगभूमिगेसु—भोगभूमियो मे, लहु—शीघ्र, सव्वप्पजीविय—सबसे अल्प स्थिति को, वज्जइत्तु—छोडकर, ओवट्टिया—अपवर्नना करके, दोण्ह—दोनो का ।

गाथार्थ—उत्कृष्ट अद्वा—वधकाल और योग द्वारा भोग-भूमिया सम्बन्धी आयु का वध कर शीघ्र ही मर कर भोगभूमियो मे उत्पन्न हो, वहाँ सत्रमे जघन्य स्थिति—अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति को छोडकर शेष की अपवर्तना करे, अपवर्तना होने के वाद प्रथम समय मे दोनो—मनुष्यायु और तिर्यचायु का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे मनुष्यायु ओर तिर्यचायु के उत्कृष्ट प्रदेशोदय-स्वामित्व का स्पष्टोकरण करते हुए बताया है—

अधिक से अधिक जितने काल तक आयु का वध हो सकता है, उतने काल द्वारा और अधिक से अधिक जितने योग द्वारा आयु का वध हो उतने योग द्वारा भोगभूमिज मनुष्य और तिर्यच सम्बन्धी उत्कृष्ट तीन पत्योपम की आयु को वाधकर मरण को प्राप्त हो, वहाँ मनुष्य या तिर्यच के रूप मे उत्पन्न हो और उत्पन्न हो कर शीघ्र सर्वाल्प जीवित—कम मे कम अन्तर्मुहूर्त प्रमाण आयु को छोडकर शेष समस्त आयु की अपवर्तनाकरण द्वारा अपवर्तना करके, अपवर्तना होने के वाद के प्रथम समय मे वर्तमान मनुष्य और तिर्यच के अनुरुम से मनुष्यायु और तिर्यचायु का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

साराश यह हुआ कि अपर्याप्तावस्था मे भोगभूमिज के आयु की अपवर्तना हो सकती है, परन्तु पर्याप्त होने के वाद नहीं होती है । इसमे भी कम से कम अन्तर्मुहूर्त आयु रखकर शेष आयु की ही अपवर्तना होती है । इसीलिये अन्तर्मुहूर्त को छोडकर शेष आयु की अपवर्तना करने का उल्लेख किया है । इन दो आयु का इसी रीति से उत्कृष्ट प्रदेशोदय हो सकता है । क्योंकि उत्कृष्ट योग और उत्कृष्ट काल द्वारा उत्कृष्ट आयु वाधी है और अपवर्तना होने पर अन्तर्मुहूर्त आयु को छोडकर ऊपर के समस्त आयु के दलिक अन्तर्मुहूर्त काल मे स्थापित ह । उसमे भी पहले स्थान मे अधिक स्थापित ह । जिससे अपवर्तना होने के वाद पहले समय मे उत्कृष्ट प्रदेशोदय होना बताया है । तथा—

नारयतिरियदुग् दुभगाइनीय मणुयाणुपुव्विगाणं तु ।

दसणमोहवखवगो तइयगसेढी उ पडिभग्गो ॥११७॥

शब्दार्थ—नारयतिरियदुग्—नरकद्विक, तिर्यंचद्विक, दुभगाइ—दुभंग आदि,
नीय—नीचगोत्र, मणुयाणुपुव्विगाण—मनुष्यानुपूर्वी का, तु—और, दंसणमोह-
वखवगो—दशनमोहक्षपक दे, तइयगसेढी—तीसरी गुणश्रेणि, उ—और,
पडिभग्गो—पतित ।

गाथार्थ—नरकद्विक, तिर्यंचद्विक, दुभंगादि अर्थात् दुभंग,
अनादेय और अयश कीर्ति, नीचगोत्र और मनुष्यानुपूर्वी का उत्कृष्ट
प्रदेशोदय तीसरी गुणश्रेणि में पतित दर्शनमोहक्षपक के
होता है ।

विशेषार्थ—दर्शनमोहनीय की तीन प्रकृतियों का क्षय करने के लिये
प्रयत्नवन्त अविरतसम्यग्दृष्टि जीव सम्यक्त्व के निमित्त गुणश्रेणि करे,
उसके बाद वही देशविरति प्राप्त कर देशविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि करे
और तत्पश्चात् वही सर्वविरति प्राप्त कर सर्वविरति सम्बन्धी गुणश्रेणि
करे । यह देशविरति और सर्वविरति सम्बन्धी गुणश्रेणि सम्यक्त्व के
निमित्त से जो करण करता है उसी में करता है यानि चौथे गुणस्थान
में क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति के लिए किए गए अपूर्वकरण, अनिवृत्ति-
करण में रहते देशविरति और सर्वविरति प्राप्त कर तत्सम्बन्धी गुणश्रेणि
करे और तत्पश्चात् करण की समाप्ति के बाद जिसने दर्शनमोहनीयत्रिक
का क्षय किया और जिसने तीसरी सर्वविरति सम्बन्धी गुणश्रेणि करके
वहाँ से गिरकर अविरतपना प्राप्त किया, उस अविरत जीव के सम्यक्त्व,
देशविरति और सर्वविरति निमित्तक तीनों गुणश्रेणियों का शिरोभाग
जिस स्थान पर मिलता है, उस स्थान पर रहते हुए उसी भव में दुभंग,
अनादेय, अयश कीर्ति और नीचगोत्र में से जिस-जिसका उदय

हो, उस-उसका उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। सर्वविरति से अविरति में आने पर भी उसके निमित्त से हुई दलरचना रह जाती है, जिससे कोई विरोध नहीं है।

अब यदि उसी आत्मा ने नारक-आयु का वध किया हो और उस श्रेणि का शीर्षभाग प्राप्त होने के पहले मरकर नारक हो तो गुणश्रेणिशीर्ष पर रहते उसे पूर्वोक्त दुर्भगादि चार और नरकद्विक इस तरह छह प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है और कदाच असख्यात वर्ष वाले तिर्यंच की आयु का वध किया हो और मरकर तिर्यंच हो तो उस तिर्यंचद्विक के साथ पूर्वोक्त दुर्भगादि चार प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा भोगभूमिज मनुष्य सम्बन्धी आयु का वध किया हो और मनुष्य हो तो उमें मनुष्यानुपूर्वी के साथ पूर्वोक्त प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है। तथा—

संघयणपचगस्स उ विइयादि तिगुणसेढिसीसम्मि ।

आहारुज्जोयाणं अपमत्तो आइगुणसीसे ॥११८॥

- १ किमी भी भावी आयु का वध न किया हो या नारक, वैमानिक देव या असख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्य, तिर्यंच की आयु बाधी हो, वही क्षायिक सम्यक्त्व को उत्पन्न करता है। इसीलिये भोगभूमिज विशेषण दिया है। तिर्यंच के तो भवाश्रित नीचगोत्र का ही उदय होता है और मनुष्य को चौथे गुणस्थान में उसका उदय हो सकता है, पाचवें और उसमें आगे के गुणस्थानों में तो मनुष्य को गुणप्रत्यय से उच्चगोत्र का ही उदय होता है। यदि पहले नीचगोत्र का भी उदय हो तो वह भी बदल जाता है और वहाँ से गिरने पर चौथे गुणस्थान में आये तो जो मूल हो, उसी गोत्र का भी उदय हो सकता है। जिसमें उसका मनुष्यादि को चौथे गुणस्थान में उत्कृष्ट प्रदेशोदय घटित होता है। क्षायिक सम्यक्त्वकी वैमानिक देवों में जाने वाला होने से और वहाँ दुर्भगादि का उदय नहीं होने से देवगति में उनका उत्कृष्ट प्रदेशोदय नहीं बताया है।

शब्दार्थ—सघयणपचगस्त—सहननपचक का, उ—और, विइयादि—दूसरी आदि, तिगुणसेडिसीसम्मि—तीन गुणश्रेणियों के शीर्ष पर, आहारुज्जोयाण—आहारक और उद्योत नाम का, अपमत्तो—अप्रमत्त, आइगुणसीसे—आदि गुणश्रेणि शीर्ष पर ।

गाथार्थ—प्रथम को छोड़कर शेष सहननपचक का दूसरी आदि तीन गुणश्रेणिशीर्ष पर रहते उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है तथा आहारकसप्तक और उद्योतनाम का प्रथम गुणश्रेणिशीर्ष पर वर्तमान अप्रमत्त को उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—प्रथम के सिवाय शेष पाच सहनननाम का द्वितीयादि तीन गुणश्रेणिशीर्ष पर रहते उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है । जिसका तात्पर्य इस प्रकार है—

कोई मनुष्य देशविरति प्राप्त कर देशविरतिनिमित्तक गुणश्रेणि करे, तत्पश्चात् वही तीव्र विशुद्धि के योग से सर्वविरति प्राप्त कर तन्निमित्तक गुणश्रेणि करे और उसके बाद वही तथाप्रकार की विशुद्धि के योग से अनन्तानुवर्धी की विसंयोजना करने के लिये प्रयत्नशील होकर तन्निमित्तक गुणश्रेणि करे । इस प्रकार दूसरी, तीसरी और चौथी गुणश्रेणि होती है, इन तीनों गुणश्रेणियों को करके इन तीनों गुणश्रेणियों के शिरोभाग का जिस स्थान पर योग हो, उस स्थान में वर्तमान उस मनुष्य के प्रथम सहनन को छोड़कर दूसरे से लेकर छठे तक पाच सहननों में से जिसका उदय हो उसका उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।^१

१ यहाँ दूसरे से छठे तक पाच सहननों का उत्कृष्ट प्रदेशोदय देशविरति आदि सखन्धी तीन गुणश्रेणि के शीर्षभाग में वर्तमान मनुष्य को बताया है । परन्तु कर्मस्तव आदि ग्रंथों में दूसरे, तीसरे सहनन का उदय ग्यारहवें गुणस्थान तक बताया है और इन तीन गुणश्रेणियों की अपेक्षा (क्रमशः)

आहारकशरीर मे वर्तमान अप्रमत्त सयत के अप्रमत्तगुणस्थान के पहले समय मे जितने स्थानो मे गुणश्रेणि दलरचना होती है, उन स्थानो मे के अतिम समय मे आहारकसप्तक और उद्योतनाम का अनुभव करते हुए उन प्रकृतियो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।
तथा—

गुणसेढीए भग्गो पत्तो बेइदिपुढविकायत्त ।

आयावस्स उ तव्वेइ पढमसमयमि वट्टंतो ॥११६॥

शब्दार्थ—गुणसेढीए भग्गो—गुणश्रेणि से गिरकर, पत्तो—प्राप्त किया, बेइदिपुढविकायत्त—द्वीन्द्रियत्व और पृथ्वीकायत्व, आयावस्स—आतप का, उ—और, तव्वेइ—उसका वेदन करने वाले, पढमसमयमि—प्रथम समय मे, वट्टंतो—वर्तमान ।

गाथार्थ—गुणश्रेणि से गिरकर द्वीन्द्रियत्व प्राप्त करके फिर पृथ्वीकायत्व प्राप्त किया और वहाँ शरीरपर्याप्त पूर्ण करने के बाद प्रथम समय मे वर्तमान आतप का वेदन करने वाले उस पृथ्वीकाय को आतप का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गुणितकर्मांश किसी पचेन्द्रिय जीव ने सम्यक्त्व प्राप्त-कर तत्सम्बन्धी गुणश्रेणि की और उसके पश्चात् वहाँ से गिरकर

उपशातमोह की गुणश्रेणि मे दल्लिकरचना असख्यात गुणश्रेणि होती है । जिससे इन दो सहननो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय उपशातमोहगुणस्थान मे प्रथम समय मे हुई गुणश्रेणि के शिरोभाग पर वर्तमान जीव के सम्भव है । लेकिन पचसग्रहकार एव कुछ और दूसरे ग्रहकार मानते है कि उप-शमश्रेणि का आरम्भक प्रथम सहनन वाला है, दूसरा तीसरा सहनन वाला नहीं है । (पचसग्रह, सप्ततिका गाथा १२६) । जिससे यहाँ पाच सहननो का उत्कृष्ट प्रदेशोदय देशविरति आदि सम्बन्धी तीन गुणश्रेणि के शिरोभाग मे वर्तमान मनुष्य को बताया है ।

मिथ्यात्व मे गया और मिथ्यात्व मे जाकर मरण को प्राप्त हो द्वीन्द्रिय मे उत्पन्न हुआ । वहाँ द्वीन्द्रियप्रायोग्य स्थिति की सत्ता को छोडकर शेष समस्त स्थिति की अपवर्तना करे और अपवर्तना करने के बाद वहाँ से मरकर खर वादर पृथ्वीकायत्व प्राप्त किया और वहाँ शीघ्र शरीर-पर्याप्ति से पर्याप्ति हो तो पर्याप्ति होने के बाद प्रथम समय मे आतप-नामकर्म का वेदन करते हुए उस पृथ्वीकाय को आतपनामकर्म का उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है ।

आतप का उदय खर वादर पृथ्वीकाय के होता है, अतः एकेन्द्रिय मे उत्पन्न होना बताया है तथा पचेन्द्रिय मे से सीधे एकेन्द्रिय मे उत्पन्न होना न कहकर द्वीन्द्रिय मे जाकर पृथ्वीकाय मे उत्पन्न होना कहने का कारण यह है कि द्वीन्द्रिय मे से एकेन्द्रिय मे गया जीव उसकी स्थिति को कम करके स्वयोग्य कर सकता है । परन्तु पचेन्द्रिय मे से एकेन्द्रिय मे गया जीव अथवा पचेन्द्रिय मे से त्रीन्द्रियादि मे जाकर एकेन्द्रिय हुआ जीव एकदम उसकी स्थिति को स्वयोग्य नही कर सकता है, मात्र द्वीन्द्रिय की स्थिति को ही शीघ्रता मे स्वयोग्य कर सकता है । यहाँ उत्कृष्ट प्रदेशोदय के अधिकार मे शीघ्रता से करने वाले जीव को ग्रहण किया जाता है, इसलिये पचेन्द्रिय मे से द्वीन्द्रिय मे जाकर एकदम स्थिति की अपवर्तना कर एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो और वहाँ भी शीघ्र शरीरपर्याप्ति मे पर्याप्ति हो, ऐसा कहा है ।

आतप का उदय शरीरपर्याप्ति पूर्ण करने के बाद ही होता है, इसलिये उसको पूर्ण करने के अनन्तरवर्ती पहले समय मे उसका वेदन करते हुए उत्कृष्ट प्रदेशोदय होता है, यह कहा है ।

इस प्रकार से पृथक्-पृथक् प्रकृतियों के उत्कृष्ट प्रदेशोदयस्वामित्व का निर्देश करने के बाद अब जघन्य प्रदेशोदय के स्वामियों को बतलाते हैं ।

जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व

देवो जहन्नयाऊ दीहुव्वट्टित्तु मिच्छ अन्तम्मि ॥

चउनाणदंसणत्तिगे एगिदिगए जहन्नुदय ॥१२०॥

शब्दार्थ—देवो—देव, जहन्मयाऊ—जघन्यायु, दीर्घद्वित्तु—दीर्घस्थिति की उद्वर्तना कर, मिच्छ—मिथ्यात्व, अन्तम्भि—अन्त मे, चउनाण—चार ज्ञानावरण, दसणतिगे—दर्शनत्रिक का, एणिदिगए—एकेन्द्रिय मे गये हुए के, जहन्नुदय—जघन्य प्रदेशोदय ।

गाथार्थ—जघन्यायु वाला देव उत्पन्न होकर अन्तर्मुहूर्त के बाद अत मे सम्यक्त्व मे मिथ्यात्व मे जाये और वहाँ दीर्घस्थिति वाचकर और सत्तागत स्थिति की उद्वर्तना कर एकेन्द्रिय मे जाये तो उस एकेन्द्रिय के चार ज्ञानावरण और तीन दर्शनावरण का जघन्य प्रदेशोदय होता है

विशेषार्थ—जघन्य प्रदेशोदय के स्वामियो के विचार के प्रसंग मे सर्वत्र क्षपितकर्माणि जीव को स्वामित्व का अधिकारी समझना चाहिये ।

इस जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व के विचार को मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, मनपर्यायिज्ञानावरण और केवलज्ञानावरणरूप चार ज्ञानावरण और चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण और केवलदर्शनावरण त्रय तीन दर्शनावरण कुल सात प्रकृतियों मे प्रारम्भ करते है—

‘देवो जहन्मयाऊ’ अर्थात् दस हजार वर्ष की आयु वाला क्षपितकर्माणि कोई देव उत्पन्न होने के अनन्तर अन्तर्मुहूर्त बीतने पर सम्यक्त्व प्राप्त करे और उस सम्यक्त्व का अन्तर्मुहूर्त न्यून दस हजार वर्ष पर्यन्त पालन कर अन्तिम अन्तर्मुहूर्त मे मिथ्यात्व को प्राप्त हो और वह मिथ्यान्वी देव अतिमक्लिष्ट परिणाम वाला होकर इन मतिज्ञानावरणादि प्रकृतियों की अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त उत्कृष्ट स्थिति वाचे और उम समय बहुत मे दलिको की उद्वर्तना करे यानि सत्तागत दलिको की स्थिति मे वृद्धि करे—नीचे के स्थान के दलिको को ऊपर के स्थान के दलिको के माय भोगने योग्य करे और उसके बाद सक्लिष्ट परिणाम होने हुये ही काल रुके वह देव एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो । तब वह एकेन्द्रिय उत्पत्ति के पहले समय मे मतिज्ञानावरणादि उक्त चार

ज्ञानावरण और चक्षुदर्शनावरण आदि तीन दर्शनावरण रूप कुल सात प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय करता है ।

प्रथम समय में जघन्य प्रदेशोदय होने का कारण यह है कि प्रायः प्रभूत दलिको की उद्वर्तना की हुई होने में पहले समय में अल्प-प्रमाण में दलिक होते हैं और उत्कृष्ट सकलेश युक्त जीव के प्रदेश-उदीरणा अल्प एव अनुभाग-उदीरणा अधिक होती है । क्योंकि ऐसा सामान्य नियम है कि अनुभाग की अधिक प्रमाण में उदीरणा होने पर प्रदेशो की अल्प प्रमाण में और प्रदेशो की अधिक प्रमाण में उदीरणा होने पर अनुभाग की अल्प प्रमाण में उदीरणा होती है । इसीलिये प्रस्तुत में अतिसक्लिष्ट परिणामी एकेन्द्रिय के अधिक प्रमाण में अनुभाग की उदीरणा होने में प्रदेशो की उदीरणा अल्पप्रमाण में होती है, जिससे उदीरणा से भी अधिक दलिक उदय में प्राप्त नहीं होते हैं । अतएव मिथ्यात्व को प्राप्त हुए अतिसक्लिष्ट परिणामी एकेन्द्रिय के पहले समय में जघन्य प्रदेशोदय होना बतलाया है । द्वितीय आदि समय में न बताने का कारण यह है कि दूसरे समयों में योग अधिक होने से पहले समय से उनमें कुछ अधिक प्रदेशो की उदीरणा करके भोगता है । जिसमें द्वितीय आदि समयों में जघन्य प्रदेशोदय सम्भव नहीं है । इसीलिये पहला समय ग्रहण किया है । तथा—

कुव्वइ ओहिदुगस्स उ देवत्ता संजमाउ सपत्तो ।

मिच्छुक्कोसुक्कट्टिय आवलिगते पएसुदयं ॥१२१॥

शब्दार्थ—कुव्वइ—करता है, ओहिदुगस्स—अवधिद्विक का, उ—और, देवत्ता—देवपने, संजमाउ—सयम से, सपत्तो—प्राप्त, मिच्छुक्कोसुक्कट्टिय—मिथ्यात्व में जाकर उत्कृष्ट स्थिति की उदारणा करके, आवलिगते—आवलिका के अन्त में, पएसुदयं—प्रदेशोदय ।

गाथार्थ—सयम से अवधिद्विक को उत्पन्न कर देवपने को प्राप्त हुआ जीव मिथ्यात्व में जाकर उसकी उत्कृष्ट स्थिति बाधे

और अधिक प्रदेशो की उद्वर्तना करे तब उस देव के अन्त समय मे अवधिद्विक का जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—क्षपितकर्मांश कोई जीव समय प्राप्त कर उसके प्रभाव से अवधिज्ञान और अवधिदर्शन उत्पन्न कर उनके साथ ही देव मे जाये और वहाँ अन्तर्मुहूर्त के अनन्तर मिथ्यात्व को प्राप्त हो और मिथ्यात्व के निमित्त से उत्कृष्ट स्थिति वाधे और अधिक दलिको की उद्वर्तना करे तो ऐसा देव वधावलिका के अन्त समय मे अवधिज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण का जघन्य प्रदेशोदय करता है । इसका अर्थ यह हुआ कि अवधिज्ञान को उत्पन्न करते हुए जीव सत्ता मे से बहुत से दलिको को दूर करता है, जिसमे सत्ता मे अल्प रहते है । इसी लिए अवधिज्ञानी को जघन्य प्रदेशोदय होता है । किन्तु अवधिज्ञानरहित के नही होता है । तथा—

वेयणियउच्चसोयंतराय अरईण होइ ओहिसमो ।

निद्दादुगस्स उदओ उक्कोसठिईउ पडियस्स ॥१२०॥

शब्दार्थ—वेयणिय—वेदनीयद्विक, उच्च—उच्चगोत्र, सोयतराय—शोक, अन्तरायपचक, अरईण—अरति का होइ—होता है, ओहिसमो—अवधिद्विक के समान, निद्दादुगस्स—निद्राद्विक का, उदओ—उदय, उक्कोसठिईउ—उत्कृष्ट स्थिति मे, पडियस्स—पतित के ।

गाथार्थ—वेदनीयद्विक, उच्चगोत्र, शोक, अन्तरायपचक और अरति का अवधिद्विक के समान जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिए तथा निद्राद्विक का उत्कृष्ट स्थिति से पतित निवृत्त हुए उनका उदय होने पर जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—'वेयणिय' इत्यादि अर्थात् साता-असाता रूप वेदनीय-द्विक, उच्चगोत्र, शोकमोहनीय, दानान्नराय आदि अतर्गयपचक और अरतिमोहनीय इन दस प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशोदय-स्वामित्व का विचार अवधिद्विक के समान जानना चाहिए । यानी अवधिज्ञानावरण का जहा और जिस प्रकार मे जघन्य प्रदेशोदय पूर्व मे

गाथार्थ—नपुंसकवेद, तिर्यचगति, स्थावर और नीचगोत्र का जघन्य प्रदेशोदय मतिज्ञानावरण के समान जानना चाहिये और स्त्यानर्द्धित्रिक का इन्द्रियपर्याप्ति से पर्याप्त के प्रथम समय में होता है ।

विशेषार्थ—नपुंसकवेद, तिर्यचगति, स्थावरनाम और नीचगोत्र इन चार प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व मतिज्ञानावरण के जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व के सदृश समझना चाहिये । इसका तात्पर्य यह हुआ कि जिस प्रकार से मतिज्ञानावरण का एकेन्द्रिय के जघन्य प्रदेशोदय बताया है, उसी तरह से इन चार प्रकृतियों का भी उस एकेन्द्रिय के जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिये ।

'गिद्धितिगे' अर्थात् निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्यानर्द्धि रूप स्त्यानर्द्धित्रिक का जघन्य प्रदेशोदय भी मतिज्ञानावरण के समान ही जानना चाहिये । किन्तु इतनी विशेषता है कि मात्र इन्द्रियपर्याप्ति से पर्याप्त के प्रथम समय में उदय होने पर समझना चाहिये । क्योंकि उसके बाद के समय से तो इन तीन निद्राओं की उदीरणा सम्भव होने से जघन्य प्रदेशोदय नहीं हो सकता है । तथा—

अपुमित्थि सोग पढमिल्ल अरइ रहियाण मोहपगईणं ।

अतरकरणाउ गए सुरेसु उदयावली अते ॥१२४॥

शब्दार्थ—अपुमित्थि—नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, सोग—शोकमोहनीय, पढमिल्ल—प्रथम (अनन्तानुवधि) कपाय, अरइ—अरति, रहियाण—रहित, मोहपगईण—मोहनीय प्रकृतियों का, अतरकरणाउ—अन्तरकरण से, गए—गरे हुए सुरेसु—देवों में, उदयावली अते—उदयावली के अन्तिम समय में ।

गाथार्थ—नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, शोकमोहनीय, प्रथम कपाय (अनन्तानुवन्धिकपायचतुष्क) और अरतिमोहनीय में रहित शेष मोहनीय की प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय अन्तरकरण करके देवों में गए हुए के उदयावली के अन्तिम समय में होता है ।

विशेषार्थ—नपु सकवेद, स्त्रावेद, शोकमोहनीय, अनन्तानुबन्धिकपायचतुष्क, अरतिमोहनीय इन आठ प्रकृतियों के सिवाय शेष रही दर्शनमोहनीयत्रिक, अप्रत्याख्यानावरणादि वारह कपाय, पुरुषवेद, हास्य, रति, भय और जुगुप्सा रूप मोहनीयकर्म की बीस प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय अन्तरकरण करके देवलोक में जाने पर वहाँ उदयावलिका के चरम समय में होता है।

उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि कोई क्षपितकर्माणि उपशम सम्यग्दृष्टि उपशम सम्यक्त्व से गिरकर जब अन्तरकरण का समयाधिक आवलिका काल शेष रहे तब दूसरी स्थिति में से सम्यक्त्वमोहनीय के दलिको को खींचकर अन्तरकरण की अन्तिम आवलिका में गोपुच्छाकार रूप से पहले समय में अधिक, दूसरे समय में विशेषहीन, तीसरे समय में विशेषहीन, इस तरह चरम समय पर्यन्त विशेषहीन-विशेषहीन स्थापित करता है। इस प्रकार की अवस्था में समयाधिक काल पूर्ण हो और यदि मिथ्यात्वमोहनीय का उदय हो तो उसका, मिश्रमोहनीय का उदय हो तो उसका और सम्यक्त्वमोहनीय का उदय हो तो उसका, उदयावलिका के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय होता है।

दर्शनमोहत्रिक के सिवाय शेष सत्रह प्रकृतियों का उपशमश्रेणि में अन्तरकरण करके श्रेणि में ही कालधर्म को प्राप्त कर देवलोक में जाये तो वहाँ पहले समय में ही दूसरी स्थिति से दलिको को खींचकर उदय समय से लेकर गोपुच्छाकार रूप से इस प्रकार स्थापित करे कि उदय समय में अधिक, दूसरे समय में विशेषहीन, तीसरे समय में विशेषहीन, इस प्रकार विशेषहीन-विशेषहीन आवलिका के चरम समय पर्यन्त स्थापित करे तो आवलिका के चरम समय में रहते पूर्वोक्त सत्रह प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय होता है।

अब देवलोक में नपु सकवेद आदि आठ प्रकृतियों के निषेध के और सत्रह प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशोदय होने के कारण को स्पष्ट करते हैं—

उवसतो कालगओ सव्वट्ठे जाइ भगवई सिद्ध ।

तत्थ न एयाणुदओ असुभुदए होइ मिच्छस्स ॥१२५॥

शब्दार्थ—उवसंनो—उपशात, कालगओ—मरण को प्राप्त हुआ, सव्वट्ठे—सर्वार्थसिद्धि में, जाइ—जाता है, भगवई—भगवतीसूत्र से, सिद्ध—सिद्ध है, तत्थ—वहाँ, न—नहीं, एयाणुदओ—इनका उदय, असुभ—अशुभ के, उवए—उदय, होइ—होता है, मिच्छस्स—मिथ्यात्व का ।

गाथार्थ—मरण को प्राप्त हुआ उपशातकषाय जीव सर्वार्थसिद्धि विमान में जाता है, ऐसा भगवतीसूत्र में कहा है । वहाँ इन प्रकृतियों का उदय नहीं होता है तथा अशुभ मरण के द्वारा मरने वाले या न मरने वाले के मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में नपु सकवेदादि आठ प्रकृतियों के उदय का देवों में निषेध करने के कारण को स्पष्ट करते हुए मिथ्यात्व के जघन्य प्रदेशोदय के स्वामी का निर्देश किया है ।

सर्वप्रथम देवों में नपु सकवेद आदि आठ प्रकृतियों के उदय न होने के कारण को स्पष्ट करते हैं—

जिसने मोह का सर्वथा उपशम किया है, वह उपशातमोहगुणस्थानवर्ती जीव अथवा उपशम क्रिया करने वाला उपशमश्रेणि में वर्तमान कोई जीव मरण को प्राप्त हो तो उसके लिये भगवतीसूत्र में बताया है कि सर्वार्थसिद्धि महाविमान में उत्पन्न होता है और इसमें कोई विस्रवाद नहीं है तथा सर्वार्थसिद्धि महाविमान में नपु सकवेद, स्त्रीवेद, अरति, शोक मोहनीय एव अनन्तानुबन्धकपायचतुष्क इन आठ प्रकृतियों का उदय नहीं होता है । इसीलिये वहाँ इन आठ प्रकृतियों के जघन्य प्रदेशोदय का निषेध किया है ।

अब मिथ्यात्व के जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व को वतलाते हैं कि मिथ्यात्व का जघन्य प्रदेशोदय अशुभ मरण द्वारा मरण को प्राप्त करे अथवा मरण को प्राप्त न करे तो भी पूर्व गाथा में कहे गये अनुसार उदयावलिका के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय होता है। इसी प्रकार सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय का भी मरण को प्राप्त करे या प्राप्त न करे, परन्तु उदयावलिका के चरम समय में रहते जघन्य प्रदेशोदय समझ लेना चाहिये।

यहाँ इतना विशेष है कि अन्तरकरण का समयार्धिक आवलिका काल शेष रहे तब तीन पुज के दलिको को अन्तरकरण की चरम आवलिका में गोपुच्छाकार रूप से स्थापित करता है उसमें मिथ्यात्व का उदय हो और मरण को प्राप्त करे तो भवान्तर में और मरण न हो तो उसी भव में आवलिका के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय होता है। किन्तु मिश्रमोहनीय का उदय होने से मिश्रगुणस्थान में आया जीव जब तक वह गुणस्थान हो तब तक मरता नहीं है, अतः उसका जघन्य प्रदेशोदय जिस गति में उपशम सम्यक्त्व से गिर कर मिश्र में आये वही होता है। सम्यक्त्वमोहनीय का उस गति में या देवगति में भी जघन्य प्रदेशोदय हो सकता है।

इसीलिये दर्शनत्रिक के सिवाय शेष अप्रत्याख्यानावरणादि वारह कपाय, पुरुषवेद, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा इन सत्रह प्रकृतियों का देवों में जघन्य प्रदेशोदय बताया है। तथा—

उवसामइत्तु चउहा अन्तमुहूबधिऊण बहुकाल ।

पालिय सम्म पढमाण आवली अंत मिच्छगए ॥१२६॥

शब्दार्थ—उवसामइत्तु—उपशमन करके, चउहा—चार बार, अन्त-मुहू—अन्तमुहूर्त, बधिऊण—बाध कर, बहुकाल—दीर्घकाल पर्यन्त, पालिय—पालन कर, सम्म—सम्यक्त्व, पढमाण—प्रथम अनन्तानुबधि के, आवली अन्त—आवलिका के अन्त समय में, मिच्छगए—मिथ्यात्व में जाकर।

गाथार्थ—चार बार मोहनीय का उपशमन करके और उसके बाद मिथ्यात्व मे जाकर अन्तर्मुहूर्त पर्यंत अनन्तानुबन्धि को बाधकर बाद मे बहुत काल तक सम्यक्त्व का पालन कर मिथ्यात्व को प्राप्त हो और अनन्तानुबन्धि का वन्ध करे तब बन्धावलिका के चरम समय मे उसका जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—चार बार मोहनीय का उपशमन करने के बाद कोई जीव अन्तर्मुहूर्त के पश्चात् मिथ्यात्व को प्राप्त करे और मिथ्यात्व के निमित्त से अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त अनन्तानुबन्धिकपाय बाधे । तत्पश्चात् सम्यक्त्व को प्राप्त करे और एक सौ बत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्व का पालन कर ओर सम्यक्त्व के प्रभाव मे अनन्तानुबन्धिकषाय के पुद्गलो को प्रदेशसक्रम के द्वारा अधिक मात्रा मे क्षय करके पुनः मिथ्यात्व मे जाये और वहाँ मिथ्यात्व के निमित्त से अनन्तानुबन्धि का वन्ध करे तो बन्धावलिका के चरम समय मे पूर्व मे बन्धी हुई अनन्तानुबन्धिकपाय का जघन्य प्रदेशोदय करता है ।

यहाँ बन्धावलिका का चरम समय ग्रहण करने का कारण यह है कि बन्धावलिका पूर्ण होने के अनन्तर समय मे पहले समय के बन्धे हुए दलिको का भी उदीरणा द्वारा उदय होने से जघन्य प्रदेशोदय घटित नही होता हे तथा ससार मे एक जीव के चार बार मोहनीय कर्म का सर्वोपशम होता है, इससे अधिक बार न होने मे चार बार मोहनीय का उपशम करने का निर्देश किया है ।

कदाचित् यह कहा जाये कि यहाँ मोहनीय के उपशमन का क्या प्रयोजन हे ? तो इसका उत्तर यह है कि मोहनीय का उपशमन करने वाला जीव प्रत्याख्यानावरणादि कषायो के बहुत से दलिको को अन्य प्रकृतियो मे गुणसक्रम द्वारा सक्रान्त करता है । जिससे क्षीणप्रायः हुए उनके दलिक चार बार मोहनीय का उपशम करके मिथ्यात्व

मे आने के बाद मिथ्यात्व के निमित्त से अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त जो अन्तानुबन्धि का बन्ध करता है, उसमें अत्यल्प ही सक्रमित होते इसीलिये चार बार मोहनीय के उपशम को ग्रहण किया है।

उक्त कथन का साराश यह हुआ कि अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त बाध एक सौ बत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्व के काल में अनन्तानुबन्धि दलिको को दूर करता है। जिससे मिथ्यात्व में आने के बाद बध लिका के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय संभव है। तथा—

इत्थीए सजमभवे सव्वनिरुद्धंमि गतु मिच्छ तो ।

देवी लहु जिट्ठिई उव्वट्टिय आवली अते ॥१२॥

शब्दार्थ—इत्थीए—स्त्री, सजमभवे—संयम भव में, सव्वनिरुद्धंमि सवसे जघन्य अन्तर्मुहूर्त के अंत में, अंतिम समय में, गतु—जाकर, मिच्छ मिथ्यात्व, तो—तब, देवी—देवी, लहु—शीघ्र, जिट्ठिई—उत्कृष्ट स्थिति उव्वट्टिय—उद्वर्तना करके, आवली अते—आवलिका के अंतिम समय में

गाथार्थ—संयमभव की आयु अन्तर्मुहूर्त शेष रहे तब अंतिम समय में कोई स्त्री मिथ्यात्व में जाकर देवी रूप से उत्पन्न और वहाँ शीघ्र ही स्त्रीवेद की उत्कृष्ट स्थिति की और सत्ता स्थिति की उद्वर्तना करे तो उसे बधावलिका के अंतिम समय में स्त्रीवेद का जघन्य प्रदेशोदय होता है।

विशेषार्थ—संयम द्वारा उपलक्षित भव यानि संयम द्वारा जो पहिचाना जाये, जिस भव में स्वयं ने चारित्र्य का पालन किया है, संयमभव कहते हैं। उस भव के अन्तर्मुहूर्त शेष रहने पर मरण प्राप्त कर देवी रूप से उत्पन्न हो और उस देवी पर्याय में शीघ्र पर्याप्तियों को पूर्ण कर स्त्रीवेद की उत्कृष्ट स्थिति का बंध करे और सत्तागत रहे हुए प्रभूत दलिको की उद्वर्तना करे तो जिस समय

उत्कृष्ट स्थितिबध और बहुत से दलिको की उद्वर्तना हुई उस समय से लेकर वधावलिका के चरम समय मे स्त्रीवेद का जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि क्षपितकर्माश कोई स्त्री देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त सयम का पालन कर अन्तर्मुहूर्त आयु के शेष रहने पर मिथ्यात्व मे जाकर उत्तरवर्ती भव मे देवी रूप से उत्पन्न हो और वहाँ शीघ्र पर्याप्तियों को पूर्ण करे और उस पर्याप्त अवस्था मे उत्कृष्ट सकलेश मे वतमान वह स्त्री स्त्रीवेद की उत्कृष्ट स्थिति का बध करे और पूर्ववद्ध की उद्वर्तना करे तो उस उत्कृष्ट स्थितिबध से लेकर आर्वालिका के चरम समय मे स्त्रीवेद का जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

यहाँ देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त आदि कहने का कारण यह है कि देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त चारित्र मे स्त्रीवेद का बध नहीं करता है, मात्र पुरुष-वेद का ही बध करता है और उसमे स्त्रीवेद सक्रात करता है, जिससे स्त्रीवेद के दलिक कम होते हैं । इसीलिये देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त सयम पालन करने का विधान किया है । ऊपर के गुणस्थानो मे यदि मरण को प्राप्त हो तो वाद के भव मे पुरुष होता है किन्तु स्त्री नहीं, इसीलिये अतिम अन्तर्मुहूर्त मे मिथ्यात्व मे जाना सूचित किया है । अपर्याप्त अवस्था मे उत्कृष्ट स्थिति का बध नहीं होता है, अत पर्याप्त अवस्था हो, यह बताया है और उत्कृष्ट स्थिति का बध इसलिये कहा कि उस समय उद्वर्तना अधिक प्रमाण मे होती है और अधिक प्रमाण मे उद्वर्तना होने से नीचे के स्थान मे दलिक अत्यल्प प्रमाण मे रहते हैं, जिससे वधावलिका के चरम समय मे जघन्य प्रदेशोदय होता है । आवलिका का चरम समय इसलिये बताया है कि वधावलिका के पूर्ण होने के बाद बधे हुए भी उदोरणा से उदय मे आते है और ऐसा होने मे जघन्य प्रदेशोदय नहीं होता है । इसलिये वधावलिका का चरम समय ग्रहण किया है । तथा—

अल्पद्विजोगसमज्जियाण आरुण जित्ठिइअंते ।

उवरि थोवनिसेगे चिर तिव्वासायवेईण ॥१२८॥

शब्दार्थ—अल्पद्विजोगसमज्जियाण—अल्प अर्द्धा (वधकाल) और योग से अर्जित-वद्ध, आरुण—चारो आयु की, जित्ठिइअंते—उत्कृष्ट स्थिति के अंत में, उवरि—उपर, थोवनिसेगे—स्तोक निपेक वाले, चिर—अधिक समय, तिव्वासायवेईण—तीव्र असाता का वेदन करने वाले के ।

गाथार्थ—अल्प काल और योग द्वारा वद्ध चारो आयु की उत्कृष्ट स्थिति के अंत में स्तोक निपेक वाले ऊपर के स्थान में वर्तमान अधिक समय तक तीव्र असाता का वेदन करने वाले के चारो आयु का जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—अल्पातिअल्प जितने समय और योग द्वारा आयु का उत्कृष्ट स्थितिबध हो सकता है, उतने काल और योग द्वारा वद्ध उत्कृष्ट स्थिति वाली चारो आयु की जिस स्थान में कम से कम दलरचना हुई है उस चरम स्थान में वर्तमान सुदीर्घकाल तक तीव्र असातावेदनीय के द्वारा विह्वल हुए क्षपितकर्माश जीव के जिस आयु का उदय हो, उसका जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

अल्प काल द्वारा बहुत बार आयु का बध और अल्प योग द्वारा अधिक दलिक का ग्रहण नहीं हो सकने के कारण यहाँ अल्प काल और अल्प योग का और तीव्र असातावेदनीय द्वारा विह्वल हुए जीवों के आयु के अधिक प्रमाण में पुद्गलो का क्षय होने से यहाँ तीव्र असाता का वेदन करने वाले जीव का ग्रहण किया है तथा अंतिम स्थान में निषेकरचना अत्यल्प प्रमाण होती है और उदय, उदीरणा द्वारा अधिक दलिको का क्षय होता है, जिससे चरम स्थान में बहुत ही कम दलिक शेष रहते हैं । इसीलिये जघन्य प्रदेशोदय के लिये चरम स्थान का ग्रहण किया है । तथा—

संजोयणा विजोजिय जहन्नदेवत्तमंतिममुहुत्ते ।
 वधिय उक्कोस्सठिइं गतूणेगिंदियासन्नी ॥१२६॥
 सव्वलहु नरयगए नरयगई तम्मि सव्वपज्जत्ते ।
 अणुपुव्विसगडतुल्ला ता पुण नेया भवाइम्मि ॥१३०॥

शब्दार्थ—सजोयणा—सयोजना, अनन्तानुवधि की, विजोजिय—विसयो-
 जना करके, जहन्नदेवत्त—जघन्य आयु वाला देवपना, अन्तिममुहुत्ते—अन्तिम-
 मुहूर्त में, वधिय—वाधकर, उक्कोस्सठिइ—उत्कृष्ट स्थिति को, गतूण—
 जाकर, एगिंदियासन्नी—एकेन्द्रिय से असञ्जी मे ।

सव्वलहु—शीघ्र, नरयगए—नरक मे जाकर, नरयगई—नरकगति,
 तम्मि—उसमे, सव्वपज्जत्ते—सम्पूर्ण पर्याप्तियो से पर्याप्त, अणुपुव्वि—आनु-
 पूर्वी का, सगडतुल्ला—अपनी-अपनी गति के तुल्य, ता—वह, पुण—पुन,
 नेया—जानना चाहिए, भवाइम्मि—भव के आदि समय मे ।

गाथार्थ—सयोजना (अनन्तानुवधि) की विसयोजना करके
 जघन्य आयु वाला देवपना प्राप्त कर उसके अन्तिम मुहूर्त मे एके-
 न्द्रिय के योग्य उत्कृष्ट स्थिति वाध कर और उस एकेन्द्रिय से
 असञ्जी मे जाकर वहाँ मे शीघ्र नरक मे उत्पन्न हो तब सम्पूर्ण
 पर्याप्तियो से पर्याप्त उस नारक के नरकगति का जघन्य प्रदेशोदय
 होता है तथा चारो आनुपूर्वियो का जघन्य प्रदेशोदय अपनी-अपनी
 गति के तुल्य है किन्तु अपने-अपने भव के पहले समय मे समझना
 चाहिए ।

विशेषार्थ—कोई जीव अनन्तानुवधि की विसयोजना करने^१ के

१ यहाँ अनन्तानुवधि की विसयोजना करना कहने का कारण यह है कि
 उमकी विसयोजना करने पर शेष समस्त कर्मा के भी अधिक परिमाण
 मे पुद्गल क्षय होते हैं ।

बाद जघन्य आयु वाला देवत्व प्राप्त करे और वहाँ अन्तिम मुहूर्त में मिथ्यात्व में जाकर एकेन्द्रिययोग्य प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति वाध कर सक्लिष्ट परिणाम वाले एकेन्द्रिय में उत्पन्न हो और वहाँ मात्र अन्नमुहूर्त रहकर असञ्जी पचेन्द्रिय में उत्पन्न हो^१ और उस असञ्जी भव में अन्य असञ्जी जीवों की अपेक्षा शीघ्र मरकर नरक में उत्पन्न हो और वहाँ शीघ्र समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त हो तो उस समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त नारक के नरकगति का जघन्य प्रदेशोदय होता है।

इसका कारण यह है कि पर्याप्त जीव के बहुत सों प्रकृतियों का विपाकोदय होता है और विपाकोदय प्राप्त प्रकृतियाँ स्तिवुकसक्रम द्वारा अन्यत्र सक्रान्त नहीं होती हैं। इसलिये अन्य प्रकृतियों के दलिक सक्रम द्वारा सक्रमित नहीं होते हैं। जिससे उदयप्राप्त नरकगति का जघन्य प्रदेशोदय सम्भव है।^२

‘अणुपुण्ड्रिवसगइतुल्ला’ अर्थात् चारों आनुपूर्वियों का जघन्य प्रदेशोदय अपनी-अपनी गति की तरह जानना चाहिये। यानि जिस रीति से गति के जघन्य प्रदेशोदय की विचारणा की गई है, उसी प्रकार चारों आनुपूर्वियों की भावना भी कर लेना चाहिये। परन्तु इतना

१ देव सीधा असञ्जी पचेन्द्रिय में उत्पन्न नहीं होता है, इसलिए एकेन्द्रिय में उत्पन्न होकर असञ्जी में उत्पन्न होना कहा है।

२ यहाँ प्रश्न होता है कि नारक को अपनी आयु के चरम समय में नरकगति का जघन्य प्रदेशोदय होता है, यह क्यों नहीं कहा? क्योंकि उदय, उदीरणा द्वारा बहुत से दलिक भोगे जाने के कारण कम होते हैं एवं बधती हुई तिर्यच, मनुष्य गति में सक्रान्त हो जाने से भी कम दलिक हो जाते हैं और ऊपर-ऊपर के स्थानों में निषेकरचना भी अल्प-अल्प होती है, जिससे अपनी-अपनी आयु के चरम समय में जघन्य प्रदेशोदय होना कहना चाहिए। किन्तु ऐसा नहीं कहने का क्या कारण है? विद्वज्जन समाधान करने की कृपा करें।

विशेष है कि भव के प्रथम समय मे उनका जघन्य प्रदेशोदय होना समझना चाहिये—“ता पुण नेया भवाइम्मि’ । इसका कारण यह है कि आनुपूर्वियो का उदय विग्रहगति मे होता है और विग्रहगति तीन समय तक होती है । उसमे भी तीसरे समय जिसकी वन्धावलिका व्यतीत हो गई है, ऐसी अन्य लता भी उदय मे आती है, जिससे जघन्य प्रदेशोदय नही होता है । इसीलिये भव के प्रथम समय का ग्रहण किया है । तथा —

देवगई ओहिसमा नवर उज्जोयवेयगो जाहे ।

चिरसंजमिणो अते आहारे तस्स उदयम्मि ॥१३१॥

शब्दार्थ—देवगई—देवगति का, ओहिसमा—अवधिज्ञानावरण के समान, नवर—किन्तु, उज्जोयवेयगो—उद्योत का वेदक हो, जाहे—जब, चिरसंजमिणो—चिरसयमी, अंते—अत समय में, आहारे—आहारक का, तस्स—उसका, उदयम्मि—उदय होने पर ।

गाथार्थ—देवगति का जघन्य प्रदेशोदय अवधिज्ञानावरण के समान समझना चाहिये । किन्तु जब उद्योत का वेदक हो तब जानना चाहिये तथा चिरसयमी के अत समय मे आहारक का उदय होने पर उसका जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

विशेषार्थ—‘देवगई ओहिसमा’ अर्थात् देवगति का जघन्य प्रदेशोदय पूर्व मे बताया गये अवधिज्ञानावरण के जघन्य प्रदेशोदय के अनुरूप जानना । किन्तु इतना विशेष है कि उद्योत का उदय हो तब देवगति का जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिये ।

उद्योत का उदय हो तब देवगति का जघन्य प्रदेशोदय होने का कारण यह है कि जब तक उद्योत का उदय नही होता है, तब तक स्तिबुकसक्रम के द्वारा देवगति मे उद्योत के दलिक सक्रान्त होने से देवगति का जघन्य प्रदेशोदय सभव नही है । किन्तु जब उद्योत का

उदय होता है, तब उसका स्तिबुकसक्रम नहीं होता है। इसीलिये उद्योत का जब उदय हो तब देवगति का जघन्य प्रदेशोदय होता है, यह कहा है। उद्योत का उदय पर्याप्त के होता है, अपर्याप्त के नहीं, इसलिये पर्याप्तावस्था में देवगति का जघन्य प्रदेशोदय होना जानना चाहिये।

'चिरसजमिणो अते 'इत्यादि अर्थात् देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त जिसने चारित्र का पालन किया ऐसा चौदह पूर्वधारी अन्तिम काल में आहारक शरीरी हो तब उसे आहारकसप्तक और उद्योत के विपाकोदय में रहते आहारकसप्तक का जघन्य प्रदेशोदय होता है। इसका कारण यह है कि दीर्घकाल तक चारित्र का पालन करने से अधिक पुद्गलो का क्षय होता है। इसीलिये चिरकाल सयमी के जघन्य प्रदेशोदय कहा है और उद्योत के उदय के ग्रहण करने का कारण पूर्व कथनानुरूप यहाँ भी समझ लेना चाहिये। तथा—

सेसाण चक्खुसम तमिव अन्नमि वा भवे अचिरा ।

तज्जोगा बहुयाओ ता ताओ वेयमाणस्स ॥१३२॥

शब्दार्थ—सेसाण—शेष प्रकृतियों का, चक्खुसम—चक्षुदर्शनावरण के समान, तमिव—उसी के समान, अन्नमि—अन्य दूसरे, वा—अथवा, भवे—भव में, अचिरा—शीघ्र, एकदम, तज्जोगा—उस उसके योग्य, बहुयाओ—बहुत-सी, ता ताओ—उन-उन प्रकृतियों का, वेयमाणस्स—वेदन करने वाले के।

गाथार्थ—चक्षुदर्शनावरण के समान शेष प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय उसी (एकेन्द्रिय के) भव में अथवा यदि उस-उस प्रकृति का उस भव में उदय न होता हो तो उस-उस प्रकृति के उदययोग्य अन्य भव में उस भव के योग्य बहुत सी प्रकृतियों का वेदन करने वाले के जानना चाहिये।

विशेषार्थ—जघन्य प्रदेशोदय के स्वामित्व का उपसंहार करते हुए अत में पूर्वोक्त से शेष रही प्रकृतियों के स्वामित्व का निर्देश करते हैं—

‘भेसाण’ अर्थात् पूर्वं मे जिन प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व कहा है, उनके सिवाय शेष रही सभी प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो, वहाँ तक चक्षुदर्शनावरण की तरह समझना चाहिये । इसका आशय यह हुआ कि जिन प्रकृतियों का एकेन्द्रिय भव मे उदय हो, उनका तो उसी भव मे दीर्घकाल पर्यन्त वेदन करने वाले क्षपितकर्मांश जीव के जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिये । किन्तु उनसे शेष रही प्रकृतियों का अन्य भव मे जघन्य प्रदेशोदय जानना चाहिये । ऐसी प्रकृतियों के नाम हैं—

मनुष्यगति, द्वीन्द्रियदि जातिचतुष्क, आदि के पाच सस्थान, औदारिक-अगोपाग, वैक्रिय-अगोपाग, छह सहनन, विहायोगतिद्विक, त्रस, सुभग, सुस्वर, दु स्वर और आदेय । इन पञ्चीस प्रकृतियों का एकेन्द्रिय के भव मे उदय सभव नहीं है । अत इन प्रकृतियों का एकेन्द्रिय के भव मे से एकदम निकलकर उन-उन प्रकृतियों के उदययोग्य भवो मे उत्पन्न हुए क्षपितकर्मांश जीव को उस-उस भवयोग्य बहुत-सी प्रकृतियों का वेदन करते हुए जघन्य प्रदेशोदय होता है ।

उस-उस भव के योग्य बहुत-सी प्रकृतियों का उदय पर्याप्त के होता है, अपर्याप्त के नहीं । अत सभी पर्याप्तियों से पर्याप्त के जघन्य प्रदेशोदय होना समझना चाहिए । क्योकि पर्याप्त जीव के बहुत-सी प्रकृतियों का उदय होता है और उदयप्राप्त प्रकृतियों का स्तिवुकसक्रम नहीं होता है । जिससे उसको विवक्षित प्रकृतियों का जघन्य प्रदेशोदय घटित होता है ।^१

तीर्थकरनामकर्म का जघन्य प्रदेशोदय क्षपितकर्मांश तीर्थकर परमात्मा को उदय के प्रथम समय मे जानना चाहिये । क्योकि उसके

१ पर्याप्त को होता है, यह सकेन गाथा में नहीं है, लेकिन पूर्वापर सम्बन्ध और विवेचन के सामर्थ्य से उसका ग्रहण समझ लेना चाहिये ।

बाद के समयो मे गुणश्रेणि द्वारा स्थापित अधिक दलिको व होने से जघन्य प्रदेशोदय नही होता है ।

इस प्रकार से जघन्य प्रदेशोदयस्वामित्व का विचार कर उदयाधिकार का विवेचन पूर्ण हुआ ।

सत्ताधिकार

अब क्रमप्राप्त सत्ताधिकार का विवेचन प्रारम्भ करते है । सत्कर्म के चार प्रकार हैं—प्रकृतिसत्कर्म, स्थितिसत्कर्म, सत्कर्म और प्रदेशसत्कर्म । इन चारो मे से पहले प्रकृतिसत् प्ररूपणा करते हैं । प्रकृतिसत्ता के विषय मे दो अनुयोगद्वारा सादि-अनादि प्ररूपणा और स्वामित्व । इनमे से सादि-अनादि : के दो प्रकार है—मूलप्रकृतिविषयक, उत्तरप्रकृतिविषयक । अव्यव्य होने से पहले मूलप्रकृतिसम्बन्धी सादि-अनादि प्ररूपण है—

मूलप्रकृतियों की सत्ता के अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तीन प्रकार है । इसका कारण यह है कि सदैव सद्भाव हो मूलकर्म की सत्ता अनादि है, अव्यव्य के ध्रुव और अध्रुव है ।

इस प्रकार से मूल प्रकृतियों सम्बन्धी सादि आदि भगो का वि जानना चाहिये । अब उत्तरप्रकृतियों के सादि आदि भगो का वि करते है ।

उत्तरप्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा

पढम कसाया चउहा तिहा ध्रुव साई अद्ध्रुवं सतं ।

शब्दार्थ—पढमकसाया—प्रथमकषाय, चउहा—चार प्रकार तिहा—तीन प्रकार की, ध्रुव—ध्रुव प्रकृतियों की, साइ—सादि, अद्ध्रुव अध्रुव, सत—सत्ता ।

गाथार्थ—प्रथमकषाय की सत्ता चार प्रकार की है। शेष ध्रुव प्रकृतियों की सत्ता तीन प्रकार की और अध्रुव प्रकृतियों की सत्ता सादि और अध्रुव है।

विशेषार्थ—सत्ता की अपेक्षा प्रकृतियों के दो प्रकार है—ध्रुव-सत्ता वाली और अध्रुवसत्ता वाली। ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतिया एक सौ तीस और अध्रुवसत्ता वाली अट्ठाईस प्रकृतिया है। उनमें से पहले ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों के सादि आदि भगो को बतलाते है—

‘पढमकसाया चउहा’ अर्थात् पहली अनन्तानुबधिकषाये सत्ता की अपेक्षा सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार की हैं। जिसका कारण यह है—सम्यग्दृष्टि किसी जीव ने अनन्तानुबधि की विसयोजना की और उसके बाद सम्यक्त्व से गिरकर मिथ्यात्व को प्राप्त हो मिथ्यात्व के निमित्त से पुन अनन्तानुबधि का बध करे तब उसकी सत्ता सादि है। उस स्थान को जिसने प्राप्त नहीं किया, उसकी अपेक्षा अनादि, ध्रुव और अध्रुव क्रमश अभव्य और भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये।

अनन्तानुबधि के सिवाय एक सौ छब्बीस ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतिया सत्ता की अपेक्षा अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार की है। ध्रुवसत्ता वाली होने से ये सभी प्रकृतिया अनादिकाल से सत्ता में होने के कारण अनादि है। अभव्य के इन प्रकृतियों की सत्ता का कभी भी नाश न होने से ध्रुव और भव्य मोक्ष जाने पर इन सब प्रकृतियों का नाश करेगा, इसलिये अध्रुव है।

इन ध्रुवसत्कर्म प्रकृतियों से शेष रही अध्रुवसत्ता वाली प्रकृतिया सादि और अध्रुव इस तरह दो प्रकार की हैं। इनका सादित्व और अध्रुवत्व इन प्रकृतियों की सत्ता अध्रुव होने से समझ लेना चाहिए। ये अध्रुवसत्ता वाली प्रकृतिया अट्ठाईस हैं। जिनके नाम इस प्रकार है—

सम्यक्त्वमोहनीय, मिश्रमोहनीय, मनुष्यद्विक, देवद्विक, नरकद्विक, वैक्रियसप्तक, आहारकसप्तक, तीर्थकरनाम, उच्चगोत्र और आयुचतुष्क।

इस प्रकार से मूल और उत्तर प्रकृतियों के सादि आदि भगो को जानना चाहिये ।

अब इन सत्ता प्रकृतियों के स्वामित्व का विचार करते है कि किस कर्मप्रकृति की सत्ता का कौन स्वामी है । स्वामित्व विचार के दो भग है—एक-एक प्रकृति की सत्ता का स्वामी कौन है ? और अनेक प्रकृतियों के समूह की सत्ता का स्वामी कौन है ? इनमे से पहले एक-एक प्रकृति की सत्ता के स्वामित्व का निरूपण प्रारम्भ करते है ।

एक-एक प्रकृतिविषयक सत्तास्वामित्व

दुचरिमखीणभवन्ता निद्दादुग चोद्दसाऊणि ॥१३३॥

शब्दार्थ—दुचरिम—द्विचरम और चरम समय, खीण—क्षीणमोहगुण-स्थान, भवन्ता—भव के अत पर्यन्त, निद्दादुग—निद्राद्विक, चोद्दसाऊणि—चौदह प्रकृतियों और आयुचतुष्क की ।

गाथार्थ—क्षीणमोहगुणस्थान के द्विचरम और चरम समय एव भव के अत पर्यन्त क्रमश निद्राद्विक, ज्ञानावरणपचक आदि चौदह प्रकृतियों और आयुचतुष्क की सत्ता है ।

विशेषार्थ—सत्तास्वामित्व का विचार करने के सदर्थ मे यह जानना चाहिए कि जिस गुणस्थान तक जिन प्रकृतियों की सत्ता का निर्देश किया जाए, उनकी सत्ता के स्वामी पहले मिथ्यादृष्टिगुणस्थान से लेकर उस गुणस्थान तक के सभी जीवो को समझना चाहिए ।

अब इस नियम के अनुसार सत्तास्वामित्व का विचार प्रारम्भ करते है—

गाथागत दुचरिम आदि पदो का सम्बन्ध अनुक्रम से इस प्रकार करना चाहिए कि क्षीणमोहगुणस्थान के द्विचरम-उपान्त्य समयपर्यन्त निद्राद्विक—निद्रा और प्रचला—की सत्ता होती है । इसके बाद उनकी सत्ता नही है । इसका आशय यह हुआ कि मिथ्यादृष्टि से लेकर क्षीण-

मोहगुणस्थान पर्यन्त के सभी जीव निद्राद्विक की सत्ता के स्वामी है। इसी प्रकार क्षीणमोहगुणस्थान के चरम समय पर्यन्त ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक और दर्शनावरणचतुष्क इन चौदह प्रकृतियों की सत्ता है, आगे नहीं होती है।

चारो आयु की अपने-अपने भव के अत समय पर्यन्त सत्ता होती है, अनन्तरवर्ती भव मे नहीं होती है। तथा—

तिसु मिच्छत्ता नियमा अट्ठसु ठाणेसु होई भइयव्व ।

सासायणमि नियमा सम्मं भज्जं दससु सत्त ॥१३४॥

शब्दार्थ—तिसु—तीन मे मिच्छत्ता—मिथ्यात्व, नियमा—अवश्य, नियम से, अट्ठसु—आठ, ठाणेसु—गुणस्थानो मे, होइ—होती है, भइयव्व—भजना से, सासायणमि—सासादन मे, नियमा—अवश्य, सम्म—सम्यक्त्व, भज्ज—भजना से, दससु—दस गुणस्थानो मे, सत्त—सत्ता।

गाथार्थ—आदि के तीन गुणस्थानो मे मिथ्यात्व की सत्ता अवश्य होती है और उसके बाद के आठ गुणस्थानो मे भजना से तथा सासादन मे सम्यक्त्वमोहनीय की अवश्य सत्ता होती है और दस गुणस्थानो मे भजना से होती है।

विशेषार्थ—गाथा मे मिथ्यात्व और सम्यक्त्व मोहनीय की निश्चित और भजनीय सत्ता का निर्देश किया है। इनमे से पहले मिथ्यात्व की सत्ता का विचार करते हैं—

'तिसु मिच्छत्ता नियमा' आदि के तीन—मिथ्यात्व, सासादन और मिश्र—गुणस्थानो मे मिथ्यात्वमोहनीय की सत्ता नियम से (अवश्य) होती है और 'अट्ठसु ठाणेसु होइ भइयव्व' अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर उपशातमोह गुणस्थान पर्यन्त आठ गुणस्थानो मे भजना मे होती है। यानि सत्ता होती भी है और नहीं भी होती है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—

अविरतसम्यग्दृष्टि आदि गुणस्थानो मे क्षायिक सम्यक्त्व का उपार्जन करते हुए जिन्होंने मिथ्यात्व का क्षय किया है, उनके तो

मिथ्यात्व की सत्ता नहीं होती है, किन्तु उपशमन किया हो तो उपशम सम्यक्त्वी के सत्ता होती है। क्षीणमोह आदि गुणस्थानों में मिथ्यात्व की सत्ता का अवश्य अभाव है।

सारांश यह है कि सम्यग्दृष्टि दो प्रकार के है—उपशम सम्यग्दृष्टि और क्षायिक सम्यग्दृष्टि। उनमें से उपशम सम्यक्त्वी के तो मिथ्यात्व की सत्ता होती है, लेकिन क्षायिक सम्यग्दृष्टि के सत्ता नहीं पाई जाती है। इसीलिए चौथे अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान से लेकर उपशातमोहगुणस्थान पर्यन्त आठ गुणस्थानों में मिथ्यात्व की सत्ता को भजनीय बताया है।

‘सासायणमि नियमा सम्म’ अर्थात् दूसरे सासादनगुणस्थान में सम्यक्त्वमोहनीय की सत्ता अवश्य होती है। क्योंकि सासादनगुणस्थान में मोहनीय की अट्ठाईस प्रकृतियों की सत्ता है और सम्यक्त्वमोहनीयकर्म की प्रकृति है। अतएव दूसरे गुणस्थान में सम्यक्त्वमोहनीय की सत्ता अवश्य होती है और ‘भज्ज दससु’ यानि सासादन को छोड़कर मिथ्यात्न से लेकर उपशातमोहगुणस्थान तक के दस गुणस्थानों में भजना से होती है। जो इस प्रकार जानना चाहिए—

मिथ्यात्वगुणस्थान में अभव्य के और अभी तक भी जिसने सम्यक्त्व प्राप्त नहीं किया ऐसे भव्य के सम्यक्त्वमोहनीय की सत्ता होती ही नहीं है और उपशम सम्यक्त्व से गिरकर आए हुए भव्य के जब तक उद्वलना नहीं करे तब तक सत्ता होती है तथा ऊपर के गुणस्थान से गिरकर मिश्रगुणस्थान प्राप्त करे तो उसके मिश्रगुणस्थान में सम्यक्त्वमोहनीय की अवश्य सत्ता होती है, लेकिन पहले गुणस्थान में सम्यक्त्वमोहनोय की उद्वलना कर मिश्रगुणस्थान प्राप्त करे तो उसे सत्ता नहीं होती है। चौथे से ग्यारहवें गुणस्थान तक क्षायिक सम्यक्त्वी के सत्ता नहीं होती है, किन्तु उपशम, क्षयोपशम सम्यग्दृष्टि वाले के होती है। इसी कारण दस गुणस्थानों में सम्यक्त्वमोहनीय की सत्ता भजना से कही है। बारहवें आदि गुणस्थानों में तो सम्यक्त्वमोहनीय का सत्ता होती ही नहीं है। तथा—

क्षपक के अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान मे जिस स्थान पर आठ कषायो का क्षय हुआ है, उस स्थान से सख्यात स्थितिखडो पर्यन्त यानि अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के जिस समय मे आठ कषायो का क्षय हुआ है, उस समय से लेकर सख्याता स्थितिघात जितने समय हो उतने समय पर्यन्त निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्या-र्नाद्धि इस स्त्यार्नाद्धिन्निक और स्थावर आदि नामकर्म की तेरह प्रकृतियो की सत्ता होती है। उसके बाद नही होती है। इसका कारण यह है कि उतने काल मे उनका क्षय होता है। किन्तु उपशमश्रेणि की अपेक्षा उपशातमोहगुणस्थान पर्यन्त सत्ता होती है।

स्थावर आदि तेरह प्रकृतियो के नाम इस प्रकार है—

थावरतिरिगइदोदो आयावेगिदिविगलसाहार।

नरयदुगुज्जोयाणि य दसाइमेगततिरिजोग्गा ॥१३७॥

शब्दार्थ—थावरतिरिगइदोदो—स्थावरद्विक और तिर्यचद्विक, आयाव—आतप, एगिदि—एकेन्द्रिय, विगल—विकलेन्द्रियन्निक साहार—साधारण, नरयदुग—नरकद्विक, उज्जोयाणि—उद्योत, य—और, दसाइम—इनमे से आदि की दस एगततिरिजोग्गा—एकान्तत तिर्यचप्रायोग्य।

गाथार्थ—स्थावरद्विक, तिर्यचद्विक, आतप, एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रियन्निक, साधारण, नरकद्विक और उद्योत ये नामकर्म की तेरह प्रकृतिया है। इनमे से आदि की दस एकातत तिर्यचप्रायोग्य है।

विशेषार्थ—स्थावर और सूक्ष्म रूप स्थावरद्विक, तिर्यचगति और तिर्यचानुपूर्वी रूप तिर्यचद्विक, आतप, एकेन्द्रियजाति, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति रूप विकलेन्द्रियन्निक, साधारण, नरकगति, नरकानुपूर्वी रूप नरकद्विक और उद्योत—ये स्थावर आदि नामकर्म की तेरह प्रकृतिया हैं। इनमे मे स्थावर से लेकर चतुरिन्द्रिय जाति पर्यन्त दस प्रकृतियो का उदय मात्र तिर्यचगति मे ही होने से एकान्त-

‘सासायणत नियमा’ सासादनगुणस्थान पर्यन्त ‘पढमा’ प्रथम अनन्तानुबधिकपायो की सत्ता नियम से होती है। इसका कारण यह है कि मिथ्यादृष्टि और सासादन गुणस्थानवर्ती जीव अनन्तानुबधिकपायो का अवश्य वध करते हैं। जिससे इन दो गुणस्थानों में अवश्य सत्ता होती है और उसके बाद के मिश्रगुणस्थान से लेकर अप्रमत्त-गुणस्थान तक के पाँच गुणस्थानों में इनकी सत्ता भजनीय है—‘पचसु भज्जा’। क्योंकि यदि उद्वलना की हो तो सत्ता नहीं होती है, अन्यथा होती है। इसी कारण अनन्तानुबधिकपायो की सत्ता मिश्र आदि गुणस्थानों में भजनीय कही है। तथा—

मज्झल्लट्ठकसाया ता जा अणियट्ठिखवगसंखेया ।

भागा ता संखेया ठिइखडा जाव गिद्धितिग ॥१३६॥

शब्दार्थ—मज्झल्लट्ठकसाया—मध्यम आठ कषायो, ता—तब तक, जा—जब तक, अणियट्ठि—अनिवृत्तिबादरगुणस्थान, खवग—क्षपक के, संखेया—सख्यात, भाग—भाग, ता—तब तक संखेया—सख्यात, ठिइखंडा—स्थितिखंड, जाव—तक, गिद्धितिग—स्त्यानर्द्धित्रिक ।

गाथार्थ—मध्यम आठ कषायो की सत्ता तब तक जानना चाहिए जब तक क्षपक के अनिवृत्तिबादरगुणस्थान के सख्यात भाग होने हैं अर्थात् क्षपक के अनिवृत्तिबादरगुणस्थान के सख्यात भाग पर्यन्त मध्यम आठ कषायो की और उसके बाद सख्यात भाग पर्यन्त स्त्यानर्द्धित्रिक की सत्ता होती है ।

विशेषार्थ—अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण क्रोधादि चतुष्क को मध्यम आठ कषाय कहते हैं। इन आठ कषायो की क्षपक के अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के सख्याता भाग पर्यन्त सत्ता होती है, उसके बाद उनका क्षय होने से सत्ता नहीं रहती है। किन्तु उपशमश्रेणि की अपेक्षा तो उपशातमोहगुणस्थान पर्यन्त सत्ता जानना चाहिए । तथा—

क्षपक के अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान मे जिस स्थान पर आठ कपायो का क्षय हुआ है, उस स्थान से सख्यात स्थितिखडो पर्यन्त यानि अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान के जिस समय मे आठ कपायो का क्षय हुआ है, उस समय मे लेकर सख्याता स्थितिघात जितने समय हो उतने समय पर्यन्त निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्या-र्नाद्वि इस स्त्यार्नाद्विक और स्थावर आदि नामकर्म की तेरह प्रकृतियों की मत्ता होती है। उसके बाद नही होती है। इसका कारण यह है कि उतने काल मे उनका क्षय होता है। किन्तु उपशमश्रेणि की अपेक्षा उपशातमोहगुणस्थान पर्यन्त सत्ता होती है।

स्थावर आदि तेरह प्रकृतियों के नाम इस प्रकार है—

थावर्गतिरिगइदोदो आयावेगिदिविगलसाहार।

नरयदुग्ज्जोयाणि य दसाइमेगततिरिजोग्गा ॥१३७॥

शब्दार्थ—थावरतिरिगइदोदो—स्थावरद्विक और तिर्यचद्विक, आयाव—आतप, एगिदि—एकेन्द्रिय, विगल—विकलेन्द्रियत्रिक साहार—साधारण, नरयदुग—नरकद्विक, उज्जोयाणि—उद्योत, य—जौर, दसाइम—इनमे से आदि की दम एगततिरिजोग्गा—एकान्तत तिर्यचप्रायोग्य।

गाथार्थ—स्थावरद्विक, तिर्यचद्विक, आतप, एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रियत्रिक, साधारण, नरकद्विक और उद्योत ये नामकर्म की तेरह प्रकृतिया है। इनमे से आदि की दस एकातत तिर्यचप्रायोग्य ह।

विशेषार्थ—स्थावर और सूक्ष्म रूप स्थावरद्विक, तिर्यचगति और तिर्यचानुपूर्वी रूप तिर्यचद्विक, आतप, एकेन्द्रियजाति, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति रूप विकलेन्द्रियत्रिक, साधारण, नरकगति, नरकानुपूर्वी रूप नरकद्विक और उद्योत—ये स्थावर आदि नामकर्म की तेरह प्रकृतिया है। इनमे से स्थावर से लेकर चतुरिन्द्रिय जाति पर्यन्त दस प्रकृतियों का उदय मात्र तिर्यचगति मे ही होने से एकान्त-

तिर्यचप्रायोग्य प्रकृतिया है। अत जहाँ वही भी एकान्ततिर्यच-
प्रायोग्य प्रकृतियों का उल्लेख किया जाये वहाँ इन दस प्रकृतियों को
समझना चाहिए। तथा—

एव नपु सगित्थी संत छक्क च बायर पुरिसुदए ।

समऊणाओ दोन्निउ आवलियाओ तओ पुरिस ॥१३८॥

शब्दार्थ—एव—इसी प्रकार, नपु सगित्थी—नपु सक वेद और स्त्रीवेद,
सन—सत्ता, छक्क—हास्यादि षट्क, च—और, बायर—बादरसपराय-
गुणस्थान, पुरिसुदए—पुरुषवेद के उदय में, समऊणाओ—समय न्यून, दोन्निउ-
दो, आवलियाओ—आवलिका, तओ—उसके बाद, पुरिस—पुरुषवेद का ।

गाथार्थ— इसी प्रकार पुरुषवेद के उदय में श्रेणि आरम्भ
करने वाला बादरसपरायगुणस्थान में नपु सकवेद, स्त्रीवेद और
हास्यादि षट्क का और उसके बाद समय न्यून दो आवलिका में
पुरुषवेद का क्षय करता है ।

विशेषार्थ— गाथा में क्षपकश्रेणि के आरम्भ की अपेक्षा नपु सक-
वेद, स्त्रीवेद हास्यादि षट्क और पुरुषवेद की सत्ता का विचार किया
है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

इसी प्रकार अर्थात् मध्यम आठ कषायों का क्षय करने के अनन्तर
संख्यात स्थितिखण्डों का अतिक्रमण करने के बाद जैसे स्त्यानार्द्धित्रिक
और स्थावर आदि नामकर्म की तरह कुल मिलाकर सोलह प्रकृतियों
का क्षय किया, उसी प्रकार सोलह प्रकृतियों का क्षय करने के बाद
सख्याता स्थितिखण्डों के व्यतीत होने पर नपु सकवेद का क्षय होता
है और जब तक उसका नाश नहीं होता तब तक उसकी सत्ता
होती है ।

नपु सकवेद के क्षय के बाद संख्यात स्थितिखण्डों का अतिक्रम होने

पर स्त्रीवेद का नाश होता है। अतः उसको भी जब तक क्षय न हो, तब तक सत्ता जानना चाहिए।^१

स्त्रीवेद के पश्चात् सख्यात स्थितिखण्डो का अतिक्रमण होने के बाद हास्यादि षट्क का क्षय और हास्यादि षट्क का क्षय होने के अनन्तर समयन्यून दो आवलिका काल में पुरुषवेद की सत्ता का क्षय होता है।^२

अब स्त्रीवेद और नपुसकवेद के उदय में क्षपकश्रेणि स्वीकार करने वाले की अपेक्षा सत्ता का निर्देश करते हैं—

इत्थीउदए नपुस इत्थीवेयं च सत्ताग च कमा ।

अपुमोदयमि जुगव नपुसइत्थी पुणो सत्ता ॥१३६॥

शब्दार्थ—इत्थीउदए—स्त्रीवेद के उदय में, नपुस—नपुसकवेद को, इत्थीवेयं—स्त्रीवेद को, च—और, सत्ताग—सात प्रकृतियों को, च—तथा, कमा—क्रम से, अपुमोदयमि—नपुसकवेद के उदय में, जुगव—एक साथ, नपुस—नपुसकवेद, इत्थी—स्त्रीवेद, पुणो—फिर, सत्ता—सात प्रकृतियों का ।

गाथार्थ—स्त्रीवेद के उदय में क्षपकश्रेणि पर आरूढ होने वाला क्रम से नपुसकवेद, स्त्रीवेद और सात प्रकृतियों का और नपुसकवेद के उदय में क्षपकश्रेणि पर आरूढ होने वाला

- १ यह क्रम स्त्रीवेद या पुरुषवेद में क्षपकश्रेणि पर आरूढ होने वाले की अपेक्षा समझना चाहिए। क्योंकि नपुसकवेद से क्षपकश्रेणि पर चढ़ने वाले के तो स्त्रीवेद और नपुसकवेद का एक साथ क्षय होता है। जब तक न हो, तब तक ये दोनों वेद सत्ता में होते हैं। उपशमश्रेणि की अपेक्षा तो उपशान्तमोह नामक ग्यारहवें गुणस्थान पर्यन्त इन दोनों की सत्ता होती है।
- २ यह कथन पुरुषवेद के उदय में क्षपकश्रेणि का आरोहण करने वाले की अपेक्षा समझना चाहिए।

नपु सकवेद और स्त्रीवेद का एक साथ और फिर सात प्रकृतियों का क्षय करता है ।

विशेषार्थ—स्त्रीवेद के उदय में क्षात्श्रेणि पर आरूढ होने वाला पहले नपु सकवेद का क्षय करता है, तत्पश्चात् सख्यात स्थिति-खण्डो को उलाघने के बाद स्त्रीवेद का क्षय करता है और तत्पश्चात् पूर्वोक्त काल जाने के बाद हास्यादि षट्क और पुरुषवेद इन सात प्रकृतियों का एक साथ क्षय करता है । नपु सकवेद के उदय में क्षपकश्रेणि आरम्भ करने वाला स्त्रीवेद और नपु सकवेद का एक साथ क्षय करता है और उसके बाद पुरुषवेद और हास्यादि षट्क इन सात प्रकृतियों का समकाल में क्षय करता है । जब तक उन-उन प्रकृतियों का क्षय नहीं होता है, वहाँ तक उनकी सत्ता जानना चाहिए । उपशमश्रेणि की अपेक्षा ग्यारहवें गुणस्थान तक सत्ता है । तथा उसके बाद—

सखेज्जा ठिइखंडा पुणोवि कोहाइलोभ सुहुमत्ते ।

आसज्ज खवगसेढी सव्वा इयराइ जा सन्तो ॥१४०॥

शब्दार्थ—सखेज्जा—सख्यात, ठिइखंडा—स्थितिखण्डो, पुणोवि—पुन, कोहाइ—क्रोधादि, लोभ—लोभ, सुहुमत्ते—सूक्ष्मसपरायत्व में, आसज्ज—अपेक्षा से, खवगसेढी—क्षपकश्रेणि, सव्वा—सब, इयराइ—इतर उपशमश्रेणि में, जा—पर्यन्त तक, सन्तो—उपशातमोहगुणस्थान ।

गाथार्थ—सख्याता स्थितिखण्डो को उलाघने के बाद पुन क्रोधादि का क्षय होता है और लोभ का सूक्ष्मसपरायत्व में क्षय होता है । यह कथन क्षपकश्रेणि की अपेक्षा है । किन्तु इतर—उपशमश्रेणि में तो सब प्रकृतियों की सत्ता उपशातमोहगुणस्थान पर्यन्त होती है ।

विशेषार्थ—पुरुषवेद का क्षय होने के अनन्तर सख्याता स्थिति-खण्डो का अतिक्रमण करने के बाद सज्वलन क्रोध का नाश होता है, उसके बाद सख्याता स्थितिखण्डो के व्यतीत होने पर सज्वलन मान

नामकर्म का वध करके ऊपर के गुणस्थानों में चड़े या गिरकर नीचे के गुणस्थानों में आये तो सभी गुणस्थानों में सत्ता सम्भव है, किन्तु वध नहीं करने वाले के सम्भव नहीं है।

‘सासणमीसेयराण पुण तित्थ’ सासादन और मिश्र गुणस्थान के सिवाय शेष गुणस्थानवर्ती जीवों के तीर्थकरनामकर्म की सत्ता भजना से होती है। जिसने तीर्थकरनामकर्म का वध किया हो, उसके होती है और यदि न किया हो तो नहीं होती है। परन्तु सासादन और मिश्र-दृष्टि के तो नियम से (निश्चित रूप से) होती ही नहीं है। इसका कारण यह है कि तथास्वभाव से ही तीर्थकरनामकर्म की सत्ता वाला जीव दूसरे और तीसरे गुणस्थान को प्राप्त नहीं करता है। तथा—

‘उभये सन्ति न मिच्छे’ अर्थात् आहारकनामकर्म और तीर्थकरनामकर्म इन दोनों की युगपत् यदि सत्ता हो तो जीव मिथ्यादृष्टि नहीं होता है। अर्थात् दोनों की सत्ता वाला जीव मिथ्यात्वगुणस्थान में नहीं जाता है किन्तु यदि मात्र तीर्थकरनामकर्म की सत्ता हो तो वह मिथ्या-दृष्टि अन्तर्मुहूर्त ही होता है, इससे अधिक काल नहीं। कारण सहित जिसका विशेष विचार सप्ततिकासग्रह में किया जा रहा, अतः यहाँ नहीं किया है। तथा—

अन्नयरवेयणीय उच्चं नामस्स चरमउदयाओ ।

मणुयाउ अजोगता सेसा उ दुचरिमसमयता ॥१४२॥

शब्दार्थ—अन्नयरवेयणीय—अन्यतर कोई एक वेदनीय की, उच्च—उच्चगोत्र, नामस्स—नामकर्म की, चरमउदयाओ—चरमोदया, मणुयाऊ—मनुष्यायु, अजोगता—अयोगि के चरम समय पर्यन्त, सेसा—शेष, उ—और, दुचरिमसमयता—द्विचरमसमय पर्यन्त ।

गाथार्थ—अन्यतर वेदनीय, उच्चगोत्र, नामकर्म की चरमोदया प्रकृतियों और मनुष्यायु की अयोगि के चरम समय पर्यन्त और शेष की द्विचरम समय पर्यन्त सत्ता होती है।

विशेषार्थ—गाथा मे अयोगिकेवलीगुणस्थान की मत्तायोग्य प्रकृतियों का निर्देश किया है—

माता-अमातावेदनीय मे मे अन्यतर (होई एक) वेदनीय, उच्चगोत्र और अयोगिकेवली के चरम समय मे उदययोग्य मनुष्यगति, पञ्चन्द्रियजानि, व्रमनाम, वादरनाम, पर्याप्तनाम, सुभगनाम, आदेयनाम, यश हीतिनाम और तीर्थकरनाम रूप नामकर्म की ना तथा मनुष्यायु उन चारह प्रकृतियों की मत्ता अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय तक होती है। तथा —

पूर्वोक्त मे शेष रही अन्यतर वेदनीय, देवद्विक, औदारिकमत्तक, वैदिकियमत्तक, आहारासप्तक, तैजन-ताम्रणमत्तक, प्रत्येक, सन्धान-पट्ट, महानपट्ट, वर्णादि बीस, विहायोगतिद्विक अगुल्लवु, परा-घान, उपघान, उच्छ्राम, स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, दुर्भंग, सुस्वर, दुस्वर, जनादेय, अयश हीति, मनुष्यानुपूर्वी, निर्माण, अपर्याप्त और नीचगोत्र रूप तेरहमी प्रकृतियों की मत्ता अयोगिकेवलीगुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त होती है। अर्थात् द्विचरम समय मे इन तेरहमी प्रकृतियों की मत्ता का अर्थ होता है। जिसमे चरम समय मे उनही स्वल्प मत्ता नहीं रहती है।

पूर्वोक्त परमर मे एत-गत प्रकृति की मत्ता का स्वामित्व जानना चाहिये तथा अनेक प्रकृतियों के समुदाय—प्रकृतिनन्दमस्थान के स्वामित्व का विचार जागे मत्तनिरा गणह के किये जाने मे यहा कथन

स्थितिसत्कर्म की सादि-अनादि प्ररूपणा

मूलठिई अजहन्ना तिहा चउद्धा उ पढमयाण भवे ।

ध्रुवसतीणंपि तिहा सेसविगप्पाऽध्रुवा दुविहा ॥१४३॥

शब्दार्थ—मूलठिई—मूल प्रकृतियों की स्थिति, अजहन्ना—अजघन्य, तिहा—तीन प्रकार की, चउद्धा—चार प्रकार की, उ—और, पढमयाण—प्रथम (अनन्तानुबधि) की, भवे—होती है, ध्रुवसतीणपि—ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों की भी, तिहा—तीन प्रकार की, सेसविगप्पा—शेष विकल्प, अध्रुवा—अध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों के, दुविहा—दो प्रकार के हैं ।

गाथार्थ—मूल कर्मों की अजघन्य स्थितिसत्ता तीन प्रकार की है और प्रथम (अनन्तानुबधि) कपायों की चार प्रकार की है तथा शेष ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों की भी अजघन्य स्थितिसत्ता तीन प्रकार की है तथा उक्त प्रकृतियों के शेष विकल्प और अध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों के सब विकल्प दो प्रकार के हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में मूल और उत्तर प्रकृतियों की स्थितिसत्ता के जघन्य आदि प्रकारों के विकल्प को बतलाया है । मूल प्रकृतियों के विकल्पों का निर्देश इस प्रकार है—

'मूलठिई अजहन्ना तिहा' अर्थात् मूल कर्मप्रकृतियों की अजघन्य स्थितिसत्ता अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार की है । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

मूल कर्मप्रकृतियों की जघन्य स्थिति की सत्ता अपने-अपने क्षय के अन्त में जब एक समय मात्र शेष रहे, तब होती है । वह जघन्य सत्ता एक समय मात्र होने से सादि है । उसके सिवाय अन्य सब स्थितिसत्ता अजघन्य है । उस अजघन्य स्थिति की सत्ता का सर्वदा सद्भाव होने से अनादि है । अभव्य के ध्रुव और भव्य के अध्रुव है तथा उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट स्थिति की सत्ता क्रमशः अनेक बार होने से सादि और अध्रुव है तथा जघन्य स्थिति की सत्ता के सादि और अध्रुव होने का निर्देश ऊपर किया जा चुका है ।

इस प्रकार से मूलकर्म सम्बन्धी स्थितिसत्ता के सादि आदि विकल्पो को जानना चाहिये । अब उत्तर प्रकृतियों सम्बन्धी प्ररूपणा करते है—

अनन्तानुबधिकषायो की अजघन्य स्थिति की सत्ता सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव रूप से चार प्रकार की है—‘चउद्धा उ पढमयाण भवे’ । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

उक्त कषायो की जघन्य स्थितिसत्ता अपने क्षय के उपान्त्य समय मे—जिस समय उनकी सत्ता का नाश होता है, उसके पूर्व के समय मे स्वरूप की अपेक्षा एक समय स्थिति रूप, अन्यथा दो समय स्थिति रूप है । उसको एक अथवा दो समय प्रमाण होने से सादि-सात है । उसके सिवाय अन्य सभी सत्ता अजघन्य है । वह अजघन्य सत्ता अनन्तानुबधि कषायो की उद्वलना करने के बाद जब उनका पुन. बध होता है, तब होती है, अत सादि है । उस स्थान को प्राप्त नही करने वाले की अपेक्षा अनादि, अभव्य और भव्य की अपेक्षा क्रमश ध्रुव और अध्रुव जानना चाहिये ।

अनन्तानुबधि कषायो के सिवाय शेष रही एक सौ छब्बीस ध्रुव-सत्ता वाली प्रकृतियों की अजघन्य स्थितिसत्ता अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह तीन प्रकार की है—‘ध्रुवसतीणपि तिहा’ । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

उन एक सौ छब्बीस प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता उन-उन प्रकृतियों के क्षय के अन्त समय मे अर्थात् जिस-जिस समय उन-उन प्रकृतियों का सत्ता मे से नाश होता है, उस समय होती है । उदयवती प्रकृतियों की तो मात्र एक समय स्थिति रूप और अनुदयवती प्रकृतियों की स्वरूपापेक्षा एक समय स्थिति रूप, अन्यथा दो समय स्थिति रूप जो सत्ता है, वह जघन्य स्थितिसत्ता है । उसको समय अथवा दो समय प्रमाण होने से सादि है । उसके सिवाय शेष समस्त सत्ता अजघन्य है, वह अनादि है । क्योंकि जहाँ तक जघन्य सत्ता न हो, वहाँ तक उसका

सद्भाव है। ध्रुव अभव्य की अपेक्षा और अध्रुव भव्य की अपेक्षा जानना चाहिये।

यद्यपि अनन्तानुबन्धि कषाय भी ध्रुवबन्धिनी है, किन्तु विसंयोजना होने के बाद पुन बन्ध सम्भव होने से वे सत्ता को प्राप्त कर लेती ह। इसलिये उनकी अजघन्य स्थितिसत्ता मे चार भग घटित होते हैं। परन्तु उनके सिवाय शेष ध्रुवसत्ता वाली कोई भी प्रकृति सत्ता से दूर होने के बाद पुन सत्ता को प्राप्त ही नहीं करती है। इसलिये उनकी अजघन्य स्थितिसत्ता मे सादि के सिवाय शेष तीन भग ही घट सकते है।

अनन्तानुबन्धि कषायो और शेष सभी ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों के शेष उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट और जघन्य ये तीनों विकल्प सादि और अध्रुव हैं। इनमे से जघन्य स्थितिसत्ता के सादि और अध्रुव भगो का विचार ऊपर किया जा चुका है और उत्कृष्ट एव अनुत्कृष्ट इन दोनो प्रकार की सत्ता क्रमश अनेक वार होती है, अत वे दोनो सादि और अध्रुव है।

देवद्विक, नरकद्विक, उच्चगोत्र, सम्यक्त्वमोहनीय, मिश्र-मोहनीय, वैक्रियसप्तक, आहारकसप्तक, मनुष्यद्विक, ये उद्वलन-योग्य तेईस प्रकृतिया तथा चार आयु और तीर्थकरनाम इस प्रकार अट्ठाईस अध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों की जघन्य, अजघन्य, उत्कृष्ट और अनुत्कृष्ट इस तरह चारो प्रकार की स्थितिसत्ता उन प्रकृतियों के अध्रुवसत्ता वाली होने से सादि और अध्रुव है। क्योकि जिनकी सत्ता सर्वदा हो या जो सदा रहने वाली हो उनमे ही अनादि और ध्रुव भग घट सकते है। परन्तु जिनकी सत्ता का ही नियम न हो, कादाचित् सत्ता हो उनमे सादि और अध्रुव के सिवाय अन्य सभी भग सम्भव नहीं है।

इस प्रकार से मूल और उत्तर प्रकृतियों विषयक सादि आदि भगो का विचार जानना चाहिए।

है—ज्ञानावरणपचक, चक्षु, अचक्षु, अवधि और केवल दर्शनावर
रूप दर्शनावरणचतुष्क, असातावेदनीय, मिथ्यात्वमोहनीय, सोल
कषाय, पचेन्द्रियजाति, तँजससप्तक, हुडकसस्थान, वर्णादि वीस, अगु
लघु, पराघात, उपघात, उच्छ्वास, अप्रशस्त विहायोगति, उद्योत, त्र
वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, दु स्वर, अनादेय, अयश
कीर्ति, निर्माण, नीचगोत्र, अन्तरायपचक और तिर्यँच, मनुष्य क
अपेक्षा वैक्रियसप्तक, इन छियासी बन्धोदयोत्कृष्ट प्रकृतियों की ज
उत्कृष्ट स्थिति है, वही उत्कृष्ट स्थिति की सत्ता है। इसका तात्पर्य
यह हुआ कि इन प्रकृतियों का जो उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है, वह
पूर्ण स्थितिबन्ध उनकी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता है।

(प्रश्न—जब उत्कृष्ट स्थितिबन्ध सत्तर कोडाकोडी सागरोपम आदि
होता है तब उसका अबाधाकाल सात हजार वर्ष आदि है और
अबाधाकाल मे तो दलिक होते नही है। जिससे ७० कोडाकोडी साग-
रोपम आदि पूर्ण जो उत्कृष्ट स्थितिबन्ध, उसी को उत्कृष्ट स्थिति-
सत्ता कैसे कहा जा सकता है ?

उत्तर—उत्कृष्ट स्थितिबन्ध जब होता है, तब जिसका अबाधाकाल
बीत गया है, वह पूर्वबद्ध दलिक सत्ता मे होता है तथा उसकी पहली
स्थिति उदयवती होने से स्तिबुकसक्रम द्वारा अन्य प्रकृति मे सक्रान्त
नही होती है। इसलिए जितना उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है, उतनी ही
उत्कृष्ट स्थितिसत्ता कह सकते है। इसमे किसी प्रकार का विरोध
नही है।

इस प्रकार बन्धोदयोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का
विचार करने के पश्चात् अब अनुदयबन्धोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट
स्थितिसत्ता बतलाते है—

जिन प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबन्ध अपना उदयकाल न हो, तब
होता है, वे अनुदयबन्धोत्कृष्ट प्रकृतिया कहलाती हैं। ऐसी प्रकृतियों
के नाम हैं—निद्रापचक, नरकद्विक, तिर्यँचद्विक, औदारिकसप्तक,

एकेन्द्रियजाति, सेवार्तसहननन, आतप और स्थावरनामकर्म, इन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति उस प्रकृति का जब उदय न हो तब बन्धती है ।

कदाचित् यह कहा जाये कि इन प्रकृतियों का उदय न हो तब बन्ध के द्वारा उत्कृष्ट स्थिति कैसे प्राप्त हो सकती है ? तो इसका उत्तर यह है—उत्कृष्ट स्थितिबन्ध जब उत्कृष्ट सक्लिष्ट परिणाम हो तब होता है । वैसे सक्लिष्ट परिणाम हो तब पाच निद्राओं में से किसी भी निद्रा का उदय होता ही नहीं है तथा नरकद्विक का उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तिर्यच या मनुष्य करता है, किन्तु उनके नरकद्विक का उदय नहीं होता है और शेष रही तेरह प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थितिबन्ध यथायोग्य रीति में देव या नारक करते हैं, किन्तु उनके इन तेरह प्रकृतियों में से एक भी प्रकृति का उदय नहीं होता है । इसीलिए ये बीस प्रकृतिया अनुदय-बन्धोत्कृष्ट प्रकृति कहलाती हैं ।

इन अनुदयबन्धोत्कृष्ट बीस प्रकृतियों का जो उत्कृष्ट स्थितिबन्ध, वह एक समय न्यून उनकी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता कहलाती है—'त पुण समये गूण अणुदयउवकोसबधीण' । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

इन प्रकृतियों का जब उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है, तब यद्यपि अबाधाकाल में पूर्वबद्ध दलिक कि जिनका अबाधाकाल व्यतीत हो गया है, सत्ता में होते हुए भी जिस समय उनका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है, तो उस उदय प्राप्त प्रथम स्थिति को उदयवती स्वजातीय प्रकृति में स्तिबुकसक्रम द्वारा सक्रात किया जाता है । इसलिये समय मात्र उस प्रथम स्थिति से न्यून जो सर्वोत्कृष्ट स्थिति है, वह उत्कृष्ट स्थितिसत्ता कहलाती है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि उदय होने पर बन्धोत्कृष्ट प्रकृतियों का जो उत्कृष्ट स्थितिबन्ध, वही पूर्ण उत्कृष्ट स्थितिसत्ता कहलाती है और अनुदयबन्धोत्कृष्ट प्रकृतियों को जो एक समय न्यून उत्कृष्ट

गाथार्थ—उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उनमे जितना आगम होता है, उसको आवलिका सहित करने पर जो प्राप्त हो उतनी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता है और अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उससे एक समय न्यून है ।

विशेषार्थ—यहाँ उदयसक्रमोत्कृष्ट और अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का विवेचन किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जब उदय हो तब सक्रम द्वारा जिनकी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता प्राप्त होती है, वे उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतिया कहलाती है । उन प्रकृतियों के नाम इस प्रकार है—

मनुष्यगति, सातावेदवीय, सम्यक्त्वमोहनीय, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, नव नोकषाय, प्रशस्त विहायोगति, आदि के पाच सहनन और पाच सस्थान तथा उच्चगोत्र । इन प्रकृतियों का जब उदय हो तभी उनमे स्वजातीय अन्य प्रकृतियों की स्थिति के सक्रम द्वारा दो आवलिका न्यून स्थिति का आगम—सक्रम होता है, उसमे उदयावलिका को मिलाने पर जितनी स्थिति होती है, उतनी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता है । जिसका तात्पर्य यह है—

सातावेदनीय का वेदन करते हुए किसी जीव ने असाता की उत्कृष्ट स्थिति का बध किया और उसके बाद सातावेदनीय के बध को प्रारम्भ किया तो उसके वेद्यमान और बध्यमान सातावेदनीय मे उसकी उदयावलिका के ऊपर जिसकी बधावलिका व्यतीत हुई है, वैसी असातावेदनीय की उदयावलिका से ऊपर की कुल दो आवलिका न्यून तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति सक्रमित करता है, जिसमे सातावेदनीय की उदयावलिका से ऊपर सक्रम द्वारा जो दो आवलिका न्यून उत्कृष्ट स्थिति का आगम-सक्रम हुआ है, उस आगम

स्थिति उमे उत्कृष्ट सत्ता जानना चाहिये । उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों की सत्ता मे जो एक समय का अन्तर है, उसका कारण यह है कि उदयवती प्रकृति का उदयप्राप्त दलिक स्तिबुकसक्रम द्वारा अन्यत्र सक्रान्त नहीं होता है और अनुदयवती का सक्रात होता है ।

इसके साथ ही उदयवधोत्कृष्ट, अनुदयवधोत्कृष्ट प्रकृतियों के लिए यह भी समझना चाहिये कि उदयवधोत्कृष्ट प्रकृतियों मे जिन प्रकृतियों का उदय हो तभी उनका उत्कृष्ट स्थितिबध होता है यह नहीं समझना चाहिये, किन्तु उदय हो तब भी होता है, यह समझना चाहिये । क्योंकि उनमे की कितनी ही प्रकृतियों का उदय न हो तब भी उत्कृष्ट स्थितिबध हो सकता है । जैसे कि क्रोध का उदय वाला मान का उत्कृष्ट स्थितिबध कर सकता है । वैसे ही प्रशस्त विहायोगति का उदय वाला अप्रशस्त विहायोगति का, कोई अन्य सस्थान का उदय वाला हुडकसस्थान का उत्कृष्ट स्थितिबध कर सकता है । किन्तु अनुदयवधोत्कृष्ट प्रकृतियों मे से उनका उदय न हो तभी उत्कृष्ट स्थितिबध होता है ।

इस प्रकार वधदयोत्कृष्ट, अनुदयवधोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का कथन जानना चाहिए ।

अब उदयसक्रमोत्कृष्ट और अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का निर्देश करते हैं—

उदयसकम उक्कोसाण आगमो सालिगो भवे जेट्ठो ।

सतं अणुदयसकमउक्कोसाण तु समऊणो ॥१४५॥

शब्दार्थ—उदयसकम उक्कोसाण—उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की, आगमो—आगम, सक्रम, सालिगो—आवलिका सहित, भवे—होता है, जेट्ठो—उत्कृष्ट स्थितिसत्ता, सत—सत्ता, अणुदयसक्रमउक्कोसाण—अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की, तु—और, समऊणो—एक समय न्यून ।

गाथार्थ—उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उनमे जितना आगम होता है, उसको आवलिका सहित करने पर जो प्राप्त हो उतनी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता है और अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उससे एक समय न्यून है ।

विशेषार्थ—यहाँ उदयसक्रमोत्कृष्ट और अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का विवेचन किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

जब उदय हो तब सक्रम द्वारा जिनकी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता प्राप्त होती है, वे उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतिया कहलाती हैं । उन प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

मनुष्यगति, सातावेदवीय, सम्यक्त्वमोहनीय, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, नव नोकषाय, प्रशस्त विहायोगति, आदि के पाच सहनन और पाच सस्थान तथा उच्चगोत्र । इन प्रकृतियों का जब उदय हो तभी उनमे स्वजातीय अन्य प्रकृतियों की स्थिति के सक्रम द्वारा दो आवलिका न्यून स्थिति का आगम—सक्रम होता है, उसमे उदयावलिका को मिलाने पर जितनी स्थिति होती है, उतनी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता है । जिसका तात्पर्य यह है—

सातावेदनीय का वेदन करते हुए किसी जीव ने असाता की उत्कृष्ट स्थिति का बध किया और उसके बाद सातावेदनीय के बध को प्रारम्भ किया तो उसके वेद्यमान और बध्यमान सातावेदनीय मे उसकी उदयावलिका के ऊपर जिसकी बधावलिका व्यतीत हुई है, वैसी असातावेदनीय की उदयावलिका से ऊपर की कुल दो आवलिका न्यून तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति सक्रमित करता है, जिसमे सातावेदनीय की उदयावलिका से ऊपर सक्रम द्वारा जो दो आवलिका न्यून उत्कृष्ट स्थिति का आगम-सक्रम हुआ है, उस आगम

को उदयावलिका सहित करने पर जितना स्थिति हो, उतनी सातावेदनीय की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता¹ कहलाती है।

इसी प्रकार सम्यक्त्वमोहनीय के सिवाय शेष अट्ठाईस प्रकृतियों की दो आवलिकान्यून स्वजातीय प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति के सक्रम द्वारा जो आगम होता है, उसको उदयावलिका सहित करने पर जितना प्रमाण हो, उतनी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता समझना चाहिए। तथा—

१ वधवालिका और उदयावलिका में कोई भी करण लागू नहीं होने से वधवालिका के बीतने पर उदयावलिका के ऊपर की आवलिकाद्विक हीन तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति वध्यमान सातावेदनीय में सक्रमित होती है, जिससे आवलिकाद्विक न्यून शेष स्थितिस्थान के दलिक सातावेदनीय रूप हो जाते हैं।

परन्तु असातावेदनीय के साता रूप होने पर भी असातावेदनीय की सत्ता नष्ट नहीं होती है। किन्तु आवलिकाद्विक न्यून असातावेदनीय के प्रत्येक स्थान में के दलिक योगानुरूप साता में बदल जाते हैं और जिस स्थान में दलिक रहे हुए हैं, वे उसी स्थान में रहते हैं और उनकी निषेकरचना में तो नहीं मात्र स्वरूप में परिवर्तन होता है। जिससे असाता रूप जो फल मिलने वाला था वह साता रूप हो गया। यानि उदयावलिका के ऊपर के असाता के जो दलिक साता में सक्रात होते हैं वे साता की उदयावलिका के ऊपर सक्रात होते हैं।

इस प्रकार होने से जिस समय असाता की दो आवलिका न्यून उत्कृष्ट स्थिति सातावेदनीय में सक्रमित हुई, उस समय सातावेदनीय की उदयावलिका के ऊपर दो आवलिका हीन तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति हुई। उसमें उदयावलिका को मिलाने पर कुल एक आवलिका न्यून तीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण सातावेदनीय की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता होती है।

सम्यक्त्वमोहनीय की अन्तर्मुहूर्तन्यून उत्कृष्ट स्थिति का जो आगम होता है, उसको उदयावलिका सहित करने पर प्राप्त प्रमाण सम्यक्त्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता जानना चाहिये। इसका कारण यह है कि मिथ्यात्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति को बाधकर मिथ्या-दृष्टिगुणस्थान में अन्तर्मुहूर्त अवस्थान करके ही जीव सम्यक्त्व प्राप्त करता है और सम्यक्त्व प्राप्त करने के बाद मिथ्यात्वमोहनीय की उदयावलिका के ऊपर की अन्तर्मुहूर्तन्यून सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति को सम्यक्त्वमोहनीय में उदयावलिका के ऊपर सङ्गमित करता है। जिसमें अन्तर्मुहूर्त न्यून उत्कृष्ट स्थिति का जो आगम होता है उसमें उदयावलिका को मिलाने पर प्राप्त प्रमाण सम्यक्त्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता^१ कहलाती है।

इस प्रकार से उदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतिया की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का विचार करने के पश्चात् अब अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतियों की स्थितिसत्ता को बतलाते हैं—

-
- १ उत्कृष्ट स्थितिप्रध करके मिथ्यात्वगुणस्थान में अन्तर्मुहूर्त अवश्य रहना पडता है। तत्पश्चात् सम्यक्त्व प्राप्त कर सकता है तथा करण किये बिना कोई जीव सम्यक्त्व प्राप्त करे तो अन्तर्मुहूर्त न्यून उत्कृष्ट स्थिति की सत्ता लेकर ऊपर के गुणस्थान में जाता है। जिससे मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति का बाध करके अन्तर्मुहूर्त जाने के बाद चौथे गुणस्थान में जाता है। अतएव अन्तर्मुहूर्तन्यून उत्कृष्ट स्थिति की सत्ता चौथे गुणस्थान में होती है, उदयावलिका में ऊपर की उस स्थिति को सम्यक्त्वमोहनीय में सङ्गमित करता है, जिससे अन्तर्मुहूर्त और उदयावलिका में शेष रही मिथ्यात्वमोहनीय की सभी स्थिति सम्यक्त्वमोहनीय रूप होती है। उसमें सम्यक्त्वमोहनीय की उदयावलिका को मिलाने पर अन्तर्मुहूर्त न्यून सत्तर कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण उत्कृष्ट स्थितिसत्ता सम्यक्त्वमोहनीय की है।

जब उदय न हो, तब सक्रम द्वारा जिन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति होती है, वे अनुदयसक्रमोत्कृष्ट प्रकृतिया कहलाती ह। उन प्रकृतियों के नाम इस प्रकार है—

देवगति, देवानुपूर्वी, सम्यग्मिथ्यात्वमोहनीय, आहारकसप्तक, मनुष्यापूर्वी, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति, सूक्ष्म, साधारण, अपर्याप्त और तीर्थकरनाम। इन अनुदयसक्रमोत्कृष्ट अठारह प्रकृतियों की दो आवलिका न्यून उत्कृष्ट स्थिति का जो सक्रम होता है उसे समय न्यून उदयावलिका सहित करने पर प्राप्त स्थिति उनकी उत्कृष्ट स्थितिसत्ता कहलाती है। वह इस प्रकार जानना चाहिये—

किसी एक मनुष्य ने उत्कृष्ट सक्लेशवशात् नरकगति का बध करके परिणामो का परावर्तन होने से देवगति का बध करना प्रारम्भ किया। तत्पश्चात् बध्यमान देवगति में जिसकी बधावलिका व्यतीत हो गई है, उस नरकगति की उदयावलिका से ऊपर की दो आवलिका न्यून बीस कोडाकोडी सागरोपम प्रमाण स्थिति को उसकी (देवगति की) उदयावलिका से ऊपर सक्रात करता है। जिस समय देवगति में नरकगति की स्थिति को सक्रमित करता है, वह समय मात्र प्रथम स्थिति वेद्यमान मनुष्यगति में स्तिबुकसक्रम द्वारा सक्रात करता है। क्योंकि देवगति का अनुभागोदय नहीं होने से उस समय प्रमाण स्थिति से न्यून आवलिका में अधिक दो आवलिका न्यून जो नरकगति की स्थिति का आगम हुआ है उसे देवगति की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता समझना चाहिए।

इसी प्रकार देवानुपूर्वी आदि प्रकृतियों के विषय में भी समझना चाहिये। मात्र मिश्रमोहनीय की अन्तर्मुहूर्त न्यून मिथ्यात्वमोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति का जो सक्रम होता है, उसे समयन्यून आवलिका से अधिक करने पर जो प्रमाण होता है उसे उत्कृष्ट स्थितिसत्ता जानना चाहिये। जिसका विचार पूर्वोक्त सम्यक्त्वमोहनीय के अनुरूप कर लेना चाहिए।

जो जीव जिन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति का वध करे और जो जीव जिन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति को सक्रात करे, उस-उस जीव को उन-उन प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थितिसत्ता का स्वामी समझना चाहिये ।

इस प्रकार से उत्कृष्ट स्थितिसत्ता के स्वामियों का निर्देश करने के बाद अब जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामित्व को स्पष्ट करते हैं ।

जघन्य स्थिति व स्वामित्व

उदयवईणेगठिइ अणुदयवइयाण दुसमया एगा ।

होइ जहन्न सत्ता दसण्ह पुण सकमो चरिमो ॥१४६॥

शब्दार्थ—उदयवईणेगठिइ—उदयवती प्रकृतियों की एक समय प्रमाण स्थिति, अणुऽयवइयाण अनुदयवती प्रकृतियों की, दुसमया—दो समय, एगा—एक समय, होइ—होती है, जहन्न—जघन्य, सत्ता—स्थितिसत्ता, दसण्ह—दस प्रकृतियों की, पुण—पुनः, सकमो चरिमो—चरम सक्रम ।

गाथार्थ—उदयवती प्रकृतियों की एक समय प्रमाण और अनुदयवती प्रकृतियों की दो समय अथवा एक समय प्रमाण जघन्य स्थितिसत्ता होती है तथा दस प्रकृतियों का चरम सक्रम उनकी जघन्य स्थितिसत्ता है ।

विशेषार्थ - गाथा में उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामियों को बतलाया है—

सत्ता के नाश के समय भी जिन प्रकृतियों का रसोदय-अनुभागोदय हो, वे प्रकृतिया उदयवती और इतर अनुदयवती कहलाती हैं । उदयवती प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं—

ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक, दर्शनावरणचतुष्क, सम्यक्त्व-मोहनीय, सज्वलन लोभ, आयुचतुष्क, नपु सकवेद, स्त्रीवेद, साता असाता रूप वेदनीयद्विक, उच्चगोत्र, मनुष्यगति, पचेन्द्रियजाति, त्रस,

बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति और तीर्थकरनाम । बुल मिलाकर इन चौतीस प्रकृतियों की अपने-अपने क्षय के चरम समय में जो एक समय मात्र स्थिति है, वह उन प्रकृतियों की जघन्य स्थिति-सत्ता है—‘उदयवईणंगठिइ’ ।

अब अनुदयवती प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता का निर्देश करते हैं कि दस प्रकृतियों को छोड़कर शेष एक सौ चौदह अनुदयवती प्रकृतियों का जिस समय नाश होता है, उससे पूर्व के समय में स्वरूप की अपेक्षा समय मात्र स्थिति अन्यथा स्वरूप और पररूप की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति अनुदयवती प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता जानना चाहिये—‘अणुदयवइयाण दुसमया एगा होइ जहन्न सत्त’ । इसका कारण यह है कि अनुदयवती प्रकृतियों के दलिक चरम समय में स्तिबुकसक्रम के द्वारा स्वजातीय उदयवती प्रकृतियों में सक्रात होकर उस रूप में अनुभव किये जाते हैं । जिससे चरम समय में अनुदयवती प्रकृतियों के दलिक स्वरूप से सत्ता में नहीं होते हैं परन्तु पररूप से होते हैं । इसलिए स्वरूप की अपेक्षा समय मात्र और स्वपर दोनों की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति जघन्य स्थितिसत्ता समझना चाहिए । तथा—

‘दसण्ह पुण सकमो चरिमो’ अर्थात् दस प्रकृतियों का (जिनका नामोल्लेख आगे की गाथा में किया गया है) जो चरम सक्रम होता है, वह उनकी जघन्य स्थितिसत्ता है । वे दस प्रकृतिया इस प्रकार हैं—

हासाइ पुरिसकोहाइ तिन्नि सजलण जेण बधुदए ।

वोच्छिन्ने सकमइ तेण इहं सकमो चरिमो ॥१४७॥

शब्दार्थ—हासाइ—हास्यादि षट्क, पुरिस—पुरुषवेद, कोहाइ—ब्रौघादि, तिन्नि—तीन, सजलण—सञ्चलन, जेण—जिससे, बधुदए—बध और उदय, वोच्छिन्ने—विच्छेद होने के बाद, सकमइ—सक्रान्त होती हैं, तेण—उससे, इह—यहाँ, सकमो चरिमो—चरम सक्रम ।

गाथार्थ—हास्यादि षट्क, पुरुषवेद और सज्वलन क्रोधादि तीन इस प्रकार ये दस प्रकृतिया वध और उदय का विच्छेद होने के बाद सक्रात होती है, जिससे इन दस प्रकृतियों के चरम सक्रम को जघन्य स्थितिसत्ता जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—पूर्व गाथा मे जो 'दसण्ह पुण सरुमो चरिमो' पद दिया था, उसी का यहाँ स्पष्टीकरण किया है—

हास्य, रति, अरति, शोक, भय और जुगुप्सा रूप हास्यादि षट्क, पुरुषवेद और सज्वलन क्रोध, मान, माया इन दस प्रकृतियों का जो चरम सक्रम होता है, वही उनकी जघन्य स्थितिसत्ता जानना चाहिए । इसका कारण है कि इन दस प्रकृतियों के वध और उदय का विच्छेद होने के बाद अन्य प्रकृतियों मे सक्रम होने के द्वारा क्षय होता है । इसीलिए जितनी स्थिति का चरम सक्रम होता है, उतनी स्थिति इन प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता जानना चाहिए ।'

इस प्रकार एक एक प्रकृति की जघन्य स्थितिसत्ता बतलाने के बाद अब सामान्य से सभी प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामियों का निर्देश करते हैं—

अनन्तानुबधिचतुष्क और दर्शनत्रिक की जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामी अविरतसम्यग्दृष्टि से लेकर अप्रमत्तासयनगुणस्थान तक के जीव हैं ।

नरक, तिर्यंच और देव आयु की जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामी अपने-अपने भव के चरम समय मे वर्तमान नारक, तिर्यंच और देव हैं ।

अप्रत्याख्यानावरणचतुष्क और प्रत्याख्यानावरणचतुष्क इन आठ कपाय, स्त्यार्द्धत्रिक, नौवे गुणस्थान मे क्षय होने वाली नामकर्म की तरह प्रकृति, नव नौ कपाय और सज्वलनत्रिक रूप छत्तीस प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता का स्वामी अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थानवर्ती जीव है ।

सज्वलन लोभ की जघन्य स्थितिसत्ता का स्वामी सूक्ष्मसपराय-गुणस्थानवर्ती जीव है ।

ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अतरायपचक इन चौदह प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता का स्वामी क्षीणवषायगुणस्थानवर्ती जीव है । तथा—

पूर्वोक्त से शेष रही पचानवै (६५) प्रकृतियों की जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामी अयोगिकेवली भगवान है ।

इस प्रकार से उत्कृष्ट और जघन्य स्थितिसत्ता के स्वामियों को जानना चाहिये । अब स्थिति के भेदों का विचार करते हैं ।

स्थिति के भेद

जावेगिदिजहन्ना नियगुक्कोसा हि ताव ठिइठाणा ।

नेरतेरण हेट्ठा खवणाइसु सतराइपि ॥१४८॥

शब्दार्थ—जावेगिदि—एकेन्द्रियप्रायोग्य तक, जहन्ना—जघन्य, नियगुक्कोसा—अपनी उत्कृष्ट स्थिति, हि—निश्चय से, ताव—उनके, ठिइठाणा—स्थितिस्थान, नेरतेरण—निरन्तरता से, हेट्ठा—नीचे, खवणा-इसु—क्षपकादि में, सतराइपि—सातर भी ।

गाथार्थ—अपने-अपने उत्कृष्ट स्थितिस्थान से लेकर एकेन्द्रियप्रायोग्य जघन्य स्थिति तक के स्थान नाना जीवों की अपेक्षा निरन्तरता से होते हैं और उनसे नीचे के स्थितिस्थान क्षपकादि के सातर भी होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में स्थितिस्थानो^१ का प्रमाण बतलाते हुए उनके निरन्तर और सातर रूप से पाये जाने का निर्देश किया है ।

१ एक समय में एक साथ जितनी स्थिति सत्ता में हो उसे स्थितिस्थान कहते हैं । जैसे किसी जीव को उत्कृष्ट स्थिति सत्ता में हो वह पहला स्थान, इसी प्रकार किसी जीव को समयोन्त उत्कृष्ट स्थिति सत्ता में हो वह दूसरा स्थान किसी जीव को दो समयन्यून उत्कृष्ट स्थिति सत्ता में हो वह तीसरा स्थान, इस प्रकार समय-समय न्यून करते करते वहाँ तक जानना चाहिये यावत् एकेन्द्रिय योग्य जघन्य स्थिति प्राप्त हो जाये ।

सभी कर्मों के अपने-अपने उत्कृष्ट स्थितिस्थान से लेकर वहाँ तक नीचे आना चाहिये कि जहाँ एकेन्द्रियप्रायोग्य जघन्य स्थिति प्राप्त हो। उतनी स्थिति में जितने समय हो उतने स्थितिस्थान नाना जीवों की अपेक्षा सत्ता में निरन्तर रूप से प्राप्त होते हैं। यानि उतने स्थितिस्थानों में का कोई स्थितिस्थान किसी एक जीव को सत्ता में होता है और कोई स्थितिस्थान किसी दूसरे जीव को। इस प्रकार ये सभी स्थितिस्थान पचेन्द्रिय से लेकर एकेन्द्रिय तक के जीवों में यथायोग्य रीति से निरन्तर रूपेण सत्ता में होते हैं।

लेकिन एकेन्द्रियप्रायोग्य जघन्य स्थिति से नीचे के स्थितिस्थान क्षपकादि के अर्थात् क्षपको, उद्वलना करने वालों आदि के सतराइपि' अर्थात् सातर भी होते हैं और निरन्तर भी होते हैं। यानि कितने ही स्थान निरन्तर होते हैं और उसके बाद अंतर पड जाने से सातर स्थान होते हैं। जो इस प्रकार जानना चाहिये—

कोई जीव एकेन्द्रिययोग्य जघन्य स्थिति के उपरितन भाग से पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थितिखडो का क्षय करना प्रारम्भ करे और जिस समय क्षय करना प्रारम्भ किया, उस समय से लेकर समय-समय नीचे के स्थानों में से उदयवती प्रकृतियों की समय-समय प्रमाण स्थिति अनुभव करने के द्वारा और अनुदयवती प्रकृतियों की समय-समय प्रमाण स्थिति स्तिबुकसक्रम द्वारा क्षय होती है। इस प्रकार एक-एक स्थितिस्थान सत्ता में से कम होते जाने से प्रतिसमय भिन्न-भिन्न स्थितिविशेष सत्ता में घटित होते हैं। जैसे कि—

एकेन्द्रियप्रायोग्य जघन्य स्थिति नीचे के प्रथम उदय समय भोगे जाने पर समयहीन होती है, दूसरे समय भोगे जाने पर दो समयहीन, तीसरे समय भोगे जाने पर तीन समय हीन होती है। इस प्रकार समय-समयहीन होने से अन्तर्मुहूर्त के समय प्रमाण स्थान निरन्तर प्राप्त होते हैं। क्योंकि पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति का घात करने में अन्तर्मुहूर्त काल बीतता है। अन्तर्मुहूर्त व्यतीत होने

के बाद पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थितिखडो का समकाल मे ही क्षय होने से अन्तर्मुहूर्त के समय प्रमाण स्थानो से अनन्तरवर्ती स्थान निरन्तर नही होते हैं। क्योकि एकेन्द्रिययोग्य जघन्य स्थिति समय-समय न्यून होने पर अन्तर्मुहूर्त न्यून तक के स्थितिस्थान सत्ता मे निरन्तर हो सकते है किन्तु उसके बाद तो एक साथ पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति का क्षय हुआ, जिससे अन्तर्मुहूर्त अधिक पल्योपम के असख्यातवे भाग न्यून एकेन्द्रिययोग्य जघन्य स्थिति की सत्ता संभव है।

तत्पश्चात् पुन दूसरे पल्योपम के असख्यातवे भागप्रमाण स्थिति खड का क्षय करना प्रारम्भ किया। अन्तर्मुहूर्त काल मे उसका नाश किया। यानि जिस समय मे दूसरे खड का क्षय करना प्रारम्भ किया, उस समय से लेकर अन्तर्मुहूर्त के समय प्रमाण स्थितिस्थान नीचे की समय समय प्रमाण स्थिति के क्षय की अपेक्षा पूर्वोक्त प्रकार से निरन्तर होते है। उसके बाद दूसरे स्थितिखड का नाश हुआ यानि पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति एक साथ कम हुई है, जिससे अन्तर्मुहूर्त से आगे पल्योपम के असख्यातवे भाग तक के स्थितिस्थान निरन्तर नही होते हैं, परन्तु उतने स्थानो का अतर पडता है।

इस प्रकार जहाँ तक एक स्थितिखड का घात न हो वहाँ तक के अन्तर्मुहूर्त समय प्रमाण स्थितिस्थान निरन्तर सभव हैं और उसके बाद पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति का एक साथ क्षय होने से उतने स्थानो का एक साथ अन्तर पडता है। इस तरह चरम उदयावलिका शेष रहने तक जाना चाहिये और वह जो उदयावलिका शेष रही, यदि वह उदयवती प्रकृति की हो तो समय-समय अनुभव के द्वारा और अनुदयवती प्रकृति की हो तो प्रतिसमय स्तिबुकसक्रम द्वारा क्षय होती है, यावत् उसका अतिम स्थितिस्थान आता है। यह आवलिका के समय प्रमाण स्थितिस्थान निरन्तर होते है।¹

१ अपोगिकेवलीगुणस्थान की सत्तावाली प्रकृतियों के अयोगिकेवलीगुणस्थान के कालप्रमाण अतिम स्थितिस्थानो का अयोगिकेवलीगुणस्थान मे निरन्तर पाया जाना सभव है। इस पर विद्वज्जन विचार करें।

इस प्रकार से स्थितिस्थानो के भेदो का विवेचन करने के साथ स्थितिसत्कर्म का विचार समाप्त होता है। अब अनुभागसत्ता का विचार प्रारम्भ करते हैं।

अनुभागसत्कर्म

अनुभागसत्ता प्राय अनुभागसक्रम के समान है। अतः पुनरावृत्ति न करके अनुभागसक्रम से अनुभागसत्ता में जो विशेषता और भिन्नता है उसी को यहाँ स्पष्ट करते हैं।

अनुभागसत्ता विषयक विशेषता

सकमतुल्ल अणुभागसतयं नवरि देसघाईण ।

हासाईरहियाण जहन्नय एगठाण तु ॥१४६॥

शब्दार्थ—सकमतुल्ल—अनुभागसक्रम के तुल्य, अणुभागसतय—अनुभाग-सत्कर्म (सत्ता), नवरि—किन्तु, देसघाइण—देशघाति प्रकृतियों का, हासाईरहियाणा—हास्यादि प्रकृतियों से रहित, जहन्नय—जघन्य, एगठाण—एक स्थान, तु—ही।

गाथार्थ—अनुभागसक्रम के तुल्य अनुभागसत्कर्म (सत्ता) जानना चाहिये। किन्तु हास्यादि प्रकृतियों से रहित शेष देशघाति प्रकृतियों का जघन्य अनुभाग एक स्थान होता है।

विशेषार्थ—अनुभागसक्रम से अनुभागसत्कर्म (सत्ता) में प्राप्त होने वाली विशेषताओं को गाथा में बतलाया है—

‘सकमतुल्ल’ अर्थात् आगे सक्रमकरण में जिसका स्वरूप बतलाया जायेगा उस अनुभागसक्रम के समान ही अनुभागसत्ता को भी समझना चाहिए। यानि अनुभागसक्रम के प्रसंग में जिस प्रकार से एक-स्थानक आदि स्थान, घातित्व, अघातित्व, सादि आदि भग और जघन्य उत्कृष्ट अनुभागसक्रम के स्वामियों का विवेचन किया जाएगा, तदनु-रूप यहाँ ‘अनुभागसतय’—अनुभाग की सत्ता के विषय में भी स्थान, घाति-अघातित्व आदि को समझ लेना चाहिए।

मात्र इतना विशेष है कि 'हासाईरहियाण' हास्यादि पट्क रहित शेष मति, श्रुत, अवधि ज्ञानावरण, चक्षु, अचक्षु, अवधि दर्शनावरण, सज्वलन-चतुष्क, वेदत्रिक और अतरायपचक, इन अठारह देशघाति प्रकृतियों की जघन्य सत्ता स्थानापेक्षा एकस्थानक और घातित्व की अपेक्षा देशघाति समझना चाहिए। अर्थात् इन अठारह प्रकृतियों की देशघाति और एकस्थानक रस की जघन्य सत्ता होती है और इसके सिवाय शेष सब अनुभागसक्रम के सदृश जानना चाहिए।

अब देशघाति होने पर भी मनपर्यायज्ञानावरण आदि प्रकृतियों सम्बन्धी विशेषता को स्पष्ट करते हैं—

मणनाणे दुट्ठाण देसघाई य सामिणो खवगा ।

अतिमसमये सम्मत्तवेयखीणतलोभाण ॥१५०॥

शब्दार्थ—मणनाणे—मनपर्यायज्ञानावरण का, दुट्ठाण—द्विस्थानक, देसघाई—देशघाति, य—और, सामिणो—स्वामी, खवगा—क्षपक, अति-मसमये—अंतिम समय में, सम्मत्त—सम्यक्त्वमोहनीय, वेय—वेदत्रिक, खीणत—क्षीणमोहगुणस्थान में क्षय होने वाली, लोभाण—सज्वलन लोभ का ।

गाथार्थ—मनपर्यायज्ञानावरण का जघन्य अनुभागसत्कर्म स्थानापेक्षा द्विस्थानक और घातित्वापेक्षा देशघाति जानना चाहिए तथा सम्यक्त्वमोहनीय, वेदत्रिक, क्षीणमोहगुणस्थान में क्षय होने वाली प्रकृतियों और सज्वलन लोभ का जघन्य अनुभागसत्कर्म अपने-अपने अंतिम समय में जानना चाहिए और स्वामी क्षपक है।

विशेषार्थ—'मणनाणे दुट्ठाण' अर्थात् मनपर्यायज्ञानावरण की स्थानापेक्षा द्विस्थानक रस की और घातित्व की अपेक्षा देशघाति रस की जघन्य सत्ता जानना चाहिए तथा जो उत्कृष्ट अनुभागसक्रम के स्वामी हैं उनको ही उत्कृष्ट अनुभागसत्ता का स्वामी समझना चाहिए और

जो जघन्य अनुभागसक्रुम के स्वामी है, उनमे की कुछ एक प्रकृतियों की जघन्य अनुभागसत्ता के स्वामी भी उन्ही को जानना चाहिए। परन्तु कुछ प्रकृतियों के सम्बन्ध मे जो विशेष है वह इस प्रकार जानना चाहिए—

सम्यक्त्वमोहनीय, स्त्री, पुरुष नपु सक रूप तीन वेद तथा क्षीण-मोहगुणस्थान मे क्षय होने वाली ज्ञानावरणपचक, अतरायपचक और दर्शनावरणषट्क और सज्वलन लोभ, कुल मिलाकर इन इक्कीस प्रकृतियों की जघन्य अनुभागसत्ता के स्वामी उन-उन प्रकृतियों के क्षय के समय वर्तमानन क्षपक जीव जानना चाहिए अर्थात् जिस समय वह प्रकृति सत्ता मे से नष्ट हो उस समय उस प्रकृति की जघन्य अनुभागसत्ता जानना चाहिए। जिसका विशेष स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मइसुयचक्खुअचक्खुण सुयसम्मत्तस्स जेट्ठलद्धिस्स ।

परमोहिस्सोहिदुगे मणनाणे विपुलनाणिस्स ॥१५१॥

शब्दार्थ—मइसुयचक्खुअचक्खुण—मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, चक्षु-दर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण की, सुयसःमतस्स—श्रुतसम्पन्न, जेट्ठलद्धिस्स—उत्कृष्ट लब्धि वाले, परिमोहिस्स—परमावधिज्ञानी के, ओहिदुगे—अवधिद्विक आवरण की, मणनाणे—मनपर्यायज्ञानावरण की, विपुलनाणिस्स—विपुलमति मनपर्यायज्ञानी के

गाथार्थ—उत्कृष्ट लब्धि वाले श्रुतसम्पन्न के मतिज्ञाना-वरण, श्रुतज्ञानावरण, चक्षुदर्शनावरण और अचक्षुदर्शनावरण की तथा परमावधिज्ञानी के अवधिद्विक आवरण की और विपुलमति मनपर्यायज्ञानी के मनपर्यायज्ञानावरण की जघन्य अनुभागसत्ता होती है।

विशेषार्थ—‘मइसुय’ इत्यादि अर्थात् मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण इन चार प्रकृतियों के जघन्य अनुभाग की सत्ता ‘सुयसम्मत्तस्स जेट्ठलद्धिस्स’ सम्पूर्ण श्रुत के

पारगामी, उत्कृष्ट लब्धिसम्पन्न यानि श्रुतज्ञान की उत्कृष्ट लब्धि में वर्तमान चौदह पूर्वधर के होती है। साराश वह हुआ कि इन मति ज्ञानावरण आदि चार प्रकृतियों की जघन्य अनुभागसत्ता के स्वामि उत्कृष्ट श्रुतलब्धि सम्पन्न चौदह पूर्वधारी हैं। तथा—

‘परिमोहिस्सोहिदुगे’ परमावधिज्ञान से युक्त जीव के अवधि ज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण की जघन्य अनुभाग की सत्ता होती है। अर्थात् अवधिज्ञानावरण और अवधिदर्शनावरण की जघन्य अनुभागसत्ता का स्वामी परमावधिलब्धिसम्पन्न जीव है। तथा—

विपुलमतिमनपर्यायज्ञानी मनपर्यायज्ञानावरण की जघन्य अनुभागसत्ता का स्वामी है—‘मणनाणे विपुलनाणिस्स’।

उक्त मतिज्ञानावरणादि प्रकृतियों की जघन्य अनुभागसत्ता के स्वामी उत्कृष्ट श्रुतज्ञानादि लब्धिसम्पन्न जीवों के होने का कारण यह है कि इनके उन-उन प्रकृतियों का अधिक अनुभाग (रस) क्षय होता है। जिससे उक्त लब्धिसम्पन्न जीव उन उन प्रकृतियों के जघन्य अनुभाग के स्वामी बताये हैं।

इस प्रकार से अनुभागसत्ता के स्वामित्व को बतलाने के बाद अब अनुभागसत्ता के भेदों की प्ररूपणा करते हैं।

अनुभागसत्ता के भेद

अणुभागट्ठाणाइ तिहा कमा ताणऽसखगुणियाणि ।

बंधा उव्वट्ठोवट्ठणाउ अणुभागघायाओ ॥१५२॥

शब्दार्थ—अणुभागट्ठाणाइ—अनुभागस्थान, तिहा—तीन प्रकार, कमा—क्रमश, ताण—वे, असखगुणियाणि—असख्यातगुणों, बंधा—बंध, उव्वट्ठोवट्ठणाउ—उद्वर्तना, अपवर्तना करण से, अणुभागघायाओ—अनुभागघात से।

माथार्थ—बंध, उद्वर्तना-अपवर्तना करण और अनुभागघात से उत्पन्न होने के कारण अनुभागस्थान तीन प्रकार के हैं और वे क्रमश असख्यात-असख्यातगुणों हैं।

विशेषार्थ—पूर्व मे जैसे स्थितिसत्ता के प्रसग मे स्थिति के भेदो को वतलाया है, उसी प्रकार यहाँ अनुभागसत्ता के भेदो का निर्देश किया है—

सत्तागत अनुभागस्थान तीन प्रकार के है—‘अणुभागट्ठाणाइ तिहा’ । इसका कारण यह है कि भिन्न-भिन्न रीति—प्रकार से सत्ता मे रस का भेद होता है और इस भेद के हेतु है—वध, उद्वर्तना, अपवर्तना और अनुभाग (रस) घात ।

इन तीनों भेदो मे से वध से जिनकी उत्पत्ति होती है, उनको वधोत्पत्तिक कहते है । प्रत्येक समय प्रत्येक जीव किसी-न-किसी अनु-भागस्थान का वध करता ही रहता है । उसमे जब तक उद्वर्तना, अपवर्तना या रसघात द्वारा भेद न हो तब तक वह वधोत्पत्तिक अनुभागस्थान कहलाता है । वह असख्य लोकाकाश प्रदेश प्रमाण हे । क्योकि उसके हेतु असख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण है ।

उद्वर्तना-अपवर्तना रूप दो करणो से जो उत्पन्न होते है, वे हतोत्पत्तिक कहलाते हैं । क्योकि ‘हतात् उत्पत्तिर्येषा तानि हतोत्पत्तिकानि’—घात होने से जिनकी उत्पत्ति है वे हतोत्पत्तिक ऐसा व्युत्पत्त्यर्थ है । इसका तात्पर्य यह है कि—उद्वर्तना-अपवर्तना रूप दो करणो के द्वारा वधावलिका के बीतने के बाद वधे हुए अनुभाग मे जो वृद्धि-हानि होती हे और वृद्धि-हानि होने के द्वारा पूर्वावस्थान का विनाश होने मे जो उत्पन्न हो वे हतोत्पत्तिक अनुभागस्थान कहलाते है ।

अनुभागस्थान का वध होने के अनन्तर और वधावलिका के व्यतीत होने के बाद उद्वर्तना-अपवर्तना के द्वारा अनुभाग की असख्य प्रकार से वृद्धि-हानि होती है । इस प्रकार सत्ता मे उद्वर्तना-अपवर्तना द्वारा जो रस के भेद होते ह वे हतोत्पत्तिक अनुभागसत्कर्मस्थान कहलाते हे । वे वधोत्पत्तिक अनुभागसत्कर्मस्थानो से असख्यातगुणे है । इसका कारण यह है कि वध से उत्पन्न हुए—वधे हुए एक-एक

अनुभागस्थान मे अनेक जीवो की अपेक्षा उद्वर्तना-अपवर्तना के द्वारा असख्यात भेद होते है ।

अनुभाग का घात होने से अर्थात् रसघात होने के द्वारा सत्तागत अनुभाग के स्वरूप का जो अन्यथाभाव हो और उसके द्वारा जो अनुभागस्थान होते है वे 'हतहतोत्पत्तिक' कहलाते हैं । अर्थात् उद्वर्तना-अपवर्तना द्वारा बद्ध अनुभागस्थान के स्वरूप का अन्यथाभाव होने के बाद स्थितिघात, रसघात द्वारा जिनके स्वरूप का अन्यथाभाव होता है, वे हतहतोत्पत्तिक अनुभागस्थान हैं ।

यहाँ पहले उद्वर्तना-अपवर्तना द्वारा बद्ध अनुभागस्थान के स्वरूप का घात—अन्यथाभाव हुआ है और उसके बाद पुनः स्थितिघात, रसघात द्वारा हुआ है । इस तरह दो बार घात होने के द्वारा अनुभागस्थान हुए है । इसी कारण इनका हतहतोत्पत्तिक यह नामकरण किया गया है । ये अनुभागस्थान उद्वर्तना-अपवर्तना से उत्पन्न हुए स्थानो की अपेक्षा असख्यातगुणे है । क्योंकि उद्वर्तना-अपवर्तना से उत्पन्न हुए एक-एक अनुभागसत्कर्मस्थान मे भिन्न-भिन्न अनेक जीवो की अपेक्षा से स्थितिघात और रसघात के द्वारा असख्यात भेद होते हैं ।

इस प्रकार से अनुभागसत्कर्म का विवेचन जानना चाहिए ।

प्रदेशसत्कर्म

अब क्रमप्राप्त प्रदेशसत्कर्म के स्वरूप का विचार प्रारम्भ करते है । इसके दो अर्थाधिकार हैं—सादि-अनादि प्ररूपणा और स्वामित्व प्ररूपणा । इनमे से सादि अनादि प्ररूपणा मूल प्रकृतिविषयक उत्तर प्रकृतिविषयक के भेद से दो प्रकार की है । इन दोनो मे से पहले मूलप्रकृतिविषयक सादि-अनादि विकल्पो की प्ररूपणा करते हे ।

प्रदेशसत्कर्मपेक्षा मूल प्रकृतियो की सादि-अनादि प्ररूपणा

सत्ताण्ह अजहन्न तिविह सेसा दुहा पएसमि ।

मूलपगईसु आउस्स साइ अधुवा य सव्वेवि ॥१५३॥

शब्दार्थ—सत्तण्हं—सात का, अजहन्न—अजघन्य, तिविह—तीन प्रकार का, सेसा—शेष, बुहा—दो प्रकार के, पएसंसि—प्रदेश के विषय में, मूलपगईसु—मूल प्रकृतियों के, आउस्स—आयु के, साइ—सादि, अधुवा—अध्रुव, य—और, सध्वेवि—सभी ।

गाथार्थ—सात मूल प्रकृतियों के प्रदेश के विषय में अजघन्य प्रदेशसत्कर्म तीन प्रकार का है और शेष विकल्प दो प्रकार के हैं तथा आयु के सभी विकल्प सादि, अध्रुव होते हैं ।

विशेषार्थ— गाथा में ज्ञानावरणादि आठ मूल कर्मों की उत्कृष्ट आदि प्रदेशसत्ता के प्रकारों के सादि आदि भगों का विचार किया है—

‘सत्तण्ह अजहन्न तिविह’—अर्थात् आयु को छोड़कर शेष सात मूल कर्मों की प्रदेश सम्बन्धी अजघन्य सत्ता अनादि, ध्रुव और अध्रुव रूप से तीन प्रकार की है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

आयु के बिना शेष सात कर्मों की अपने-अपने क्षय के समय चरम स्थिति में वर्तमान क्षपितकर्मांश जीव के जघन्य प्रदेशसत्ता होती है । वह सत्ता मात्र एक समय प्रमाण होने से सादि और अध्रुव है । उसके सिवाय शेष सभी प्रदेशसत्ता अजघन्य है । वह अजघन्य प्रदेशसत्ता सर्वदा होने से अनादि है । अभव्य और भव्य की अपेक्षा क्रमशः ध्रुव और अध्रुव जानना चाहिये ।

इन्हीं सात मूलकर्मों के शेष उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट और जघन्य ये तीनों विकल्प सादि और अध्रुव हैं । उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता गुणितकर्मांश सप्तम नरकपृथ्वी में वर्तमान मिथ्यादृष्टि के होती है और उसी को शेषकाल में अनुत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है । जिससे वे दोनों भग सादि, अध्रुव हैं और जघन्य भग का विचार अजघन्य भग के प्रसंग में किये गये अनुसार जानना चाहिये ।

‘आउस्स सव्वेवि साइ अधुवा’ अर्थात् चारो आयु की अध्रुव-सत्ता होने में आयुकर्म के उत्कृष्ट, अनुत्कृष्ट, जघन्य और अजघन्य ये सभी चारो विकल्प सादि, अध्रुव जानना चाहिये ।

इस प्रकार से मूल कर्मों की सादि-अनादि, प्ररूपणा करने के पश्चात् अब उत्तर प्रकृतियों सम्बन्धी सादि आदि भगो का विचार करते हैं । प्रदेशसत्कर्मपेक्षा उत्तर प्रकृतियों की सादि-अनादि प्ररूपणा

सुभध्रुवबधितसाईपणिदि चउरंसरिसभ सायाण ।

सजलणुस्साससुभखगइ पु पराघायणुक्कोसं ॥१५४॥

चउहा ध्रुवसंतीण अणजससंजलणलोभवज्जाण ।

तिविहमजहण्ण चउहा इमाण छण्ह दुहाणुत्त ॥१५५॥

शब्दार्थ—सुभध्रुवबधि—ध्रुवबधिनी शुभ प्रकृतिया, तसाइ—त्रसादि दस, पणिदि—पचेन्द्रिय जाति, चउरस—समचतुरस्रसस्थान, रिसभ—वज्रऋषभनाराचसहनन, सायाण—सातावेदनीय की, सजलण—सज्वलनचतुष्क, उस्सास—उच्छ्वास, सुभखगइ—शुभ विहायोगति, पु—पुरुषवेद, पराघाय—पराघात, अणुक्कोस—अनुत्कृष्ट ।

चउहा—चार प्रकार की, ध्रुवसतीण—ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों की, अण—अनन्तानुबधि, जस—यश कीर्ति, सजलणलोभवज्जाण—सज्वलन लोभ वर्जित, तिविह—तीन प्रकार की, अजहण्ण—अजघन्य, चउहा—चार प्रकार की, इमाण—इन्ही, छण्ह—छह प्रकृतियों की, दुहाणुत्त—अनुवत् विकल्प दो प्रकार के हैं ।

गाथार्थ—ध्रुवबधिनी शुभ प्रकृतियों, त्रसादि दस, पचेन्द्रिय जाति, समचतुरस्रसस्थान, वज्रऋषभनाराचसहनन, सातावेदनीय, सज्वलनचतुष्क, उच्छ्वास, शुभ विहायोगति, पुरुषवेद और पराघात की अनुत्कृष्ट प्रदेशसत्ता चार प्रकार की है तथा अनन्तानुबधिकपायचतुष्क, यश कीर्ति और सज्वलन लोभ वर्जित ध्रुव-

सत्ता वाली प्रकृतियों की अजघन्य प्रदेशसत्ता तीन प्रकार की और अनन्तानुबधिकपायचतुष्क आदि छह प्रकृतियों की चार प्रकार की है तथा जिन प्रकृतियों का उल्लेख नहीं किया उनके अनुक्त विकल्प दो प्रकार के हैं।

विशेषार्थ—उत्तर प्रकृतियों की प्रदेशसत्ता सम्बन्धी सादि आदि की प्ररूपणा प्रारम्भ करते हुए बताया है—

निर्माण, अगुरुलघु, शुभवर्णादि ग्यारह, तैजसकर्मणसप्तक रूप बीस द्रुववन्धिनी शुभ प्रकृतियों तथा त्रस, वादर आदि त्रसदशक, पचेन्द्रियजाति, समचतुरस्रसस्थान, वज्ररूपभनाराचसहनन, साता-वेदनीय, सज्वलनचतुष्क, उच्छ्वासा, शुभ विहायोगति, पुरुषवेद और पराघात कुल मिलाकर बयालीस प्रकृतियों की 'अणुक्कोस चउहा'— अनुत्कृष्ट प्रदेशसत्ता सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव, इस तरह चार प्रकार की है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

वज्ररूपभनाराचसहनन को छोड़कर शेष इकतालीस प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता क्षपकश्चेणि में अपने-अपने बन्ध के अत समय में वर्तमान गुणितकर्मांश जीव के होती है। वह मात्र एक समय की होने से सादि और अध्रुव है। उसके सिवाय शेष सभी प्रदेशसत्ता अनुत्कृष्ट है। यह अनुत्कृष्ट प्रदेशसत्ता उत्कृष्ट सत्ता के अनन्तर समय में होने से सादि है। उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया उनके अनादि और अभव्य के ध्रुव एव भव्य के अध्रुव है।

वज्ररूपभनाराचसहनन की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता सातवीं नरक-पृथ्वी में वर्तमान मिथ्यात्वगुणस्थान में जाने के लिये तत्पर गुणित-कर्मांश सम्यग्दृष्टि नारक के होती है। वह उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता सादि, अध्रुव है। उसके सिवाय शेष सब प्रदेशसत्ता अनुत्कृष्ट है। वह अनु-त्कृष्ट प्रदेशसत्ता उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के अनन्तरवर्ती समय में होने से सादि है। उस स्थान को प्राप्त नहीं करने वाले की अपेक्षा अनादि तथा भव्य और अभव्य की अपेक्षा क्रमशः अध्रुव और ध्रुव जानना चाहिये।

अनन्तानुबन्धिकषायचतुष्क, सज्वलन लोभ और यश कीर्तिनाम इन छह प्रकृतियों के सिवाय शेष एक सौ चौबीस ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों की अजघन्य प्रदेशसत्ता अनादि, ध्रुव और अध्रुव रूप तीन प्रकार की है। जो इस प्रकार जानना चाहिये—

इन प्रकृतियों की जघन्य प्रदेशसत्ता अपने-अपने क्षय के चरम समय में क्षपितकर्मांश जीव के होती है। वह एक समय मात्र होने में सादि है। उसके सिवाय अन्य समस्त प्रदेशसत्ता अजघन्य है और वह अनादि है। क्योंकि उसका सर्वदा सद्भाव पाया जाता है। अभव्य की अपेक्षा वह ध्रुव और भव्य की अपेक्षा अध्रुव है।

ध्रुवसत्ता वाली प्रकृतियों में से कम की गई पूर्वोक्त अनन्तानुबन्धिकषायचतुष्क, यश कीर्ति और सज्वलन लोभ इन छह प्रकृतियों की अजघन्य प्रदेशसत्ता सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव इस तरह चार प्रकार की है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

अनन्तानुबन्धिकषायचतुष्क के उद्वलक क्षपितकर्मांश किसी जीव के सत्ता में जब उसकी एक आवलिका शेष रहे तब जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। उसका काल मात्र एक समय होने से वह जघन्य प्रदेशसत्ता सादि और अध्रुव है। उसके सिवाय शेष सब सत्ता अजघन्य है। वह अजघन्य प्रदेशसत्ता अनन्तानुबन्धि की उद्वलना करने के बाद मिथ्यात्व के निमित्त से जब पुन बन्ध करे तब होने में सादि है। उस स्थान को जिन्होंने प्राप्त नहीं किया, अर्थात् अभी तक जिन्होंने अनन्तानुबन्धि की उद्वलना नहीं की है, उनके अजघन्य प्रदेशसत्ता अनादि, अभव्य के ध्रुव और भव्य के अध्रुव जानना चाहिये।

सज्वलन लोभ और यश कीर्ति की जघन्य प्रदेशसत्ता क्षपण के लिये उद्यत हुए क्षपितकर्मांश जीव को यथाप्रवृत्ताकरण (अप्रमत्त-सयतगुणस्थान) के चरम समय में होती है। वह एक समय मात्र की होने में सादि और अध्रुव है। उसके सिवाय शेष सब प्रदेशसत्ता अजघन्य है। वह अपूर्वकरणगुणस्थान के प्रथम समय में गुणसंक्रम द्वारा

अनू अशुभ प्रकृतलरु के प्रभूत दलरु के प्रलूत हुने ने सलदल है । उस स्थलन कु प्रलूत नही करने वलले कु अडेकुषल अनलदल और ध्रुव, अध्रुव कुरमश अभवू और भवू कु अडेकुषल से जननल कलहलये । तथल—

समस्त कर्मप्रकृतलरु के कु वलकलू नही कहे गये है, वे सलदल और अध्रुव जननल कलहलये । उनने ने शुभ ध्रुवबन्धनी और तुरसलदल दशक आदल बयललीस प्रकृतलरु के अनुकुत जघनू, अजघनू और उतुकृषुत ये तीनु वलकलू सलदल और अध्रुव इस तरहु दु प्रकर के है । इनने से उतुकृषुत के सलदल, अध्रुवतू भग कल वलकलर डूरू ने कलरल जल कृकल है और जघनू, अजघनू इन दु वलकलू के सलदल और अध्रुव भगु कल वलकलर जघनू डुरदेशसतुतल के सुवलमी कुन है ? के डुरसग से अडने आड कर लेनल कलहलये ।

ध्रुवसतुतल वलली एक सु कुीबीस प्रकृतलरु के जघनू, उतुकृषुत और अनुतुकृषुत इन तीन वलकलू के सलदल और अध्रुव इस तरहु दु भग है । इनने से जघनू के सलदल और अध्रुव भग कल वलकलर डुरहले कलरल जल कृकल है और डूरुवुकुत बयललीस प्रकृतलरु के सुवलरु शेष सभी कर्म प्रकृतलरु के उतुकृषुत और अनुतुकृषुत ये दुनु वलकलू गुणलतकर्मलश डुरलथुतलदृषुत के हुते है । इसललये वे दुनु सलदल और अध्रुव हैं ।

इसी डुरकर अननुतलनुबन्धकतुषुक, सजुवलन लुभ और डुरश कुीरुतल के उतुकृषुत और अनुतुकृषुत ये दुनु वलकलू भी जन लेनल कलहलये । जघनू कल वलकलर तु डुरहले कलरल जल कृकल है ।

ध्रुवसतुतल वलली प्रकृतलरु से शेष रहल अध्रुवसतुतल वलली हुने से अध्रुवसतुतलकल प्रकृतलरु के उतुकृषुत अनुतुकृषुत, जघनू और अजघनू ये कलरु वलकलू सलदल और अध्रुव जननल कलहलये ।

डूरुवुकुत डुरकर से डुरदेशसतुतल कु अडेकुषल उतुर प्रकृतलरु के सलदल आदल अगु कल वलकलर करने के वलद अव सुवलडुतू कल वलकलर करते हैं । वहु दु डुरकर कल है—उतुकृषुत डुरदेशसतुकर्मसुवलडुतू, जघनू

प्रदेशसत्कर्मस्वामित्व । इन दोनों में से पहले उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामियो का निर्देश करते हैं ।

उत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्वामित्व

संपुण्णगुणियकम्मो पएसउक्कस्ससत्ता सामीओ ।

तस्सेव सत्तामा निग्गयस्स काण विसेसो वि ॥१५६॥

शब्दार्थ—संपुण्णगुणियकम्मो—सम्पूर्ण गुणितकर्मांश, पएसउक्कस्स-सत्ता—उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का, सामीओ—स्वामी, तस्सेव—उसी के, सत्तामा—सातवी पृथ्वी, निग्गयस्स—निर्गत—निकले हुए के, काण—किन्हीं प्रकृतियों के विषय में, विसेसो वि—विशेष भी ।

गाथार्थ—सम्पूर्ण गुणितकर्मांश जीव प्राय उत्कृष्ट प्रदेश-सत्ता का स्वामी है तथा सातवी पृथ्वी से निर्गत उसी के कितनी ही प्रकृतियों के विषय में विशेष भी है ।

विशेषार्थ—यहाँ उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के सम्भव स्वामी का सामान्य से निर्देश किया है—

‘संपुण्णगुणियकम्मो’ अर्थात् सातवी नरकपृथ्वी की अपनी आयु के चरम समय में वर्तमान सम्पूर्ण गुणितकर्मांश नारकी प्राय समस्त कर्म प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी जानना चाहिये । किन्तु उसी सातवी नरकपृथ्वी में से निकले हुए गुणितकर्मांश जीव के कतिपय प्रकृतियों के सम्बन्ध में विशेष भी है । जिसका वर्णन यथा-क्रम से आगे किया जा रहा है—

मिच्छमीसेहि कमसो संपक्खित्तोहि मीससम्मेषु ।

परम पएससत्ता कुणई नपु सस्स ईसाणी ॥१५७॥

शब्दार्थ—मिच्छमीसेहि—मिथ्यात्व और मिश्र मोहनीय को, कमसो—रुमश, संपक्खित्तोहि—प्रक्षिप्त करने के द्वारा, मीससम्मेषु—मिथ्र और सम्यक्त्व मोहनीय में, परम—उत्कृष्ट, पएससत्ता—प्रदेशसत्ता, कुणई—करता है, नपु सस्स—नपु सकवेद की, ईसाणी—ईशानी देव ।

गाथार्थ—मिथ्यात्व और मिश्र मोहनीय को प्रक्षिप्त करने के द्वारा क्रमशः मिश्र और सम्यक्त्व मोहनीय की तथा ईशान स्वर्गगत देव के नपु सकवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे मिश्र, सम्यक्त्व मोहनीय और नपु सकवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामियो को बतलाया है—

पूर्वोक्त गुणितकर्मांश कोई जीव सातवी नरकपृथ्वी से निकलकर तिर्यच मे उत्पन्न हो और वहाँ अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त रहकर सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्य मे उत्पन्न हो और वहाँ सम्यक्त्व प्राप्त कर दर्शन-मोहत्रिक और अनन्तानुबन्धिचतुष्क इन सात प्रकृतियों का क्षय करने वाला वह जीव अनिवृत्तिकरण के जिस समय मे सर्वसक्रम द्वारा मिथ्यात्वमोहनीय को मिश्रमोहनीय मे सक्रात करे उस समय मिश्र-मोहनीय की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है और उसी मिश्रमोहनीय को सर्वसक्रम द्वारा सम्यक्त्वमोहनीय मे सक्रमित करते समय सम्यक्त्व-मोहनीय की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता प्राप्त होती है ।^१ तथा—

वही गुणितकर्मांश कोई नारक तिर्यच होकर ईशान देवलोक मे देव हो और वहाँ अतिसक्लिष्ट परिणाम वाला होकर बारम्बार नपु सकवेद का बन्ध करे तो उस नपु सकवेद की अपने भव के अन्त समय मे वर्तमान उस ईशान देव के उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।^२ तथा—

१ सातवी नरकपृथ्वी का नारक मनुष्य मे उत्पन्न नहीं होता है और मनुष्य मे उत्पन्न हुए बिना क्षायिक सम्यक्त्व नहीं हो सकता । इसीलिए तिर्यच मे जाकर सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्य में उत्पन्न होना कहा है ।

२ इसका कारण यह है कि ईशान देवो की उत्कृष्ट आयु दो सागरोपम प्रमाण है तथा अति सक्लिष्ट परिणाम होने पर वे एकेन्द्रिययोग्य कर्मबन्ध करते हैं और उनका बध करते हुये नपु सकवेद बाधते है । जिससे ईशान देव को नपु सकवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी बत्ताया है ।

ईसाणे पूरित्ता नपुंसग तो असंखवासीसु ।

पल्लासखियभागेण पुरए इत्थीवेयस्स ॥१५८॥

शब्दार्थ—ईसाणे—ईशान स्वर्ग में, पूरित्ता—पूरकर, नपु सग—नपु सकवेद को, तो—तत्पश्चात्, असंखवासीसु—असख्यात वर्ष की आयु वालो में, पल्लासखियभागेण—पल्लोपम के असख्यातवे भाग द्वारा, पुरए—पूरित करने पर, इत्थीवेयस्स—स्त्रीवेद की ।

गाथार्थ—ईशान स्वर्ग में नपु सकवेद को पूरकर तत्पश्चात् असख्यात वर्ष की आयु वालो में उत्पन्न हो और वहाँ पल्लोपम के असख्यातवे भाग समय द्वारा स्त्रीवेद को पूरित करने पर उसकी उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

विशेषार्थ—कोई गुणितकर्मांश सप्तमपृथ्वी का नारक वहाँ से निकलकर तिर्यंच होकर ईशान स्वर्ग में देव हो और वहाँ अति सक्लिष्ट परिणामो से बारम्बार नपु सकवेद के बन्ध द्वारा उसका उत्कृष्ट प्रदेश सचय कर पहले सख्यात वर्ष की आयु वालो में और उसके बाद असख्यात वर्ष की आयु वालो में उत्पन्न हो और वहाँ सक्लिष्ट परिणाम वाला होकर पल्लोपम के असख्यातवे भाग प्रमाण काल द्वारा बारम्बार बध से और नपु सकवेद के दलिको के सक्रम से स्त्रीवेद को पुष्ट करे और जब वह स्त्रीवेद पूर्णरूपेण पुष्ट हो तब उस युगलिया के स्त्रीवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।^१ तथा—

१ भोगभूमिज को स्त्रीवेद की उत्कृष्टप्रदेश सत्ता का अधिकारी बताने का कारण यह प्रतीत होता है कि भोगभूमिज देवगतिप्रायोग्य कर्म बध करते हैं और उनका बध करते हुए अतिसक्लिष्ट परिणाम वशात् स्त्रीवेद को बाधते हैं, नपु सकवेद को नहीं । क्योंकि देवगति में नपु सकवेद का उदय नहीं होता है तथा उनकी आयु अधिक होने से दीर्घकाल तक बाध मकते हैं और जिन क्लिष्ट परिणामो से भोगभूमिज स्त्रीवेद का बध करते हैं, वैसे परिणाम होने पर ईशान देव नपु सकवेद को बाधते हैं । इसीलिये भोगभूमिज को स्त्रीवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी बताया है ।

जो सव्वसकमेण इत्थी पुरिसम्मि छुहइ सो सामी ।
पुरिसस्स कमा सजलणयाण सो चेव सछोभे ॥१५६॥

शब्दार्थ—जो—जो (गुणितकर्माश), सव्वसकमेण—सर्वसक्रम के द्वारा, इत्थी—स्त्रीवेद को, पुरिसम्मि—पुरुषवेद में, छुहइ—सक्रात करता है सो—वह सामी—स्वामी, पुरिसस्स—पुरुषवेद का, कमा—अनुक्रम से, सजलणयाण—सज्वलन कपायो का, सो चेव—वही, सछोभे—सक्रात करने पर ।

गाथार्थ—जो गुणितकर्माश सर्वसक्रम द्वारा स्त्रीवेद के दलिक का पुरुषवेद में सक्रात करे वह पुरुषवेद की और अनुक्रम से पुरुषवेदादि को सज्वलन कपायो में सक्रात करने पर वही सज्वलन क्रोधादि कपायो की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी होता है ।

विशेषार्थ—यहाँ पुरुषवेद और सज्वलनकपायचतुष्क के उत्कृष्ट प्रदेशसत्तास्वामित्व का निर्देश किया है—

जो गुणितकर्माश क्षपक स्त्रीवेद के दलिको को सर्वसक्रम द्वारा पुरुषवेद में सक्रमित करता है वह पुरुषवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी है 'सो सामी पुरिसस्स' । तत्पश्चात् वही जीव अनुक्रम से पुरुषवेदादि के दलिको को सज्वलन क्रोधादि में सक्रात करे तब वह क्रमशः सज्वलन क्रोध, मान आदि की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी जानना चाहिए । तात्पर्य यह हुआ—

जो जीव पुरुषवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी है, वही जब पुरुषवेद के दलिको को सर्वसक्रम द्वारा सज्वलन क्रोध के दलिको में सक्रात करे तब वह सज्वलन क्रोध की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी है । इसी प्रकार से जब सज्वलन क्रोध के दलिको को सर्वसक्रम द्वारा सज्वलन मान में सक्रात करे तब सज्वलन मान की और जब सज्वलन मान के दलिको को सर्वसक्रम द्वारा सज्वलन माया में सक्रात करे तब सज्वलन माया की और जब सज्वलन माया के दलिको को सर्वसक्रम द्वारा सज्वलन लोभ में सक्रात करे तब सज्वलन लोभ की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी होता है । तथा—

चउरुवसामिय मोह जसुच्चसायाण सुहुमखवगते ।

ज असुभपगइदलियस्स सकमो होइ एयासु ॥१६०॥

शब्दार्थ—चउरुवसामिय—चार बार उपशमन करके, मोह—मोह का, सुच्चसायाण—यश कीर्ति, उच्चगोत्र और सातावेदनीय की, सुहुम—सूक्ष्म-संपराय, ख वगते—क्षपक के अन्तिम समय में, ज—क्योंकि, असुभपगइदलियस्स—अशुभ प्रकृतियों के दलिक का, सकमो—सक्रम, होइ—होता है, एयासु—इनमें ।

गाथार्थ—चार बार मोहनीयकर्म का उपशमन करके क्षय के लिए उद्यत सूक्ष्मसंपराय क्षपक के अन्तिम समय में यश-कीर्ति, उच्चगोत्र और सातावेदनीय की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है । क्योंकि अशुभ प्रकृतियों के दलिक का इनमें सक्रम होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में कारणोल्लेख पूर्वक यश कीर्ति आदि तीन शुभ प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामित्व बतलाया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘चउरुवसामिय मोह’ चार बार मोहनीयकर्म का उपशमन करके शीघ्र कर्मों का क्षय करने के लिए तत्पर हुए उस गुणितकर्मांश क्षपक जीव के सूक्ष्मसंपरायगुणस्थान के चरम समय में यश कीर्ति, उच्च-गोत्र और सातावेदनीय की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है । इसका कारण यह है—

‘असुभपगइदलियस्स सकमो होइ एयासु’ क्षपकश्रेणि पर आरूढ हुआ जीव गुणसक्रम द्वारा अशुभ प्रकृतियों के प्रभूत दलिकों को इन प्रकृतियों में सक्रात करता है । इसीलिए सूक्ष्मसंपरायगुणस्थान के चरम समय में इन प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता प्राप्त होती है । तथा—

अद्धाजोगुक्कोसेहि देवनिरयाउगाण परमाए ।
 परमं पएससंत जा पढमो उदयसमओ सो ॥१६१॥
 सेसाउगाणि नियगेसु चेव आगतु पुव्वकोडीए ।
 सायवहुलस्स अचिरा बधते जाव नो वट्टे ॥१६२॥

शब्दार्थ—अद्धाजोगुक्कोसेहि—उत्कृष्ट काल और योग द्वारा, देवनिरया-
 उगाण—देवायु और नरकायु की, परमाए—उत्कृष्ट स्थितिवध होने पर,
 परम—उत्कृष्ट, पएससंत—प्रदेशसत्ता, ज—यावत्, पढमो—प्रथम,
 उदयसमओ—उदय के समय, सो—उनकी ।

सेसाउगाणि—शेष आयुद्विक की, नियगेसु—अपने-अपने भव मे, चेव—
 ही, आगतु—आकर, पुव्वकोडीए—पूर्वकोटि प्रमाण, सायवहुलस्स—सातावहुल
 के, अचिरा—शीघ्र ही, बधते—वध के अन्त मे, जाव—यावत्, तक, नो—
 नहीं, वट्टे—अपवर्तना ।

गाथार्थ—उत्कृष्ट काल और योग द्वारा देवायु और नरकायु
 की उत्कृष्ट स्थिति का वध होने पर उदय के प्रथम समय तक
 इन दोनों आयु की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

दो आयु की स्थिति को पूर्वकोटि प्रमाण वाधने के बाद अपने-
 अपने भव मे आकर सातावहुल होकर अनुभव करे और जब तक
 उनकी अपवर्तना न करे तब तक उस सातावहुल जीव के उन
 दोनों के वध के अंत मे उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओ मे आयुचतुष्क की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता
 के स्वामियों का निर्देश किया है । उनमे से पहले देवायु और नर-
 कायु के स्वामियों को बतलाते हैं—

कोई जीव 'अद्धाजोगुक्कोसेहि'—उत्कृष्ट वन्धकाल और उत्कृष्ट योग
 द्वारा देवायु एव नरकायु की उत्कृष्ट स्थिति का वन्ध करे और वन्धने
 के बाद उनकी उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता तब तक सम्भव है जब तक उन दोनों
 के उदय का पहला समय प्राप्त होता है । इसका तात्पर्य यह हुआ कि

बन्ध समय से लेकर उदय के प्रथम समय पर्यन्त उक्त प्रकार (उत्कृष्ट योग और काल से) बन्धी हुई देवायु और नरकायु की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता प्राप्त होती है। क्योंकि उदय होने के बाद तो दलिक भो करने के द्वारा निर्जीण होते जाते हैं। इसीलिये उदय के प्रथम समय पर्यन्त उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता सभव है। इस प्रकार देवायु और नरकायु की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामियो को बतलाने के बाद अब शेष रही मनुष्यायु और तिर्यचायु की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामियो को बतलाते हैं—

कोई जीव तिर्यचायु और मनुष्यायु को उत्कृष्ट बन्धकाल और उत्कृष्ट योग द्वारा पूर्वकोटि प्रमाण बाधे और बाधकर अपने-अपने योग्य भव में अर्थात् मनुष्यायु का बन्धक मनुष्य में और तिर्यचायु का बन्धक तिर्यच में उत्पन्न हो बहुत ही सुखपूर्वक अपनी-अपनी आयु को यथायोग्य रीति से अनुभव करे और उसके बाद अर्थात् मनुष्य, तिर्यच में उत्पन्न होने के बाद मात्र अन्तर्मुहूर्त काल रहकर मरण सन्मुख होने पर उत्कृष्ट बन्धकाल और उत्कृष्ट योग द्वारा परभव की स्वजातीय यानी मनुष्य मनुष्यायु और तिर्यच तिर्यचायु का बन्ध करे। उस आयु के बन्ध के अन्त समय में भुज्यमान आयु की अपवर्तना होने से पहले सुखपूर्वक अपनी आयु को भोगने वाले मनुष्य के मनुष्यायु की और तिर्यच के तिर्यचायु की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है। सुखी जीव के आयुकर्म के अधिक प्रदेशों का क्षय नहीं होने का सकेत करने के लिये यहाँ साता-बहुल विशेषण दिया है।

उक्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि कोई जीव पूर्वकोटि प्रमाण मनुष्य या तिर्यच आयु को बाधकर अनुक्रम से मनुष्य या तिर्यच में उत्पन्न हो, वहाँ अपनी आयु को मात्र अन्तर्मुहूर्त सुखपूर्वक अनुभव कर मरण के सन्मुख हो। मरण-सन्मुख होने वाला वह जीव भुज्यमान आयु की अपवर्तना करता ही है, किन्तु अपवर्तना करने से पहले उत्कृष्ट बन्धकाल और उत्कृष्ट योग द्वारा परभव की स्वजातीय आयु बाधे तो

अध्यवसायो के द्वारा वैक्रियद्विक और देवद्विक को बन्ध द्वारा पुष्ट करके देवगति में जाने के सन्मुख हुआ जीव वैक्रियद्विक और देवद्विक के बन्ध के अत समय में उन प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी जानना चाहिये ।^१ तथा—

तमतमगो अइखिप्पं सम्मत्ता लभिय तमि बहुगद्ध ।

मणुयदुगस्सुक्कोस सवज्जरिसभस्स बधते ॥१६४॥

शब्दार्थ—तमतमगो—तमस्तमापृथ्वी का नारक, अइखिप्प—अति शीघ्र, सम्मत्त—सम्यक्त्व को, लभिय—प्राप्त कर, तमि—उसमें, बहुगद्ध—बहुत समय तक, मणुयदुगस्सुक्कोस—मनुष्यद्विक का उत्कृष्ट बध, सवज्जरिसभस्स—वज्रऋषभनाराचसहननसहित, बधते—बध के अत समय में ।

गाथार्थ—तमस्तमापृथ्वी का नारक अतिशीघ्र सम्यक्त्व प्राप्त करके और उसमें बहुत समय तक रहकर मनुष्यद्विक और वज्रऋषभनाराचसहनन का बन्ध करे तो बन्ध के अत में वह नारक जीव इन तीन प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी है ।

विशेषार्थ—तमस्तमा नामक सातवी नरकपृथ्वी का कोई नारक अतिशीघ्र वहाँ उत्पन्न होने के बाद अन्तर्मुहूर्त बीतने पर पर्याप्त हो सम्यक्त्व प्राप्त करके सम्यक्त्व में दीर्घकाल अर्थात् अन्तर्मुहूर्त न्यून

- १ इसका कारण यह है कि सख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्य या तिर्यंच के एक के बाद एक निरन्तर सात भव हो सकते हैं और उनमें विलिप्त परिणामों से अधिकतर नरकद्विक का वध कर सकते हैं, जिससे वैसे जीव उसकी उत्कृष्ट सत्ता के अधिकारी हैं । वैक्रियद्विक और देवद्विक के वध का युगलिया के भव में अधिक समय मिलता है । क्योंकि आठवा भव युगलिया का होता है और देवप्रायोग्य कर्मबन्ध करते हैं । इसलिए देवद्विक, वैक्रियद्विक इन चार प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का अधिकारी उनको माना है ।

तेतीस सागरोपम पर्यन्त रहे यानी उतने काल सम्यक्त्व का पालन करे और उतने काल तक मनुष्यद्विक—मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी और वज्रऋषभनाराचसहनन को बन्ध द्वारा पुष्ट करे और उसके बाद वह सातवी पृथ्वी का नारक जीव यदि अनन्तर समय मे मिथ्यात्व को प्राप्त करेगा तो उस बन्धकाल के चरम रूप उस समय मे यानि चतुर्थ गुणस्थान के चरम समय मे उस नारक के मनुष्यद्विक और वज्रऋषभनाराचसहनन की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।^१ तथा—

वेढावट्ठिचियाण मोहस्सुवसामगस्स चउक्खुत्तो ।

सम्मधुववारसण्ह खवगमि सबंध अन्तम्मि ॥१६५॥

शब्दार्थ—वेढावट्ठिचियाण—दो छियासठ सागरोपम पर्यन्त, मोहस्सुवसामगस्स—मोहर्नायकम की उपशमना करने वाले के, चउक्खुत्तो—चार वार, सम्म—सम्यक्त्व, ध्रुववारसण्ह—ध्रुववधिनी वारह प्रकृतियों की, खवगमि—क्षपक के, सबंध अनम्मि—अपने वध के अत समय मे ।

१ सप्तम नररूपधरो मे जाने वाला जीव सम्यक्त्व का वमन करके ही जाता है और तथा सम्यक्त्व पर्याप्त-अवस्था मे उत्पन्न होता है । इमीलिए जन्म के अनन्तर अन्तयमुहूर्त जाने के बाद सम्यक्त्व उत्पन्न होने का कहा है । अन्तमुहूर्त न्यून तेतीस सागरोपम पर्यन्त उसको सम्यक्त्व रह सकता है और उस स्थिति मे निरन्तर उक्त तीन प्रकृतियों का वध कर सकता है, जिससे उस जीव को उक्त तीन प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का अधिकारी पताया है ।

कदाचित् यह कहा जाये कि अनुत्तर देव पूर्ण तेतीस सागरोपम पर्यन्त उक्त प्रकृतियों का निरन्तर वध करने हे, तो फिर उनको उत्कृष्ट सत्ता का अधिकारी क्यों नहीं बताया है ? तो इसका उत्तर यह है कि अनुत्तर देवों की अपेक्षा नारक मे योग बहुत अधिक होता है और योगानुसार प्रदेशवध होता है, जिससे वह अधिक पुद्गलों को ग्रहण कर सकता है । इमीलिए मन्वम पृथ्वी के नारक का ग्रहण किया है ।

गाथार्थ—चार बार मोहनीय का उपशम करके क्षय करने वाले के सम्यक्त्व के होने पर भी दो छियासठ सागरोपम पर्यन्त पुष्ट की गई ध्रुवबन्धिनी बारह प्रकृतियों की अपने-अपने बन्ध के अत समय मे उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

विशेषार्थ—गाथा मे सम्यक्त्व-सापेक्ष बारह शुभ ध्रुवबन्धिनी प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामित्व को बतलाया है—

मिश्रगुणस्थान के अन्तर्मुहूर्त काल अधिक दो छियासठ—एक सौ बत्तीस—सागरोपम पर्यन्त बध द्वारा और अन्य प्रकृतियों के सक्रम द्वारा पुष्टि की गई तथा सम्यक्त्व होने पर जिनका अवश्य बध होता है ऐसी पचेन्द्रियजाति, समचतुरस्रस्थान, पराघात, उच्छवास, प्रशस्त विहा-योगति, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, सुस्वर, सुभग और आदेय रूप बारह प्रकृतियों की चार बार मोहनीय का उपशमन करने के बाद मोहनीय का क्षय करने के लिये उद्यत जीव के अपने-अपने बध के अत समय मे उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है । क्योंकि मोहनीय का उपशमन करने वाला जीव अशुभ प्रकृतियों के प्रभूत दलिको को गुणसक्रम द्वारा पूर्वोक्त बारह प्रकृतियों मे सक्रात करता है । इसीलिये चार बार उप-शमन करने के बाद क्षय करने वाले जीव को उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का स्वामी बताया हे । तथा—

सुभथिरसुभधुवियाण एव चिय होइ सतमुक्कोस ।

तित्थयराहाराण

नियनियगुक्कोसबधते ॥१६६॥

शब्दार्थ—शुभ—शुभनाम, थिर—स्थिरनाम, सुभधुवियाण—शुभ ध्रुव बन्धिनी प्रकृतियों की, एव चिय—इसी प्रकार, होइ—हाती है, सतमुक्कोस—उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता, तित्थयराहाराण—तीर्थकर और आहारक नामकर्म की, नियनियग—अपने-अपने, उक्कोसबधते—उत्कृष्ट बध काल के अत समय मे ।

गाथार्थ—शुभनाम, स्थिरनाम और शुभ ध्रुवबन्धिनी प्रकृतियों की इसी प्रकार उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है तथा तीर्थ-

कर और आहारक नामकर्म की अपने-अपने उत्कृष्ट बन्धकाल के अत समय मे उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

विशेषार्थ--शुभनाम, स्थिरनाम तथा तैजसकर्मणसप्तक, शुभवर्णादि ग्यारह, अगुरुलघु और निर्माण रूप ध्रुवबन्धिनी शुभ वीस प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता भी पूर्वोक्त प्रकार से ही यानि पूर्व मे जिस प्रकार से पचेन्द्रियजाति आदि बारह प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता बताई है उसी प्रकार समझना चाहिये, किन्तु यहाँ इतना विशेष है कि इन पूर्वोक्त वाईस प्रकृतियों की चार बार मोहनीय का उपशम करने के बाद अतिशीघ्र मोहनीय का क्षय करने के लिये उद्यत हुए जीव के उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।

तीर्थकरनाम और आहारकसप्तक की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता अपने-अपने उत्कृष्ट बन्धकाल के अत समय मे होती है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है कि कोई गुणितकर्मांश जीव जब देशोन दो पूर्वकोटि वर्ष अधिक तेतीस सागरोपम पर्यन्त तीर्थकरनाम को बन्ध के द्वारा पुष्ट करे तत्र उस तीर्थकरनाम के बन्ध के अत समय मे तीर्थकरनाम की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है^१ और जिसने आहारकसप्तक को भी देशोन पूर्वकोटि पर्यन्त बारबार बन्ध द्वारा पुष्ट किया हो, उसको

१ तीर्थकरनामकर्म का निकाचित वध होने के बाद प्रतिसमय उसका वध होता रहता है । तीर्थकरनाम का तीसरे भव मे निकाचित वध होता है । पूर्वकोटि की आयु वाला कोई जीव अपनी कम मे कम जितनी आयु जाने के बाद निकाचित कर सकता है तब तेतीस सागरोपम आयु के साथ अनुत्तर विमान मे उत्पन्न हो और वहाँ से च्यवकर चौरासी लाख पूर्व की आयु से तीर्थकर हो और उस भव मे जब तक आठवा गुणस्थान प्राप्त न करे तत्र तत्र उपका व्रत होता र ता है इसीलिये उतना काल बताया है । तीर्थकर की उत्कृष्ट आयु चौरासी लाख पूर्व की होती है, इसीलिये चौरासी लाख पूर्व की आयु से तीर्थकर होने का संकेत किया है ।

आहारकसप्तक की उसके बन्धविच्छेद के समय उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है ।^१ तथा—

तुल्ला नपु सगेण एगिंदिय थावरायवुज्जोया ।

सुहुमतिग विगलावि य तिरिमणुयचिरच्चिया नवरि ॥१६७॥

शब्दार्थ—तुल्ला—तुल्य, नपु सगेण—नपु सकवेद के, एगिंदिय-थावरायवुज्जोया—एकेन्द्रियजाति, स्थावरनाम, आतपनाम और उद्योतनाम की, सुहुमतिग—सूक्ष्मत्रिक, विगलावि—विकलत्रिक भी, य—और, तिरिमणुय—तियच और मनुष्य के, चिरच्चिया—दीर्घकाल तक पुन पुन वध द्वारा सचित, नवरि—किन्तु ।

गाथार्थ—एकेन्द्रिय जाति, स्थावर, आतप और उद्योत नाम-कर्म की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता नपु सकवेद के तुल्य समझना चाहिये तथा सूक्ष्मत्रिक और विकलत्रिक की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता दीर्घकाल तक पुन पुन बन्ध द्वारा सचित करने वाले मनुष्यो और तिर्यचो के जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—गाथा मे मुख्यरूप से तिर्यचप्रायोग्य प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामित्व का निर्देश किया है कि एकेन्द्रियजाति, स्थावर, आतप और उद्योत इन चार प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता 'तुल्ला नपु सगेण'—नपु सकवेद के समान जानना चाहिये । अर्थात् पूर्व मे जैसे ईशान देवो के अपने भव के चरम समय मे नपु सकवेद की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता का निरूपण किया है, उसी प्रकार से उपर्युक्त चार प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता भी ईशान देवो के अपने भव के चरम समय मे समझना चाहिये । इसका कारण यह है कि नपु सकवेद का बन्ध क्लिष्ट परिणामो से होता है और वैसे क्लिष्ट

१ आहारकसप्तक का वध होने के बाद अपनी वधयोग्य भूमिका मे उसका वध होता रहता है । परन्तु उसका वध सातवें गुणस्थान मे होता है और वह गुणस्थान मनुष्यगति मे पाया जाता है । अतएव देशोन पूर्वकोटि मे से जितना अधिक काल हो सकता है, उतना जानना चाहिये ।

परिणाम जब होते हैं, तब ये देव एकेन्द्रिययोग्य प्रकृतियों का बंध करते हुए उपर्युक्त चार प्रकृतियों का भी बन्ध करते हैं। क्योंकि ये चारों प्रकृतियाँ एकेन्द्रिययोग्य हैं।

सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण नाम रूप सूक्ष्मत्रिक तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जाति रूप विकलत्रिक इन छह प्रकृतियों की उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता बन्ध के अत समय में उन मनुष्यों और तिर्यचो के पाई जाती है जो पृथक्त्वपूर्वक्रीटि वर्षपर्यन्त बारबार बन्ध द्वारा इन प्रकृतियों को पुष्ट करते हैं। क्योंकि सूक्ष्मत्रिक आदि छह प्रकृतियों का बन्ध मनुष्यों और तिर्यचो के ही होता है। जिससे वे ही बारबार बन्ध द्वारा इन प्रकृतियों का उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता कर सकते हैं।

इस प्रकार उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता के स्वामियों को जानना चाहिये। अब जघन्य प्रदेशसत्ता के स्वामियों का निरूपण करते हैं।

जघन्य प्रदेशसत्तास्वामित्व

ओहेण खवियकम्मे पएससतं जहन्नयं होइ।

नियसंकमस्स विरमे तस्सेव विसेसिय मुणसु ॥१६८॥

शब्दार्थ—ओहेण—सामान्य से, खवियकम्मे—क्षपितकर्मांश के, पएस-सत—प्रदेशसत्ता, जहन्नय—जघन्य, होइ—होती है, नियसकमस्स—अपने-अपने सक्रम के, विरमे—अत मे, तस्सेव—उसके विषय में, विसेसिय—विशेष, मुणसु—जानना चाहिये।

गाथार्थ—सामान्य से क्षपितकर्मांश जीव के अपने-अपने सक्रम के अत में जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। परन्तु कुछ प्रकृतियों के बारे में विशेष जानना चाहिये।

विशेषार्थ—सामान्य से क्षपितकर्मांश जीव को सभी कर्म प्रकृतियों की जघन्य प्रदेशसत्ता का स्वामी जानना चाहिए। क्योंकि अधिक-से-अधिक कर्मप्रदेशों का क्षय होने से क्षपितकर्मांश जीव के सब से कम—

जघन्यतम प्रदेशो की सत्ता पाई जाती है । फिर भी कुछ प्रकृतियों की जघन्य प्रदेशसत्ता के स्वामित्व के सम्बन्ध में जो विशेष वक्तव्य है, उसका विचार आगे किया जायेगा ।

इस प्रकार सामान्यरूपेण जघन्य प्रदेशसत्ता के स्वामी का निर्देश करने के बाद अब जिन प्रकृतियों की जघन्य सत्ता के बारे में विशेषता है, उसका विचार करते हैं—

उव्वलमाणीणेगठिई उव्वलए जया दुसामइगा ।

थोवद्धमज्जियाण चिरकाल पालिया अंते ॥१६६॥

अतिमलोभजसाण असेढिगाहापवत्ता अतंमि ।

मिच्छत्तगए आहारगस्स सेसाणि नियगते ॥१७०॥

शब्दार्थ—उव्वलमाणीणेगठिई—उद्वलनयोग्य प्रकृतियों की एक स्थिति, उव्वलए—उद्वलना होने पर, जया—जब, दुसामइगा—द्विभामयिक, दो समय प्रमाण, थोवद्धमज्जियाण—स्तोक वधाद्धा द्वारा अर्जित पुष्ट हुई, चिरकालं—चिरकाल, पालिया—परिपालन करने के, अंते—अंत में ।

अतिमलोभजसाण—सज्वलन लोभ और यश कीर्ति की, असेढिग—उपशम-श्रेणि को किये विना, अहापवत्ता अतंमि—यथाप्रवृत्तकरण के अंत में, मिच्छत्तगए—मिथ्यात्व में गए हुए के, आहारगस्स—आहारकसप्तक की, सेसाणि—शेष की, नियगते—अपने-अपने अंत में ।

गाथार्थ—स्तोक वधाद्धा द्वारा अर्जित-पुष्ट हुई उद्वलन योग्य प्रकृतियों की उद्वलना होने पर जो दो समय प्रमाण एक स्थिति होती है वह उनकी जघन्य प्रदेशसत्ता है और वह चिरकाल पर्यन्त सम्यक्त्व का परिपालन करने के बाद अंत में प्राप्त होती है ।

उपशमश्रेणि को किये विना क्षपकश्रेणि करने पर यथाप्रवृत्त-करण के अंत समय में सज्वलन लोभ और यशःकीर्ति की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है । आहारकसप्तक की मिथ्यात्व में गये हुए के

करके अत मे उसका क्षय करने के लिये प्रयत्नशील हो^१ और उस अनतानुबध्चतुष्क का क्षय करते-करते जब समस्त खडो का क्षय हो और उदयावलिका को स्तिबुकसक्रम द्वारा सक्रात करे तब स्वरूप की अपेक्षा समय मात्र स्थिति और सामान्यत कर्मरूपता की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति शेष रहे^२ तब अनन्तानुबध्चतुष्क की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है ।

कोई क्षपितकर्माशि जीव एक सौ वत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्व का पालन कर वहाँ से गिरकर मिथ्यात्वगुणस्थान मे जाये और वहाँ पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण काल द्वारा होने वाली मद् उद्वलना से सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय की उद्वलना प्रारम्भ करे और उद्वलना करने वाला वह जीव उन दोनो के दलिको को मिथ्यात्वमोहनीय मे सक्रात करे तो इस प्रकार सक्रात करते-करते उदयावलिका के ऊपर के अन्तिम खण्ड के समस्त दलिको को अन्तिम समय मे सर्वसक्रम द्वारा सक्रमित कर डालता है और उदयावलिका के दलिक को स्तिबुकसक्रम द्वारा सक्रमित करता है ।

१ यहाँ जघन्य प्रदेशसत्ता का कथन किया जा रहा है, अतएव मिथ्यात्व-गुणस्थान मे जाकर अनन्तानुबधि का मात्र अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त वध कर सम्यक्त्व प्राप्त करने और उसका एक सौ वत्तीस सागरोपम पालन करने का निर्देश किया है । जिससे उतने काल मे सक्रमकरण और स्तिबुकसक्रम द्वारा बहुत सी सत्ता के कम होते जाने और अत मे उद्वलना करने से जघन्य प्रदेशसत्ता घन्ति होती है ।

२ यहाँ जो दो समय, प्रमाण स्थिति कही है, वह उदयावलिका का स्वरूप सत्ता की अपेक्षा रहा हुआ चरमसमय जो स्तिबुकसक्रम द्वारा अन्य रूप हो जाता है, उसे गिनते हुए कहा है । क्योंकि स्तिबुकसक्रम द्वारा सक्रात स्थिति सक्रमकरण द्वारा सक्रमित स्थिति की तरह सर्वथा पररूप को प्राप्त नहीं करती है कुछ स्वरूप से रहती है । जिससे वह समय भी सक्रम्यमाण प्रकृति का गिना जाता है । इसलिये दो समय की स्थिति कही है ।

इस प्रकार से सक्रात करते हुए जब स्वरूप की अपेक्षा समय प्रमाण स्थिति और सामान्यत कर्मरूपता की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति शेष रहे तब उन दोनो की (सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय की) जघन्य प्रदेशसत्ता होती है ।^१

नरकद्विक, देवद्विक और वैक्रियसप्तक रूप ग्यारह प्रकृतियों की किसी एकेन्द्रिय जीव ने क्षपितकर्माशि होने से उद्वलना की और उसके बाद सञ्जी तिर्यंच मे आकर अन्तर्मुहूर्त काल पर्यन्त बध किया और बधकर स्नातवी पृथ्वी के अप्रतिष्ठान नरकावास मे तेतीस सागरोपम की आयु सहित उत्पन्न हो वहाँ विपाकोदय एव सक्रम द्वारा यथायोग्य रीति से अनुभव करे और उसके बाद उस नरक से निकलकर सञ्जी तिर्यंच मे उत्पन्न हो और वहाँ तथाप्रकार के अध्यवसाय के अभाज मे इन ग्यारह प्रकृतियों का बध किये बिना एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो और वह एकेन्द्रिय जीव पत्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण काल द्वारा होने वाली उद्वलना द्वारा उद्वलना करना प्रारम्भ करे और उद्वलना करते करते जब स्वरूप की अपेक्षा समयमात्र स्थिति और कर्मत्वसामान्य की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति शेष रहे तब इन ग्यारह प्रकृतियों की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है । तथा—

क्षपितकर्माशि कोई सूक्ष्मत्रस—तेजस्कायिक और वायुकायिक जीव—मनुष्यद्विक और उच्चगोत्र की उद्वलना करके वहाँ से सूक्ष्म एकेन्द्रिय पृथ्वीकायादि मे उत्पन्न हो और वहाँ अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त पुन इन तीन

- १ इन दोनो की जघन्य प्रदेशसत्ता इसी प्रकार से घटित हो सकती है । यद्यपि क्षायिक सम्यक्त्व का उपार्जन करते हुए भी उन दोनो का क्षय होता है, परन्तु वहाँ अन्तर्मुहूर्त मे ही क्षय होता है एव गुणश्रेणि होने से समयमात्र स्थिति शेष रहे तब जघन्य प्रदेशसत्ता नहीं हो सकती है । इसलिये मिध्यात्वगुणस्थान मे ही उद्वलना होने से जघन्य प्रदेशसत्ता सम्भव है ।

प्रकृतियों को बाध कर तेज और वायुकाय मे उत्पन्न हो और वहाँ चिरोद्बलना प्रारम्भ की। तब उद्बलना करते करते स्वरूप की अपेक्षा समयमात्र स्थिति और कर्मत्वसामान्य की अपेक्षा दो समय स्थिति शेष रहे, उस समय इन तीन प्रकृतियों की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। तथा—

जो क्षपितकर्मांश जीव पूर्व मे उपशमश्रेणि को न करके क्षपकश्रेणि पर आरूढ हो तो उस क्षपितकर्मांश जीव के यथाप्रवृत्तकरण—अप्रमत्तगुणस्थान के चरम समय मे सज्वलन लोभ और यश कीर्तिनाम की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है।

यदि मोह का सर्वथा उपशम करे तो गुणसक्रम द्वारा अबध्यमान अशुभ प्रकृतियों का उक्त प्रकृतियों मे सक्रम होने से इनको सत्ता मे अधिक दलिक प्राप्त होता है और वैसा होने से जघन्य प्रदेशसत्ता घटित नहीं हो सकती है। जघन्य प्रदेशसत्ता के विषय मे उसका कुछ प्रयोजन नहीं होने से उपशमश्रेणि किये बिना क्षपकश्रेणि पर आरूढ होने का कहा है तथा अप्रमत्तसयतगुणस्थान के चरम समय मे जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। क्योंकि अपूर्वकरण मे गुणसक्रम प्रारम्भ होने से जघन्य प्रदेशसत्ता घटित नहीं हो सकती है। तथा

‘मिच्छत्तागए आहारगस्स’ अर्थान् मिथ्यात्व मे गये हुए जीव के आहारकसप्तक की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि कोई अप्रमत्त जीव अल्पकाल पर्यन्त आहारकसप्तक का वध करके मिथ्यात्व मे जाये और वहाँ पत्योपम के असख्यातवें भाग प्रमाण काल मे उसकी उद्बलना करे और उद्बलना करते हुए चरम समय मे स्वरूप की अपेक्षा समयमात्र स्थिति और कर्मत्वसामान्य की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति शेष रहे, तब आहारकसप्तक की जघन्य प्रदेशसत्ता होती है। तथा—

‘सेसाणि नियगते’ अर्थान् शेष प्रकृतियों की उस-उस प्रकृति के क्षय के समय मे क्षपितकर्मांश जीव के जघन्य प्रदेशसत्ता होती है।

इस प्रकार से जघन्य प्रदेशसत्ता के स्वामित्व का निर्देश करने के साथ प्रदेशसत्कर्मस्वामित्व का विचार पूर्ण होता है। अब प्रदेश-सत्कर्मस्थानो की प्ररूपणा करने के लिए स्पर्धक की प्ररूपणा करते हे।
स्पर्धक प्ररूपणा

चरमावलिप्पविट्ठा गुणसेढी जासि अत्थि न य उदओ।

आवलिगा समयसमा तासि खलु फड्डगाइ तु ॥१७१॥

शब्दार्थ—चरमावलिप्पविट्ठा—अन्तिम आवलिका मे प्रविष्ट, गुणसेढी—गुणश्रेणि, जासि—जिन (कर्मप्रकृतियो की), अत्थि—हे, न—नही, य—किन्तु, उदओ—उदय, आवलिगा—आवलिका के, समयसमा—समय प्रमाण, तासि—उनके, खलु—अवश्य, फड्डगाइ—स्पर्धक, तु—ही।

गाथार्थ—जिन कर्म प्रकृतियो की गुणश्रेणि अन्तिम आवलिका मे प्रविष्ट हो गई है, किन्तु उदय होता नही है उन प्रकृतियो के आवलिका के समयप्रमाण स्पर्धक होते है।

विशेषार्थ—अन्तिम आवलिका मे प्रविष्ट गुणश्रेणि वाली प्रकृतियो के स्पर्धको के प्रमाण को गाथा मे स्पष्ट किया है—

क्षयकाल मे जिन कर्मप्रकृतियो की गुणश्रेणि चरमावलिका मे प्रविष्ट हो चुकी है किन्तु उदय होता नही है, ऐसी स्थानद्वित्रिक, मिथ्यात्वमोहनीय, अनन्तानुवधिचतुष्क आदि बारह कषाय, नरकद्विक, तिर्यचद्विक, पचेन्द्रियजाति के सिवाय शेष जातिचतुष्क, आतप, उद्योत, स्थावर, सूक्ष्म और साधारण रूप उनतीस प्रकृतियो के आवलिका मे जितने समय हो, उतने उनके स्पर्धक होते है। अर्थात् इन प्रकृतियो के आवलिका के समय प्रमाण स्पर्धक होते है। विशेषता के साथ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

अभव्यप्रायोग्य जघन्य प्रदेशसत्ता वाला कोई जीव त्रसो मे उत्पन्न हुआ और वहाँ अनेक बार सर्वविरति और देशविरति को प्राप्त करके

एव चार वार मोहनीय का उपशम करके पुन एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो और वहाँ मात्र पल्योपम के असख्यातवे भाग जितने काल रहकर मनुष्य मे उत्पन्न हो और इस मनुष्यभव मे शीघ्र मोह का क्षय करने के लिए उद्यत हो । तब वहाँ उक्त प्रकृतियों का यथायोग्य रीति से क्षय करते करते प्रत्येक के अंतिम खड का भी क्षय हो और मात्र उदयावलिका शेष रहे तथा उस चरम समय का भी स्तिबुकसक्रम द्वारा क्षय होते-होते जब स्वरूप की अपेक्षा एक समय प्रमाण स्थिति और कर्मत्व-सामान्य की अपेक्षा दो समय प्रमाण स्थिति रहे^१ तब जो जघन्यतम प्रदेशसत्ता हो, वह पहला प्रदेशसत्कर्मस्थान कहलाता है । इस पहले प्रदेशसत्कर्मस्थान मे एक परमाणु का प्रक्षेप करने पर दूसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है । अर्थात् जिस जीव के एक अधिक परमाणु की सत्ता हो उसका दूसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है, दो परमाणुओं का प्रक्षेप करने पर तीसरा और तीन परमाणुओं का प्रक्षेप करने पर चौथा प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है । इस प्रकार एक-एक परमाणु का प्रक्षेप करते-करते^२ भिन्न-भिन्न जीवों की अपेक्षा अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिए यावत् जो चरम स्थिति विशेष मे गुणितकर्मांश जीव के सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान हो ।

इसके बाद एक भी अधिक परमाणु वाला अन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान नहीं होता है । इन प्रदेशसत्कर्मस्थानों के समूह को स्पर्धक कहते हैं ।

१ इसका तात्पर्य यह है कि उदयावलिका के चरम समय मे अनुदयावलिका की चरम स्थिति स्वरूपसत्ता से नहीं किन्तु पररूप से होती है और उपान्त्य समय मे स्वरूपसत्ता से होती है । अतएव उपान्त्य समय स्वरूपसत्ता का और चरम समय पररूपसत्ता का, इस तरह दो समय का संकेत किया है ।

२ कर्म प्रकृति के सत्ताधिकार की चूर्ण में एक-एक परमाणु के प्रक्षेप के बदले एक-एक कर्मस्वन्य की वृद्धि करने का संकेत किया है ।

यह पहला स्पर्धक अतिम समय प्रमाण स्थिति की अपेक्षा से कहा है। इसी प्रकार से दो समय प्रमाण स्थिति का दूसरा, तीन समय प्रमाण स्थिति का तीसरा स्पर्धक जानना चाहिए। इस प्रकार से समयन्यून आवलिका के समयप्रमाण स्पर्धक होने तक कहना चाहिए। इस प्रकार से चरमावलिका के स्पर्धक हुए तथा चरमस्थितिघात का परप्रकृति मे जो अतिमप्रक्षेप हो, वहाँ से प्रारम्भ कर पश्चानुपूर्वी के क्रम से वृद्धि करते हुए प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिए यावत् अपना-अपना उत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान हो। इतने प्रमाण वाला अनत सत्कर्म-स्थानो का समूह रूप यह भी सम्पूर्ण स्थिति सम्बन्धी यथासभव एक स्पर्धक ही विवक्षित किया जाता है। इसका अर्थ यह हुआ कि चरम स्थिति के अतिम प्रक्षेप से आरम्भ कर अनुक्रम से बढ़ते हुए सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्ता पर्यन्त जो अनत प्रदेशसत्कर्मस्थान होते हैं, उनके समूह को एक ही स्पर्धक माना है। पूर्वोक्त स्पर्धको मे इस एक स्पर्धक को मिलाने पर स्थानाद्धित्रिक आदि अनुदयवती प्रकृतियों के कुल आवलिका के समय प्रमाण स्पर्धक होते हैं।

ये स्थान स्पर्धकरूप होते हैं। अत अब स्पर्धक का लक्षण बतलाते हैं।

स्पर्धक का लक्षण

सव्वजहन्नपएसे पएसवुड्डीए णंतया भेया।

ठिइठाणे ठिइठाणे विन्नेया खवियकम्माओ ॥१७२॥

एगट्ठिइयं एगाए फड्डगं दोसु होइ दोट्ठिइगं।

तिगमाईसुवि एवं नेय जावति जासि तु ॥१७३॥

शब्दार्थ—सव्वजहन्नपएसे—सर्व जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान से, पएसवुड्डीए—एक-एक प्रदेश की वृद्धि से, णंतया भेया—अनन्त भेद, ठिइठाणे ठिइठाणे—स्थितिस्थान स्थितिस्थान मे अर्थात् प्रत्येक स्थितिस्थान मे, विन्नेया—जानना चाहिए, खवियकम्माओ—क्षपितकर्मांश जीव की

परमाणु वाला तीसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान, इस प्रकार एक-एक परमाणु की वृद्धि करते-करते गुणितकर्मांश जीव के जो सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्म-स्थान होता है, वह अतिम प्रदेशसत्कर्मस्थान है। इस प्रकार एक स्थितिस्थान मे अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थान होते है। उनके समूह को स्पर्धक कहते है।

इसी प्रकार दो समय प्रमाण स्थिति शेष रहे तब सर्वजघन्य जो प्रदेशसत्ता होती है, वह पहला सत्कर्मस्थान, एक अधिक परमाणु वाला दूसरा, इस तरह गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट जो प्रदेशसत्कर्म-स्थान, वह अतिम सत्कर्मस्थान है। इन अनंत सत्कर्मस्थानों के समूह का द्विसामयिक स्थिति का दूसरा स्पर्धक कहलाता है। इसी प्रकार से तीन समय स्थिति का तीसरा, चार समय स्थिति का चौथा, इस तरह जितने एक समय प्रमाणादि स्थितिस्थान हो, उतने स्पर्धक होते है।

अब इसी पूर्वोक्त को कुछ विशेषता के साथ स्पष्ट करते है—

क्षय होते-होते जब एक स्थिति शेष रहे तब उस एक स्थिति मे अनेक जीवों की अपेक्षा पूर्व मे कहे गये अनुसार जो अनन्त प्रदेश-सत्कर्मस्थान होते हैं उनका समूह रूप वह एक स्थिति का स्पर्धक होता है। जब दो समय स्थिति शेष रहे तब उस दो समय स्थिति मे जघन्य प्रदेशसत्ता से प्रारम्भ कर उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता पर्यन्त जो अनंत सत्कर्म-स्थान होते है, उनका समूहरूप दो स्थिति का दूसरा स्पर्धक होता है। इस तरह तीन समय स्थिति शेष रहे तब उस तीन समय स्थिति मे भिन्न-भिन्न जीवों की अपेक्षा जो अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थान होते है, उनका समूहरूप तीन समय स्थिति का तीसरा स्पर्धक होता है। इसी प्रकार से चार आदि समय स्थिति शेष रहे तब स्पर्धक कहना चाहिये। इस तरह जिन प्रकृतियों के जितने स्पर्धक सभव हो उनके उक्त प्रकार से तीन आदि स्थिति सम्बन्धी उतने स्पर्धक कहना चाहिये।

इस प्रकार से स्पर्धको का लक्षण जानना चाहिये । अब पहले जो यह कहा था कि आवलिका के समय प्रमाण उन प्रकृतियों के स्पर्धक होते हैं तो वे किन प्रकृतियों के होते हैं ? नामनिर्देश पूर्वक उन-उन प्रकृतियों के उत्कृष्ट स्पर्धक बतलाते हैं ।

प्रकृतियों के उत्कृष्ट स्पर्धक-निरूपण

आवलिमेत्तुक्कोस फड्डग मोहस्स सव्वघाईण ।

तेरसनामतिनिद्दाण जाव नो आवली गलइ ॥१७४॥

शब्दार्थ—आवलिमेत्तुक्कोस—आवलिका प्रमाण उत्कृष्ट, फड्डग—स्पर्धक, मोहस्स—मोहनीय की, सव्वघाईण—सर्वघातिनी प्रकृतियों की, तेरसनाम—नामकर्म की तेरह प्रकृतियों की, तिनिद्दाण—तीन निद्राओ की, जाव—यावत्, जब तक, नो—नहीं, आवली—आवलिका, गलइ—क्षय होनी है ।

गाथार्थ—मोहनीय की सर्वघातिनी प्रकृतियों की, नामकर्म की तेरह प्रकृतियों की और तीन निद्राओ की जब तक चरमावलिका क्षय नहीं होती है तब तक उनके समयन्यून आवलिका प्रमाण उत्कृष्ट स्पर्धक होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में मोहनीय की सर्वघातिनी, नामकर्म की तेरह प्रकृति एव निद्रात्रिक के स्पर्धको का निर्देश किया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मोहनीयकर्म की मिथ्यात्व और आदि की वारह कपाय ये तेरह सर्वघातिनी तथा नरकद्विक, तिर्यचद्विक, एकेन्द्रिय आदि चतुरिन्द्रिय पयन्त जातिचतुष्क, स्थावर, आतप, उद्योत, सूक्ष्म और साधारण नामकर्म की ये तेरह एव 'तिनिद्दाण'स्त्यानद्धि, निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला रूप निद्रात्रिक, इस तरह कुल मिलाकर उनतीस प्रकृतियों की सत्ता में विद्यमान अन्तिम आवलिका जब तक अन्य प्रकृतियों में स्तिवुकसक्रम द्वारा सक्रमित होने से क्षय न हो जाये—

‘नो आवली गलइ’—तब तक उनका समयन्यून आवलिका प्रमाण उत्कृष्ट स्पर्धक प्राप्त होता—‘आवलिमेत्तुक्कोस फड्डग’ ।

उस आवलिका मे का एक समय स्तिबुकसक्रम, द्वारा सक्रात हो जाने से दूर हो तब दो समयन्यून आवलिका प्रमाण स्पर्धक होता है । इस प्रकार जैसे-जैसे समय-समय स्तिबुकसक्रम द्वारा दूर हो, वैसे-वैसे समयन्यून आवलिका प्रमाण मध्यम स्पर्धक होते है । इसी तरह यावत् स्वरूपसत्ता से एक समय स्थिति शेष रहे, वह एक समय प्रमाण जघन्य स्पर्धक होता है ।

इस प्रकार से अनुदयवती उपर्युक्त मिथ्यात्वादि उनतीस प्रकृतियों के चरमावलिका के समयन्यून आवलिका प्रमाण स्पर्धकी और शेष समस्त स्थिति के एक स्पर्धक को मिलाने से समग्ररूपेण आवलिका के समय प्रमाण स्पर्धक होते है ।^१

अब क्षीणमोहगुणस्थान मे जिन प्रकृतियों का क्षय होता है, उन उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक बतलाते है—

खीणद्वासखस खीणताण तु फड्डगुक्कोसं ।

उदयवद्विणो गहियं निददाण एगहीण तं ॥१७५॥

- १ उदयवती प्रकृतियों की क्षय होते-होते जब सत्ता मे मात्र एक आवलिका प्रमाण स्थिति रहती है, तब अनुदयवती-प्रदेशोदयवती प्रकृतियों की स्वरूपसत्ता समयन्यून आवलिका शेष रहती है, जिससे उदयवती प्रकृतियों के चरम समय मे अनुदयवती प्रकृतियों की स्वरूपसत्ता नहीं होती है । इसी कारण उदयवती प्रकृतियों की उदयावलिका और अनुदयवती प्रकृतियों की स्वरूपसत्ता की अपेक्षा समयन्यून आवलिका शेष रहती है और उनमे का एक भी समय अन्यत्र सक्रम द्वारा क्षय न हो, वहाँ तक समयन्यून आवलिका प्रमाण उत्कृष्ट स्पर्धक पूर्वोक्त प्रकृतियों का होता है और शेष समस्त स्थिति का एक स्पर्धक होता है । इसी कारण उपर्युक्त प्रकृतियों के कुल मिलाकर आवलिका प्रमाण स्पर्धक होते हैं ।

शब्दार्थ—खीण द्वासखस—क्षीणकपायगुणस्थान के असख्यातवें भाग के समय प्रमाण, खीणताण—क्षीणकपायगुणस्थान में जिनका अन्त—नाश होता है, तु—और, फड्डगुक्कोस—स्पर्धकोत्कर्ष, उदयवईणैगहिय—उदयवती प्रकृतियों का एक अधिक, निद्राण—निद्राओ का, एगहीण—एक हीन, त—वह स्पर्धक ।

गाथार्थ—क्षीणकपायगुणस्थान में जिनका अन्त—नाश होता है उन उदयवती प्रकृतियों का एक अधिक क्षीणकपायगुणस्थान के सख्यातवें भाग के समय प्रमाण स्पर्धकोत्कर्ष होता है और निद्राओ (निद्रा और प्रचला) का एक हीन स्पर्धक होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में वारहवें गुणस्थान की प्रकृतियों के स्पर्धको का प्रमाण बतलाया है—

‘खीणताण’ अर्थात् क्षीणकपायगुणस्थान में जिनकी सत्ता का अन्त—नाश होता है, ऐसी ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अतरायपचक इन चौदह प्रकृतियों का स्पर्धकोत्कर्ष—समस्त स्पर्धको की सख्या क्षीणकपायगुणस्थान के सख्यातवें भाग के समय प्रमाण होती है—‘खीणद्वासखस’ और इसके साथ यह विशेष जानना चाहिये कि वह सख्या मात्र एक स्पर्धक से अधिक है ।

इन स्पर्धको के प्रमाण में कौन-सा एक स्पर्धक अधिक होता है ? तो इसका स्पष्टीकरण यह है—

चरम स्थितिघात के चरम प्रक्षेप से लेकर अपनी-अपनी उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता पर्यन्त सम्पूर्ण स्थिति का जो पहले एक स्पर्धक बतलाया है—कहा है उस एक स्पर्धक से अधिक क्षीणकपायगुणस्थान के सख्यातवें भाग के समय प्रमाण स्पर्धक होते हैं ।

निद्रा और प्रचला इन दोनों निद्राओ का भी वारहवें क्षीणकपाय गुणस्थान के उपान्त्य समय में अन्त होता है । अतः इस विशेषता की अपेक्षा उनके स्पर्धक बतलाते हैं कि ‘निद्राण एगहीण त’ निद्रा और

प्रचला का एक हीन स्पर्धक होता है। अर्थात् निद्रा और प्रचला की क्षीणकषायगुणस्थान के चरम समय में स्वरूपसत्ता नहीं होने से उस चरम समय सम्बन्धी एक स्पर्धकहीन इन दोनों के स्पर्धक होते हैं। यानि ज्ञानावरणपचक आदि चौदह प्रकृतियों के जितने स्पर्धक कहे हैं, उनसे एक हीन निद्राद्विक के स्पर्धक होते हैं।

अब इस सक्षिप्त कथन को सरलता से समझने के लिये विस्तार से स्पष्ट करते हैं—

जैसे मोहनीय की सर्वधाति तेरह, नामकर्म की तेरह और स्त्या-
नद्वित्रिक, कुल मिलाकर इन उनतीस प्रकृतियों के आवलिका के समय प्रमाण स्पर्धक होते हैं, उसी प्रकार क्षीणमोहगुणस्थान में जिनका क्षय होता है, उन उदयवती प्रकृतियों के क्षीणमोहगुणस्थान का जितना काल है, उससे अधिक सख्यातवे भाग के समय प्रमाण स्पर्धक होते हैं और निद्रा तथा प्रचला का एक न्यून स्पर्धक होता है। इसका कारण यह है कि निद्रा, प्रचला अनुदयवती प्रकृति हैं। उदयवती प्रकृतियों की स्वरूपसत्ता से जितनी स्थिति शेष रहे, उसकी अपेक्षा अनुदयवती प्रकृतियों की समयन्यून स्थिति शेष रहती है। इसी से उदयवती प्रकृतियों की अपेक्षा अनुदयवती प्रकृतियों का एक स्पर्धक कम होता है।

अब यह स्पष्ट करते हैं कि क्षीणकषायगुणस्थान में जिनकी सत्ता का नाश होता है, उनके उस गुणस्थान के सख्यातवे भाग के काल प्रमाण स्पर्धक कैसे और किस रीति से होते हैं ?

क्षीणकषायगुणस्थान में वर्तमान कोई क्षपितकर्माश जीव उस गुणस्थान का जितना काल है, उसका सख्यातवा भाग जाये और अन्तर्मुहूर्त प्रमाण सख्यातवा एक भाग शेष रहे, तब ज्ञानावरणपचक, दर्शनावरणचतुष्क और अतरायपचक, इन चौदह प्रकृतियों की उस समय सत्ता में जितनी स्थिति हो, उसे सर्वापवर्तना द्वारा अपवर्तित

कर—घटाकर क्षीणकषायगुणस्थान का जितना काल शेष है, उतनी करता है और निद्रा, प्रचला की एक समय हीन करता है। क्योंकि ये दोनो प्रकृतिया अनुदयवती है अतः चरमसमय में स्वरूप से उनके दलिक सत्ता में नहीं होते हैं परन्तु पररूप में होते हैं। इसलिये उन दोनो की स्थितिसत्ता स्वरूप की अपेक्षा एक समय न्यून करता है।

जब सर्वापवर्तना द्वारा अपवर्तित कर क्षीणकषायगुणस्थान के सख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति शेष रहती है तब उसके बाद उन प्रकृतियों में स्थितिघात, रसघात और गुणश्रेणि प्रवर्तित नहीं होती है।^१

जिन प्रकृतियों में जब तक स्थितिघात और गुणश्रेणि प्रवर्तित होती है, तब तक उन प्रकृतियों की समस्त स्थिति का एक स्पर्धक होता है और स्थितिघात तथा गुणश्रेणि रुकने के बाद जितनी स्थिति सत्ता में शेष रहे उस समस्त स्थिति का एक स्पर्धक, एक समय न्यून हो और जितनी स्थिति रहे उसका एक स्पर्धक तथा पुनः एक समय कम हो और जितनी स्थिति रहे उसका एक स्पर्धक, इस प्रकार जैसे-जैसे समय कम होता जाता है, वैसे-वैसे जितनी-जितनी स्थिति शेष रहे, उस-उस का एक-एक स्पर्धक होता है, यावत् चरम समय शेष रहे तब उसका एक स्पर्धक होता है। इस प्रकार स्पर्धक उत्पन्न होने की व्यवस्था है।

-
- १ क्षीणकषायगुणस्थान का सख्यातवा भाग जाने और एक भाग शेष रहने पर जीव का ऐसा विशिष्ट परिणाम होता है कि जिसके द्वारा एकदम स्थिति को घटाकर उस गुणस्थान के कालप्रमाण में भोगी जा सके उतनी स्थिति शेष रहता है। जिस विशिष्ट परिणाम द्वारा यह क्रिया होती है, उसका नाम सर्वापवर्तना है। सर्वापवर्तना होने के बाद स्थितिघात, रसघात या गुणश्रेणि नहीं होती है।

इस प्रकार सर्वापवर्तना द्वारा क्षीणकषायगुणस्थान के काल के समान की गई सत्तागत स्थिति के जितने स्थितिविशेष—समय होते हैं उतने स्पर्धक जानना चाहिये तथा चरम स्थितिघात के चरमप्रक्षप से आरम्भ कर पश्चानुपूर्वी के अनुक्रम से वृद्धि करते हुए वहाँ तक कहना चाहिये यावा अपनी-अपनी सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्ता हो, इस सम्पूर्ण स्थिति का एक स्पर्धक होता है। यह एक स्पर्धक अधिक होने से ज्ञानावरणपचक आदि उदयवती प्रकृतियों के एक स्पर्धक से अधिक क्षीणकषायगुणस्थान के सख्यातवे भाग के चरम समय प्रमाण स्पर्धक होते हैं तथा निद्रा और प्रचला की क्षीणकषायगुणस्थान के चरम समय में सत्ता नहीं होने में द्विचरम स्थिति-आश्रित स्पर्धक होते हैं। जिससे उस चरम स्थिति सम्बन्धी स्पर्धक से हीन उन दोनों के स्पर्धक होते हैं। अर्थात् उन दोनों के कुल स्पर्धक क्षीणकषायगुणस्थान के सख्यातवे भाग के समयप्रमाण ही होते हैं।

इस प्रकार से अनुदयवती और क्षीणकषायगुणस्थान में उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाने के बाद अब अयोगिकेवलीगुणस्थान में अत होने वाली प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाते हैं—

अज्जोगिसत्तिगाण उदयवईण तु तस्स कालेण ।

एगाहिगेण तुल्ल इयराण एगहीण त ॥१७६॥

शब्दार्थ—अज्जोगिसत्तिगाण—अयोगिगुणस्थान में सत्ता वाली प्रकृतियों का, उदयवईण—उदयवती, तु—और, तस्स—उसके, कालेण—काल से, एगाहिगेण—एक अयोगिक तुल्ल—तुल्य, इयराण—इतर—अनुदयवती प्रकृतियों का, एगहीण—एक हीन त—वह (स्पर्धक) ।

माथार्थ—अयोगिगुणस्थान में सत्ता वाली उदयवती प्रकृतियों के एक स्पर्धक से अधिक उसके अयोगिगुणस्थान के) काल के तुल्य स्पर्धक होने हैं और इतर अनुदयवती प्रकृतियों का एक स्पर्धक न्यून होगा है ।

विशेषार्थ—गाथा मे अयोगिकेवलीगुणस्थानवर्ती उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको को वतलाया है। पहले उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको को वतलाते है—

अयोगिकेवलीगुणस्थान मे जिनकी सत्ता होती है ऐसी मनुष्यगति, मनुष्यायु, पचेन्द्रियजाति, त्रस, सुभग, आदेय, पर्याप्त, बादर, तीर्थकर, यश कीर्ति, साता-असातावेदनीय मे से एक वेदनीय और उच्चगोत्र रूप वारह उदयवती प्रकृतियों का स्पर्धकोत्कर्ष—कुल स्पर्धको की सख्या— अयोगिकेवलीगुणस्थान के काल के तुल्य है, किन्तु एक स्पर्धक से अधिक जानना चाहिये। यानि अयोगिकेवलीगुणस्थान के काल के जितने समय है, उनसे एक स्पर्धक अधिक स्पर्धक होते है। जिसका विशद् अर्थ इस प्रकार समझना चाहिये—

क्षपितकर्मांश किसी जीव के अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय मे जो सर्वजघन्य प्रदेशसत्ता होती है, वह प्रथम प्रदेशसत्कर्म-स्थान है, एक परमाणु को मिलाने पर दूसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान, दो परमाणुओ को मिलाने पर तीसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान, इस प्रकार अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय मे वर्तमान अनेक जीवो की अपेक्षा एक-एक परमाणु को मिलाते हुए निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक जानना चाहिये कि उसी समय मे वर्तमान गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान हो। इस प्रकार चरम स्थिति-सम्बन्धी एक स्पर्धक होता है।

इसी प्रकार दो स्थिति शेष रहे तब उस दो स्थिति का दूसरा स्पर्धक होता है, तीन स्थिति शेष रहे तब तीन स्थिति का तीसरा स्पर्धक होता है।

इस तरह निरन्तर अयोगिगुणस्थान के पहले समय पर्यन्त समझना चाहिये तथा सयोगिकेवली के चरम समय मे होने वाले चरम स्थिति-घात के चरम प्रक्षेप से आरम्भ कर पश्चानुपूर्वी के क्रम से बढते हुए निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये यावत् अपनी-अपनी उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है। इस सम्पूर्ण स्थितिसम्बन्धी यथासभव

विशेषार्थ—गाथा मे अयोगिकेवलीगुणस्थानवर्ती उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाया है। पहले उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाते है—

अयोगिकेवलीगुणस्थान मे जिनकी सत्ता होती है ऐसी मनुष्यगति, मनुष्यायु, पचेन्द्रियजाति, त्रस, सुभग, आदेय, पर्याप्त, बादर, तीर्थकर, यश कीर्ति, साता-असातावेदनीय मे से एक वेदनीय और उच्चगोत्र रूप वारह उदयवती प्रकृतियों का स्पर्धकोत्कर्ष—कुल स्पर्धको की सख्या— अयोगिकेवलीगुणस्थान के काल के तुल्य है, किन्तु एक स्पर्धक से अधिक जानना चाहिये। यानि अयोगिकेवलीगुणस्थान के काल के जितने समय है, उनसे एक स्पर्धक अधिक स्पर्धक होते है। जिसका विशद् अर्थ इस प्रकार समझना चाहिये—

क्षपितकर्मांश किसी जीव के अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय मे जो सर्वजघन्य प्रदेशसत्ता होती है, वह प्रथम प्रदेशसत्कर्म-स्थान है, एक परमाणु को मिलाने पर दूसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान, दो परमाणुओ को मिलाने पर तीसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान, इस प्रकार अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय मे वर्तमान अनेक जीवो की अपेक्षा एक-एक परमाणु को मिलाते हुए निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक जानना चाहिये कि उसी समय मे वर्तमान गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान हो। इस प्रकार चरम स्थिति-सम्बन्धी एक स्पर्धक होता है।

इसी प्रकार दो स्थिति शेष रहे तब उस दो स्थिति का दूसरा स्पर्धक होता है, तीन स्थिति शेष रहे तब तीन स्थिति का तीसरा स्पर्धक होता है।

इस तरह निरन्तर अयोगिगुणस्थान के पहले समय पर्यन्त समझना चाहिये तथा सयोगिकेवली के चरम समय मे होने वाले चरम स्थिति-घात के चरम प्रक्षेप से आरम्भ कर पश्चानुपूर्वी के क्रम से बढ़ते हुए निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये यावत् अपनी-अपनी उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता होती है। इस सम्पूर्ण स्थितिसम्बन्धी यथासू

एक स्पर्धक होता है। जिसमें उस एक स्पर्धक में अधिक अयोगिगुण-स्थान के समयप्रमाण उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक होते हैं।

'इयराण एगहीण त' अर्थात् इनमें—अयोगिकेवलीगुणस्थान में जिनकी सत्ता होती है, उन अनुदयवती प्रकृतियों का उदयवती प्रकृतियों में एक न्यून स्पर्धक होता है। इसका कारण यह है कि अयोगिकेवलीगुणस्थान के चरम समय में उन अनुदयवती प्रकृतियों की स्वरूपसत्ता प्राप्त नहीं होती है, जिसमें वे चरम स्थिति-सम्बन्धी स्पर्धक से हीन हैं।

इस प्रकार से अयोगिकेवलीगुणस्थान में क्षय होने वाली उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धकों को बतलाने के बाद पूर्व में जो क्षीणमोहगुणस्थान में जिनका अंत होता है एवं अयोगिकेवलीगुणस्थान में जिनकी सत्ता होती है, उन उदयवती प्रकृतियों के यथावत प्रमाण युक्त जो स्पर्धक एक स्पर्धक से अधिक तथा अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक उदयवती प्रकृतियों से एक न्यून कहे हैं, अब कारण सहित दो गाथाओं में उसका विचार करते हैं—

ठिइखंडाणइखुड्ड खीणसजोगीण होइ जं चरिम ।

त उदयवईणहिय अन्नगए तूणमियराण ॥१७७॥

ज समय उदयवई खिज्जइ दुच्चरिमय तु ठिइठाण ।

अणुदयवइए तम्मी चरिम चरिमंमि ज कमइ ॥१७८॥

शब्दार्थ—ठिइखंडाणइखुड्ड—स्थितिखंडों का अत्यन्त क्षुल्लक, सबसे छोटा अंश, खीणसजोगीण—क्षीणमोह और अयोगिकेवलीगुणस्थान में, होइ—होता है, ज—जो, चरिमं—चरम, तं—वह, उदयवईणहिय—उदयवती प्रकृतियों का अधि रू, अन्यगए—अन्यगत, उदयवतीप्रकृतियोगत, तूणमियराण—और इतरो का, अनुदयवतीप्रकृतियों का न्यून ।

ज—जिस, समय—समय, उदयवई—उदयवती प्रकृतियों का, खिज्जइ—क्षय होता है, दुच्चरिमय—द्विचरम, तु—और, ठिइठाण—स्थितिस्थान का,

गुणस्थान में जिनका अंत होता है, उन प्रकृतियों में तथा अयोगिकेवली के जिनकी सत्ता होती है उन उदयवती प्रकृतियों में अधिक होता है।

इस प्रकार से उदयवती प्रकृतियों में एक स्पर्धक अधिक होने के कारण को स्पष्ट करने के बाद अब अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक उदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको में एक कम होने के कारण को स्पष्ट करते हैं।

जिस समय उदयवती प्रकृतियों का द्विचरम उपान्त्य—अंतिम से पूर्व के स्थितिस्थान का स्व-स्वरूप में अनुभव करते हुए क्षय होता है, उस समय अनुदयवती प्रकृतियों के चरम स्थितिस्थान का क्षय होता है। क्योंकि उदयवती प्रकृतियों के चरम समय में अनुदयवती प्रकृतियों के दलिक स्तिवुकसक्रम द्वारा सक्रमित हो जाते हैं, जिससे उदयवती प्रकृतियों के द्विचरम समय में ही अनुदयवती प्रकृतियों का क्षय होता है। इसलिये चरम समय में अनुदयवती प्रकृतियों का दलिक स्वरूपसत्ता से नहीं होता है। जिससे उस चरम समय सम्बन्धी एक स्पर्धक से न्यून उन अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक होते हैं। इस कथन का सांगश यह है—

चरमस्थितिघात के चरम प्रक्षेप से आरम्भ कर सम्पूर्ण स्थिति का जो स्पर्धक उदयवती प्रकृतियों में होता है, वह अनुदयवती में भी होता है, लेकिन उदयवती में अनुदयवती में एक स्पर्धक कम होता है। क्योंकि उदयवती प्रकृतियों का चरम समय में स्वस्वरूप में दलिक अनुभव होता है, जिसमें उनका चरम समयाश्रित स्पर्धक होता है परन्तु अनुदयवती प्रकृतियों का उदयवती प्रकृतियों में स्तिवुकसक्रम द्वारा सक्रमण हो जाने से चरम समय में उनके दलिक स्वस्वरूप से अनुभव नहीं होते हैं, जिसमें चरमसमयाश्रित एक स्पर्धक उनका नहीं होता है। इसी कारण उस एक स्पर्धक से हीन अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धक होते हैं।

इस प्रकार से क्षीणमोह और अयोगिकेवली गुणस्थानसम्बन्धी उदयवती और अनुदयवती प्रकृतियों के स्पर्धको विषयक स्पष्टीकरण

करने के वाद अव यह स्पष्ट करते हैं कि सज्वलन लोभ और यश कीर्ति का दूसरे प्रकार से भी एक स्पर्धक होता है—

जावइया उ ठिईओ जसतलोभाणहापवत्ताते ।

त इगिफड्डं संते जहन्नयं अकयसेढिस्स ॥१७६॥

शब्दार्थ—जावइया—जितनी, उ—और, ठिईओ स्थितिया, जसंतलोभाणहापवत्ताते—यथाप्रवृत्तकरण के चरम समय मे यश कीर्ति और अतिम लोभ—सज्वलन लोभ की, तं—उसका, इगिफड्ड—एक स्पर्धक, संते—सत्ता मे, जहन्नय—जघन्य, अकयसेढिस्स—जिसने श्रेणि नही की है ।

गाथार्थ—जिसने श्रेणि नही की है, ऐसे जीव के यथाप्रवृत्त-करण के चरम समय मे यश कीर्ति और सज्वलन लोभ की जितनी स्थितिया सत्ता मे हो, उनका एक जघन्य स्पर्धक होता है ।

विशेषार्थ—गाथा मे यश कीर्ति और सज्वलन लोभ का दूसरे प्रकार से भी एक स्पर्धक होने के कारण को स्पष्ट किया है—

कोई एक अभव्यप्रायोग्य जघन्य स्थिति की सत्ता वाला जीव त्रस मे उत्पन्न हो और वहाँ चार वार मोहनीयकर्म की सर्वोपशमना किये बिना ही शेष कर्मपुद्गलो की सत्ता को कम करने के लिये होने वाली क्षपितकर्माश क्रिया के द्वारा प्रभूत कर्मपुद्गलो का क्षय करके और दीर्घकाल पर्यन्त समय का पालन करके मोहनीय का क्षय करने के लिये क्षपकश्रेणि पर आरूढ हो तो उस क्षपितकर्माश जीव के यथा-प्रवृत्तकरण के चरम समय मे जितनी स्थितिया—स्थितिस्थान सत्ता मे हो और उन समस्त स्थानो मे जो सबसे कम प्रदेशो की सत्ता हो, उसके समूह का पहला जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है । उसके वाद वहाँ मे आरम्भ कर भिन्न-भिन्न जीवो की अपेक्षा एक-एक परमाणु की वृद्धि होने पर इसी यथाप्रवृत्तकरण के चरम समय मे निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये यावत् गुणितकर्माश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है । इन समस्त प्रदेशसत्कर्म

स्थानों का समूह रूप एक स्पर्धक सज्वलन लोभ और यश कीर्ति इन दो प्रकृतियों में उपशमश्रेणि नहीं करने वाले को होना है ।

पूर्व में यश कीर्ति के अयोगित्वलीगुणस्थान में जो एक अधिक समय प्रमाण स्पर्धक कहे हैं, उनमें इस रीति में एक स्पर्धक अधिक होता है ।

यहाँ त्रस के मत्रों में श्रेणि करने के सिवाय ऐसा जो कहा है, उसका कारण यह है कि यदि उपशमश्रेणि करे तो अन्य प्रकृतियों के प्रभूत दलिक गुणसक्रम द्वारा उक्त दो प्रकृतियों में सक्रमित हो और उसमें जघन्य प्रदेशसत्कर्म घटित नहीं हो सकता है । इसलिये श्रेणि नहीं करने वाले के होता है, यह कहा है ।

अब उद्वलनयोग्य एव हास्यपट्क प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाते हैं—

अणुदयतुल्ल उद्वलणिगाण जाणिज्ज दीहउद्वलणे ।

हासाईण एग सछोभे फड्डग चरमं ॥१८०॥

शब्दार्थ—अणुदयतुल्ल—अनुदयवती प्रकृतियों के तुल्य, उद्वलणिगाण—उद्वलन योग्य प्रकृतियों के, जाणिज्ज—जानो, दीहउद्वलणे—चिरोद्वलना करने पर, हासाईण—हास्यादि प्रकृतियों का, एग—एक, सछोभे—सक्षोभ-प्रक्षेप, मकमण में, फड्डग—स्पर्धक, चरम—चरम, अन्तिम ।

गाथार्थ—उद्वलनयोग्य प्रकृतियों के स्पर्धक उनकी चिरो-द्वलना करने पर अनुदयवती प्रकृतियों के तुल्य जानो और हास्यादि प्रकृतियों का चरम प्रक्षेप से आरम्भ कर एक स्पर्धक होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में पहले उद्वलनयोग्य प्रकृतियों के स्पर्धको का निर्देश करते हुए बताया है कि 'अणुदयतुल्ल जाणिज्ज' अर्थात् अनु-

दयवती प्रकृतियों के स्पर्धको के तुल्य जानना चाहिये । विशदता के साथ जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

उद्वलनयोग्य तेईस प्रकृतियों की पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाणकाल द्वारा उद्वलना करने पर उनके स्पर्धक अनुदयवती प्रकृतियों के तुल्य जानना चाहिये । अर्थात् पहले जो अनुदयवती प्रकृतियों के आवलिका के समयप्रमाण स्पर्धक बताये है, उसी प्रकार उद्वलनयोग्य प्रकृतियों के भी समझना चाहिये ।

अब उक्त कथन को नामोल्लेखपूर्वक पृथक्-पृथक् उद्वलनयोग्य प्रकृति पर घटित करते है । उसमे भी पहले सम्यक्त्वमोहनीय के स्पर्धको को बतलाते है—

अभव्यप्रायोग्य जघन्य स्थिति की सत्ता वाला कोई जीव त्रस मे उत्पन्न हो और वहाँ सम्यक्त्व तथा देशविरति-देशचारित्र को अनेक बार प्राप्त करके एव चार बार मोहनीय का सर्वोपशम करके तथा एक सौ बत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्व का पालन करके मिथ्यात्व मे जाये और वहाँ चिरोद्वलना के द्वारा पल्योपम के असख्यातवे भाग प्रमाण काल से सम्यक्त्वमोहनीय की उद्वलना करने पर जब अन्तिम स्थितिखड सक्रात हो जाये और एक आवलिका शेष रहे तब उमे भी स्तिबुकसक्रम के द्वारा मिथ्यात्वमोहनीय मे सक्रात करते दो समयमात्र जिसका अवस्थान है, ऐसी एक स्थिति शेष रहे तब कम से कम जो प्रदेशसत्ता होती है वह सम्यक्त्वमोहनीय का जघन्य प्रदेश सत्कर्मस्थान कहलाता है ।

वहाँ से प्रारम्भ कर अनेक जीवो की अपेक्षा एक-एक परमाणु की वृद्धि होने पर निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये यावत् उसी चरम स्थितिस्थान मे गुणितकर्माशि जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान हो जाये । इन अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थानो का पहला एक स्पर्धक होता है । स्वरूपसत्ता मे दो समयस्थिति शेष रहे तब पूर्वोक्त कम मे दूसरा स्पर्धक होता है । इस प्रकार वहाँ तक कहना

चाहिये यावत् समयोन आवलिका प्रमाण स्पर्धक होते हैं तथा चरम स्थितिघात के चरमप्रक्षेप से लेकर पूर्व में जैसा कहा गया है उस रीति से एक स्पर्धक होता है। इस प्रकार सम्यक्त्वमोहनीय के आवलिका के समयप्रमाण कुल स्पर्धक होते हैं।

इसी प्रकार से मिश्रमोहनीय के स्पर्धको का भी विचार करना चाहिये।

इसी तरह शेष वैक्रियएकादश, आहारकसप्तक, उच्चगोत्र और मनुष्यद्विक रूप उद्बलनयोग्य इक्कीस प्रकृतियों के भी स्पर्धक समझना चाहिये परन्तु इतना विशेष है कि एक सौ बत्तीस सागरोपम प्रमाणकाल मूल से नहीं कहना चाहिये अर्थात् पहले जो एक सौ बत्तीस सागरोपम पर्यन्त सम्यक्त्व का पालन करना कहा गया है, वह नहीं कहना चाहिये।^१

इस प्रकार से उद्बलनयोग्य प्रकृतियों के स्पर्धको को बतलाने के बाद अब हास्यादि पट्क प्रकृतियों के स्पर्धको का निर्देश करते हैं—

हास्यादि छह प्रकृतियों का जब चरमप्रक्षेप, सक्रमण होता है, तब वहाँ से आरम्भ कर एक स्पर्धक होता है। जो इस प्रकार जानना चाहिये कि अभव्यप्रायोग्य जघन्य स्थिति की सत्ता वाला कोई जीव त्रस में उत्पन्न हो और वहाँ सम्यक्त्व एव देशविरति अनेक बार प्राप्त करके और चार बार मोहनीय का उपशमन करके तथा स्त्रीवेद और नपु सकवेद को बारवार बध द्वारा तथा हास्यादि के दलिको को सक्रमण द्वारा अच्छी तरह से पुष्ट करके मनुष्य हो और मनुष्य में चिरकाल तक समय का पालन करके उन प्रकृतियों का क्षय करने के

१ कर्मप्रकृति सत्ताधिकार गाथा ४७ में उद्बलन प्रकृतियों का जो एक स्पर्धक कहा है, वह उपलक्षक जानना चाहिये, किन्तु शेष स्पर्धको का निषेध करने वाला नहीं समझना चाहिये। जिससे यहाँ के वर्णन से विरोध नहीं है।

लिये प्रयत्नशील हो तब क्षपकश्रेणि मे क्षय करते-करते चरम समय मे जो अन्तिम क्षेपण होता हे, उस समय मे इन हास्यादि प्रकृतियों की जो सर्वजघन्य प्रदेशसत्ता होती है, वह पहला सर्वजघन्य प्रदेश-सत्कर्मस्थान है। तत्पश्चात् वहाँ से आरभ कर नाना जीवों की अपेक्षा से एक एक परमाणु को वृद्धि करते हुए निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान तब तक कहना चाहिये, यावत् गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेश-सत्कर्मस्थान होता है। उन अनन्ते प्रदेशसत्कर्मस्थानों का समूह स्पर्धक कहलाता है।

इस प्रकार मे हास्यादि षट्क प्रकृतियों मे से प्रत्येक का एक-एक स्पर्धक होता है। अब सज्वलनत्रिक—सज्वलन क्रोध, मान, माया तथा पुरुष, स्त्री, नपुंसक वेद के स्पर्धकों का प्रतिपादन करते हैं—

बन्धावलियाईयं आवलिकालेण बीड्ठिड्हितो ।

लयठाण लयठाणं नासेई संकमेण तु ॥१८१॥

सजलणनिगे दुसमयहीणा दो आवलीण उक्कोस ।

फड्डं विईय ठिइए पढमाए अणुदयावलिया ॥१८२॥

आवलियदुसमऊणामेत्ता फड्डं तु पढमठिइविरमे ।

वेयाण वि वे फड्डा ठिइदुग जेण तिण्हंपि ॥१८३॥

शब्दार्थ—बन्धावलियाईयं—बन्धावलिका व्यतीत हो गई है, आवलिकालेण—आवलिका काल द्वारा, बीड्ठिड्हितो—दूसरी स्थिति मे से, लयठाण—लता-स्थान, लयठाण—लतास्थान, नासेई—नाश होता है, संकमेण—सक्रान्त करने के द्वारा, तु—और ।

सजलणनिगे—सज्वलनत्रिक की, दुसमयहीणा—दो समय न्यून, दो—दो आवलीण—आवलिका का, उक्कोस—उत्कृष्ट, फड्डं—स्पर्धक, वि द्वितीय, ठिइए—स्थिति मे, पढमाए—प्रथम स्थिति मे, अणुदयाण अनुदयावलिका ।

स्पर्धको के निर्देशानुसार यहाँ भी कर लेना चाहिये । परन्तु दो समय न्यून आवलिका काल मे बधा हुआ जो दलिक सत्ता मे है उसके स्पर्धक का विचार दूसरे प्रकार मे किया जाता है । क्योकि पूर्वोक्त प्रकार से स्पर्धक घटित नही हो सकते है ।

प्रश्न—यह कैसे जाना जा सकता है कि स्थितिघात, रसघात, बध, उदय और उदीरणा का जिस समय विच्छेद होता है, उसके बाद के समय मे दो समयन्यून दो आवलिका काल मे बधा हुआ दलिक शेष रहता है, किन्तु अधिक समय का बधा हुआ दलिक नही रहता है ?

उत्तर—किसी भी विवक्षित एक समय मे बधे हुए कर्मदलिक की निषेकरचना लतास्थान कहलाती है । अब उस प्रत्येक लतास्थान की अर्थात् समय-समय मे बधे हुए, उस कर्मदलिक की जब बधावलिका व्यतीत हो तब उसे दूसरी स्थिति मे से आवलिका मात्र काल मे सक्रान्त करने के द्वारा—अन्य प्रकृति रूप मे करने के द्वारा—नाश कर ता है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह हुआ कि जिस समय कर्मबन्ध होता है, उस समय मे एक आवलिका व्यतीत होने के बाद उसे एक आवलिका काल द्वारा अन्य प्रकृति मे सक्रात करके दूर करता है । किसी भी एक समय के बधे हुए दलिक को दूर करने मे एक आवलिका काल लगता है । अर्थात् जिस समय कर्मबन्ध हुआ वह कर्म उस समय से दूसरी आवलिका के चरम समय मे दूर होता है और उससे किसी भी समय बधी हुई कर्म की सत्ता दो आवलिका रहती है ।

किसी भी समय बन्धे हुए कर्मदलिक की सत्ता दो आवलिका शेष रहने का कारण यह है—

क्रोधादि का अनुभव करते हुए चरम समय मे बधविच्छेद के समय मे जो कर्मदलिक बाधा है, उस बधावलिका के जाने के बाद आवलिका मात्र काल मे अन्य प्रकृति रूप मे करते-करते सक्रमावलिका के चरम समय मे स्वरूप सत्ता की अपेक्षा उस कर्मदलिक का नाश करता है, द्विचरम समय मे क्रोधादि का वेदन करते हुए जिस कर्म

होता है। यहाँ आवलिका के चार समय माने जाने से छह समय अर्थात् दो आवलिका में दो समयन्यून काल होता है। इसीलिए यह कहा गया है कि बधादि का विच्छेद होने के बाद अनन्तर समय में दो समयन्यून दो आवलिका काल में बधा हुआ कर्म ही सत्ता में होता है, उससे अधिक समय का बधा हुआ कर्म सत्ता में नहीं होता है।

बधादि के विच्छेद के समय जघन्य योग से जो कर्म बाधा, उस कर्म को उसकी बधावलिका के जाने के बाद अन्य आवलिका द्वारा अन्यत्र सक्रात करते हुए सक्रमावलिका के चरम समय में अभी भी पर में सक्रात नहीं किया है, परन्तु जितना कर्मदल पर में सक्रमित करेगा, उतना सज्वलन क्रोध का जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान कहलाता है तथा बधादि के विच्छेद के समय यथासम्भव जघन्य योग में बाद योगस्थान में रहते जो कर्म बाधा उसकी बधावलिका के जाने के बाद सक्रात करते-करते सक्रमावलिका के चरम समय में जितना सत्ता में होता है, उसको दूसरा प्रदेशसत्कर्मस्थान कहते हैं। इस रीति से वहाँ तक कहना चाहिये यावत् उत्कृष्ट योगस्थान में रहते बधादि के विच्छेद के समय जो कर्म बाधा उसको सक्रात करते-करते सक्रमावलिका के चरम समय में जितना कर्मदल सत्ता में हो, उसे सज्वलन क्रोध का सर्वोत्कृष्ट चरमप्रदेशसत्कर्मस्थान कहते हैं।

इस प्रकार नौवे गुणस्थान में जो जघन्य योगस्थान सम्भव हो उस योगस्थान में लेकर सम्भव उत्कृष्ट योगस्थान पर्यन्त जितने योगस्थान घटित हो सकते हैं, उतने प्रदेशसत्कर्मस्थान चरम समय में होते हैं। उन समस्त प्रदेशसत्कर्मस्थान के समूह का पहला स्पर्धक होता है। इस तरह जिस समय बधादि का विच्छेद होता है, उसमें पूर्व के समय में जघन्य योग आदि के द्वारा जो कर्म बधता है, उस कर्मदल का उस समय में लेकर दूसरी आवलिका के चरम समय में पहले जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान से प्रारम्भ कर उत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्म-

स्थान पर्यन्त चरम समय मे बधे हुए दलिक का जिस रीति से और जितने प्रदेशसत्कर्मस्थानो का विचार किया गया है, उसी रीति से आगे उतने प्रदेशसत्कर्मस्थान यहाँ भी जानना चाहिये। परन्तु यह समझना चाहिये कि मात्र दो स्थितिस्थान के हुए है। इसका कारण यह है कि बधविच्छेद रूप चरम समय मे बधे हुए दलिक की भी उस समय सत्ता है। इस प्रकार असख्य सत्कर्मस्थानो के समूह का दूसरा स्पर्धक होता है।

असत्कल्पना से चार समय प्रमाण आवलिका मानने पर बध-विच्छेद होने के बाद के समय मे अर्थात् अबध के पहले समय मे छह समय के बधे हुए दलिक की सत्ता होती है। अबध के दूसरे समय मे पाच समय के बधे हुए, अबध के तीसरे समय मे चार समय के बधे हुए, अबध के चौथे समय मे तीन समय के बधे हुए, अबध के पाचवे समय मे दो समय के बधे हुए और अबध के छठे समय मे मात्र बंध-विच्छेद के समय मे बधे हुए दलिक की ही सत्ता होती है। इस प्रकार होने से तीन समय स्थिति का उपर्युक्त रीति से तीसरा स्पर्धक, चार समय स्थिति का चौथा स्पर्धक, पाच समय स्थिति का पाचवा स्पर्धक और छह समय स्थिति का छठा स्पर्धक होता है। अब इसी कल्पना को यथार्थ रूप मे स्पष्ट करते है—

बधादि विच्छेद के त्रिचरम समय मे अर्थात् चरम समय से तीसरे समय मे जघन्य योगादि के द्वारा जो दलिक बधता है, उसके उस वधसमय से लेकर दूसरी आवलिका के चरम समय मे पूर्व की तरह उतने ही प्रदेशसत्कर्मस्थान होते है, मात्र वे तीन स्थिति के होते है। क्योंकि उस समय बधादि के विच्छेद के समय मे बधे हुए तीन समय की स्थिति वाले दलिक की सत्ता होती है एव द्विचरम समय मे बधे हुए दो समय की स्थिति वाले दलिक की भी सत्ता होती है। इस तरह असख्य प्रदेशसत्कर्मस्थानो के समूह का तीसरा स्पर्धक होता है।

लेकर अपने-अपने उत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान पर्यन्त दूसरा स्पर्धक होता है। इस प्रकार प्रत्येक वेद के दो-दो स्पर्धक होते हैं—‘दो फड्डावेयाण ।

वेदत्रिक के दो-दो स्पर्धक होने के स्पष्टीकरण का यह पहला प्रकार है। अब दूसरे प्रकार से उनके दो-दो स्पर्धक होने के विचार को स्पष्ट करते हैं—

अभव्यप्रायोग्य जघन्य प्रदेश की सत्तावाला कोई जीव त्रस मे उत्पन्न हो, वहाँ पर अनेक बार देशविरति एव सर्वविरति को प्राप्त कर एव चार बार मोहनीय की उपशमना कर और एक सौ बत्तीस सागरोपमपर्यन्त सम्यक्त्व का पालन कर और सम्यक्त्व से च्युत न होते हुए नपुसकवेद के उदय से क्षपकश्रेण पर आरूढ हो, वहाँ नपुसकवेद की प्रथम स्थिति के द्विचरम समय मे वर्तमान दूसरी स्थिति मे का चरमस्थितिखड अन्यत्र सक्रमित हो जाता है और वैसा होने से उपरितन दूसरी स्थिति सम्पूर्ण रूप से निर्लेप हो जाती है, मात्र प्रथमस्थिति के चरम समय की ही सत्ता रहती है। उस समय जो सर्वजघन्य प्रदेश सत्ता होती है, वह पहला जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान कहलाता है, एक परमाणु के मिलाने पर दूसरा, दो परमाणु के मिलाने पर तीसरा प्रदेश सत्कर्मस्थान होता है। इस प्रकार भिन्न-भिन्न जीवो की अपेक्षा एक-एक परमाणु की वृद्धि से होने वाले प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये यावत् गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेश-सत्कर्मस्थान होता है। इन अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थानो के समूह का एक स्पर्धक होता है तथा—

दूसरी स्थिति के चरम खड को सक्रात करते हुए चरमसमय मे पूर्वोक्त प्रकार से जो सर्व जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है, वहाँ से आरम्भ कर भिन्न-भिन्न जीवो की अपेक्षा उत्तरोत्तर वृद्धि से होने वाले निरतर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये, यावत्

गुणितकर्मांश जीव का सर्वोत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है। इन सभी प्रदेशसत्कर्मस्थानों के समूह का दूसरा स्पर्धक होता है।

इस प्रकार से नपु सकवेद के दो स्पर्धक होते हैं। स्त्रीवेद के भी इसी प्रकार दो स्पर्धक समझ लेना चाहिये और पुरुषवेद के दो स्पर्धक इस प्रकार जानना चाहिये—

उदय के चरम समय में जो सर्वजघन्यप्रदेश की सत्ता होती है, वहाँ से लेकर भिन्न-भिन्न जीवों को अपेक्षा एक-एक परमाणु की वृद्धि सहाने वाले निरन्तर प्रदेशसत्कर्मस्थान वहाँ तक कहना चाहिये, यावत् गुणितकर्मांश जीव का उत्कृष्ट प्रदेशसत्कर्मस्थान होता है। इन अनन्त प्रदेशसत्कर्मस्थानों का पहला स्पर्धक है तथा दूसरी स्थिति सम्बन्धी चरमखड को सक्रात करने पर उदय के चरम समय में जो सर्वजघन्य प्रदेश की सत्ता होती है, वहाँ से लेकर पहले स्पर्धक के समान दूसरा स्पर्धक होता है।

अथवा प्रकारान्तर से दो स्पर्धक की प्ररूपणा इस तरह से जानना चाहिये—

जब तक किसी भा वेद की पहली स्थिति और दूसरी स्थिति सत्ता में हो वहाँ तक जघन्य प्रदेशसत्कर्मस्थान से आरम्भ कर उत्कृष्ट प्रदेशसत्ता तक का एक स्पर्धक होता है और दोनों में से किसी भी एक स्थिति का क्षय होने पर पहली स्थिति अथवा दूसरी स्थिति जब शेष रहे तब उससे सम्बन्धी दूसरा स्पर्धक होता है—दो इगि सत हवा एए।’

इस प्रकार पहली और दूसरी दोनों स्थितियों का एक स्पर्धक और दोनों में से एक स्थिति शेष रहे उसका एक, इस तरह वेद के दो दो स्पर्धक होते हैं।

इस प्रकार से प्रत्येक वेद के दो-दो स्पर्धक होने के कारण को स्पष्ट करने के बाद अब यह स्पष्ट करते हैं कि प्रत्येक वेद को प्रथम-स्थिति के अन्त में कितना-कितना समय शेष रहता है—

स्त्रीवेद और नपु सकवेद की दूसरी स्थिति के चरम स्थितिघात के चरम सख्रोभ—सक्रम के समय प्रथम स्थिति का एक समय मात्र शेष रहता है, और पुरुषवेद की प्रथम स्थिति का अनुभव करते हुए जब क्षय होता है तब दूसरी स्थिति का दो समयन्यून दो आवलिका काल मे बधा हुआ दलिक सत्ता मे शेष रहता है । दो समयन्यून दो आवलिका काल मे बधा हुआ दलिक जब शेष रहता है तब उस अवेदी जीव के सज्वलनत्रिक मे किये गये कथन के अनुरूप दो समयन्यून दो आवलिका प्रमाण स्पर्धक समझना चाहिये ।

इस प्रकार समग्ररूपेण अधिकृत विवेचनीय विषयो का विवेचन हो जाने से बधविधि नामक अधिकार की प्ररूपणा पूर्ण होती है और इसके साथ ही कर्मसिद्धान्त का निरूपण करने वाले पचसग्रह नामक ग्रन्थ का योगोपयोगमार्गणा आदि पाच विषयो का सग्राहक पचम भाग भी समाप्त होता है ।



पञ्चसग्रह
वधविधि प्ररूपणा अधिकार
परिशिष्ट

बधविधि-प्ररूपणा अधिकार की मूल गाथाएँ

गाथा

वद्धस्मुदओ उदए उदीरणा तदवसेसय सत ।
तम्हा बन्धविहाणे भन्नन्ते इइ भणियव्व ॥१॥
जा अपमत्तो सत्तदुवधगा सुहुमच्छहमेगस्स ।
उवमतखीणजोगी सत्तण्ह नियट्टिमीमअनियट्टी ॥२॥
जा सुहुममपराओ उडन्न मताइ ताव सब्वाड ।
सत्तदुवसने खीणे सत्त सेसेसु चत्तारि ॥३॥
वधति सत्त अट्ट व उडन्न सत्तदुगा उ सब्बे वि ।
मत्तदुधेगवंधगभगा पज्जत्तसंनिमि ॥४॥
जाव पमत्तो अट्टण्हदीरगो वेयखाउवज्जाण ।
सुहुमो मोहेण य जा खीणो तप्परओ नामगोयाण ॥५॥
जावुदओ ताव उदीरणा वि वेयणीय आउवज्जाण ।
अद्वावलिया सेसे उदए उ उदीरणा नत्थि ॥६॥
सायासायाऊण जाव पमत्तो अजोगि सेसुदओ ।
जा जोगि उईरिज्जइ सेसुदया सोदय जाव ॥७॥
निहाउदयवईण समिच्छपुरिसाण एगचत्ताण ।
एयाण चिय भज्जा उदीरणा उदए नन्नासि ॥८॥
होइ अणाइअणतो अणाइसतो य साईसतो य ।
वधो अभव्व भव्वोवसतजीवेसु इइ तिविहो ॥९॥
पयडीठिईपएसाणुभागभेया चउव्विहेक्केक्को ।
उक्कोसाणुक्कोस जहन्न अजहन्नया तेसि ॥१०॥
तेवि हु साइ-अणाई-धुव-अधुवभेयओ पुणो चउहा ।
ते दुविहा पुण नेया मूलुत्तरपयइभेएण ॥११॥

भूओगारप्पयरग अब्बत्त अब्बट्टिओ य विन्नेया ।
 मूलुत्तरपगइबधणासिया ते इमे सुणसु ॥१२॥
 इगछाइ मूलियाण वधट्टाणा हवति चत्तारि ।
 अबधगो न बधइ इइ अब्बत्तो अओ नत्थि ॥१३॥
 भूओगारप्पयरगअब्बत्त अब्बट्टिया जहा बधे ।
 उदओदीरणसतेसु वावि जहसभव नेया ॥१४॥
 बधट्टाणा तिदसट्टु दसणावरणमोहनामाण ।
 सेसाणेगमवट्टियबधो सब्बत्थ ठाणसमो ॥१५॥
 भूओगारा दोनवच्छयप्पतरा दुगट्टुसत्तकमा ।
 मिच्छाओ सासणत्त न एककीसेक्क गुरु जम्हा ॥१६॥
 चउ छ दुइए नाममि एग गुणतीस तीस अब्बत्ता ।
 इग सत्तरस य मोहे एक्केक्को तइयवज्जाण ॥१७॥
 इगसयरेगुत्तर जा दुवीस छवीस तह तिपन्नाइ ।
 जा चोवत्तरि बावट्टिरहिय बधाओ गुणतीस ॥१८॥
 एक्कार वार तिचउक्कवीस गुणतीसओ य चउतीसा ।
 चउआला गुणसट्टी उदयट्टाणाइ छवीस ॥१९॥
 भूयप्पयरा इगिचउवीस जन्नेइ केवली छउम ।
 अजओ य केवलित्त तित्थयरियरा व अन्नोन ॥२०॥
 एक्काग्गारसासी इगिचउपचाहिया य चउणउई ।
 एत्तो चोद्दसहिय सय पणवीसाओ य छायाल ॥२१॥
 वत्तीस नत्थि सय एव अडयाल सत ठाणाणि ।
 जोगि अघाइचउक्के भण खिविउ घाइसताणि ॥२२॥
 साइ अधुवो नियमा जीवविसेसे अणाइ अधुवधुवो ।
 नियमा धुवो अणाई अधुवो अधुवो व साई ॥२३॥
 उक्कोसा परिवड्डिए साइ अणुक्कोसओ जहन्नाओ ।
 अब्बघाओ वियरो तदभावे दो वि अविसेसा ॥२४॥

ते णाइ ओहेण उक्कोसजहन्नगो पुणो साई ।
 अधुवाण माइ सव्वे धुवाणणाई वि सभविणो ॥२५॥
 मूलुत्तरपगईण जहण्णओ पगइवध उवसते ।
 तव्वभट्टा अजहन्नो उक्कोसो सन्निमिच्छमि ॥२६॥
 आउस्स साइ अधुवो बधो तइयस्स साइअवसेमो ।
 मेसाण साइयाई भव्वाभव्वेसु अधुवधुवो ॥२७॥
 साइ अधुवो सव्वान होइ ध्वबधियाण णाइधुवो ।
 निययअवधच्छुयाण साइ अणाई अपत्ताण ॥२८॥
 नरयतिग देवतिग इगिविगलाण विउव्वि नो बधे ।
 मणुयतिगुच्च च गईतसमि तिरि तित्थ आहार ॥२९॥
 वेउव्वाहारदुग नारयसुरसुहुमविगलजाइतिग ।
 वधहि न सुरा सायवथावरएगिदि नेरइया ॥३०॥
 मोहे सयरी कोडाकोडीओ वीस नामगोयाण ।
 तीसियराण चउण्ह तेत्तीसयराइ आउस्स ॥३१॥
 मोत्तुमकसाइ तणुया ठिइ वेयणियस्स वारस मुहुत्ता ।
 अट्टट्ट नामगोयाण सेसयाण मुहुत्ततो ॥३२॥
 सुक्किलसुरभिमहुराण दस उ तह सुभचउण्हफासाण ।
 अड्ढाइज्ज पवुड्ढी अबिलहालिद् पुव्वान ॥३३॥
 तीस कोडाकोडी असाय - आवरण - अतरायाण ।
 मिच्छे सयरी इत्थी मणुदुगसायाण पन्नरस ॥३४॥
 सघयणे सठाणे पढमे दस उवरिमेसु दुगुवुड्ढी ।
 सुहुमतिवामणविगले ठारस चत्ता कमायाण ॥३५॥
 पुहासरईउच्चे सुभखगतिथिराइछक्कदेवदुगे ।
 दस सेसाण वीसा एवइयावाह वाससया ॥३६॥
 सुरनारयाउयाण अयरा तेत्तीस तिन्नि पलियाइ ।
 इयराण चउसु वि पुव्वकोडि तसो अवाहाओ ॥३७॥

वलीणेषु दोसु भागेषु आउयस्स जो बधो ।
 भणियो असभवाओ न घडइ सो गइउक्केवि ॥३८॥
 पलियासखेज्जसे बधति न साहिए नरतिरिच्छ ।
 छम्मासे पुण इयरा तदाउ तसो बहु होइ ॥३९॥
 पुव्वाकोडी जेसि आऊ अहिकिच्च ते इम भणिय ।
 भणियपि नियअबाह आउ बधति अमुयता ॥४०॥
 निरुव्वकमाण छमासा इगिविगलाण भवट्ठिईतसो ।
 पलियासखेज्जस जुगधम्मीण वयतन्ने ॥४१॥
 अतोकोडीकोडी तित्थयराहार तीए सखाओ ।
 तेत्तीस पलियसख निकाइयाण तु उक्कोसा ॥४२॥
 अतोकोडाकोडी ठिईए वि कह न होइ ? तित्थयरे ।
 सते कित्तियकाल तिरिओ अह होइ उ विरोहो ॥४३॥
 जमिह निकाइयतित्थ तिरियभवे त निसेहिय सत ।
 इयरमि नत्थि दोसो उवट्ठणवट्ठणासज्जे ॥४४॥
 पुव्वकोडीपरओ इगिविगलो वा न बधए आउ ।
 अतोकोडाकोडीए आरउ अभवसन्नी उ ॥४५॥
 सुरनारयाउयाण दसवाससहस्स लघु सतित्थाण ।
 इयरे अतमुहुत्त अतमुहुत्त अबाहाओ ॥४६॥
 पुवेए अट्ठवासा अट्ठमुहुत्ता जसुच्चगोयाण ।
 साए बारसहारगविग्घावरणाण किंचूण ॥४७॥
 दोमास एग अद्ध अतमुहुत्त च कोहपुव्वाण ।
 सेसाणुक्कोसाओ मिच्छत्तठिईए ज लद्ध ॥४८॥
 वेउव्विच्छविकि त सहसताडिय ज असन्निणो तेसि ।
 पलियासखसूण ठिई अबाहूणि य निसेगो ॥४९॥
 मोत्तुमवाहासमए बहुग तयणतरे रयइ दलिय ।
 तत्तो विसेसहीण कमसो नेय ठिई जाव ॥५०॥

आउस्स पढमसमया परभविया जेण तस्स उ अवाहा ।
 पल्लासखियभाग गतु अद्धद्वय दलिय ॥५१॥
 पल्लिवोवमस्स मूला असखभागम्मि जत्तिया समय ।
 तावइया हाणीओ ठिइवधुक्कोसए नियमा ॥५२॥
 उक्कोसठिइवधा पल्लासखेज्जभागमित्तेहि ।
 हसिएहि समएहि हसइ अवाहाए इगसमओ ॥५३॥
 जा एगिदि जहन्ना पल्लामखसमजुया सा उ ।
 तेसि जेट्टा सेसाणसखभागहिय जासन्ती ॥५४॥
 पणवीसा पन्नासा सय दससय ताडिया इगिदि ठिई ।
 विगलासन्तीण कमा जायड जेट्टा व इयरा वा ॥५५॥
 ठिइठाणाड एगिदियाण थोवाड होति सब्वाण ।
 वेदीण असखेज्जाणि सखगुणियाणि जह उप्पि ॥५६॥
 सब्बजहन्ना वि ठिई असखलोगप्पएसतुल्लेहि ।
 अज्जवसाएहि भवे विससअहिएहि उवरुवरि ॥५७॥
 असख लोग्गपएसतुल्लया हीणमज्झिमुक्कोसा ।
 ठिईवधज्जवसाया तीए विससा अमखेज्जा ॥५८॥
 सत्तण्ह अजहन्तो चउहा ठिइवधु मूलपगईण ।
 सेमा उ साइअधुवा चत्तारि वि आउए एव ॥५९॥
 ताणतरायदसणचउक्कमजलणठिई अजहन्ता ।
 चउहा साई अधुवा सेसा इयगण सब्बाओ ॥६०॥
 अट्टारसण्ह खवगो वायरएगिदि सेसधुवियाण ।
 पज्जो कुणइ जहन्न साई अधुवो अओ एसो ॥६१॥
 अट्टाराणऽजहन्नो उवसममेदीए परिवडतस्स ।
 साई सेसविगप्पा सुगमा अधुवा धुवाणपि ॥६२॥
 मन्नाणवि पगईण उक्कोम सन्निणो कुणनि ठिइ ।
 एगिदिया जहन्न असन्निखवगा य काणपि ॥६३॥

सव्वाण ठिई असुभा उक्कोसुक्कोससकिलेसेण ।
 इयरा उ विसोहीए सुरनरतिरिआउए मोत्तु ॥६४॥
 अणुभागोणुक्कोसो नामतइज्जाण घाइ अजहन्नो ।
 गोयस्स दोवि एए चउव्विहा सेसया दुविहा ॥६५॥
 सुभधुवियाणणुक्कोसो चउहा अजहन्न असुभधुवियाण ।
 साई अधुवा सेसा चत्तारिवि अधुववधीण ॥६६॥
 असुभधुवाण जहण्ण वधगचरमा कुणति सुविसुद्धा ।
 समय परिवडमाणा अजहण्ण साइया दोवि ॥६७॥
 सयलसुभाणुक्कोस एवमणुक्कोसग च नायव्व ।
 वन्नाई सुम असुभा तेण तेयाल धुव असुभा ॥६८॥
 सयलासुभायवाण उज्जोयतिरिक्खमणुयआऊण ।
 मन्नी करेइ मिच्छो ममय उक्कोसअणुभाग ॥६९॥
 आहार अप्पमत्तो कुणइ जहन्न पमत्तयाभिमुहो ।
 नरतिरिय चोइसण्ह देवाजोगाण साऊण ॥७०॥
 ओरालियनिरियदुगे नीउज्जोयाण तमतमा छण्ह ।
 मिच्छ - नरयाणभिमुहो सम्मद्विट्ठि उ तित्थस्स ॥७१॥
 सुभधुव तसाड चउरो परघाय पणिदिसास चउगइया ।
 उक्कडमिच्छा ते च्चिय थीअपुमाण विसुज्जता ॥७२॥
 थिरसुभजससायण सपडिववखाण मिच्छ मम्मो वा ।
 मज्झिमपरिणामो कुणइ थावरेगिदिय मिच्छो ॥७३॥
 मसुराइतिन्नि दुगुणा सठिइमघयण मणुयविहजुयले ।
 उच्चे चउगइ मिच्छा अरईसोगाण उ पमत्तो ॥७४॥
 सेद्विअसयेज्जसो जोगट्टाणा तओ असयेज्जा ।
 पयडीभेआ त्ततो ठिइभेया होनि त्ततोवि ॥७५॥
 ठिइवधञ्जसया त्ततो अणुभागवधठाणाणि ।
 त्ततो रुम्मपण्णमाणतगुणा तो रसच्छेया ॥७६॥

साई अधुवोऽधुवबधियाणऽधुवबधणा चैव ।
 जाण जहि बधतो उक्कोसो ताण तत्थेव ॥६०॥
 अप्पतरपगइबधे उक्कडजोगी उ सन्निपजत्तो ।
 कुणइ पएसुक्कोस जहन्नय तस्स वच्चासे ॥६१॥
 सत्तविहबन्धमिच्छे परमो अणमिच्छथीणगिद्धीण ।
 उक्कोससकिलिट्ठे जहन्नओ नामधुवियाण ॥६२॥
 समयादसखकाल तिरिदुगनीयाणि जाव बज्जति ।
 वेउव्वियदेवदुग पल्लतिग आउ अतमुहू ॥६३॥
 देसूणपुव्वकोडी साय तह असखपोगगला उरल ।
 परघाउस्सासनसचउपणिदि पणसीय अयरसय ॥६४॥
 चउरस उच्च सुमखगइपुरिस मुस्सरतिगाण छावट्ठी ।
 विउणा मणुदुगउरलगरिसहतित्थाण तेत्तीसा ॥६५॥
 सेसाणतमुहुत्त समया तित्थाउगाण अतमुहू ।
 वधो जहन्नओवि हु भगतिग निच्चबधीण ॥६६॥
 होइ अणाइअणतो अणाइसतो धुवोदयाणुदओ ।
 साइसपज्जवसाणो अधुवाण तह य मिच्छस्स ॥६७॥
 पयडीठिडमार्डया भेया पुव्वुत्तया इह नेया ।
 उदीरणउदयाण जन्नाणत्त तय वोच्छ ॥६८॥
 चरिमोदयमुच्चाण अजोगिकाल उदीरणाविरहे ।
 देसूणपुव्वकोडी मणुयाउयसायसायाण ॥६९॥
 तइयच्चिय पज्जत्ती जा ता निदाण होइ पचणह ।
 उदओ आवलिअते तेवीसाए उ सेसाण ॥१००॥
 मोहे चउहा तिविहोवसेस सत्तण्ह मूलपगईण ।
 मिच्छत्तुदओ चउहा अधुवधुवाण दुविहतिविहा ॥१०१॥
 उदओ ठिडवखएण सपत्तीए सभावतो पढमो ।
 सति तम्मि भवे वीओ पओगओ दीरणा उदओ ॥१०२॥

उद्वीरणजोग्गाण अब्महियठिईए उदयजोग्गाओ ।
 हस्सुदओ एगठिईण निद्दुणा एगियालाए ॥१०३॥
 अणभाणुदओवि उदीरणाए तुल्लो जहन्नय नवर ।
 आवलिगते सम्मत्तवेयखीणतलोभाण ॥१०४॥
 अजहन्नोऽणुक्कोसो चउह तिहा छण्ह चउविहो मोहे ।
 आउस्स साइअधुवा सेसविगप्पा य सव्वेसि ॥१०५॥
 अजहन्नोऽणुक्कोसो धुवोदयाण चउह तिहा चउहा ।
 मिच्छन्ते सेसासि दुविहा सव्वे य सेसाण ॥१०६॥
 ममत्तदेससपुन्नत्रिरइउप्पत्तिअणविसजोगे ।
 दसणखवगे मोहस्स समणे उवसतखवगे य ॥१०७॥
 खीणाडनिगे असखगुणिय गुणसेढिदलिय जहक्कमसो ।
 सम्मत्ताईणेक्कारसण्ह कालो उ मखसो ॥१०८॥
 ज्ञत्ति गुणाओ पडिए मिच्छत्तगयमि आइमा तिन्नि ।
 लव्वमि न सेसाओ ज झीणासु असुभमरण ॥१०९॥
 उक्कोसपएसुदय गुणमेढीसीसगे गुणियकम्मो ।
 सव्वासु कुणइ ओहेण खविक्कम्मो पुण जहन्न ॥११०॥
 समत्तवेयसज्जणयाण खीणत दुजिणअताण ।
 लह्खवणाए अते अबहिस्स अणोहिणुक्कोसो ॥१११॥
 पटमगुणमेढिसीमे निदापयलाण कुणइ उवसतो ।
 देवत्त ज्ञत्ति गओ वेउव्वियसुरदुग स एव ॥११२॥
 निरिएगनुदयाण मिच्छत्तणमीसथीणगिद्धीण ।
 अपज्जत्तस्स य जोगे दुत्तिगुणसेढीण सीसाण ॥११३॥
 से कालेतरकरण होही अमरो य अतमुहु परओ ।
 उक्कोसपएसुदओ हासाइसु मज्झिमडण्ह ॥११४॥
 हस्सठिइ वधित्ता अट्टाजोगाइठिइनिसेगाण ।
 उववोसपए पढमोदयम्मि सुरनारगाऊण ॥११५॥

अद्धा जोगुक्कोसे बधित्ता भोगभूमिगेसु लहु ।
 सञ्चप्पजीविय वज्जइत्तु ओवट्टिया दोण्ह ॥११६॥
 नारयतिरियदुगदुभगाइनीयमणुयाण् पुव्विगाण तु ।
 दसणमोहखवगो तइयगसेढी उ पडिभग्गो ॥११७॥
 सघयणपचगस्स उ बिइयादितिगुणसेढिसीसम्मि ।
 आहारुज्जोयाण अपमत्तो आइगुणसीसे ॥११८॥
 गुणसेढीए भग्गो पत्तो वेइदिपुढविकायत्त ।
 आयावस्स उ तव्वेइ पढमसमयमि वट्टतो ॥११९॥
 देवो जहन्तयाऊ दीहुव्वट्टित्तु मिच्छअन्तम्मि ।
 चउणाणदसणतिगे एगिदिगए जहन्नुदय ॥१२०॥
 कुव्वइ ओहिदुगस्स उ देवत्त सजमाउ सपत्तो ।
 मिच्छुक्कोमुक्कट्टिय आवलिगते पएसुदय ॥१२१॥
 वेयणिय उच्चसोयतराय अरईण होइ ओहिसमो ।
 निद्दादुगस्स उदओ उक्कोसठिईउ पडियस्स ॥१२२॥
 मइसरिस वरिसवर निरिगई थावर च नीय च ।
 इदियपज्जत्तीण पढमे समयमि गिद्धतिगे ॥१२३॥
 अपुमित्थिसोगपढमिल्लअरइरहियाण मोहपगईण ।
 अतरकरणाउ गए सुरेमु उदयावलीअते ॥१२४॥
 उवसतो कालगओ सव्वट्ठे जाइ भगवई सिद्ध ।
 तत्थ न एयाणुदओ अमुमुदए होइ मिच्छस्स ॥१२५॥
 उवसामइत्तु चउहा अतमुहू वधिरुण बहुकाल ।
 पालिय सम्म पढमाण आवलिअन मिच्छगए ॥१२६॥
 इत्थीए सजमभवे सव्वनिरुद्धमि गतु मिच्छतो ।
 देवी लहु जिट्ठठिई उव्वट्टिय आवलीअते ॥१२७॥
 अथद्धाजोगसमज्जियाण आऊण जिट्ठठिइअते ।
 उवरि ओवनिसेगे चिर तिव्वासागवेईण ॥१२८॥

मजोयणा विजोजिय जहन्नदेवत्तमतिममुहुत्ते ।
वधिय उक्कोसठिइ गत्तुणेगिदियासन्नी ॥१२६॥
सव्वलहु नरय गए नरयगई तम्मि सव्वपज्जत्ते ।
अणुपुव्वि सगइत्तुल्ला ता पुण नेया भवाइम्मि ॥१३०॥
देवगई ओहिसमा नवर उज्जोयवेयगो जाहे ।
चिरसजमिणो अत्ते आहारे तस्स उदयम्मि ॥१३१॥
सेसाण चक्खुसम तमिव अन्नमि वा भवे अचिरा ।
तज्जोगा बहुयाओ ता ताओ वेयमाणस्स ॥१३२॥
पढमकसाया चउहा तिहा धुव साइअद्धुव सत ।
दुचरिमखीणभवन्ता तिहादुगचोद्साऊणि ॥१३३॥
तिसु मिच्छत्त नियमा अट्ठसु ठाणेसु होइ भइयव्व ।
सासायणमि नियमा सम्म भज्ज दससु सत ॥१३४॥
सासणमीसे मीम यन्त नियमेण नवसु भइयव्व ।
सासायणत नियमा पचसु भज्जा अओ पढमा ॥१३५॥
मज्झिल्लट्ठकमाया ता जा अणियट्ठिखवगसखेया ।
मागा ता सखेया ठिइखडा जाव गिद्धित्तिग ॥१३६॥
श्रावरनिरिगडदोदो आयवेगिदिविगलसाहार ।
नरयदुगुज्जोयाणि य दसाइमेगततिरिजोगा ॥१३७॥
एव नपु सगित्थी सत छक्क च बायर पुरिसुदए ।
समऊणाओ दोन्निउ आवलियाओ तओ पुरिस ॥१३८॥
इत्थीउदए नपुस इत्थीवेय च सत्तग च कमा ।
अपुमोदयमि जुगव नपुसइत्थी पुणो सत्त ॥१३९॥
सखेज्जा ठिइखडा पुणोवि कोहाड लोभ सुहुमत्ते ।
आसज्ज खवगसेढी सव्वा इयराइ जा सतो ॥१४०॥
सव्वाणवि आहार मासणमीसेयराण पुण तित्थ ।
उभये सति न मिच्छे तित्थगरे अतरमुहुत्त ॥१४१॥

अन्नयरवेयणीय उच्च नामस्स चरमउदयाओ ।
 मणुयाउ अजोगता सेसा उ दुचरिमसमयता ॥१४२॥
 मूलठिई अजहन्ना तिहा चउद्धा उ पढमयाण भवे ।
 धुवसतीणपि तिहा सेसविगप्पाऽध्वा दुविहा ॥१४३॥
 वधुदउक्कोसाण उक्कसठिई उ सतमुक्कोस ।
 त पुण समयेणूण अणुदयउक्कोसबधीण ॥१४४॥
 उदयसकम उक्कोसाण आगमो सालिगो भवे जेट्ठो ।
 सत अणुदयसकमउक्कोसाण तु समऊणो ॥१४५॥
 उदयवईणेगठिइ अणुदयवइयाण दुसमया एगा ।
 होइ जहन्न सत्त दसण्ह पुण सकमो चरिमो ॥१४६॥
 हासाइ पुरिस कोहाइ तिन्नि सजलण जेण वधदए ।
 वोछिन्ने सकामड तेण इह सकमो चरिमो ॥१४७॥
 जावेगिंदि जहन्ना नियगुक्कोसा हि ताव ठिइठाणा ।
 नेरतरेण हेट्ठा खवणाइसु सतराइपि ॥१४८॥
 मकमतुल्ल अणुभागसतय नवरि देसघाईण ।
 हामाईरहियाण जहन्नय एगठाण तु ॥१४९॥
 मणनाणे दुट्ठाण देसघाई य सामिणो खवगा ।
 अतिमसमये समत्तवेयखीणतलोभाण ॥१५०॥
 मइसुयचक्खुअचक्खुण सुयसम्मत्तस्स जेट्ठलद्धिस्स ।
 परमोहिस्सोहिदुगे मणनाणे विपुलनाणिस्स ॥१५१॥
 अणुभागट्ठाणाइ तिहा कमा ताणऽसखगुणियाणि ।
 वधा उव्वट्ठोवट्ठाणाउ अणुभागघायाओ ॥१५२॥
 मत्तण्ह अजहन्न तिविह सेसा दुहा पएसमि ।
 मूलपगईमु आउस्स साइ अधुवा य सव्वेवि ॥१५३॥
 मुमधुववधितसाई पणिदिचउरसरिसभसायाण ।
 सजलणुस्साससुभखगइ पुगाराघायणुक्कोस ॥१५४॥

चउहा ध्रुवमनीण अणजससजलणलोभवज्जाण ।
 तिविहमज्जन्न चउहा इमाण छण्ह दुहाणुत्त ॥१५५॥
 मपुण्णगुणिहम्मो पएमउक्कसमतसामीओ ।
 तस्सेव मत्तमानिगयस्स काण विसेसोवि ॥१५६॥
 मिच्छमीमेहि कमसो सपक्खित्तेहि मीससम्मेसु ।
 परम पाएससन कुणइ नपुसस्स ईसाणी ॥१५७॥
 ईसाणे पूरित्ता नपुंसग तो असखवासीसु ।
 पल्लासखियभागेण पुरए इत्थीवेयस्स ॥१५८॥
 जो सव्वमकमेण इत्थी पुरिसम्मि छुहड सो सामी ।
 पुरिसम्स कमा सजलणयाण सो चेव सळोभे ॥१५९॥
 चउरुवसामिय मोह जमुच्चसायाण सुहुमखवगते ।
 ज असुभपगडदलियस्स सकमो होड एयासु ॥१६०॥
 अद्धाजोगुक्कोमेहि देवनिरयाउगाण परमाए ।
 परम पणममत जा पढमो उदयसमओ सो ॥१६१॥
 मेसाउगाणि नियगेणु चेव आगतु पुव्वकोडीए ।
 सायवहुलम्म अचिरा ववते जाव तो वट्टे ॥१६२॥
 पूरित्त पुव्वकोडीपुहुत्त नारयदुगस्स वधते ।
 एव पनियनिगते मुरदुगवेउवियदुगाण ॥१६३॥
 तमतमगो अइखिप्प सम्मत्त लमिय तमि बहुगद्ध ।
 मणयदुगस्सुक्कोस सवज्जरिसभस्स ववते ॥१६४॥
 वेछावट्ठिनियाण मोहस्सुवमाभगस्स चउक्खुत्तो ।
 मम्मधववारसण्ह खवगमि सवधअनम्मि ॥१६५॥
 सुभयिरग्गधुवियाण णव चिय होइ मतमुक्कोस ।
 नित्थयराहाराण नियनियगुक्कोसवधते ॥१६६॥
 तुल्ला नपुसगेण एगिदिययावरायवुज्जोया ।
 सुहुमतिग विगलावि य तिरिमणुय चिरच्चिया नवरि ॥१६७॥

ओहेण खवियकम्मे पएससत जहन्नय होइ ।
 नियसकमस्स विरमे तस्सेव विसेसिय मुणस् ॥१६८॥
 उव्वलमाणीणेगठिई उव्वलए जया दुसामडगा ।
 थोवद्धमज्जियाण चिरकाल पालिया अते ॥१६९॥
 अतिमलोभजसाण असेढिगाहापवत्त अन्तमि ।
 मिच्छत्तगए आहारगस्स सेसाणि नियगते ॥१७०॥
 चरमावलिप्पविट्ठा गुणसेढी जासि अत्थि न य उदओ ।
 आवलिगासमयसमा तासिं खलु फड्डगाइ तु ॥१७१॥
 सव्वजहन्नपएसे पएसवड्ढीए णतया भेया ।
 ठिइठाणे ठिइठाणे विन्नेया खवियकम्माओ ॥१७२॥
 एगट्ठिइय एगाए फड्डग दोसु होइ दोट्ठिइग ।
 तिगमाईसुवि एव नेय जावति जासि तु ॥१७३॥
 आवलिमेत्तक्कोस फड्डग मोहस्स सव्वघाईण ।
 तेरसनामतिनिदाण जाव नो आवली गलइ ॥१७४॥
 खीणद्धासखस खीणताण तु फड्डगुक्कोस ।
 उदयवईणेगहिय निदाण एगहीण त ॥१७५॥
 अज्जोगिसतिगाण उदयवईण तु तस्स कालेण ।
 एगाहिगेण तुल्ल इयराण एगहीण त ॥१७६॥
 ठिइखडाणइखुड्ड खीणसजोगीण होइ ज चरिम ।
 त उदयवईणहिय अन्नगए तूणमियराण ॥१७७॥
 ज समय उदयवईं खिज्जइ दुच्चरिमयन्तु ठिइठाण ।
 अणुदयवइए तम्मी चरिम चरिममि ज कमइ ॥१७८॥
 जावइयाउ ठिईओ जसतलोमाणहापवत्त ते ।
 त इगिफड्ड सते जहन्नय अकयसेढिस्स ॥१७९॥
 अणुदयतुल्ल उव्वलणिगाण जाणिज्ज दीहउव्वलणे ।
 हासाईण एग सछोमे फड्डग चरमे ॥१८०॥

उदीरणा विषयक स्पष्टीकरण

यथाकालप्राप्त कर्म-परमाणुओं के अनुभव करने को उदय और अकाल-प्राप्त अर्थात् उदयावलिका से बाहर स्थित कर्म-परमाणुओं को सकषाय या अकषाय योग परिणतिविशेष से आकृष्ट करके उदयावलिका में लाकर उदय-प्राप्त कर्म-परमाणुओं के साथ अनुभव करने को उदीरणा कहते हैं। जो कर्मस्कन्ध अपकर्षण आदि प्रयोग के बिना स्थितिक्षय को प्राप्त होकर अपना-अपना फल देते हैं उन कर्मस्कन्धों की 'उदय' और जो महान स्थिति और अनुभागों में अवस्थित कर्मस्कन्ध अपकर्षण करके फल देने वाले किये जाते हैं, उन कर्मस्कन्धों की 'उदीरणा' सजा है।

फलानुभव की दृष्टि से स्वामित्व की अपेक्षा उदय और उदीरणा में कोई विशेषता नहीं है। लेकिन इन दोनों में विशेषता है तो केवल कालप्राप्त और अकालप्राप्त परमाणुओं की। उदय में तो कालप्राप्त कर्म-परमाणुओं का और उदीरणा में अकालप्राप्त कर्म-परमाणुओं का अनुभव किया जाता है। ऐसी व्यवस्था होने पर भी सामान्य नियम यह है कि उदयप्राप्त कर्म-परमाणुओं/प्रकृतियों की उदीरणा होती है और साथ ही यह भी ध्यान रखना चाहिए कि उदयावलिका में पवेश किये हुए निपेको की उदीरणा नहीं होती है।

कर्मदलिकों की उदीरणा होने का परिणाम यह होता है कि दीर्घकाल के बाद उदय आने योग्य निपेको का अपकर्षण करके अल्प स्थिति वाले अधस्तन निपेको में या उदयावलिका में देकर उदयमुख रूप से अनुभव कर लेने पर वे कर्मस्कन्ध कर्मरूपता को छोड़कर जन्य पुद्गल रूप से परिणमित हो जाते हैं।

कर्मविचार के प्रसंग में सामान्य में १२० प्रकृतियाँ उदय और उदीरणा योग्य मानी जाती हैं। लेकिन इसका आशय यह नहीं है कि विस्तार से १८५

अथवा १५८ प्रकृतियों का जो उल्लेख किया जाता है, उनमें से सिर्फ एक सी वाईस प्रकृतिया ही उदय और उदीरणा योग्य हैं, शेष नहीं। लेकिन यह समझना चाहिए कि जैसे बधयोग्य १२० प्रकृतियों की सख्या बतलाने के प्रसंग में शरीरनामकर्म के भेदों के साथ उन-उनके बधन एव सघातन नामकर्म के पाच-पाच भेद गर्भित कर लिये जाते हैं, उसी प्रकार उदय, उदीरणा में भी उनका शरीरनामकर्म के भेदों में समावेश किया गया है। क्योंकि शरीरनामों के साथ उन-उनके बधन और सघातन ये दोनों अविनाभावी हैं। इस कारण ये दस प्रकृतिया अभेद-विवक्षा से शरीरनामकर्म से अलग नहीं गिनी जाती है, शरीरनामकर्म की प्रकृतियों में गर्भित मानी जाती है तथा बध की तरह ही वर्णचतुष्क में इनके उत्तर बीस भेदों के शामिल हो जाने से उदय-अवस्था में अभेद से चार भेद ग्रहण किये जाते हैं। इस प्रकार से अभी तक तो बधयोग्य और उदययोग्य प्रकृतियों की एकरूपता होने से सख्या १२० ही होती है। लेकिन बधयोग्य में माहनीयकर्म की अट्ठाईस में से छब्बीस प्रकृतियों का ग्रहण होता है लेकिन उदय में सम्यग्मिथ्यात्व एव सम्यक्त्व, मोहनीयकर्म के इन दो भेदों को मिलाने से १२२ प्रकृतिया अभेद-विवक्षा से उदययोग्य हैं। किन्तु भेद-विवक्षा से १४८ प्रकृतिया उदययोग्य हैं। इतनी ही प्रकृतिया अभेद एव भेद-विवक्षा से उदीरणायोग्य समझना चाहिए।

गुणस्थानों और मार्गणास्थानों की अपेक्षा जहाँ जितनी प्रकृतियों का उदय है वहाँ उतनी प्रकृतियों की उदीरणा भी होती है।



परिशिष्ट ३

३ दिगम्बरसाहित्यगत मोहनीयकर्म के भूयस्कार आदि बधप्रकारों का वर्णन

यद्यपि ससारी जीवों का प्रति समय कर्मबन्ध होता रहता है, लेकिन कारणपेक्षा उस बध में अल्पाधिकता आदि होती है। इसी दृष्टि से बध के चार प्रकार हो जाते हैं - भूयस्कार, अल्पतर, अवस्थित और अवक्तव्य। इन चारों प्रकारों की लाक्षणिक व्याख्या पूर्व में की जा चुकी है कि क्रमशः अधिक-अधिक ऽवृत्तियों को वाधने को भूयस्कारबध, क्रमशः हीन-हीन प्रकृतियों को वाधने को अल्पतर, पूर्व और उत्तर समय में सम-सख्या में कर्म प्रकृतियों के बध होने को अवस्थित एवं किसी भी प्रकृति का बध न करके पुनः उसके बध करने को अवक्तव्य कहते हैं।

य चारों बधप्रकार काल्पनिक नहीं हैं किन्तु जीवपरिणति पर आधारित हैं। इसीलिए कामग्रन्थिक आचार्यों ने एतद्विषयक त्रिशद विवेचन किया है और यह करना इसलिए आवश्यक है कि जीव की परिणति की तरतमता से ही कमबध में अल्पाधिकता होती है।

श्वेताम्बर और दिगम्बर दोनों कामग्रन्थिक आचार्यों ने इनकी अत्यधिक स्पष्टता के साथ व्याख्या की है। इस व्याख्या में अपेक्षादृष्टि से कुछ भिन्नता भी है और समानता भी है। जैसे कि दोनों परम्परायें दर्शनावरण, मोहनीय और नाम इन कर्मों की उत्तरप्रकृतियों में भूयस्कार आदि बध प्रकारों को समान रूप में मानती हैं तथा दर्शनावरणकर्म की उत्तरप्रकृतियों के बध-स्थानों एवं उनके बधप्रकारों में समानतन्त्रीय हैं, किन्तु मोहनीय और नाम कर्मों की प्रकृतियों के बधप्रकारों के विषय में अन्तर है। शेष रहूँ ज्ञानावरण, अन्तराय, वदनीय, आयु और गोत्र इन पाँच कर्मों की उत्तरप्रकृतियों के बध-स्थानों एवं उनमें सम्भव बधप्रकारों के वर्णन में एकरूपता है।

इस प्रकार में सामान्य भूमिका का दिग्दर्शन कराने के पश्चात् अब

मोहनीयकर्म की उत्तरप्रकृतियों में सम्भव भूयस्कार आदि बधप्रकारों के विषय में दिगम्बर कर्मग्रन्थिक दृष्टिकोण प्रस्तुत करते हैं।

श्वेताम्बर कर्मसाहित्य की तरह दिगम्बर साहित्य में भी मोहनीयकर्म की उत्तरप्रकृतियों के बाईस, इक्कीस, सत्रह, तेरह, नौ, पाच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक इस प्रकार दस बधस्थान बतलाये हैं। लेकिन इनमें सम्भव भूयस्कार आदि बधप्रकारों के विषय में अन्तर है। श्वेताम्बर कर्मसाहित्य में नौ भूयस्कार, आठ अल्पतर, दस अवस्थित और दो अवक्तव्य बधप्रकार बताये हैं। जबकि दिगम्बर आचार्यों ने इन्हीं दस बधस्थानों में तीस भूयस्कार, ग्यारह अल्पतर, तेतीस अवस्थित और दो अवक्तव्य बधप्रकार बताये हैं। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

श्वेताम्बर कर्मसाहित्य में मोहनीयकर्म के दस बधस्थानों में जो नौ भूयस्कार आदि बधप्रकार बताये हैं, वे केवल गुणस्थानक्रम में आरोहण और अवरोहण की अपेक्षा हैं। किन्तु दिगम्बर साहित्य में उक्त दृष्टि के साथ इसका भी ध्यान रखा है कि आरोहण के समय जीव किस गुणस्थान से किस-किस गुणस्थान में जा सकता है और अवरोहण के समय किस गुणस्थान से किस-किस गुणस्थान में आ सकता है। इसके अतिरिक्त मरण की अपेक्षा भी सम्भव भूयस्कार आदि बधप्रकारों को ग्रहण किया है।

श्वेताम्बर कर्मसाहित्य में एक से दो, दो से तीन, तीन से चार आदि का बध बतलाकर दस बधस्थानों में जो नौ भूयस्कारबध बतलाये हैं, उनको ग्रहण करते हुए दिगम्बर कर्मसाहित्य में जो ग्यारह अधिक भूयस्कारबध बताये हैं, उनमें पाच की अधिकता तो मरण की अपेक्षा और छह की अधिकता ऊपर के गुणस्थान से पतन कर किस-किस गुणस्थान में आगमन सम्भव होने की अपेक्षा है।

मरण की अपेक्षा सम्भव पाच भूयस्कारबध इस प्रकार है—(१) एक को बाधकर सत्रह का, (२) दो को बाधकर सत्रह का, (३) तीन को बाधकर सत्रह का, (४) चार को बाधकर सत्रह का और (५) पाच को बाधकर सत्रह का जीव बध करता है। उसका कारण यह है कि एक से लेकर पाच प्रकृतिक तक के पाच बधस्थान नौवें अनिवृत्तिवादीसपरायगुणस्थान के पाचवें, चौथे

तीसरे, दूसरे और पहले भाग में होते हैं और उन वधस्थानों में रहते यदि कोई जीव मरण को प्राप्त हो तो उत्तर समय में वह जीव वैमानिक देव होता है और वहाँ चौथा अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान होता है। जिससे उस गुणस्थान में बढ़ने वाले सत्रह प्रकृतिक वधस्थान का वध करता है। इसी कारण ये पाच भूयस्कार वध मरण की अपेक्षा बताये हैं।

पतनोन्मुखी उपशमश्रृंणि वाला कोई जीव छठे गुणस्थान में नौ ऽकृतियों का वध करके पाचवें गुणस्थान में आकर तेरह का, चौथे गुणस्थान में आकर सत्रह का, दूसरे गुणस्थान में आकर इक्कीस का और पहले गुणस्थान में आकर बाईस का वध करता है। क्योंकि छठे प्रमत्तसयतगुणस्थान से च्युत होकर जीव नीचे के सभी गुणस्थानों में जा सकता है। अतः नौ के चार भूयस्कारवध होने हैं तथा इसी प्रकार पाचवें गुणस्थान में तेरह का वध करके सत्रह, इक्कीस और बाईस का वध कर सकता है। अतः तेरह के तीन भूयस्कार होते हैं और सत्रह को बाधकर इक्कीस और बाईस का वध कर सकता है जिससे सत्रह के दो भूयस्कारवध होते हैं। इस प्रकार नौ के चार, तेरह के तीन और सत्रह के दो भूयस्कारवध होते हैं। जो श्वेताम्बर साहित्य में प्रत्येक वधस्थान के एक-एक, इस प्रकार तीन बताये गये भूयस्कारवध-प्रकार से छह अधिक हैं। अतः ये छह और मरण की अपेक्षा ऊपर बताये गये पाच भूयस्कारवधों को मिलाने से दिगम्बर साहित्य में ग्यारह भूयस्कारवध अधिक कहे हैं। किन्तु सामान्य में गुणस्थान-अवरोहण की अपेक्षा विचार किया जाये तो दोनों परम्पराओं के विचार में अन्तर नहीं है।

दिगम्बर साहित्य में जो अल्पतरवधप्रकार की सख्या श्वेताम्बर साहित्य की तरह आठ न बताकर ग्यारह बताई है, उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

श्वेताम्बर साहित्य में बाईस को बाधकर सत्रह का वधरूप केवल एक ही अल्पतर वध बताया है। किन्तु दिगम्बर साहित्य का मतव्य है कि पहले गुणस्थान में मानवें गुणस्थान तक जीव दूसरे और छठे गुणस्थान के सिवाय शेष सभी गुणस्थानों में जा सकता है। अतः बाईस को बाधकर सत्रह, तेरह और नौ का वध कर सकने के कारण बाईस प्रकृतिक वधस्थान के तीन

अल्पतरवध होते हैं तथा सत्रह का वध करके तेरह और नौ का वध कर सकने के कारण सत्रह के बंधस्थान के दो अल्पतरवध होते हैं। इस प्रकार बाईस प्रकृतिक स्थान सम्बन्धी दो और सत्रह प्रकृतिक स्थान सम्बन्धी एक की अधिकता से कुछ ग्यारह अल्पतर बंध हो जाते हैं।

अवक्तव्यवध की सख्या के बारे में दोनों परम्परायें समानतन्त्रीय हैं, कोई मतभिन्नता नहीं है। दिगम्बर साहित्य में भी एक प्रकृतिक और सत्रह प्रकृतिक ये दो अवक्तव्यवध माने हैं।

दिगम्बर साहित्य में अवस्थितवध तेनीस बताये हैं। ये तेनीस अवस्थितवधप्रकार पूर्व में बताये गये बीस भूयस्कार, ग्यारह अल्पतर और दो अवक्तव्य वध इनकी अपेक्षा से हैं। क्योंकि जितनी प्रकृतियों का वध पहले समय में हुआ है, उतनी ही प्रकृतियों का वध दूसरे समय में हो, उसे अवस्थितवध कहते हैं। लेकिन यथार्थ दृष्टि से देखा जायें तो मूल अवस्थित वध उतने ही हैं जितने कि वधस्थान होते हैं। इसीलिए श्वेताम्बर कर्म-साहित्य में मोहनीयकर्म के दस वधस्थान होने से दस अवस्थितवध बताये हैं।

इस प्रकार सामान्य से दिगम्बर साहित्य के अनुसार मोहनीयकर्म के वधस्थानों के चारों वधप्रकारों की सख्या जानना चाहिए। अब विशेष रूप से भी जिन भूयस्कारों आदि को गिनाया है, उनकी सख्या बतलाते हैं—

एक सौ सत्ताईस भूयस्कार, पैंतालीस अल्पतर और एक सौ पचहत्तर अवस्थित वध होते हैं। ये वध भगों की अपेक्षा में बनते हैं। अतः इनकी सख्या को जानने के लिए पहले भगों का विचार करते हैं।

एक ही वधस्थान में प्रकृतियों के परिवर्तन से जो विकल्प होते हैं, उन्हें भग कहते हैं। जैसे बाईस प्रकृतिक वधस्थान में तीन वेदों में से एक वेद का और हास्य-रति तथा शोक-अरति के दो युगलों में से एक युगल का वध होता है। अतः उसके $3 \times 2 = 6$ भग होते हैं। अर्थात् बाईस प्रकृतिक वधस्थान को कोई जीव हास्य-रति और पुरुषवेद के साथ बाधता है, कोई और पुरुषवेद के साथ बाधता है। कोई हास्य-रति और स्त्रीवेद

पाचवे गुणस्थान में तेरह का वध करके सातवें गुणस्थान में जाने पर का वध करता है। अतः वहाँ $२ \times १ = २$ जल्पतर होते हैं।

छठे गुणस्थान में भी दो अल्पतर होते हैं। क्योंकि छठे से नीचे के गुणस्थानों में जाने पर भूयस्कारवध ही होता है। किन्तु ऊपर सातवें गुणस्थान में जाने पर दो अल्पतर वध होते हैं।

यद्यपि छठे जीव मानवे गुणस्थान में नौ-नौ प्रकृतियों का ही वध करता है। किन्तु छठे के नौ प्रकृतिरूपा स्थान के दो भग्न होते हैं, क्योंकि वहाँ दोनो युगल का वध सम्भव है जबकि मानवों के नौ प्रकृतिक वधस्थान का एक भग्न होता है। क्योंकि वहाँ एक ही युगल का वध होता है। अतः प्रकृति की मर्यादा बराबर होने पर भी भगों की हीनाधिकता के कारण $२ \times १ = २$ जल्पतरवध माने गये हैं।

मानवे गुणस्थान में एक भी अल्पतर नहीं होता। क्योंकि जब जीव सानु में आठवें गुणस्थान में जाता है तो वहाँ भी नौ ही प्रकृतियों का वध करता अतः अल्पतर सम्भव नहीं।

आठवें गुणस्थान में नौ का वध करके नौवें गुणस्थान में पाच का वध करने पर $१ \times १ = १$ ही जल्पतर होता है।

नौवें गुणस्थान में पाच का वध करके चार का वध करने पर एक, चार का वध करके तीन का वध करने पर एक, तीन का वध करके दो का वध करने पर एक और दो का वध करके एक का वध करने पर एक, इस प्रकार चार अल्पतरवन्ध होते हैं।

उपर्युक्त सभी अल्पतरों की सट्या का कुल योग $(३० + ६ + २ + २ + १ + १ = ४२)$ होने से पैतालीस अल्पतर होते हैं।

भगों की अपेक्षा तीन अवक्तव्यवन्ध इस प्रकार हैं—

दमवें गुणस्थान में उतर कर जीव जब नौवें गुणस्थान में आता है तब प्रथम समय में सञ्चलन लोभ का वन्ध करता है। इस अपेक्षा में एक तथा उसी गुणस्थान में मर कर देव असयत हुआ तब दो अवक्तव्यवन्ध करता है।

क्योकि देव होकर सग्रह प्रकृतियों को दो प्रकार से बाधता है । अतः दो अवक्तव्यबन्ध हुए । इस प्रकार कुल तीन अवक्तव्यबन्ध जानना चाहिए ।

एक मी मत्तार्डस भूयस्कार, पैतालीस अल्पतर और तीन अवक्तव्य बन्ध मिलकर एक ही पचहत्तर होते हैं । अतः इतने ही अवस्थितबन्ध अर्थात् एक ही पचहत्तर अवस्थितबन्ध होते हैं ।

इस प्रकार विज्ञेय रूप में मोहनीयकर्म के भूयस्कार आदि बन्धप्रकारों को जानना चाहिए ।

५. पल्योपम, सागरोपम की स्वरूप व्याख्या

जैन कर्मसाहित्य में कर्मों की स्थितिपर्यादा प्रायः इतनी सुदीर्घ काल की वतलाई है कि जिसका वर्णन उपमाकाल के द्वारा किया जाना सम्भव है। इसके लिए पल्योपम और सागरोपम इन दो शब्दों का प्रयोग किया है।

जिस समयपर्यादा का पल्य की उपमा द्वारा और सागर की उपमा द्वारा निर्देश किया जाये, ऐसे दो भेदों को क्रमशः पल्योपम और सागरोपम काल कहते हैं। प्रकृत में इन दोनों के स्वरूप को जानना अभीष्ट होने से संक्षेप में इनका वर्णन करते हैं।

गणनीय काल की आद्य इकाई समय है और अन्तिम सीमा शीर्ष-प्रहेलिका है। समय से लेकर शीर्ष-प्रहेलिका पर्यन्त काल का प्रमाण क्या है, इसका संकेत आगे किया जा रहा है। गणनीय काल की चरम सीमा के पश्चात् काल का जो कुछ भी वर्णन किया जाता है, वह सब उपमा काल में गणित है। इसका कारण यह है कि जैसे लोक में जो वस्तुयों सरलता से गिनी जा सकती हैं, उनकी तो गणना कर ली जाती है और उनके लिए संज्ञाये निश्चित हैं, लेकिन जो वस्तुयों जैसे तिल, सरसों, गेहूँ आदि गिनी नहीं जा सकती हैं, उन्हें तोल या माप बगैरह से तोल-माप लेते हैं। ऐसी ही स्थिति समय की अवधि को जानने के लिए पल्योपम, सागरोपम की है कि समय की जो अवधि दिन-रात्रि, पक्ष, मास, वर्ष आदि के रूप में गिनी जा सकती है, उसकी तो गणना कर ली जाती है, किन्तु जहाँ समय की अवधि इतनी लम्बी हो कि जिसकी गणना वर्षों में नहीं की जा सके तो उसको उपमाप्रमाण के द्वारा ही कहा जाता है।

उपमाप्रमाण के क्रम में पल्योपम पहला और सागरोपम दूसरा है। पल्योपम का स्वरूप ज्ञात हो जाने के अनन्तर सागरोपम का स्वरूप सुगमता से जाना जा सकता है। अतः अनुक्रम से इनका वर्णन करते हैं।

पत्योपम जनाज जादि भरने के गोलाकार स्थान को पत्य कहते हैं। समय की जिस लम्बी अवधि को उस पत्य की उपमा द्वारा प्रगट किया जाय, उसे पत्योपम काल कहते हैं। जिसका स्पष्टीकरण उम प्रकार है—

सुतीक्ष्ण शस्त्रों द्वारा भी जो छिदा-भेदा न जा सकें ऐसा परम अणु (परमाणु) सत्र प्रमाणों का आदिभूत प्रमाण है। ऐसे जनन परमाणुओं के समुदाय की समिति के समागम से एक उच्छ्लक्ष्णश्लक्ष्णिका और आठ उच्छ्लक्ष्णश्लक्ष्णिका^१ को मिलाने से एक श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका होती है। आठ श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका का एक ऊर्ध्वरेणु, आठ ऊर्ध्वरेणु का एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणु का एक रथरेणु^२ और आठ रथरेणु का देवकुरु-उत्तरकुरु के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है। देवकुरु-उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्यों के जाठ बालाग्रों का हरिवर्ष-रम्यकवर्ष क्षेत्र के मनुष्यों का एक बालाग्र तथा उन क्षेत्रों के मनुष्यों के आठ बालाग्रों का हैमवत-ऐरावत क्षेत्र के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है। हैमवत-ऐरावत क्षेत्र के मनुष्यों के जाठ बालाग्रों का पूर्व विदेह के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है। पूर्व विदेह के मनुष्यों के आठ बालाग्रों की एक लिखा (लीख), आठ लीख की एक यूका (जू), जाठ यूका का एक यवमध्य और आठ यवमध्य का एक अगुल^३ होता है।

- १ जीवसमाससूत्र में अनन्त उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका की एक श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका बताई है। किन्तु आगमों में अनेक स्थानों पर उसे आठ गुनी ही बताया है, इसीलिए यही क्रम रखा है।
- २ कहीं कहीं परमाणु, रथरेणु और त्रसरेणु ऐसा क्रम पाया जाता है। देखो ज्योतिष्करण्डक गाथा ७४। किन्तु प्रवचनसारोद्धार के व्याख्याकार इसे असंगत मानते हैं, पृ. ४०६ उ०।
- ३ अगुल के तीन भेद हैं—आत्मागुल, उत्सेधागुल और प्रमाणागुल।

आत्मागुल—जिस समय में जिन पुरुषों के शरीर की ऊँचाई अपने अगुल से १०८ अगुल प्रमाण होती है, उन पुरुषों का अगुल आत्मागुल कहलाता है। इस अगुल का प्रमाण सर्वदा एक-सा नहीं रहता है, क्योंकि कालभेद से मनुष्यों के शरीर की ऊँचाई घटती-बढ़ती रहती है। (क्रमशः)

इस प्रकार के छह अगुल का एक पाद (पैर), बारह अगुल की एक वितस्ति (बालिशत), चौबीस अगुल का एक हाथ, अडतालीस अगुल की एक कुक्षी, छियानव अगुल का एक दड^३ धनुष, युग, नालिका, अक्ष अथवा मूसल

उत्सेधागुल—परमाणु दो प्रकार का है—निश्चय परमाणु और व्यवहार परमाणु । अनन्त निश्चय परमाणुओं का एक व्यवहार परमाणु होता है । यद्यपि यह व्यवहार परमाणु एक स्कन्ध ही है, परन्तु व्यवहार से इसे परमाणु कहने का कारण यह है कि यह इतना सूक्ष्म है कि सुतीक्ष्ण शस्त्र भी इसका छेदन-भेदन नहीं कर सकता है । यही उत्प्लक्ष्णश्लक्षिणका आदि आगे की सभी सज्ञाओं का मूल कारण है । इन अनन्त व्यवहार परमाणुओं की एक उत्प्लक्ष्णश्लक्षिणका होती है । इन आठ उत्प्लक्ष्णश्लक्षिणका की एक श्लक्ष्णश्लक्षिणका होती है । इसके बाद का क्रम ऊपर बताया आ चुका है जो अगुल पर्यन्त जानना चाहिए ।

प्रमाणागुल—उत्सेधागुल से अढाइगुणा विस्तार वाला और चार सौ गुणा लम्बा होता है । युग के आदि में भरत चक्रवर्ती का जो आत्मागुल है, वही प्रमाणागुल जानना चाहिए ।

—अनुयोगद्वारसूत्र, प्रवचनसारोद्धार
द्रव्यलोकप्रकाश

दिगम्बर साहित्य में अगुलो का प्रमाण इस प्रकार बताया है—

अनन्तानन्त सूक्ष्म परमाणुओं की एक उत्सज्ञा-सज्ञा, आठ उत्सज्ञा-सज्ञा की एक सज्ञा-सज्ञा, आठ सज्ञा सज्ञा का एक त्रुटिरेणु, आठ त्रुटिरेणु का एक त्रसरेणु आठ त्रसरेणु का एक रथरेणु, आठ रथरेणु का उत्तरकुरु-देवकुरु के मनुष्य का एक बालाग्र, उन आठ बालाग्रो का रम्यक् और हरिवर्ष के मनुष्य का एक बालाग्र, उन आठ बालाग्रो का हैमवत और हैरण्यवत मनुष्य का एक बालाग्र और इसके बाद का कथन पूर्वोक्तवत् है ।

उत्सेधागुल से पाच सौ गुणा प्रमाणागुल है । यही भरत चक्रवर्ती का आत्मागुल है ।

—तत्त्वार्थराजवार्तिक के आधार से
दोनों हाथ पसारने पर प्राप्त प्रमाण ।

होता है। दो हजार धनुष की एक गव्युति (गाऊ) होती है, चार गव्युति का एक योजन होता है।

पूर्वाक्ति योजन के परिमाण से एक योजन लम्बा, एक योजन चौड़ा और एक योजन गहरा, तिगुनी से अधिक परिधि वाला एक पत्य-गड्ढा है। उस पत्य में देवकुरु-उत्तरकुरु के मनुष्यों के एक दिन के उगे हुए, दो दिन के उगे हुए, तीन दिन के उगे हुए और अधिक से अधिक सात दिन के उगे हुए

१ इसकी परिधि कुछ कम $\frac{1}{6}$ योजन होती है।

२ इन बालाग्रखण्डों के लिए शास्त्रों में विभिन्न मतव्य है।

यथा—

अनुयोगद्वारसूत्र में 'एगाहिअ वेजाहिअ तेआहिअ जाव उक्कोसेण सत्तरत्तखण्डाण बालगग कोटीण' लिखा है।

प्रवचनसारोद्धार में भी इसी से मिलता-जुलता पाठ है। दोनों की टीका में इस प्रकार अर्थ किया है—सिर के मुड़ा देने पर एक दिन में जितने बाल निकलते हैं, वे एकाहिक्य कहलाते हैं आदि, इसी तरह सात दिन तक के उगे हुए बाल लेना चाहिए।

द्रव्यलोकप्रकाश में 'उत्तरकुरु के मनुष्य का सिर मुड़ा देने पर एक से सात दिन के अन्दर उत्पन्न केशराशि लेने का संकेत किया है। उसके आगे लिखा है—क्षेत्रसमास की बृहद्वृत्ति और जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति की वृत्ति का यह अभिप्राय है। अर्थात् उनमें उत्तरकुरु के मनुष्य के केशग्र लना बताया है। प्रवचनसारोद्धार की वृत्ति और सग्रहणों की बृहद्वृत्ति में सामान्य से सिर मुड़ा देने पर एक से लेकर सात दिन तक के उगे हुए बालों का उल्लेख है, उत्तरकुरु के मनुष्यों के बालाग्रों को ग्रहण नहीं किया है।

क्षेत्रविचार की स्वोपज्ञवृत्ति में लिखा है—देवकुरु-उत्तरकुरु में जन्मे सात दिन के भेष (भेड) के उत्सेधागुल प्रमाण रोम लेकर उनमें
(क्रमशः.)

करोडो बालाग्र ठूस ठूस कर इस प्रकार भरे जाये कि उन बालाग्रो को न अग्नि जला सके, न हवा उडा सके एव वे बालाग्र दुर्गन्धित न हो और न सडा सके । इस तरह से पत्य भर दिया जाये ।

इसके पश्चात् इस प्रकार के बालाग्रो से ठसाठस भरे हुए उस पत्य मे से प्रतिममय एक-एक बालाग्र को निकाला जाये । इस कम से जितने काल मे वह पत्य क्षीण हो अर्थात् उन भरे हुए बालाग्रो मे से एक भी ग्रेप न रहे, नीरज हो, निर्म न हो, निष्ठित हो, निर्लेप हो, अपहरित हो और विशुद्ध हो, उतने काल को एक पत्योपम काल कहते है ।

सागरोपम पत्योपम का ऊपर जो प्रमाण बताया है, वैसे दस कोटा-कोटि पत्योपम का एक सागरोपम होता है ।

(क्रमश)

सात बार आठ-आठ खण्ड करना चाहिए । अर्थात् उस रोम के आठ खण्ड करके पुन एक-एक खण्ड के आठ आठ खण्ड करना चाहिए । उन खण्डो मे से भी प्रत्येक खण्ड के आठ-आठ खण्ड करना चाहिए । ऐसा करते-करने उस रोम के बीस लाख सत्तानवै हजार एक सौ बावन (२०,६७,१५२) खण्ड होते है । इस प्रकार के खण्डो से उस पत्य को भरना चाहिए ।

दिगम्बर माहित्य मे 'एकादिमप्ताहोरात्रिजाता वि बालाग्राणि' लिखकर एक दिन से सात दिन तक के जन्मे हुए मेप के बालाग्र ही लिये है ।

१—द्रव्यलोकप्रकाश (सर्ग १) मे इसके बारे मे इतना और विशेष लिखा है—

तथा च चक्रिसैन्येन तमाक्रम्य प्रसर्पता ।

न मनाक् क्रियते नीचैरेव निविडता गतान् ॥

अर्थात् वे केशाग्र इतने सघन भरे हो कि चक्रवर्ती की सेना उन पर से निकल जाये तत्र भी वे जरा भी नीचे न हो सके, इधर-उधर बिखरें नही ।

इन सूक्ष्म उद्धार पत्योपम और सागरोपम से द्वीप एव समुद्रों की गणना की जाती है। अढाई सूक्ष्म उद्धार सागरोपम अथवा पच्चीस कोटाकोटि सूक्ष्म उद्धार पत्योपम के जितने समय होते हैं, उतने ही द्वीप और समुद्र जानना चाहिए।^१

(३) वावर अद्वा पत्योपम-सागरोपम—पूर्वोक्त वादर उद्धार पत्य से सौ-सौ वर्ष के बाद एक-एक बालाग्र निकालने पर जितने समय में वह पत्य चाली होता है, उतने समय को वादर अद्वा पत्योपम काल कहते हैं। दस कोटाकोटि वादर अद्वा पत्योपम काल का एक वादर अद्वा सागरोपम काल होता है।

(४) सूक्ष्म अद्वा पत्योपम-सागरोपम—यदि वही पत्य उपर्युक्त, सूक्ष्म बालाग्र खडो से भरा हो और उनमें से प्रत्येक बालाग्र खड सौ-सौ वर्ष में निकाला जाये तो इस प्रकार निकालते-निकालते वह पत्य जितने काल में निशेष रूप से चाली हो जाये, वह सूक्ष्म अद्वा पत्योपम है। अथवा पूर्वोक्त सूक्ष्म उद्धार पत्य में से सौ-सौ वर्ष के बाद केशाग्र का एक-एक खड निकालने पर जितने समय में वह पत्य चाली हो, उतने समय को सूक्ष्म अद्वा पत्योपम काल कहते हैं। इसमें असख्यात वर्ष कोटि परिमाण काल लगता है।

दस कोटाकोटि सूक्ष्म अद्वा पत्योपम का एक सूक्ष्म अद्वा सागरोपम काल होता है। दस कोटाकोटि सूक्ष्म अद्वा सागरोपम की एक अवसर्पिणी और उतने ही काल की एक उत्सर्पिणी होती है।

इन सूक्ष्म अद्वा पत्योपम और सूक्ष्म अद्वा सागरोपम के द्वारा देव, नारक, मनुष्य, तिर्यच जीवों की आयु, कर्मा की स्थिति आदि जानी जाती है।

(५) वावर क्षेत्र पत्योपम-सागरोपम पूर्वोक्त एक योजन लम्बे, चौड़े और गहरे गड्ढे में एक दिन से लेकर सात दिन तक के उगे हुए बालों के अग्रभाग को पहले बतलाई गई प्रक्रिया के अनुसार अच्छी तरह ठसाठस भर दो। वे अग्रभाग आकाश के जिन प्रदेशों को स्पर्श करें उनमें से पतिसमय

सक्षेप में दिग्गन्तर साहित्यगत-पल्योपम आदि का वर्णन इस प्रकार है—

पल्य तीन प्रकार का है (१) व्यवहार पल्य, (२) उद्धार पल्य और (३) अद्वा पल्य। इनमें से व्यवहार पल्य का केवल इतना ही उपयोग है कि उसके द्वारा उद्धार पल्य और अद्वा पल्य की सृष्टि होती है परन्तु मापा कुछ नहीं जाता है। उद्धार पल्य से उद्धृत रोमों के द्वारा द्वीप और समुद्रों की संख्या और अद्वा पल्य के द्वारा जीवों की आयु आदि जानी जाती है। इनकी निष्पत्ति का मूल कारण व्यवहार पल्य है, इसी कारण वह व्यवहार पल्य कहलाता है।

विशेषण के साथ उक्त सक्षिप्त कथन का स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

प्रमाणागुल से निष्पन्न एक योजन लम्बे एक योजन चौड़े और एक योजन गहरे तीन पल्य (गड्ढे) बनाओ। उसमें से पहले पल्य को एक दिन से लेकर सात दिन तक के मेघ के रोमों के अग्रभागों को फेंची से काट-काट कर इतने छोटे-छोटे ऐसे खड करो कि जो पुन काटे न जा सकें, फिर उन खडों से उस पल्य को खूब ठमाठम भर दो। उस पल्य को व्यवहार पल्य कहते हैं।

उम व्यवहार पल्य से सौ-सौ वर्ष के बाद एक-एक रोम खड निकालते-निकालते जितने काल में वह पल्य खाली हो उसे व्यवहार पल्योपम काल कहते हैं।

व्यवहार पल्य के एक एक रोम गड के कल्पना से उतने खड करो, जितने अमर्यात कोटि वर्ष के समय होने हैं और वे सब रोमखड दूसरे पल्य में भर दो, उसे उद्धार पल्य कहते हैं। फिर उस पल्य में से प्रतिसमय एक-एक खड निकालने-निकालते जितने समय में वह पल्य खाली हो, उसे उद्धार पल्योपम काल कहते हैं।

जग जोटाजोटी उद्धार पल्योपम का एक उद्धार मागरोपम होता है और अडाई उद्धार सागर में जितने रोम गड होने हैं, उतनी ही द्वीप और समुद्रों की संख्या जानना चाहिए।

उद्धार पल्य के रोम गडों में से पताक रोम गड के पुन कल्पना के द्वारा उतने खड करो कि जितने सौ वर्ष के समय होते हैं और उन खडों को तीसरे

काल कहते हैं। सात श्वासोच्छ्वास काल का एक स्तोक और सात स्तोक का एक लव होता है। साडे अड़तीस लव की एक नाली या घटिका होती है और दो घटिका का एक मुहूर्त होता है।^१

इसके बाद दिन-रात्रि, पक्ष, मास, ऋतु, अयन वर्ष आदि से प्रारम्भ हुई गणना शीर्षप्रहेलिका में पूर्ण होती है। अर्थात् शीर्षप्रहेलिका पर्यन्त की राशि गणित का विषय है। गणित के प्रमानुसार दिन रात्रि आदि का प्रमाण इस प्रकार है—

तीस मुहूर्त की एक दिन-रात्रि होती है। पन्द्रह दिन-रात्रि का एक पक्ष, दो पक्ष का एक मास, द्वा मास की एक ऋतु तीन ऋतु का एक अयन, दो अयन का एक वर्ष, पाच वर्ष का एक युग, बस युग का एक वर्ष शत (सौ वर्ष), दस वर्ष शत का एक वर्ष सहस्र (एक हजार वर्ष) और सौ वर्ष सहस्रों का एक वर्ष शतसहस्र (एक लाख वर्ष) होता है।

इसके बाद वर्षों की अमुक-अमुक संख्या को लेकर शास्त्रों में इस प्रकार से सजाओ का उल्लेख किया गया है। अनुयोगद्वारसूत्र के अनुसार नाम और क्रम इस प्रकार है—

८४ लाख वर्ष का एक पूर्वग, चौरासी लाख पूर्वग का एक पूर्व, चौरासी लाख पूर्व का एक त्रुटिताग, चौरासी लाख त्रुटिताग का एक त्रुटित, चौरासी लाख त्रुटित का एक अड्डाग, चौरासी लाख अड्डाग का एक अड्ड होता है। इसी प्रकार पहले की राशि को ८४ लाख से गुणा करने पर उत्तरोत्तर ऋने

१ ज्योतिष्करडक गाथा ८, ९, १०। भगवतीसूत्र श ६ उद्देश ७ में भी इसी प्रकार का उल्लेख है। एक मुहूर्त में कितने श्वासोच्छ्वास होते हैं, उसके लिए संकेत है—

तिष्णि सहस्सा सत्त सयाइ तेवत्तरिय ऊसासा।

एस मुहुतो दिट्टो सव्वेहि अणतणाणीहि॥

अर्थात् ३७७३ उच्छ्वास का एक मुहूर्त होता है, ऐसा अनन्त ज्ञानियों ने कहा है।

परिशिष्ट ६

६ अपवर्तनीय अनपवर्तनीय आयु विषयक दृष्टिकोण

आयुर्कर्म के पुद्गल द्रव्यायु और देवगति आदि उस उस गति में स्थिति कालायु वाच्य है ।

कालायु के अपवर्तनीय और अनपवर्तनीय यह दो भेद हैं । विष, गन्ध आदि बाह्य निमित्तों और रागादि आन्तरिक निमित्तों में जो आयु घटे, उसे अपवर्तनीय आयु तथा वैसे निमित्तों के प्राप्त होने पर भी जो आयु कम न हो, वृद्ध समयप्रमाण जिसका भोग किया जाये, प्राप्त भव आदि की निर्धारित आयु पर्यन्त जीवित रहना पड़े, उसे अनपवर्तनीय आयु कहते हैं । इन दोनों प्रकार की स्थितियाँ होने का कारण है आयुवध की शिथिलता अथवा निगडता । यदि आयुवध काल में शिथिलवध किया हो तो उसका अपवर्तन होता है किन्तु सुदृढ बध होने पर अपवर्तन नहीं होता है ।

अपवर्तनीय आयु तो सोपक्रम ही होती है । उपक्रम अर्थात् आयु घटने के निमित्त और उन सहित आयु को सोपक्रम आयु कहते हैं । जब भी अपवर्तनीय आयु होती है तब उसे विष, शस्त्रादि निमित्त अवश्य ही प्राप्त होते हैं ।

अनपवर्तनीय आयु निरूपक्रम तो है ही किन्तु सोपक्रम भी है । जिससे अनपवर्तनीय आयु के सोपक्रम और निरूपक्रम ये दो भेद हैं । यहाँ सोपक्रम का अर्थ होगा कि विष-शस्त्रादि निमित्तों के मिलने पर भी जो आयु घटे नहीं, किन्तु आयु पूर्ण हो गई हो तो उन निमित्तों से मरण हुआ ज्ञात हो । ऐसी आयु सोपक्रम अनपवर्तनीय आयु है और मरण के समय आयु घटने के विष, शस्त्रादि निमित्त प्राप्त ही न हो, वह निरूपक्रम आयु कहलाती है ।

प्रश्न—यदि आयु का अपवर्तन होता है तो फल दिये बिना उस आयु के क्षय होने से कृतनाश का तथा आयुर्कर्म शेष रहते भी मरण हो जाने से अकृत-अनिमित्त मरण का अभ्यागम-प्राप्ति होने से अकृताभ्यागम दोष प्राप्त

होगा । साथ ही आयु के रहते मरण होता है तो आयुकर्म की निष्फलता भी सिद्ध होती है ।

उत्तर—आयुकर्म के लिए उक्त कृतनाश आदि दोषत्रय सम्भव नहीं है । ऐसी दोषापत्ति करना व्यर्थ है । क्योंकि जब विप, शस्त्रादि उपक्रमो का सयोग मिलता है तब उस भवस्थ जीव का समस्त आयुकर्म एक साथ उदय में आ जाने से शीघ्र भोग लिया जाता है । जिससे बद्ध आयुकर्म का फल दिये बिना नाश नहीं होता है और समस्त आयुकर्म का क्षय होने के पश्चात् ही मरण होता है । जिससे अकृत (अनिमित्त) मरण की प्राप्ति नहीं होती है । इसलिए अकृताभ्यागम दोष भी सम्भव नहीं तथा आयुकर्म का शीघ्रता से उपभोग होने और समस्त आयु भोगने के पश्चात् ही मरण होने से वह निष्फल भी नहीं है । जैसे सभी चारो ओर से दृढ़ता से बाधी गई घास की गजी को एक बाजू से सिलगाने पर वह धीरे-धीरे जलेगी, परन्तु उसका बधन तोड़कर अलग-अलग बिखेर दिया जाये और चारो ओर से हवा चलती हो तो वह चारो ओर से सिलग पडती है और जल कर भस्म हो जाती है । इसी प्रकार बध के समय शिथिल बाधी आयु उपक्रम का सयोग मिलने पर एक साथ उदय में आती है और एक साथ भोग कर लेने के द्वारा क्षय हो जाती है ।

औपपातिक जन्म वालो (देव, नारक) असंख्य वर्षायुष्क (भोगभूमिज मनुष्य तिर्यच), चरमशरीरी (उसी वर्तमान भव के गरीर में रहते मोक्ष प्राप्त करने वाले) और उत्तम पुरुष (तीर्थकर, चक्रवर्ती आदि) की अनपवर्तनीय आयु ही होती है । शेष जीव अपवर्तनीय, अनपवर्तनीय दोनो प्रकार की आयु वाले हैं ।

देव, नारक तथा असंख्य वर्ष की आयु वाले तिर्यच, मनुष्य अपनी भुज्यमान आयु के छह मास शेष रहने पर परभव की आयु का बध करते हैं और सोपक्रम अपवर्तनीय आयु वाले अपनी-अपनी आयु के तीसरे, नौवें या सत्ताईसवे इस प्रकार से त्रिगुण करते करते आयुबध कर लेते हैं और यदि उन त्रिगुणो में से भी किसी समय आयु का बध न हो तो अन्त में भुज्यमान आयु का अन्तर्मुहूर्त शेष रहते अवश्य ही परभव की आयु बाधते हैं । क्योंकि परभव की आयु बध हुए बिना मरण नहीं होता है ।



अपनी उत्कृष्ट स्थिति को सत्तर कोडाकोडी सागर से भाग देने पर जो आये वह निद्रा आदि प्रकृतियों की जघन्य स्थिति है और पल्योपम के असख्यातवें भाग अधिक उत्कृष्ट स्थिति है। यह व्याख्यान पंचसग्रह के अभिप्रायानुसार समझना चाहिए।

इस सम्बन्ध में उपाध्याय यशोविजय जी ने कर्मप्रकृति पृ ७७ में इस प्रकार मकेत किया है—

‘पंचसग्रह में वर्ग की उत्कृष्ट स्थिति भाजित करना नहीं माना है, परन्तु अपनी अपनी उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की स्थिति से भाग देने पर जो आये वही जघन्य स्थिति का प्रमाण कहा है। वह इस प्रकार—निद्रापचक और असातावेदनीय की उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरोपम स्थिति को सत्तर कोडाकोडी से भाग देने पर ३/७ लब्ध आता है, उतनी उनकी जघन्य स्थिति है।’

यहाँ पल्योपम का असख्यातवा भाग न्यून करने का नहीं कहा है, परन्तु उक्त जघन्य पल्योपम का असख्यातवा भाग बढ़ाने पर जो आये वह उत्कृष्ट है, जो द्वीन्द्रियादि के जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिबध को बताने के प्रसंग पर स्पष्ट हो जाता है। द्वीन्द्रियादि की जघन्य, उत्कृष्ट स्थिति बताने के लिए लिखा है—

‘पंचसग्रह में ३/७ भाग आदि एकेन्द्रिय की जो जघन्य स्थिति कही है, उसमें पल्योपम का असख्यातवा भाग मिलाकर और उसे पच्चीस आदि से गुणा करने पर जो आये वह द्वीन्द्रियादि की उत्कृष्ट स्थिति है और एकेन्द्रिय

१ पंचसग्रहे तु वर्गोत्कृष्ट स्थितिर्विभजनीयतया नाभिप्रेता किन्तु ‘सैसाणुक्को-साओ मिच्छत्तठिइए ज लद्ध’ इति ग्रन्थेन स्वस्वोत्कृष्टस्थितेर्मिथ्यात्व-स्थित्या भागे हूते यल्लभ्यते तदेव जघन्यस्थिति परिमाणमुक्तम्। तत्र निद्रापचकस्यासातावेदनीयस्य च प्रत्येकमुत्कृष्टा स्थितिर्त्रिंशत् सागरोपम कोटाकोटीरिति, तस्या मिथ्यात्वोत्कृष्टस्थित्या भागे ह्ययमाणे शून्य शून्येन पातयेदिति वचनाल्लब्धास्त्रयसागरोपमस्य सप्तभागा इयती निद्रापच-कासातवेदनीययोर्जघन्या स्थिति ।

की जितनी जघन्य स्थिति है उसे ही पच्चीस आदि से गुणा करने पर जो आये उतनी द्वीन्द्रियादि की जघन्य स्थिति है । तत्त्व केवलीगम्य है ।^१

जीवाभिगमसूत्रा मे इस विषय मे यह लिखा है—

पचसग्रह के मत से यही जघन्य स्थिति का प्रमाण पल्योपम का असख्यातवा भाग नहीं कहना चाहिए । क्योंकि उसके मत से—‘शेष प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की उत्कृष्ट स्थिति से भाग देने पर जो आये वह जघन्य स्थिति है । जघन्य स्थिति लाने का कारण वहाँ विद्यमान है ।

इस प्रकार विचार करने पर निद्रा अदि की अपनी-अपनी उत्कृष्ट स्थिति को सत्तर कोडाकोडी से भाजित करने पर जो लब्ध आये वह जघन्य है और उतनी जघन्य स्थिति एकेन्द्रिय वाधते है । उसमे पल्योपम का असख्यातवा भाग अधिक करने पर उत्कृष्ट स्थिति होती है । एकेन्द्रिय की जघन्य और उत्कृष्ट को पच्चीस आदि से गुणा करने पर द्वीन्द्रियादि की अनुक्रम से जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति होती है । इस प्रकार पचसग्रहकार का अभिप्राय ज्ञात होता है ।

जीवाभिगमसूत्रा मे जघन्य स्थिति का सकेत इस प्रकार किया है—

निद्रा आदि की अपनी उत्कृष्ट स्थिति को सत्तर कोडाकोडी से भाग देने पर जो लब्ध हो उसमे से पल्योपम का असख्यातवा भाग यून उनकी जघन्य स्थिति है और कम की गई को मिलाने पर जो प्राप्त हो उतनी उत्कृष्ट स्थिति है ।

प्रज्ञापनासूत्रा के तेईसवें पद मे उक्त प्रकार से जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति कही है । वहाँ वर्णादि की प्रत्येक प्रकृति की एव वैक्रियपट्क मे से प्रत्येक

१ पचसग्रहे तु या जघन्य स्थितिरेकेन्द्रिभाणा सा पल्योपमासख्येयभागाभ्यधि-
कीकृता पचविशत्यादिना च गुणिता द्वीन्द्रियादिनामुत्कृष्टा, यथास्थितैव
चैकेन्द्रिय जघन्यस्थिति पचविशत्यादिना गुणिता द्वीन्द्रियादीना जघन्ये-
त्युक्तमस्ति तत्त्व तु केवलिनो विदन्ति ।

—कर्मप्रकृति यशोविजय टीका पृ. ७७

प्रकृति की भी अपनी जो उत्कृष्ट स्थिति है, उसे सत्तर कोडाकोडी से भाग देने का सकेत किया है। जिसमे पहले जो वर्णादि पत्येक की २/७ भाग पत्योपम का असख्यातवा भाग न्यून जघन्य स्थिति कही है, वह न आकर १/७ भाग आदि आयेगी। देवगति की भी १/७ भाग को हजार से गुणा करके पत्योपम का असख्यातवा भाग कम करने पर जो शेष रहे वह जघन्य स्थिति होगी तथा एकेन्द्रिय की उत्कृष्ट स्थिति को पच्चीस, पचास, सौ और हजार गुणी करने पर जो आयेगी उतनी द्वीन्द्रियादि की उत्कृष्ट स्थिति है और उसमे से पत्योपम का असख्यातवा भाग न्यून करने पर जो रहे वह जघन्य स्थिति है।

कर्मग्रन्थ मे द्वीन्द्रियादि की उत्कृष्ट स्थिति से जघन्य स्थिति पत्योपम के सख्यातवें भाग न्यून बताई है, जयकि यहाँ (पचसग्रह मे) असख्यातवे भाग न्यून कहा है।

इस प्रकार स्थितिवध के विषय मे तीन मत ह।

निद्रा आदि पचासी प्रकृतियों की एकेन्द्रियादि की अपेक्षा तो जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिवध सम्बन्धी उक्त मतव्य है तथा इनसे शेष रही प्रकृतियों के लिए यह समझना चाहिए कि आयुचतुष्क, वैक्रियपट्क, आहारकट्टिक और तीर्थकगनाम के सिवाय शेष बाईस प्रकृतियों की अपने-अपने वर्ग की उत्कृष्ट स्थिति मे सत्तर कोडाकोडी का भाग देकर पत्योपम के असख्यातवे भाग से न्यून करने पर प्राप्त लब्ध प्रमाण जघन्य स्थिति एकेन्द्रिय बाधते है और परिपूर्ण वह स्थिति उत्कृष्ट से बाधते ह। एकेन्द्रिय को उत्कृष्ट स्थिति को पच्चीस आदि से गुणा कर पत्योपम का सख्यातवा भाग न्यून करने पर जो रहे उतनी द्वीन्द्रियादि जघन्य स्थिति बाधते हे और उत्कृष्ट से परिपूर्ण वह स्थिति बाधते है। यह कर्मप्रकृतिकार के मतानुसार समझना चाहिए।

उक्त समग्र कथन का सारांश यह है—

पचसग्रह के मतानुसार प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की स्थिति से भाग देने पर जो आये वह एकेन्द्रियों की जघन्य और पत्योपम का असख्यातवा भाग मिलाने पर प्राप्त प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति को पच्चीस आदि से गुणा करने पर प्राप्त प्रमाण अनुक्रम से द्वीन्द्रियादि की जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति होती है।]

प्रज्ञापना और जीवाभिगम सूत्र के अभिप्रायानुसार चार्म प्रवृत्तियों की अपनी-अपनी उत्कृष्ट स्थिति को मिथ्यात्व की स्थिति से भाग देने पर जो आये उसमें से पल्योपम का असह्यातवा भाग न्यून करने पर जो जेप रह उतनी एकेन्द्रिय जघन्य स्थिति बाधते ह और उत्कृष्ट से परिपूर्ण वह स्थिति बाधते हैं तथा एकेन्द्रिय की उत्कृष्ट स्थिति को पञ्चीन जादि मे गुणा करने पर प्राप्त प्रमाण द्वीन्द्रियादि उत्कृष्ट स्थिति बाधते हैं और पल्योपम के असह्यातवें भाग न्यून जघन्य स्थिति बाधते ह ।

आयुचतुष्क, आहारकद्विक और तीर्यकरनाम की जघन्य, उत्कृष्ट स्थिति-वध के विषय मे कुछ भी मतभेद नहीं है ।

वैक्रियपट्क की स्थिति के बारे मे पचसग्रह और कर्मप्रकृति मे मतभेद नहीं है । परन्तु प्रज्ञापनासूत्र मे देवद्विक की १/७ भाग स्थिति को हजार से गुणा कर पल्योपम के असह्यातवें भाग न्यून जघन्य स्थिति बताई है ।

इस प्रकार से एकेन्द्रियादि की अपेक्षा जघन्य, उत्कृष्ट स्थिति-वध विषयक दृष्टिकोण है ।



परिशिष्ट ६

आयु और मोहनीय कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध स्वामित्व विषयक विशेष वक्तव्य

पचसग्रहकार एव शिवशर्मसूरि ने शतक अधिकार में आयु एव मोहनीय कर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध के स्वामित्व के लिये कहा है कि आयुकर्म के उत्कृष्ट प्रदेशवध के स्वामी पाच गुणस्थान वाले और मोहनीयकर्म के सात गुणस्थान वाले जीव है—

आउक्कस्स पदेसस्स पच मोहस्ससत्त ठाणाणि ।

—शतक प्रकरण गा ६३

लेकिन दिग्म्वर पचसग्रह शतक प्रकरण गाथा ५०२ में उक्त कथन के बदले यह कहा है —

आउक्कस पदेसस्स छच्चमोहस्स नव दु ठाणाणि ।

यही गाथा गोम्मटसार कर्मकाण्ड में गाथा २११ के रूप में पाई जाती है । लेकिन इन दोनों की संस्कृत टीकाओं के अर्थ में भिन्नता है ।

दि पचसग्रह की टीका में जो अर्थ किया गया है, उसका सारांश इस प्रकार है—

आयुकर्म का उत्कृष्ट प्रदेशवध मिश्रगुणस्थान को छोड़कर प्रारम्भ के छह गुणस्थानों में होता है तथा मोहकर्म का उत्कृष्ट प्रदेशवध प्रारम्भ के नौ गुणस्थानों में होता है ।

गोम्मटसार कर्मकाण्ड में इस गाथा की जो २११वीं सख्या के रूप में पाई जाती है, संस्कृत टीका का अर्थ इस प्रकार है—

‘आयुप उत्कृष्टप्रदेश पङ्गुणस्थानान्यतीत्य अप्रमत्तो भूत्वा वध्नाति ।
मोहस्स तु पुन नवम गुणस्थान प्राप्य अनिवृत्तिकरणो वध्नाति ।

मूल प्रकृतियों के वधादि स्थान : भूयस्कार आदि प्रकार

स्थान	मूल प्रकृति	स्वामी	भूयस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
वध ८ प्रकृ	सब	मिश्र विना अप्र- मत्त गुणस्थान	३	३	१	×
" ७ "	आयु के विना	आदि के नी गुणस्थान				
" ६ "	मोह आयु विना	सूक्ष्मसपराय गुणस्थान				
" १ "	वेदनीय	११ से १३ गुणस्थान				
उदय ८ प्रकृ	सब	आदि के दस गुणस्थान	१	२	३	×
" ७ "	मोह के विना	११वा, १२वा गुणस्थान				
" ४ "	चार अघाति	१३वा, १४वा गुणस्थान				
उदी ८ प्रकृ	सब	आदि के छह गुणस्थान	३	४	५	×
" ७ "	आयु विना	आदि के छह गुणस्थान				
" ६ "	वेदनीय	(मिश्रगुण विना) आयु की अन्तिम आवलिका मे ७वें से १०वें गुणस्थान				
" ५ "	आयु विना	मोह वेद आयु विना				
" २ "	नाम और गोत्र	११वा, १२वा गुणस्थान १३वा गुणस्थान				

स्थान	मूल प्रकृति	स्वामी	सूयस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
सत्ता ८ प्रकृ	सब	आदि के ११ गुणस्थान	×	२	३	×
„ ७ „	मोह, विना	क्षीणमोह गुणस्थान				
„ ४ „	चार अघाति	१३वा, १४वा गुणस्थान				

विशेष—

- (१) तीसरे, आठवें, नौवें गुणस्थान को छोड़कर शेष पहले से सातवें गुणस्थान तक आयुवध होने पर सात प्रकृतिक वधस्थान नहीं समझना चाहिए। किन्तु आठ प्रकृतिक वधस्थान होता है।
- (२) चारो वधस्थान पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय मे ही प्राप्त होते है। शेष तेरह जीवस्थानो मे आठ और सात प्रकृतिक वधस्थान होते है।
- (३) पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय मे ही तीनों उदयस्थान एव तीनों सत्तास्थान होते है। शेष तेरह जीवस्थानो मे आठ प्रकृतिक उदय व सत्ता स्थान होते है।
- (४) क्षपक को भी सूक्ष्मसपरायगुणस्थान की अन्तिम आवलिका मे एव उपशातमोह और क्षीणमोह गुणस्थान की एक आवलिका पूर्व तक मोहनीय, वेदनीय, आयु के विना पाच मूल कर्मों की उदीरणा होती है।
- (५) क्षीणमोहगुणस्थान की अन्तिम आवलिका मे नाम और गोत्र इन दो कर्मों की उदीरणा होती है।
- (६) सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त मे पाचो उदीरणास्थान एव शेष तेरह जीव-भेदो मे सात अथवा आठ प्रकृतिक उदीरणास्थान होते है।



मूल प्रकृतियों के बधादि स्थान : भूयस्कार आदि प्रकार

स्थान	मूल प्रकृति	स्वामी	भूयस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
बध ८ प्रकृ	सब	मिश्र विना अप्र- मत्त गुणस्थान	३	३	८	X
७ "	आयु के विना	आदि के नौ गुणस्थान				
६ "	मोह आयु विना	सूक्ष्मसपराय गुणस्थान				
१ "	वेदनीय	११ से १३ गुणस्थान				
उदय ८ प्रकृ	सब	आदि के दस गुणस्थान	१	२	३	X
७ "	मोह के विना	११वा, १२वा गुणस्थान				
४ "	चार अघाति	१३वा, १४वा गुणस्थान				
उदी ८ प्रकृ	सब	आदि के छह गुणस्थान	३	४	५	X
७ "	आयु विना	आदि के छह गुणस्थान (मिश्रगुण विना) आयु की अन्तिम आवृत्तिका में				
६ "	वेदनीय	७वें से १०वें गुणस्थान				
५ "	आयु विना	मोह वेद आयु विना				
२ "	नाम और गोत्र	११वा, १२वा गुणस्थान १३वा गुणस्थान				

स्थान	मूल प्रकृति	स्वामी	मूलस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
सत्ता ८ प्रकृ	मत्र	आदि के ११	८	२	३	X
॥ ७ ॥	मोह, विना	गुणस्थान क्षीणमोह				
॥ ४ ॥	चार अघाति	गुणस्थान १३वा, १४वा गुणस्थान				

विशेष—

- (१) नीमरे, आठवे, तीबे गुणस्थान को छोड़कर जेप पहले से मानवें गुणस्थान तक आयुवध होने पर मात प्रकृतिक वधस्थान नहीं समझना चाहिए । किन्तु आठ प्रकृतिक वधस्थान होता है ।
- (२) चारो बधस्थान पर्याप्त मज्जी पचेन्द्रिय मे ही प्राप्त होते है । जेप तेरह जीवस्थानो मे आठ और मात प्रकृतिक वधस्थान होते है ।
- (३) पर्याप्त सजी पचेन्द्रिय मे ही तीनो उदयस्थान एव तीनो सत्तास्थान होते है । जेप तेरह जीवस्थानो मे आठ प्रकृतिक उदय व सत्ता स्थान होते है ।
- (४) लपक को भी सूक्ष्मसपरायगुणस्थान की अन्तिम आवलिका मे एवं उपजातमोह और क्षीणमोह गुणस्थान की एक आवलिका पूर्व तक मोहनीय, वेदनीय, आयु के विना पाच मूल कर्मो की उदीरणा होती है ।
- (५) क्षीणमोहगुणस्थान की अन्तिम आवलिका मे नाम और गोत्र इन दो कर्मो की उदीरणा होती है ।
- (६) मज्जी पचेन्द्रिय पर्याप्त मे पाचो उदीरणास्थान एव जेप तेरह जीव-भेदो मे सात अथवा आठ प्रकृतिक उदीरणास्थान होते हैं ।



प्रत्येक कर्म की उत्तर प्रकृतिषो के वधादि स्थान :
भूयस्कार आदि प्रकार

कर्म का नाम	स्थान व सख्या	प्रकृतिक	भूयस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
ज्ञानावरण	वधस्थान १	५ प्रकृतिक	×	×	१	१
	उदयस्थान १	५ प्रकृतिक	×	×	१	×
	सत्तास्थान १	५ प्रकृतिक	×	×	१	×
दर्शनावरण	वधस्थान ३	६, ६, ४ प्रकृतिक	२	२	३	२
	उदयस्थान २	४, ५ प्रकृतिक	१	१	२	×
	सत्तास्थान ३	६, ६, ४ प्रकृतिक	×	२	२	×
वेदनीय	वधस्थान १	१ प्रकृतिक	×	×	१	×
	उदयस्थान १	१ प्रकृतिक	×	×	१	×
	सत्तास्थान २	२, १ प्रकृतिक	×	१	१	×
सोहनीय	वधस्थान १०	१३, ६, ५, ४, ३ २, १, प्रकृतिक	६	८	१०	२
	उदयस्थान ६	१, २, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १० प्रकृतिक	८	८	६	५
	सत्तास्थान १५	२८, २७, २६, २४, २३, २२, २१, १३, १२, ११, ५, ४, ३, २, १ प्रकृतिक	१	१४	१५	×
आयु	वधस्थान १	१ प्रकृतिक	×	×	१	×
	उदयस्थान १	१ प्रकृतिक	×	×	१	×
	सत्तास्थान २	२, १ प्रकृतिक	१	१	२	×

समस्त उत्तर प्रकृतियों के बधादि स्थान .

भूयस्कार आदि प्रकार

स्थान व सख्या	प्रकृतिक	भूयस्कार	अल्पतर	अवस्थित	अवक्तव्य
बधस्थान २६	१, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २६, ५३, ५४, ५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१, ६३, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९, ७०, ७१, ७२, ७३, ७४ प्रकृतिक	२८	२८	२६	×
✓ उदयस्थान २६	११, १२, २३, २४, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ४४, ४५, ४६, ४७, ४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४, ५५, ५६, ५७, ५८, ५९ प्रकृतिक	२१	२४	२६	×
सत्तास्थान ४८	११, १२, ८०, ८१, ८४, ८५, ९४, ९५, ९६, ९७, ९८, ९९, १००, १०१, १०२, १०३, १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, ११३, ११४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९, १३०, १३१, १३३, १३४, १३५, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४२, १४३, १४४, १४५, १४६, प्रकृतिक	१७	४७	४४	×

गाथाओं की अकाराद्यनूक्रमणिका

शब्द	गा. सं./पृ.	शब्द	गा. सं./पृ.
अत्रहृत्प्रोङ्गुक्कोसो	१०५।३४७	अन्तो कोडाकोडी	४२।१३१
अत्रहृत्प्रोङ्गुक्कोसो	१०६।३४१	अन्तो कोडाकोडीठिडि	४३।१३३
अज्जोगि मनिगाण	१७६।४६६	अटन्मपदम समय	५१।१६०
अट्टारानज्जहृत्प्रो	६०।२१८	अटन्ममाइ अघुवो	२७।१३६
अट्टारन्मपद्ववगो	६१।२१७	अवलिमेत्तुक्कोम	१७४।४६०
अगुद्वन्मन्म उव्वन्मिगाण	१८०।६७२	आवनियदुसमठ्ठामेत्त	१८३।४७५
अगुभाणट्टाणड	१५२।६२८	आहार अप्पमतो	७०।२४७
अगुभाणट्टाणोवि उदीरमाए	१०४।३४५	इगठाइ मूलियाण	१३।३७
अगुभाणोणक्कोसो	६५।२३१	इगमयरंगुत्तर जा	१८।६५
अट्टाजोगुक्कोमे	११६।३७०	इत्थोउदए नपु सं	१३६।४०३
अट्टाजोगुक्कोमेहि	१६१।४४१	इत्थोए मजममवे	१२७।३८६
अन्नयन्वेयणीय उच्च	१४६।६०६	ईसाणे पूरित्ता	१५८।६३६
अप्पट्टाजोगसमज्जियाण	१२८।३८८	उक्कोमठ्ठिइवघा	५३।१६५
अप्पनग्गडवघे	६१।३०१	उक्कोमपएसुदय	११०।३६३
असुमित्थिपोमनडमिल्ल	१२४।३६१	उक्कोममाइयाण	८२।२८१
असुप्पुव्वाग जहृत्प्रो	६७।२४२	उक्कोसापरिवडिआमाड	२४।१३२
अमल्लोमव्वपएमत्तुत्तना	५०।२१०	उदयो ठिडक्खएणं	१०२।३३६
अन्निम लोम जनाण	१७१।४५०	उदयवडिणेणठिद	१४६।४१६

गाथाश	गा. स /पृ	गाथाश	गा स/पृ
उदयसकम उक्कोसाण	१४५।४१४	जमिह निकाइय तित्थ	४४।१७४
उद्दीरण जोगाण	१०३।३४०	जा अपमत्तो सत्तट्ठवधगा	२।४
उब्बलमाणीणैगठिई	१६६।४५०	जा एगिदि जहन्ना	५४।१६७
उवसामइत्तु चउहा	१२६।३८४	जावइयाउ ठिईओ	१७६।४७१
उवसतोकालगओ	१२५।३८३	जाव पमत्तो अट्ठण्हु	५।१२
एक्कार वार ति चउक्कवीम	१६।६५	जावुदओ ताव उदीरणा	६।१६
एक्कारवारसासी	२१।११८	जावेगिदिजहन्ना	१४८।४२२
एक्क समय अजहन्नो	८६।२८४	जासुहुमसपराओ	३।७
एगट्ठिइय एगाइ	१७३।४५७	जो सब्ब सकमेण	१५६।४३६
एगपएसोगाढे	७७।२६७	ज समय उदयवई	१७८।४६८
एव नपु सगित्थी	१३८।४०२	ज समय जाव इयाइ	७२।२६५
ओरालिय तिरियदुगे	७१।२४६	झत्तिगुणाओपडिए	१०६।३६१
ओहेण खवियकम्मे	१६८।४४६	ठिइखडाणइखुड्ड	१७७।४६८
कमसो बुड्ढठिईण	७८।२७१	ठिइठाणाइ एगिदियाण	५६।२०१
कुब्बइ ओहिदुगस्स	१२१।३७८	ठिइवधज्जवसाया	७६।२६२
खीणद्वासखस	१७५।४६१	तइयच्चियपज्जत्ती	१००।३३३
खीणाइतिगे असखगुणिय	१०८।३५४	तमतमगो अइखिप्प	१६४।४४४
गुणसेढीए भग्गो	११६।३७५	तिरिएगनुदयाण	११३।३६८
चउद्दुइए नाममि	१७।५४	तिसुमिच्छत्त नियमा	१३४।३६७
चउरसउच्चसुभखगई	६५।३२२	तीस कोडाकोडी	३४।१५५
चउरूवसामिय मोह	१६०।४४०	तुल्ला नपु सगेण	१६७।४४८
चउहाधुवसतीण	१५५।४३२	तेणाइ ओहेण	२५।१३५
चरमावलिप्पविट्ठा	१७१।४५५	ते वि हु साई अणाई	११।३०
चरमसछोभसमए	१८५।४८२	थावरतिरिगइदो दो	१३७।४०१
चरिमोदयमुच्च.ण	६६।३३२	थिरसुभजससायाण	७३।२५३
छब्बधगस्स उक्कस्स	८४।२८४	देवगई ओहिसमा	१३१।३६१
जह य अप्पपगईण	८०।२७८	देवोजहन्नयाऊ	१२०।३७६

गाथाश	गा. स म्.	गाथाश	गा स/पृ.
समया दसखकाल	६३।३५	सुमुराई तिग्नि दुगुणा	७४।२५५
सयलसुमाणुवकोस	६८।२७	से कालेन्तरकरण	११६।३६६
सयलासुमायवाण	६९।२४	सेढि असवेज्जमो	७५।२६२
मव्वजहन्न् एसे	१७२।४५	सेसाउगाणि नियेगेसु	१६२।४४१
सव्वलहु नरयगए	१३०।३८	सेसाण चव्वसुसम	१३२।३६२
सव्वजहन्ना वि ठिई	५७।२०	सेसाणतमुहुत्त	६६।३२५
सव्वाणठिई असुभा	६४।२२	सकमलुल्ल अणुभागसत्तय	१४९।४२५
सव्वाण वि आहार	१४१।४०	सचेज्जा ठिइपडा	१४०।४०७
सव्वाण वि पगईण	६३।२२	सघयण पचगस्स उ	११८।३७३
साई अधुवोऽधुव	६०।२८	सघयणे सठाणे पढमे	३५।१५७
साई अधुवोनियमा	२३।१३	सजलण तिगेदु समयहीणा	१८२।४७५
साई अधुवोसव्वाण	२८।१४	सजोयणा विजोयिय	१२९।३८६
सायासाया ऊण	७।१६	सपुण्णगुणियकम्मो	१५६।४३६
सासय मीसेमीस	१३५।३६	सप्तदेस सपुत्तविरइ	१०७।३५४
सुविकलसुरभि महुुराण	३३।१५	सप्त वेयसजलयाण	१११।३६४
सुभधिर सुभ धुवियाण	१६६।४४	ससठिई वधित्ता	११५।३६६
सुभधुवतसाइ चतुरा	७२।२५	साइ पुरिसकोहाइ	१७७।४२०
सुभधुव वधितसाइ	१५४।४३	साइ अणाइ अणन्तो	६।२८
सुभधुविआणुवकोसो	६६।२३	साइ अणाई अणतो	६७।३२६
सुरनारया दुयाणं	२।१।१६	साइ जहन्तोऽपज्जत्तगस्स	८५।२८४
सुरनारयाउयाण	१७५		